**IZVEDBENI ŠKOLSKI PLAN I PROGRAM GRAĐANSKOG ODGOJA I OBRAZOVANJA**

**Katolički vjeronauk 5. - 8. razred**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naziv | | Isus Krist – ostvaritelj novoga svijeta  Isus prema drugima – susreti mogu promijeniti |
| Dimenzija | | Ljudsko – pravna dimenzija |
| Cilj | | Učenik će definirati zašto prava koja ima kao učenik jednako pripadaju svakome drugome učeniku bez obzira na spol, nacionalnu ili vjersku pripadnost, sposobnosti i imovinsko stanje. |
| Ishodi | | - učenik razvija osjećaj brige prema onima koji su potrebni naše pomoći, posebno prema onima s kojima živimo te im pomažu prema svojim mogućnostima  - učenik objašnjava što su osnovne potrebe ljudskih bića I zašto su one osnova na kojoj su nastala ljudska prava |
| Kratki opis aktivnosti | | - učenici će u radu u skupinama pojasniti I prezentirati osnovna ljudska prava koja pripadaju svakome bez obzira na spol, nacionalnu ili vjersku pripadnost, sposobnosti I imovinsko stanje. Učenici će kroz razne primjere pokazati kako se krše ljudska prava I kako takve primjere ispraviti. |
| Ciljana grupa | | Peti razred |
| Način provedbe | Model | Međupredmetno - vjeronauk |
| Metode i oblici rada | Čitanje, razgovor, stvaralačko izražavanje, razgovor, analiza i interpretacija teksta, pisano izražavanje, demonstracija  Frontalni, individualni, rad u skupinama |
| Resursi | | Udžbenik, priručnik, enciklopedija, internet, Ustav, Deklaracija o ljudskim pravima |
| Vremenik | | Veljača 2017. godine |
| Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja | | Učenici prezentiraju rad u skupini. Materijali će biti dostupni ostalim učenicima i izloženi na panou škole. |
| Troškovnik | | ---------- |
| Nositelji odgovornosti | | Marijana Vidović |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naziv | | Marija u Crkvi  Marijanska svetišta |
| Dimenzija | | Međukulturna dimenzija |
| Cilj | | Učenik će opisati najvažnija obilježja hrvatske većinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u Hrvatskoj. |
| Ishodi | | - učenik objašnjava značenje kulturnog identiteta I očuvanja raličitosti u procesima globalizacije  - učenik navodi neke elemente globalizacijske culture  - učenik navodi primjere utjecaja koji su imali jedni na druge u izgradnji zajedničke hrvatske kulture |
| Kratki opis aktivnosti | | - učenici će kroz rad u skupini upoznati pojedina marijanska svetišta te uočiti utjecaj na stvaranje hrvatske kulture. Učenici će pokušati pronaći posebnosti pojedinih svetišta I istaknuti njihovu različitost u odnosu na kulturu I religiju drugih naroda. Na karti pronaći marijanska svetišta. |
| Ciljana grupa | | Šesti razred |
| Način provedbe | Model | Međupredmetno - vjeronauk |
| Metode i oblici rada | Čitanje, razgovor, stvaralačko izražavanje, analiza i interpretacija teksta, pisano izražavanje, demonstracija  Frontalni, individualni, rad u skupinama |
| Resursi | | Udžbenik, enciklopedija, KKC, internet, priručnik |
| Vremenik | | Svibanj 2017. godine |
| Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja | | Učenici izrađuju plakat ili prezentaciju o marijanskim svetištima u Hrvatskoj koje zajedno vrednujemo. Materijali će biti dostupni ostalim učenicima i izloženi na panou škole. |
| Troškovnik | | ---------- |
| Nositelji odgovornosti | | Marijana Vidović |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naziv | | Dekalog – pravila za život u ljubavi I slobodi  Poštivanje tuđe imovine |
| Dimenzija | | Gospodarska dimenzija |
| Cilj | | Učenik će pokazati sposobnost pravedne raspodjele dobara i odgovorne potrošnje. |
| Ishodi | | - učenik pokazuje otpornost na agresivne marketinške kampanje I pokušaje manipulacija  - učenik pokazuje etičan odnos prema novcu  - učenik navodi da je novac mjerilo rada, da je rad temeljna ljudska vrijednost I da se prema novcu treba odnostiti kao rezultatu ljudskog rada  - odgovorna potrošnja, novac, rad – temeljna ljudska vrijednost, parvo na pravednu naknadu za rad |
| Kratki opis aktivnosti | | - učenici će kroz rad u skupini prikazati etičan odnos prema novcu, izrada dnevnika pravedne raspodjele dobara, strip. |
| Ciljana grupa | | Sedmi razred |
| Način provedbe | Model | Međupredmetno - vjeronauk |
| Metode i oblici rada | Čitanje, razgovor, stvaralačko izražavanje, analiza i interpretacija teksta, pisano izražavanje, demonstracija  Frontalni, individualni, rad u skupinama |
| Resursi | | Udžbenik, enciklopedija, internet, priručnik |
| Vremenik | | Svibanj 2017. godine |
| Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja | | Učenici prezentiraju rad u skupini. Zajedno vrednujemo uratke i prezentaciju. Materijali će biti dostupni ostalim učenicima i izloženi na panou škole. |
| Troškovnik | | ---------- |
| Nositelji odgovornosti | | Marijana Vidović |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Naziv | | Katolička Crkva I kršćanstvo u Hrvata  Korijeni kršćanstva na hrvatskom prostoru |
| Dimenzija | | Međukulturna dimenzija |
| Cilj | | Obilježja hrvatske većinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u Hrvatskoj. |
| Ishodi | | - imenovati I objasniti veličinu I vrijednost kulturno-povijesnih spomenika iz ranokršćanskog vremena  - jasno izraziti stajalište poštovanja prema najstarijim spomenicima vjere I culture hrvatskog naroda  - ispravno vrednovati ulogu kršćanske vjere koja je dala nemjerljiv doprinos u stvaranju samostalnosti hrvatske države  - povezati početke pismenosti u Hrvata s Crkvom, imenovati načine kako trebamo čuvati I promicati hrvatsku kulturnu baštinu  - navesti načine kako mi možemo aktivno sudjelovati u razvoju I napretku našeg društva danas  - uočiti važnost I potrebu njegovanja tolerancije, dijaloga I međusobnog poštovanja  - jasno izreći što možemo naučiti I primijeniti u vlastitom životu od velikih hrvatskih svetaca I mučenika |
| Kratki opis aktivnosti | | - razgovarati I slušati o kulturno povijesnim spomenicima iz ranokršćanskih vremena te izraditi plakat  - izraditi umnu mapu Katolička crkva u Hrvata  - napisati u bilježnicu sastavak na temu I ja mogu biti važan  - istražiti na internet osnovne podatke o životu I djelovanju velikih hrvatskih svetaca I blaženika  - obići samostalno kulturne znamenitosti svoga grada |
| Ciljana grupa | | Osmi razred |
| Način provedbe | Model | Međupredmetno - vjeronauk |
| Metode i oblici rada | Čitanje, razgovor, kritičko mišljenje i promišljanje, analiza i interpretacija teksta, izrada plakata, umne mape, pretraživanje interneta, rasprava  Frontalni, individualni, rad u skupinama |
| Resursi | | Udžbenik, enciklopedija, internet |
| Vremenik | | Siječanj 2017. godine |
| Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja | | Domaća zadaća, umna mapa, sastavci, pregled prikupljenih informacija o svecima i blaženicima |
| Troškovnik | | ---------- |
| Nositelji odgovornosti | | Marijana Vidović |