

Elementi vrijednovanja i ocjenjivanja nastavnoga predmeta katolički vjeronauk - kriteriji

Ocjena	Usvojenost sadržaja	Stvaralačko izražavanje	Zalaganje	Kultura međusobne komunikacije
5 Izvrstan odličan	Učenik(ca) je u potpunosti usvojio/la programsku jedinicu. Sposobnosti opisivanja, povezivanja, objašnjavanja, kritičkoga mišljenja, dokazivanja, zaključivanja na najvišoj su razini. Osobito se ističe u posadašnjenju Božje poruke.	Učenik(ca) ima izuzetno razvijene sposobnosti stvaralačkoga izražavanja: pisani, govoreni, scenski, glazbeni i likovni oblik izražavanja je na najvišoj razini. Svoje sposobnosti vješto koristi u iznošenju usvojenih vjeronaučnih sadržaja.	Učenik(ca) je motiviran/a i pažljiv/a neovisno o privlačnosti sadržaja. Redovito aktivno sudjeluje u nastavnom procesu. Zauzreto i samostalno formulira zaključke. Traži mogućnosti posadašnjivanja i primjene vjeronaučnih sadržaja.	Učenik(ca) je usvojene sadržaje u potpunosti integrirao/la u svoju osobnost. Govoreno izražavanje je spretno oblikovano te je u skadu s usvojenim. Uzoran/na je u svim komunikacijskim situacijama. Ponašanje prati usmeno izražavanje.
4 Vrlo dobar veoma dobar	Učenik(ca) je gotovo potpuno usvojio/la programsku jedinicu. Usvojeno oprimjerava, a u svojem ponašanju usvojeno prikladno i ispravno primjenjuje. Uz vjeroučiteljsku pomoć uspijeva u posadašnjenju Božje poruke.	Učenik(ca) ima razvijene sposobnosti stvaralačkoga izražavanja, ali ih nedovoljno koristi. Za stvaralački je angažman potreban vjeroučiteljski poticaj.	Učenik(ca) je aktivan/na na nastavi i pozorno prati nastavni slijed. Temeljiti/a je i uporan/na u promišljanju i rješavanju nastavnih zadataka. Uz vjeroučiteljsku pomoć redovito uspijeva.	Učenik(ca) svoje govorene poruke uglavnom spretno oblikuje i usklađuje s usvojenim (integriranim) sadržajima. Njihova se usvojenost očituje i u učeničkom ponašanju. Učenik(ca) prihvaća poticaje za potrebne korekcije.
3 Dobar	Učenik(ca) je većim dijelom usvojio/la programsku jedinicu. Potpuno i točno poznaje biblijske osobe, događaje, pripadajuća zemljopisna mjesta. Uz vjeroučiteljsku pomoć uspijeva povezati i tumačiti činjenice. Sposobnosti primjenjivanja usvojenih sadržaja na prosječnoj su razini – prikladno, ali uz pogreške.	Učeničke sposobnosti stvaralačkoga izražavanja su prosječne razine; u samostalnom izražavanju najčešće se koristi dobro usvojenim načinima izražavanja. Nerado se prepušta kreativnom radu ili drugačijem obliku stvaralačkoga izražavanja.	Učenik(ca) uglavnom zainteresirano prati nastavne aktivnosti. Aktivno se uključuje tek na vjeroučiteljski zahtjev. Odustaje kad se susretne s poteškoćama, ali se na poticaj i pomoć ponovno uključuje u rad.	Međusobno komuniciranje i ponašanje učenika(ce) je na prosječnoj razini. U govoru i ponašanju pojavljuju se elementi koji nisu u duhu integriranog znanja. Na upozorenje i poticaj učenik(ca) je spremna mijenjati se.
2 Dovoljan	Učenik(ca) je programsku jedinicu djelomice usvojio/la. Uspijeva prepoznati i razlikovati biblijske osobe, događaje i pripadajuća zemljovidna mjesta. Sposobnosti primjenjivanja usvojenoga su na početnoj razini.	Učenik(ca) ima djelomice razvijene sposobnosti stvaralačkog izražavanja. Za ovaj način rada pokazuje slabo zanimanje, te ga/ju je često potrebno dodatno poticati.	Učenik(ca) je djelomično aktivan/na te ga/ju je nužno posebnim poticajima dodatno motivirati. Prihvaća pomoć, ali je sam/a ne traži. Radije pasivno sjedi ili se bavi nečim drugim, nevezano uz nastavne sadržaje te tako ometa rad drugih.	Učenik(ca) u ponašanju i komunikaciji vrlo često koristi elemente koji nisu u skladu s vjeronaučnim sadržajima i/ili usvojenom znanju. Učenik(ca) teško prihvaća poticaj.
1 Nedovoljan	Učenik(ca) nije usvojio/la programsku jedinicu. Ne uspijeva prepoznati ni razlikovati osnovne informacije gradiva. Ne uspijeva ni uz nastavničku pomoć.	Učenik(ca) je vrlo slabo razvijenih sposobnosti. Interes je vrlo slab; često odbija nastavnički poticaj.	Učenik(ca) je najčešće odsutan/na duhom i ne prati nastavni tijek. Povremeno prepisuje od drugih i često svjesno ometa nastavne aktivnosti i nastojanja drugih učenika.	Učenik(ca) u komuniciranju i ponašanju redovito koristi elemente koji nisu u duhu vjeronaučnih sadržaja. Ne pomaže ni vjeroučitelj poseban poticaj.