

Osnovna škola Ljudevita Modeca Križevci  
nastavni predmet: Hrvatski jezik  
učiteljica: Danijela Zagorec  
razred: **peti**  
Nadnevak: 13. 3. 2024.

## **PRIPREMA ZA IZVOĐENJE NASTAVE**

**NASTAVNA JEDINICA: Stvaralačko prepričavanje – Cvijeće i drveće**

**PREDMETNO PODRUČJE:** Hrvatski jezik i komunikacija – pismena vježba

**ISHOD:**

**HJ A.5.4.** Učenik piše tekstove trodijelne strukture u skladu s temom.

**Odgojno-obrazovni ishodi na temelju aktivnosti:**

- oblikuje bilješke
- stvaralački prepričava (unosni nove pojedinosti u prepričavanje)
- provjerava i ispravlja pravopisnu točnost priče
- jasno oblikuje rečenice i izriče vlastito mišljenje

**Ishodi međupredmetnih tema:**

**UKU A.2.3.** Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema

**OSR A.2.3.** Razvija osobne potencijale. Povezuje uloženi trud i uspjeh.

**OSR B.2.3.** Suradnički uči i radi u timu.

**UKU A.2.4.** Može artikulirati i obrazložiti svoje mišljenje u kratkim crtama.

**Vrednovanje:**

**Vrednovanje za učenje**

- praćenje učenikovih aktivnosti tijekom procesa učenja i poučavanja

**Vrednovanje kao učenje**

- vršnjačko vrednovanje
- listić za samovrednovanje

### **Opis aktivnosti**

#### **1. motivacijska aktivnost**

Učiteljica podsjeća učenike na odgledani animirani film *Cvijeće i drveće*. Objašnjava im kako priča oblikovana u pisani tekst (bajka, basna i dr.) može poslužiti kao literarni predložak za animirani film. U drugom se pak slučaju, na temelju animiranog filma, može napisati priča. Priču je potrebno prepričati. Učenici se uz pomoć učiteljice prisjećaju što znaju o stvaralačkom prepričavanju.

#### **2. aktivnost – polazni tekst (animirani film) i najava pismene vježbe**

Učiteljica daje učenicima detaljne upute kako napisati vezani tekst trodijelne strukture, kako stvaralački prepričati *Cvijeće i drveće*. Jedan je od zadataka da prilikom pisanja uporabe

najmanje dvije (od devet) riječi s kojima su se susreli na početku prvog sata prije gledanja animiranog filma. Svaki učenik dobije upute za pismenu vježbu – stvaralačko prepričavanje.

**3. aktivnost** – čitanje i komentiranje učeničkih uradaka

Učenici se javljaju i čitaju svoje radove. Komentiraju radove drugih učenika, zapažaju točnost ili odstupanje od zadanih smjernica.

**4. aktivnost** – samovrednovanje

Učenici rješavaju samoprocjene.

Procjena stvaralačkog prepričavanja (Cvijeće i drveće)

Za svaku odrednicu nacrtaj osjećajnik/emotikon po izboru.



Tekst ima trodijelnu strukturu.	
U je najavljena tema, likovi, mjesto i vrijeme radnje.	
U razradi se navode uvodu osobine likova, osjećaji i postupci.	
Navedena su obilježja prostora gdje su se događaji dogodili.	
U zaključku je iznesena zaključna misao.	
U tekstu su uporabljeni slikoviti izrazi.	
Postignuto je navođenje događaja točnim redoslijedom.	
Rečenice su smislene i povezane.	
Poštivana su gramatička i pravopisna pravila.	
Tekst je napisan uredno i čitljivo, oblikovane su rubnice.	

UPUTE ZA PISMENU VJEŽBU – Stvaralačko prepričavanje  
(Cvijeće i drveće) – listić 1

U STVARALAČKOM PREPRIČAVANJU MOŽEŠ:	a) uvesti nove likove b) uvesti nove događaje c) promijeniti gledište – pisanje u <b>1. osobi</b> (možeš biti <b>gusjenica, ptica, stablo, cvijet</b> ) d) promijeniti mjesto i vrijeme radnje e) promijeniti završetak priče
UVOD (3 – 4 rečenice)	<ul style="list-style-type: none"><li>• najavi temu (o čemu je riječ u priči)</li><li>• odredi mjesto i vrijeme radnje</li><li>• imenuj likove (<b>osmisli imena stablima</b>)</li></ul>
RAZRADA (10 – 12 rečenica)	<ul style="list-style-type: none"><li>• razradi osobine likova koji sudjeluju u događaju</li><li>• navedi njihove osjećaje i postupke prema drugima</li><li>• napiši obilježja prostora gdje su se događaji dogodili</li><li>• razradi temu</li></ul>
ZAKLJUČAK (3 – 4 rečenice)	<ul style="list-style-type: none"><li>• opiši na koji su se način razriješili događaji povezani s likovima</li><li>• napiši zaključak o onome što proizlazi iz uvoda i razrade</li><li>• napiši završnu misao priče</li></ul>