

MRAVAC



Što godina joj je tek!

**Školski list osnovne škole Manuš
Broj 4 — Godina 2011 / 2012.**

SADRŽAJ

- | | |
|----|--|
| 3 | Uvodnik |
| 4 | Spremni za feštu! |
| 5 | Moja glava nikada ne spava |
| 10 | Za koliko zvoni? |
| 12 | Ptice su otišle za suncem |
| 14 | Djetinjstvo moga djeda |
| 16 | Split u Hajdukovoј boji |
| 19 | Snig u Split |
| 21 | Božić |
| 24 | Maškare |
| 26 | Moja prva ljubav |
| 30 | Veselim se prvim trešnjama |
| 34 | Adio, školo! |
| 36 | Ekskurzija |
| 37 | TEMA BROJA: 100 godina zgrade OŠ Manuš
i 60 godina djelovanja |
| 51 | Zauvijek Manušani |
| 52 | Intervju: Prvi ravnatelj OŠ Manuš |
| 54 | U školskoj klupi nakon 50 godina |
| 56 | Vukovar, 20 godina poslije |
| 59 | In Memoriam: Ljubo Stipišić Delmata |
| 62 | Moja druga domovina |
| 63 | U slobodno vrijeme |
| 66 | Poseban razredni odjel |
| 67 | Školska dogadanja |
| 73 | Whitney Houston (1963. – 2012.) |
| 74 | Mravac poliglot |
| 77 | Zabavni kutak |



Dragi Mravcoljupci!

U vašim rukama je 4. broj Mravca. Na njega smo posebno ponosni jer izlazi upravo na vrijeme da čestita stoti rođendan našoj kamenoj dami, školi Manuš. Čitajte o bogatoj povijesti ove zgrade čiji temelji sežu u davnu 1911. godinu.

Njoj u čast spremamo veliku feštu na koju ste svi pozvani.

U svečanom duhu je i naš Mravac. Donosimo brojna događanja i razgovore sa zanimljivim gostima među kojima je i g. Marko Lebedina, prvi ravnatelj OŠ Manuš. Ove godine je s prvom generacijom manuških učenika proslavio 50 godina njihove male mature. Jedan od njih je i g. Dušan Popović koji se za naš list prisjetio tih davnih dana.

Zahvaljujem svim učenicima i učiteljima koji su mi pomogli u osmišljavanju i stvaranju ovog bogatog izdanja. Bez njihove suradnje Mravac bi bio mnogo mršaviji.

Uživajte!

Ivana Kaštelan, prof.



SPREMNI ZA FEŠTU!



Dragi moji mali i veliki Manušani!

Tu smo da zajedno sa svima vama napravimo veliku feštu, školi Manuš u čast.

Postojana već jedno stoljeće ova prekrasna kamena lje-potica krije mnoge tajne.

Iz povijesti ste saznali o njenoj bogatoj prošlosti, jedin-stvena je po svojoj ljepoti, iznikla na izvoru vode ...

Njezin najljepši ukras su radosni učenici i dobri učitelji. Mnoge generacije učenika utkale su dušu našoj školi i osta-vile neizbrisiv trag.

Od davne 1952. pa do današnjih dana realizirane su mno-ge aktivnosti.

Naša škola može se pohvaliti: Danom sporta, Manuškim Pričiginom, Manuškim talentom, Manuškim laureatima...

Realiziran je projekt "Manuški tinel" u kojem se održa-vaju prigodna događanja.

U tijeku je realizacija projekta "Škola bez zvona", kako bi ugodna i vesela glazba zamijenila školsko zvono. Nestrpljivo čekamo idejnu skicu za logotip škole.

Ove školske godine pokrenuli smo projekt "Škole uspješ-nog roditeljstva"

Tu su i "Školski preventivni program" kao i UNICEF-ov projekt "Pomoć djeci Afrike".

"U svijetu bajki" veliki je europski projekt u koji se uključila naša škola kao jedina hrvatska predstavnica zajed-no s Danskom, Švedskom, Norveškom, Velikom Britanijom i Portugalom.

Već treću godinu o našoj sigurnosti i miru u kući brine školski zaštitar.

Kruna svih događanja je velika završna svečanost koja će se održati 24. Svibnja.

Svi ste pozvani na rođendansko slavlje. Ponesite radost u duši, osmijeh na licu i pregršt dobrih želja...

Neka ti je sa srećom draga naša školo, blistaj, veseli se i ponosno stoj još dugi niz godina.

Ravnateljica, Marita Guć

MOJA GLAVA NIKADA NE SPAVA

Moja glava nikada ne spava

Moja glava nikada ne spava. Po cijele dane pjeva, uči, piše... Usljedila je svada. Puna tri dana nismo pričale.

U školi sam pokvarila ocjene. Kad me učiteljica pitala matematiku, ništa nisam znala. Glava mi nije htjela pomoći, a ja sam bila tužna.

Učila sam cijeli dan i noć, ali glava je odbila pamtitи. Sutradan smo se pomirile i postale opet najbolje prijateljice. Svi su bili sretni.

Mia Bralić, 4.b



(Ne)prijatelj mozak

Moja glava je velika, posebno kad se ošišam. U njoj je mozak, valjda je i on velik, iako mi se ponekad čini da je zaspao ili napustio moju glavu.

Pomaže mi izvući se iz problema, ljuti se kad prekomjerno učim pa kaže: "Ajmo vani, dobio sam trombozu od učenja!" Kad izide- mo, mozak je veseo i toliko mi skakuće po glavi da sam odmah i ja veseo.

Nakon toliko igre i smijeha omami ga svježi zrak pa bi se samo lijeno izležavao na kauču. Ja ga tad poslušam pa legnem.

Moj mozak veliki mi je prijatelj, no ponekad i neprijatelj, primjerice kad na matematici pomiješa sve brojeve ili kad na likovnom umjesto brodova crta avione.

Sve u svemu, nije on ni tako loš, ipak mi je pomogao napisati ovaj sastav.

Tin Polić, 4.a



Učenički radovi

Strava

Užasava me moj portun kad se penjem do stana pa čujem da netko hoda iza mene. Pomislim da su to neki zlikovci koji će me ugrabiti.

Strašan je i naš hodnik jer umišljam da me tamo čeka netko s pištoljem. Jednom smo rodak Marin i ja prekinuli igru kad smo začuli

šuškanje u hodniku. Prepali smo se i napali hodnik bacanjem loptica.

Kad zaspem sanjam kako me čudovište progoni, sakrijem se u maminu i tatinu sobu. Probudim se kad me uhvati. Uvijek se čini kao stvarnost.

Domagoj Silobrčić, 3.c



Želim biti učiteljica

Kad narastem bit ću učiteljica. Taj posao mi se svida zato što učiteljica uči djecu lijepom ponašanju, sluša njihove problemčice, ispituje ih i u dnevnik upisuje ocjene. Vodi nas na izlete, u kino i kazalište. Volim svoju učiteljicu jer nas je puno toga naučila. Zato i ja želim biti učiteljica.

Lucija Budić Leto, 3.a



Znanstvenik

Ja znanstvenik želim biti robote nove izumiti, ljudima život olakšati, kroz vrijeme putovati, u budućnosti nove svjetove otkrivati.

Lore Gujinović, 2.a



Sudac

Želim sudac biti i kriminalce osuđivati. Svaki sudac posluša branitelja, isto tako i tužitelja. Odluka je takva da nije ni brza ni laka. Sudac želim biti i pravdu donijeti, lopove osuditi, a nevine oslobođiti.

Roko Lucić, 2.a





Dora Sikirica 2.c

Moja igra

Ovo je uobičajena priča između mene i mojih roditelja.

Kad previše vremena provedem na Fejsu, tata mi reče: "Sinko, gasi laptop ili ide u smeće!" Mama je još gora. Ona nakon deset minuta dode i reče: "Pali Skype da se čujem s tetom!" Ja uvijek na kraju popustim jer pametniji popuštaju.

Ista je situacija s mojim mačićima. Ja ih hranim, a oni pojedu sve što je u kuhinji jestivo. Tata ih voli, a mama sanja u noćnim morama. "Obuzdaj te mačketine!" kaže. Opet popustim jer su i meni mačići dosadili sa svojim mjau, mjau, u prijevodu "Daj jesti ili ćemo ti prožvakati sve knjige!"

Najgore je kad nam netko dode u posjet pa se moram pretvarati da sam andeo.

Što se tiče mojih ocjena, oko toga se još nismo posvadali. Nekad mi se dogodi po koja trojka, ali oni za to imaju razumijevanja, naravno, do određenih granica.

Zaključujem da moji roditelji imaju demokratski pristup sa "simptomima" autoritarnog.

Nikola Radoš, 6.c

Lea Jerković, 7.c





U našoj kući

Kad se kasno vratim kući tata uvijek viče: "Pustio sam te vani, ali ne ovako dugo. Ovo ti je zadnji put!" Mama krene smirivati situaciju pa ispadne još gore.

Ja jednostavno otidem u sobu i ne slušam ih.

Kad do kasno gledam televiziju, tata me tjera u krevet, a ja mu uzvratim: "A do kad ti namjeravaš buljiti u nju?" Nakon toga redovito dobijem kaznu.

Najgore je, ipak, kad se posvađam sa sestrom. Ona se ispred mame pretvara da je svetica pa ja ispadnem kriv.

Dogodilo je jednom da sam u školi dobio četiri petice i jednu dvojku. Došao sam kući, a tata je upitao kako je bilo. Odgovorio sam da je bilo odlično, dobio sam četiri petice i dvojku. On je, naravno, odmah upitao "Iz čega si dobio dvojku?!"

"Dobio sam iz povijesti.", rekao sam.

"Kako si mogao dobiti dva iz povijesti?! Tko ne zna povijest svog naroda može ga biti sram izaći iz kuće!"

Odgovorio sam da mi je povijest dosadna i da je ne shvaćam. Zamislite, toga sam dana morao tri sata učiti povijest pod tatinom kontrolom. Eto tako vam je to u našoj kući.



Kad odrastem

Kad odrastem bit ću glumica zvijezda tv sapunica.

Davat ću intervjuje za svaku rubriku neću razočarati svoju publiku.

Učiteljici Tini autogram ću dati jer me ona naučila pisati.

Ni Lara Zlatar mi neće biti ravna kad postanem glumica slavna.

Duje Vladović, 6.c

Marta Vukmir, 2.a

Volim svoju baku

Svako ljeto idemo na Hvar kod bake. Ona voli puno jesti, a budući da sam ja mršavica, najveća joj je briga uhraniti me. Kad dođemo u kuću uvi-jek nas dočekaju palačinke, kolači i peciva. Njoj je hrana na prvom mjestu, a najdraža joj je uzrečica "Ljubav ide kroz želudac". Za ručak jedemo meso i juhu. Ja volim meso, ali juhu mrzim. Zato mi baka za svaki prazni tanjur dade po 20 kuna. Prošlo ljeto sam tako zaradila 400 kuna. Sjećam se kad smo jednom išli u kazalište, poveli smo i baku, a ona je ponijela sirnicu i jogurt. Njoj je glavno da ja nisam gladna. Kad smo u Splitu, ona nam jednom mjesečno pošalje čokolada, kolača i sokova koje sama napravi.

Volim svoju baku, ali ne zbog hrane, već zato što je brižna, dobra i duhovita.

Zorica Maroević, 5.a



Kašica

Kad sam bio maleni dječak nisam imao zube pa sam jeo samo kašice. Rastao sam i rastao, napunio godinu dana, dobio zube, no i dalje sam jeo kašice. Najviše sam volio voćne. Napunio sam i dvije godine, mama je kuhalila hranu koju sam odbijao pojesti ako je nije smiksala u kašicu. Napunio sam i tri godine, i dalje samo kašice.

Prijatelji s Firula i ja dogovorili smo se upisati na taekwondo, a mama je rekla: "Tine, ako želiš ići na taekwondo, moraš prestati s kašicama!" Otada je Tin počeo jesti hranu za odrasle.

Tin Jukić Peladić, 3.a

Moj najbolji prijatelj

Moj najbolji prijatelj je Jan. On je visok i debeљuškast, ima nasmijano veselo lice. Oči su mu bademasto smeđe. Ima smeđu kratku kosu s repičem na vratu. Moj prijatelj je šaljiv, druželjubiv i obožava čitati. Uživamo u zajedničkim igrama legičima i gormitim. Jan je najbolji prijatelj zato što zna čuvati moju najtajniju tajnu.

Lovre Gujinović, 2.a



ZA KOLIKO ZVONI?

Sat matematike

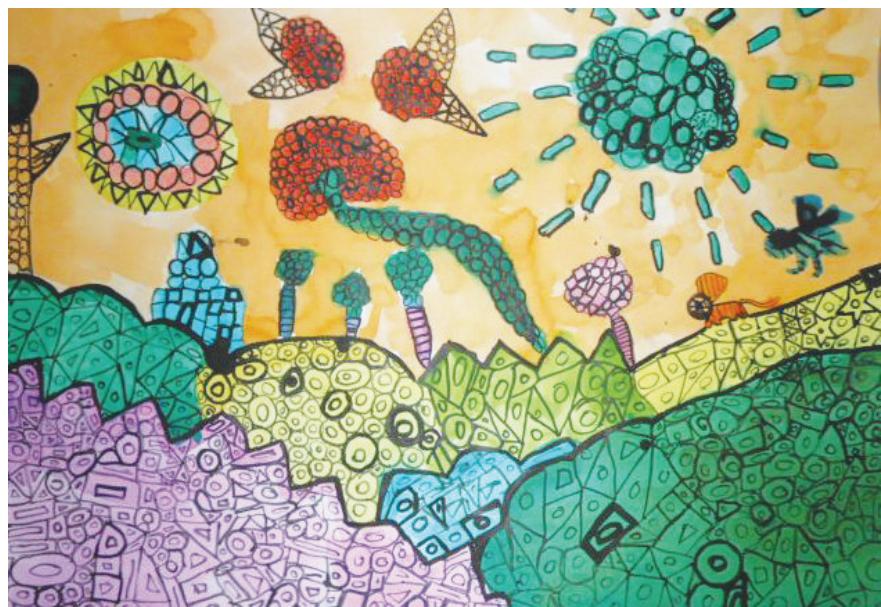
Profesorica nas tjera
da pišemo zadatke,
upijamo nove podatke.
A mi se mučimo
kući učimo.

Al' ništa od toga,
samo moli Boga
da bude sve u redu,
da nisi na tapetu
za ispitivanje novo,
a ako oglasi se zvono
sretnik pravi ti si
jer prozvan bio nisi.

I dok se zabavljamo,
o svaćemu raspravljam,
profa na ploči riše,
ljudi, loše nam se piše!
I nemam više rime
od ove hladne zime,
ma nema veze
kad gradivo krene
imamo probleme.

Profa drži kredu
i nas na ledu.
Apsolutna vrijednost
je na nuli
dok nam vrijeme curi.

Sad kad me prozove
zaželi mi sreću
da dobijem ocjenu
od asa malo veću.



Lucija Budić Leto 3.a



Niko Anzulović 4.b



Nezaboravan školski dan

Toga jutra bila sam budna već u zoru. Uzbuđenje mi nije dalo spavati. Učiteljica Antonija obećala nas je povesti na plažu. Žurno sam gurnula u torbu kremu za sunčanje, ručnik i par kuna. Toliko sam se veselila da sam odmah obukla kupaći i namazala se kremom.

Moj razred se okupio u 8 sati na školskom dvorištu. Krenuli smo kad su stigle učiteljice. Put do Baćvica bio je dug i trebali smo osvježenje. Kad smo napokon stigli, nitko od nas nije htio čekati. Bacili smo torbe u pjesak, gotovo strgnuli odjeću sa sebe i potrčali prema moru. Kad smo se umorili od plivanja, sagradili smo veliku pješčanu kulu. Nismo se stigli ni osušiti, a već smo bili natrag u moru. Igrali smo razne igre i natjecali se u plivanju. Tapkajući bosi potražili smo prodavača sladoleda. Uskoro smo uočili da nigdje u blizini nema naše učiteljice. Kad se pojavila, primjetili smo da nam nešto taji. Bilo je to ugodno iznenadenje. Učiteljica nam je kupila veliku pizzu na kojoj je kečapom napisala 4.a. Brzo smo opet ogladnjeli i navalili na palačinke. Dugo smo se još kupali i igrali.

Kad je došlo vrijeme povratka kući, nitko nije htio ići. Za uspomenu smo se slikali s učiteljicom. To je bio najbolji dan u mom životu.

Lana Jukić Peladić, 5.a



PTICE SU OTIŠLE ZA SUNCEM

Jesen

Prošle jeseni jedan sam vikend proveo na Mljetu.

Mislio sam bit će mi dosadno jer je sezona kupanja gotova, no prevario sam se.

Već ujutro krenuo sam s rođacima u berbu grožđa. Polje je bilo puno djece i odraslih. Starija djeca su pomagala, a mlada se igrala. I ja sam dobio škare i košaru. Odlučio sam brati samo bijelo grožđe pa sam preskakao između loza kao zec. Lišće je počelo žutjeti i otpadati, a grožđe je bilo preslatko.

Dundo je obrano vozio kući dok je baba brala smokve i prisjećala se dana kad su ona i djed posadili taj vinograd.

Popodne se naoblačilo pa smo požurili kući. Bio sam umoran i želio sam igrati igrice. Baš kad sam sjeo na kauč, dundo nas pozove: "Pojačava šilok, moramo izvući barku!" Sjeli smo u auto i krenuli prema uvali. Tamo je već bilo desetak ljudi. Valovi su bijesno udarali o rivu, prelijevali se preko barke, a vjetar je nosio grane borova. Dundo je jedva doveslao do obale. Kad smo izvukli barku, bili smo potpuno mokri. Stigavši kući već je pala noć, a još je trebalo raditi vino. Imali smo vremena. Rodak je javio da trajekt neće voziti zbog juga.

Ostajemo na Mljetu! Veselio sam se iako sam bio umoran. Jedan jesenski vikend bio je uzbudljiviji od cijelog ljeta.

Kiša

Kiša pada,
grmi, sijeva
potop se sprema.

Lišće leti,
vjetar pleše,
ulicama nosi kišobrane.

Dijete tužna lica
kroz prozor viri,
iz malog oblačka
sunce zrake širi.

Sreća se povrati
kad se duga pojavi.
Sretna djeca izlaze vani
zatvaraju se kišobrani.

Lana Paunović

Tina Krstulović, 3.c



Nika Tokić 3.c



Borna Vulić 3.c



Duje Perković 3. b



Jan Rudolf 2.a

Jesen u gradu



Nikola Milanović 2.a

Ja sam mali žuti list

Ja sam mali žuti list. Živim u gustoj šumi. Tužan sam jer su me svi moji prijatelji odavno napustili. Jesen ih je oborila na tlo. Zapuhao je vjetar i odvojio me od grane. Začuo sam korake i uskoro osjetio čizme jednog dječaka.

Više nisam žut i lijep, sad sam smed i zgažen.

Marta Vukmir, 2.a

Jesen kroz moj prozor

Moje dvorište prekriveno je tepihom suhih šarenih listića.

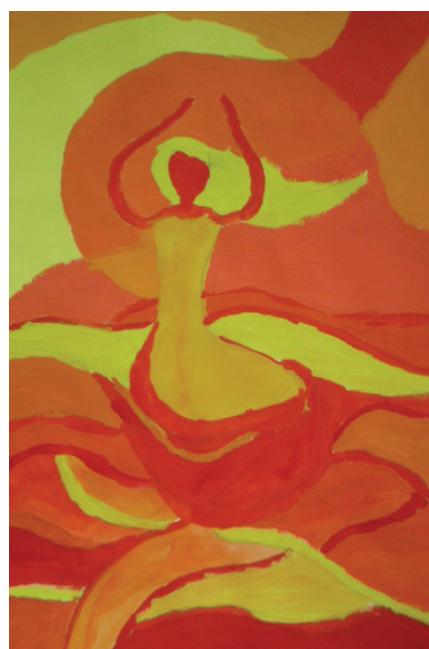
Gledam bijele oblačice kroz čije se rupice proziru sunčeve zrake. Čujem cvrkut osamljenih vrapčića u krošnjama. Jesenka je svuda prosula svoje boje: žutu, crvenu, narančastu, smeđu... Osjećam miris pečenih kestena.

Volim jesen jer je najmštovitija slikarica.

Korina Lozić, 2.a



Antea Kardum 8.c



Skolastika Lovrić Caparin 8.c



DJETINJSTVO MOGA DJEDA



Od zemlje do stola

Nekada davno zemlja se obradivala pomoću konja i volova, koristilo se plug i zaprege. Pšenica se sijala ručno, kosila srpom ili kosom. Pokošena bi se vezala u snopove. Za taj posao trebalo je dosta vremena i mnogo marljivih ruku. Seljani su pomagali jedni drugima. Pokošenu pšenicu donijelo bi se na gumno, kružni prostor popločan kamenom. Snopovi bi se rastrli po gumnu, a konji i volovi bi svojim kretanjem u krug vrli, gazili pšenicu. Na taj način odvojilo bi se zrno od slame.

Slama bi se kupila i spremala u pojate, a zrna zgrtala metlicama i grabljama na hrpu. Žito je trebalo još posla. Sa hrpe ga se lopatom bacalo u zrak put vjetra. Tako je vjetar obavio posao plijevljenja zrna od ostataka slame i ljuskica.

Očišćena pšenica spremala se u vreće i hambare. Po potrebi se odnosila u mlin i od nje se mljelo brašno.

Danas ljudi pomoću moderne mehanizacije (traktori, kombajni, sijače, držače, kamioni) sve poslove na oranicama obavljaju brže i lakše. Kombajni istovremeno vrše žetvu, vršidbu i prosijavanje pšenice. Ona se kamionima odvozi u velike betonske spremnike - silose.

Moderan čovjek više ne pamti mukotrpan rad svojih predaka, a pšenica od zrna u zemlji puno lakše stigne na stol kao kriška kruha.

Andrea Listeš, 4.a

Maslina Oliva

Davno je bilo kad su me ruke starog none zasadile u ovaj brački maslinik. Prošlo je otada puno stadijuna, nisam više mlada i vitka, no zato sam najveća i najstarija u masliniku. Krošnjom gledam na svjetlučavo plavetnilo, obožavam miris mora i toplinu sunca. Ruke mojih gospodara brinu se o meni. Zauzvrat im svake godine darujem mnoštvo plodova. Od njih gospodar čini najbolje ulje, mirisno i ljekovito. Tako mu uzvraćam ljubav. Osobito sam ponosna na dan kad moje grančice nose u crkvu na blagoslov, a zatim natrag u kuću, kraj križa, iznad gospodareva stola. Ponosna sam jer znam da sam simbol ljubavi i mira

Andrea Listeš, 4.a.



Toni Mutak 4.a

Djetinjstvo moga djeda

Kad je djed bio mali, bilo mu je lijepo. Imao je dvije krave koje je morao voditi na pašu. Došlo bi mnogo djece pa bi zajedno pekli kukuruze i igrali se skrivača.

Imao je loptu načinjenu od starih krpa. Lovio je žabe i ribe. Cijelo ljeto bi se kupao u rijeci. Nije imao puno slatkisa pa kad bi dobio jedan dinar kupio bi dva bombona. Nije imao ni cipele, a kamo li televiziju i računalo.

Nosio je gumaše koji su bili napravljeni od tvrde kože i gume. Takvo je bilo djetinjstvo moga djeda i on je bio sretan.

Petra Čosić, 4.b



Klara Goreta 4.c



Tončica Krstulović 3.b



Rozita Vrandečić 3.c



SPLIT U HAJDUKOVU BOJI



Snijeg

Snivaju bijele pahuljice umorne od sreće
Nema ni sunca, strpano je u vreće.
Igraju se djeca
Jako se vesele.
Eho vlada planinama
Gole su grane na stablima.

Domagoj Silobrčić, 3.c

Zima

Ja sam Zima. Trenutno moja priateljica Jesen upozorava ljude i životinje na moj skori dolazak. Moram se za put spremiti, kosu počešljati, pahuljicama oblake napuniti...

Imam previše posla.
Moram i do frizera sutra otici.

Lijepo li je biti na vlasti... Mislim da će prvo u Split svratiti. Splićani me najmanje očekuju. Zadnji put sam svu svoju kosu tamo prosula prije puno godina, davne 1972. Bit će to pravo iznenadenje!

Snijeg

Zima je. Snježni pokrivač prekrio je moj grad. Sve je bijelo.

Da bar potraje duže!

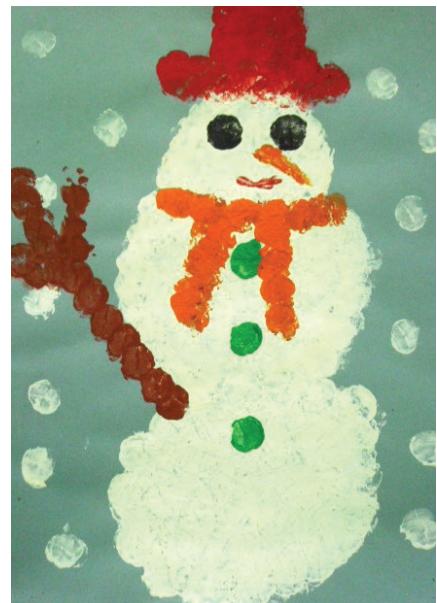
Roko Ugrina, 1.b



Valentina Biloš 6.b



Likovna grupa 3.a



Andrej Lukas 2.a

Snježne balerine

Zimska je noć. Tišina... Nebo se, poput morske pjeće, osulo bijelim pahuljicama. Izvode svoj ples. Veselo skakuću usnulim nebom. Privlači ih onemoćala žuta svjetlost uličnih svjetiljaka. Stablima darežljivo poklanjaju bijele kapute.

Djeca su istrčala vani i udivljeno zastala pred tom snježnom ljepotom. Igrala su se duboko u noć. Iscrpljena odlaze u svoje tople krevete gdje će sanjati još jednu veselu snježnu igru.

I stvarno, kad je osvanuo novi dan, djeca i pahuljice ponovo su uživali u toj zimskoj bajci.

Niko Anzulović Mirošević, 4.b



Jan Rudolf 2.a

Snijeg u mom gradu

Tata me naglo probudio da vidi nešto zanimljivo. Kvart je bio zatrpan snijegom! Divio sam se prizoru. Krovovi kuća su se bijelili, a auta su bila zatrpana čistim netaknutim snijegom. I stabla su dobita svoje bijele pokrivače. Jednostavno, sama bjelina. Doručkovaо sam i izišao vani, a tamo su me već čekali prijatelji. Grudali smo se, sanjali i bacali po snijegu. Bio je to najzabavniji dan u mom životu. Kad smo se umorili, svi prijatelji su došli kod mene na palačinke. Molio sam da se ovakav dan ponovi i sutra.

Toni Crnogorac, 3.a



Petar Bonacin 4.b

Da sam pahuljica

Da sam pahuljica mala,
s neba bih pala,
sa svojim sestricama,
snježnim pahuljicama.

I gle čuda!
Bilo bi nas svuda.
I na grani
i na putu do škole
i na snješku kojeg sva dječica vole.
Veselo bi oni igrali se s nama
sve dok ih kući ne pozove mama.

Nina Čatipović, 2.a



Aurora Varda 7.c





Lara Viclov 2.b



Marijeta Brničević 1.b

Split u Hajdukovoj boji

Kad sam se u petak ujutro probudio, Split je bio bijel. Izjurio sam vani na snijeg, brat i ja smo se grudali i valjali. Poslije smo otišli do rive. Sreo sam prijatelja Tina pa smo ga uključili u igru.

Vidjeli smo skijaše koji su se spustili s vrha Marjana.

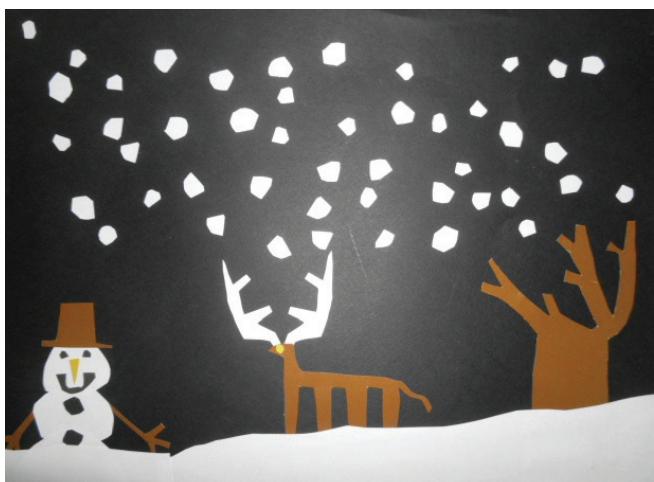
Sutradan smo radili snješka i sanjkali se niz ulice. Bilo je super jer nismo morali paziti na auta koja zbog snijega nisu mogla voziti.

Nedjelju ujutro smo proveli šetajući do vidikovca. Pogled na Split je bio prekrasan. Moj grad prekriven bijelom bojom, kao da i zima čestita Hajduku 101. rođendan.



Roko Pribudić, 3.a

Lucija Budić Leto 3.a



Roko Marini 3.a



Paola Mrčela 3.a



Snijeg u Splitu

Petak je, budim se zabrinuta je li se sinoćnji snijeg zadržao. Pojurim do prozora, kad vani sve bijelo. Pahuljice i dalje prše. Jupi, snježni dan! Umjesto u školu, danas ćemo na sanjkanje i grudanje. Odmah zovem prijateljice i dogovaram sastanak na školskom igralištu. Čudno je doći ispred škole i grudati se, a ne ići na nastavu. Čak i moj psić koji nikada nije video snijeg uživa u njemu i stalno želi ići van. Živimo u najluđem gradu na svijetu. Padne malo snijega, a oko nas samo skijaši, sanjkaši, grudaši, vozači bez zimske opreme i ljudi koji ne čiste snijeg s auta, kolnika i nogostupa. Nakon tri dana, sve je veliko klizalište. Sad je opasno i nosom proviriti kroz prozor. Nadam se da će nastava biti odgodjena jer bi se vjerojatno održavala na hitnoj pomoći koja ionako ima pune ruke posla.

Dora Budimir, 3.a



SNIG U SPLITU

Nevjerojatno koji terapeutski učinak prouzrokuje 25 cm snijega. Svi su izašli vani na kolektivno klizanje, padanje, ples i veselje. Sa smiješkom na licu nitko ne grinta, poludjelo i staro i mlado, jedini je problem kako se čitav vratiti kući da ne klizneš i završiš na hitnoj. Trgovine uglavnom ne rade, no nitko ni ne traži jesti. Cijeli grad se spustio na Rivu, oni spremniji u punoj zimskoj opremini i oni manje spremni koji improviziraju i pod stražnjicu stavljuju sve što bi moglo klizati. Tako je to bilo samo dva dana, a onda...

Snježni dan kojeg nam je darovao naš gradonačelnik malo se odužio, a Split postao Sibir. Mekani snježni prekrivač pretvorio se u santu leda

okovavši ulice i zarobivši Splićane u kuće. Zamuklo školsko zvono, nigdje nikoga. Gradski vijećnici vijećali, no bez uspjeha.

Najtraženiji artikli tih su dana bili mašklinić i lopata. I mi smo lopatali, dnevnike zamijenili mašklinićem, a penkale motikom. Najveće nadahnuće bila je misao na što kraću nadoknadu propuštene nastave. Bolila škina, žulji izašli na profesurske ruke. Nakon deset dana školsko zvono ponovo se oglasilo. Brda leda svakodnevno su se kamionima istovarivala u more na Žnjanu, a ova priča još će se godinama prepričavati.

U godini kada naša škola slavi svoj 100. rođendan pao je takav snijeg kakvog ne

pamte ni najstariji stanovnici našeg grada. Bilo je to čudo, naša kraljica odjenula je ledenu haljinu i zaogrnila se snježnom šalpom.

Kraljice naša, bilo je nezaboravno, no ipak te molim, drugi put malo manje svečano. Zbog svoje vešte sve si nas izbacila iz škvare.

Ilijana Dominović-Prnjak, prof.



BOŽIĆ

Moja božićna želja

Moja želja je prilično komplikirana. Za Božić želim da moja cijela obitelj ide posjetiti baku u Zagreb. Komplikirano je jer moja mama mora čuvati malog brata. U Zagrebu je jako hladno i pada snijeg, a mali braco ne podnosi hladnoću. Mama i tata još ništa ne obećavaju, ali ako ne budemo išli svi, sigurno neće biti jednakо zabavno. Jako bih voljela da mi se želja ostvari.

Ivana Juras, 5.a



Issa Varoli 3.a



Ana Borozan 4.b

Bog i ja

Bog i ja imamo zdrav prijateljski odnos. Svakodnevno pričam s njim dok sanjarim. On me ponekad izgrdi zbog problema koje sam prouzročio, ali i pohvali zbog dobrih odluka koje sam donio. Savjetuje me kod moralnih kriza. Ne znam je li to moja savjest ili dragi Bog, no zahvalan sam na svemu onom što me čini čovjekom, svemu što mi pruža toplinu srcu zbog čega znam da neću biti sam ni u najvećoj tmini.

Paolo Marušić, 8.c





Tko je Isus za mene?

Isus je moj uzor,
On mi je primjer,
Moj učitelj.
Spasitelj svijeta,
Tvorac svega što znamo,
Ispunjeno proročanstva.

Naš najbolji prijatelj,
Onaj koji svima pomaže,
Onaj koji opravičava,
Onaj koji razumije.

On je naše sunce.
Voda u pustinji grižnje savjesti,
Odgovor na sva pitanja,
Osmijeh u trenutku tuge,
Snaga u trenutku iskušenja,
Volja u trenutku predanja.
On je Put, Svetlo, Ljubav, Istina.
On je Jaganjac Božji.

Mihaela Wang, 7.a





Lovre Gujinović 2.a

Najbolji prijatelji

Isus je za mene moj najbolji prijatelj. Uvijek mi pomogne kad ga zamolim. Tajne između mene i njega ostaju sigurne. Upućuje me na pravi put, put za vječni život.

On je za mene mali dječačić koji leži u slamici i čeka pomoći. On je za mene siromah na ulici kojemu će udijeliti koricu kruha. Isus je za mene dječak bez prijatelja kojemu će činiti društvo. On je za mene slijepa starica kojoj će pokazati put. Isus je za mene brat i sestra koje će štititi od zla. On je za mene roditelj kojeg trebam poštovati. Kao pravi učitelj pomoći će mi riješiti zadatak. Pokazat će mi što je dobro, a što zlo. Ako i pogriješim, dat će mi još jednu priliku.

Naučit će me propovijedati ljubav i vjeru među ljudima. Učinim li što zlo, ispravit će me i uputiti na dobro. Kad mi zapne u životu spremam sam računati na njegovu pomoć i utjehu. Ako ne vidim put, Isus će mi ga osvijetliti. Premda često posumnjam da me napustio, On je sa mnom.

Da odbijem takvu ljubav i prijateljstvo koje mi nitko osim njega ne može darovati? Zašto bi je odbio zbog drugih koji me potiču na зло?

Isus i ja bijasmo, jesmo i bit ćemo najbolji prijatelji zauvijek.

Ivan Paro, 7.a

Božić

Veselje se sprema,
mjesta tuzi nema.
Zrakom se širi sreća,
svakim danom sve veća.
U srcima radost vlada,
a kućom se širi nada.
Okićen bor svjetluca u tišini,
ali nije sve u vanjštini.
Nije sve u primanju,
bit je u davanju.



Mihaela Wang, 7.a.



MAŠKARE



Maškare

Maškare smo mi
Pjevamo, plešemo,
Ludujemo svi.
Svi nas straše
I to nam paše!

Roko je zombi,
Luka duh,
Anton kauboj,
a ja strašni vuk.
Princeze i vile,
cure su bile.

Maškare smo mi
Pjevamo, plešemo,
Ludujemo svi!

Toni Crnogorac, 3.a

Veselim se maškarama

Uoči Korizme rado se prepuštamo danima koji prethode, danima krnjevala. Uz pomoć starijih izrađujemo maske i oponašamo nama drage likove: Supermena, duhove, vještice, životinje... Lijepo nam je kad se tako maskirani sastanemo i šetamo rivom. Razveseljavamo susjede, a oni nas počaste slatkišima. Baš se radujem tim danima.

Roko Pribudić, 3.a

Pod maskom



Dani su maškara i karnevala,
puno je smijeha i raznih šala.

Svi se pod maskama skrivaju
i biti nešto drugo uživaju.

Sakrij se i ti ispod maske
pa se veseli sve do daske!

Lucija Budić Leto, 3.a

Maskenbal

Mnogo maski
i nasmijanih lica
sve je puno smicalica.

Smijeh i šala
gradom vlada
danasa Krnji
glava pada.

To je sreće
prepun dan
u mom gradu
maskenbal!



Pronađi uljeza

Lea Bokavšek, 3.a

Maškare

Mjesec veljača zauzima posebno mjesto u mom kalendaru. To su dani kad se s prijateljima maskiram i zabavljam. Seka i ja obožavamo otvarati ormare i preoblačenjem uživljavati u uloge. Vesele nas i zabave u gradu. Ma jednostavno, maškare su super!

Ema Bareza, 3.a



MOJA PRVA LJUBAV



Andrea Peko 8.a

To je ljubav

Moja baka i djed jako su zabavni, ali ponekad i dosadni. Svaki dan kad dođem iz škole, pitaju me: "Dušo, kako je bilo, jesи znala, jesи koju ocjenu dobila?" Ah, kako su dosadni... Kad nam baka skuha ručak, najedemo se do sitosti, ali njoj se to uvijek čini malo pa kaže: "Ajde, ajde, jedite još!"

Djed cijelo vrijeme pametuje i prisjeća se svojih mlađih dana. Mislim da je to njihov način iskazivanja ljubavi meni i mom bratu.

Baka i djed upoznali su se u bolnici. Ona je radila kao medicinska sestra, a on je popravljao sve što ima veze sa strujom, inače je bio pomorac.

Na bakinom odjelu cijelo vrijeme su se kvarile utičnice. Brat i ja volimo zezati baku da je to ona namjerno kvarila utičnice kako bi vidjela djeda.

Uvijek mu se smiješila kao i danas. Zaljubio se u nje prelijepo smeđe oči, a ona u njega jer je bio jako elegantan. Vezala ih je iskra ljubavi.

I danas se vole, zgodni su jedno drugom kao i onaj dan kad su se upoznali.

Kad brat i ja zadirkujemo djeda, baka kaže: "Ne dirajte vi moga djeda, ne dam ga ja ni za što na svijetu!" Eto, ja mislim da je to ljubav.

Karla Ujaković, 5.a



Ivan Pero 7.a

Ljubav na prvi pogled

Ljubav na prvi pogled je prekrasan osjećaj kad ugledaš nekoga i odmah ti srce jače zakuca, zarumeniš se i umjesto riječi ispuštaš nerazumljive zvukove.

Mirta Kardum, 5.a



Marta Kolovrat 8.c

Svećenik Valentin i zaljubljeni vojnici

Početak obilježavanja današnjeg Valentinova seže daleko u prošlost, u vrijeme starog Rima. Tada je kršćanstvo bila mlađa religija, a na vlasti je bio car Klaudije II. Da bi među svojim vojnicima ugasio želju za ostankom kod kuće umjesto odlaska u rat, car im je zabranio ženidbu i zaruke.

Srećom, u to vrijeme živio je svećenik Valentin.

Premda je svećenstvo moralo poštovati carevu naredbu, Valentin je ostao dosljedan svom pozivu i potajno vjenčavao vojnike s njihovim djevojkama.

Ruka zakona ipak ga je sustigla strpavši ga u tamnicu.

Na dan 14. veljače Valentinu je za kaznu odrubljena glava.

Nedugo nakon smrti, proglašen je svećem.

Njemu u čast i danas slavimo Valentinovo, dan zaljubljenih.



Valentinovo

Valentinovo je blagdan ljubavi. Slavi ga cijeli svijet. Iz ljubavi je rođen, iz ljubavi živi. Valentinovo i ljubav su nerazdvojni.

Ulaze samo u dobra ljudska srca. Ako ih uhvatiš, bit ćeš najsretniji čovjek na svijetu. Vолим Valentinovo!

Sara Kujundžić, 4.b

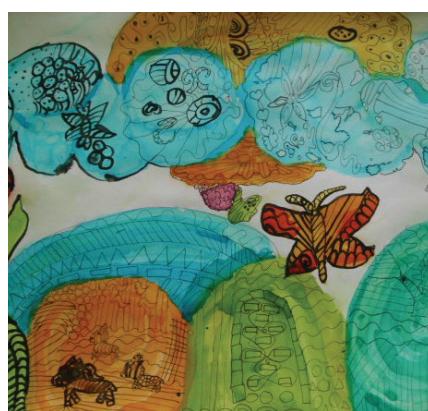


Karla Kanjer 3.a

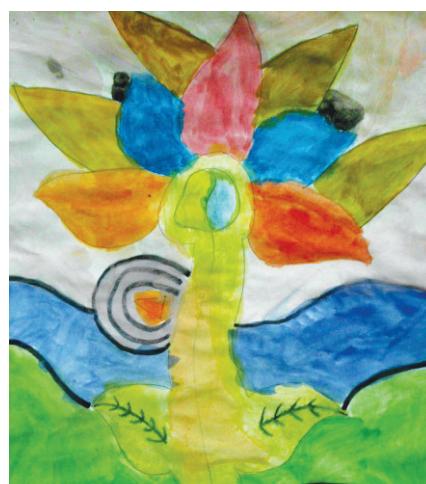
Ljubav

Ljubav je lijepa kažu da je slijepa.
Ta slatkica mala uvijek je sjala
U srcima našim kad bi nastala.

Tina Krstulović, 3.c



Nika Tokić 3.c



Damjan Polić 1.c

Zaljubljene gusjenice

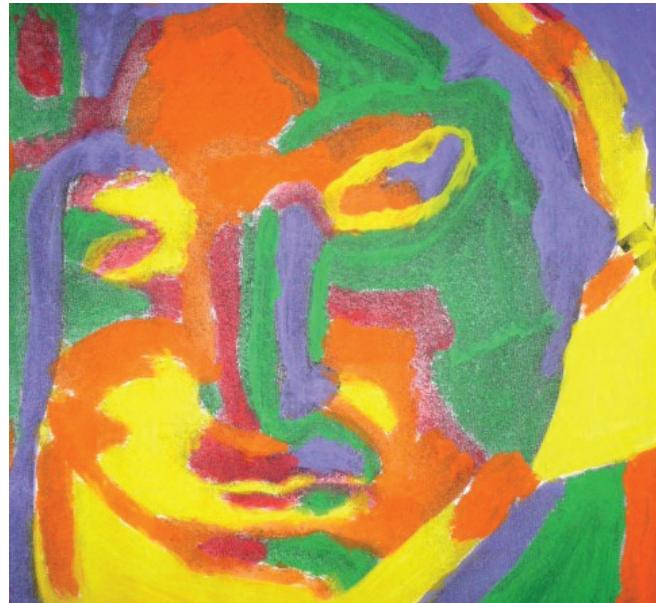
Dvije gusjenice su se zaljubile. Došle su zajedno na livadu i poljubile se.

Anja Burazer, 1.b





Antea Maleš 3.b



Bepo Mustić 7.b

Ah, ljubav...

Glava me boli,
srce jače kuca,
u meni kao da sve puca.

Volim ga više nego išta,
no od naše ljubavi
nema baš ništa.

Kako da mu to kažem?
Nije isto kao kad maslac mažem
jer svaki put kad ga vidim
sva se zastidim.

Zašto je ljubav takva?
Ne možeš više biti miran
i svaki dan se za njega moliš
jer ga najviše voliš.

Mirta Kardum, 5.a



Sanjaj

Ako nekim slučajem nemaš ideju koju,
bez imalo premišljanja, dat ču ti jednu svoju.
Sanjaj o njemu
ili o lijepom vremenu.
Sanjaj o mački
ili novoj praćki.
Sanjaj o praznicima,
samo nemoj o krizi
i tužnim radnicima.
Nek' ti zvijezde san ispletu
i eto, prođe noć u letu!
Jednostavno, sanjaj o lijepom svemu
i ako ti se sviđa, san ispričaj njemu.

Mia Marić, 7.c



Marieta Rumora Brkan 5.b



Marina Ćuk 7.a

Čudno iskazivanje ljubavi

U vrtiću sam imala simpatiju, zvao se Luka. Bio je jako zabavan, no ljubav je pokazivao na čudan način.

Kad bismo sjedili za stolom i ertali, on bi sjeo do mene i nacrtao potpuno isti crtež, a potom bi mi ga poklonio.

Jednom kad su nas tete izvele u dvorište došao je do nas djevojčica i pokušao me impresionirati svojim glupim šalama. Ja sam ga ignorirala, no on nije odustajao.

Kad više nije znao što bi, svom se snagom zaletio u mene i gurnuo me preko zida pješčanika. Rasjekla sam cijelo koljeno.

Na ručku se pokušao iskupiti, rekao je da mi mora nešto šapnuti, a umjesto toga poljubio me u obraz. Ipak sam mu oprostila.

Nenni Goleš, 5.a



Ana Juras 6.a

Moja prva ljubav

Sjećam se svoje prve ljubavi. Upoznali smo se u vrtiću. Prvo što mi je poklonio bila je kinder čokoladica, znao je da mi je ta najdraža. Na hodniku bismo se uvijek držali za ruke. Kad bi on igrao nogomet, ja bih se naslonila na ogradi i promatrala ga. Na kraju dana roditelji bi nas kupili iz vrtića.

Tako su nam prolazili dani sve dok on nije promijenio vrtić.

Ivana Juras, 5.a



VESELIM SE PRVIM TREŠNJAMA

Proljeće u mojoj ulici

Moja ulica je vrlo mirna, samo se ponekad začuje dječji smijeh i krvkanje grana na stablima dok se naš mačak pentra po njima. Jedini problem su susjedi. Naime, ima jedna gospođa koja stalno prigovara kad se u vrtu igram s prijateljem.

Dok tata i ja gradimo zid ona nam dosaduje pričama o rato-vima, kaubojima i svakakvim glupostima. Kao da je ikoga briga kako se ona kao dijete penjala na stablo. Izuzev toga, moja ulica je divno mjesto, nema zgrada ni smrada benzina.

Kad se umoran vraćam iz škole lako mogu pronaći hlad. Jedva čekam da još malo zatopli pa da se igramo pred kućama. Veselim se i prvim trešnjama.

Nikola Radoš, 6.c



Lucija Baloević 4c.

Bura

Jednog običnog splitskog po-podneva ljudi su živahno šetali po suncem okupanoj rivi. Bio je to jedan od onih savrše-nih dana.

Odjednom su oblaci pre-krili sunce, svi šetači su utih-nuli i zabrinuto gledali u nebo. Nekakva čudna hlad-noća uvukla im se u kosti, skinula smiješak s lica. Tada je počela padati sitna prljava kiša. Svi su se razbježali kućama. Niz ceste su tekli mutni potoci puni lišća, zemlje i ra-znog smeća. Na ulicama više nije bilo žive duše, svi građa-ni sjedili su doma pred televi-zorima i psovali prognostičare koji su još uvijek naviještali li-jepo vrijeme.

Jeronim Mrduljaš, 7.c



Ana Borožan 4.b

Moja ulica se probudila

Stiglo je proljeće i priroda se polako budi. Tako je i u mojoj Tršćanskoj ulici gdje stanujem na broju 12. Svako jutro kad se probudim pogledam naranču koja se još oporavlja od onog ne-nadanog snijega. Pogled mi skrene na susjednu zgradu ispred koje stoji ljutit poslovni čovjek, bijesan na stablo jer mu je svojim otpalim tamnocrvenim plodom uništilo skupo odijelo. Na povratku kući rado se zagledam u susjedov vrt o kojem on vodi veliku brigu. Najljepše u njemu je stablo badema koje uveseljava i prolaznike i ptice. Svoj vrt ne želim gledati jer ga nismo još uredili. Tako vam je to u našoj ulici, priroda se budi, a ljudima se spava.



Andela Mia Jeličić, 6.c

Valentina Biloš 6.b



Mihaela Sušić 4.c



Laura Damjanović 1.b

Raduje me miris proljeća

Napokon dugo iščekivano proljeće! Osim što se mijenja moja garderoba, mijenja se i pogled kroz prozor. Ona velika kuća do moje zgrade više se ni ne vidi od procvjetale krošnje, a park je pun zaigrane djece. Susjadi stalno zvone na vrata i mole za lijekove protiv alergija kojih moja mama ima na pretek. Svi jedva čekamo prve jagode i trešnje. Dok se neki bezbrižno igraju mi samo možemo slušati njihove vesele poklike kroz školske prozore. Proljeće nam daje nadu da je školska godina pri kraju. Najbolje od svega je to što se približava moj rođendan.

Svi smo opušteniji, izlazimo u šetnje, uživamo na suncu... Na putu do škole ubeđemo tratinčicu i nasmijemo se jer proljeće u našim srcima budi samo radost.



Ramona Erceg, 6.c

Anja Krstulović 6.b



Bura

Ne volim buru jer stvara nemir. Lupa prozorima, raznosi lišće, ruši stvari, kvari raspoloženje. Ljutito i hladno miče sve što joj stane na put. Igra se ljudima kao da ih želi nalažiti, razbijja im stakla, odnosi stvari... Nije ugodno ni životinjama ni biljkama. Životinje se zavlače na neko toplo mjesto gdje ih bura ne može dosegnuti, a biljke bespomoćno trpe to divljanje.

Možda nam pokušava nešto reći, pokazati...

Jelena Puhar, 7.c



Ana Borozan 4.b

Proljeće

Laste dolaze,
proljeće se sprema,
sve u zraku miriše,
zime više nema.

Issa Varoli, 3.a



Niko Anzulović 4.b

Utočište

Vjetar mi mrsi kosu. Donosi miris trešnjina cvijeta, visokog stabla donedavno prekrivenog tek pupoljcima. Vlažna, rosom prekrivena tamnozelena trava, lagano se njiše. Umjesto ljudskog govora, buke automobila i autobusa, samo fijukanje vjetra, pjev ptica i cvrčanje cvrčka. Šećući ovom divotom očara-na sam čudesnim djelima prirode. Vjetar još puše noseći otpale latice i mirise cvijeća. Ovo mjesto je poput utočišta.

Leonarda Strmo, 6.a

Vjesnici proljeća

Spremili smo u ormare debele jakne, rukavice i vunene kape.

Snježni dani sad su iza nas. Sva priroda se budi. Moje dvorište ukrasile su ljubičice i procvale voćke. Stabla i livade počinju se zeleniti, a i laste će uskoro doći u naš grad. Proljeće je tu!

Roko Pribudić, 3.a



Lea Jerković 7.c, nagrađeni rad, likovni natjačaj Ivana Brlić-Mažuranić

Vjetar mi nosi miris proljeća

Svuda oko mene prostirao se čarobni raj. Okruživalo me tisuću bijelih cvjetića i smiješilo mi se. Sve je mirisalo na proljeće. Ono nam je donijelo savršenu melodiju ptica koje su cvrkutale iz svec glasa. U travi su se nazirale ljubičice, visibabe i druge proljetnice lagano se njišući u ritmu proljetnog povjетara. Ponekad bi zapuhao jače, a ja bih se naježila. Osjetila sam da se nalazim u nekom drugom svijetu i poželjela ostati.

Iva Bikić, 6.a

Proljeće

Proljeće se nečujno došulja u park. Sve je lijepo. Trava se zeleni. Tratinčice su već na vidiku. Bajam je procvjetao. Leptiri lete od cvijeta do cvijeta. Sve se šarenii. Dani su duži, a noći kraće. To je pravo proljeće.

Nikolina Topić, 1.b



ADIO, ŠKOLO!

Odlaze nam osmaši

Dolazi nam kraj školske godine, vrijeme u kojem moramo odlučiti što dalje, vrijeme u kojem se, nažalost, moramo rastati nakon dugih osam godina.

Od malih školaraca, koji su po prvi put krenuli u ovu, na prvi pogled strašnu zgradu, do zrelih osmaša. Za to vrijeme postali smo velika obitelj, pet dana u tjednu nerazdvojni, prolazimo kroz razne probleme, zajedno se veselimo, radimo gluposti, svadamo se i sve ono što je normalno za ljude koji toliko vremena provode zajedno.

Znali smo se više puta i potući i vrijeđati, no sve bi uvijek završilo pomirbom. Na kraju ćemo se ipak rastati u suzama, sve će nas tuga ugristi za srce što moramo ići u neki novi svijet, novi život.

Kad zamišljeno promatram svoj razred vidim već donekle odrasle ljude, vidim koliko

su se promijenili, osluhujem razne energije, iskrasavaju razne uspomene.

Odlazak me prilično i zastrašuje jer sam u ovoj zgradi, među ovim ljudima, stekla sigurnost. Puno puta sam u ljutnji znala ružno reći o školi i razredu, no istina je da su me oni učinili sretnom osobom. Da ih nema, mnogi trenuci ne bi bilo toliko vrijedni i posebni u mom sjećanju.

Uvjereni smo kako ćemo se viđati i kada krenemo u srednju školu, ali za očekivati je da ćemo stići novo društvo, nove prijatelje.

Moj 8.c uvijek će mi ostati u najljepšem sjećanju, a kako i ne bi kad se sjetim svih izleta, ekskurzija, nepodopština koje smo radili iz prkosa profesorima.

U Manušu sam dobila prijatelje za cijeli život, oni su moja obitelj i uvijek će imati posebno mjesto u mom srcu. Nikada ih neću zaboraviti!

Ema Glavuric, 8.c

Ove godine odlazimo iz našeg drugog doma, škole Manuš. Tu smo od bezobrazne, nezahvalne, razigrane djece postali pametniji, ozbiljniji i kulturniji ljudi. U ovoj školi shvatili smo pojам života, čovjek mora nešto postići.

Profesori su nas naučili kako biti odgovoran i vrijedan.

Ova tri preostala mjeseca želim što bolje iskoristiti na društvo i ocjene.

Budući da je naša škola prilično zahtjevna, ali zato i jedna od boljih u Splitu, proći razred odličnim uspjehom je isto što i osvojiti



Olimpijadu. Meni je sve to još i teže jer uz učenje moram i redovito trenirati, ponekad i dvaput dnevno. Ipak, bit će mi žao otici iz osnovne škole, no istodobno i draga jer me u srednjoj čekaju nova iskustva i novi prijatelji. To će biti sljedeće poglavje u mom životu.

Ivan Domagoj Zović, 8.c



Moj razred postao je dio mog života, zavolio sam ga.

Ako uranim u školu, znam tko će me čekati. Ako zakasnim, znam tko će stajati pred vratima učionice jer i on kasni. Na kojem god predmetu bio, znam tko je učio, a tko nije. Znam tko je napisao domaći, a tko nije.

Često se posvadamo i dijelimo u grupe, ali usprkos tome osjećamo jaku međusobnu ljubav. Poznajemo jedni druge već osam godina i viđamo se gotovo svakodnevno. Nažalost, dolazi dan kad ćemo se rastati. Nećemo se vidjeti kao dosad.

Znamo se od malih nogu, prošli smo kroz razne probleme, dijelimo uspomene vrijedne zlata. Svi već polako shvaćamo da se bliži kraj, zato se nastojimo što više družiti. Pojedinci govorе da se jedva čekaju upisati u srednju školu, ne razumiјem ih, a ni ne vjerujem im. Svima će nam ovo nedostajati, ne možemo to poreći. Možda se kasnije u životu više ni ne sretнемo, ne znam što će biti. Znam samo da ni jednog učenika 8. c razreda nikada neću zaboraviti.

**Krunoslav Lehman
Pavasović, 8.c:**



8.a s razrednicom Jelicom Šaškor



8.b s razrednicom Ivanom Vlastelicom

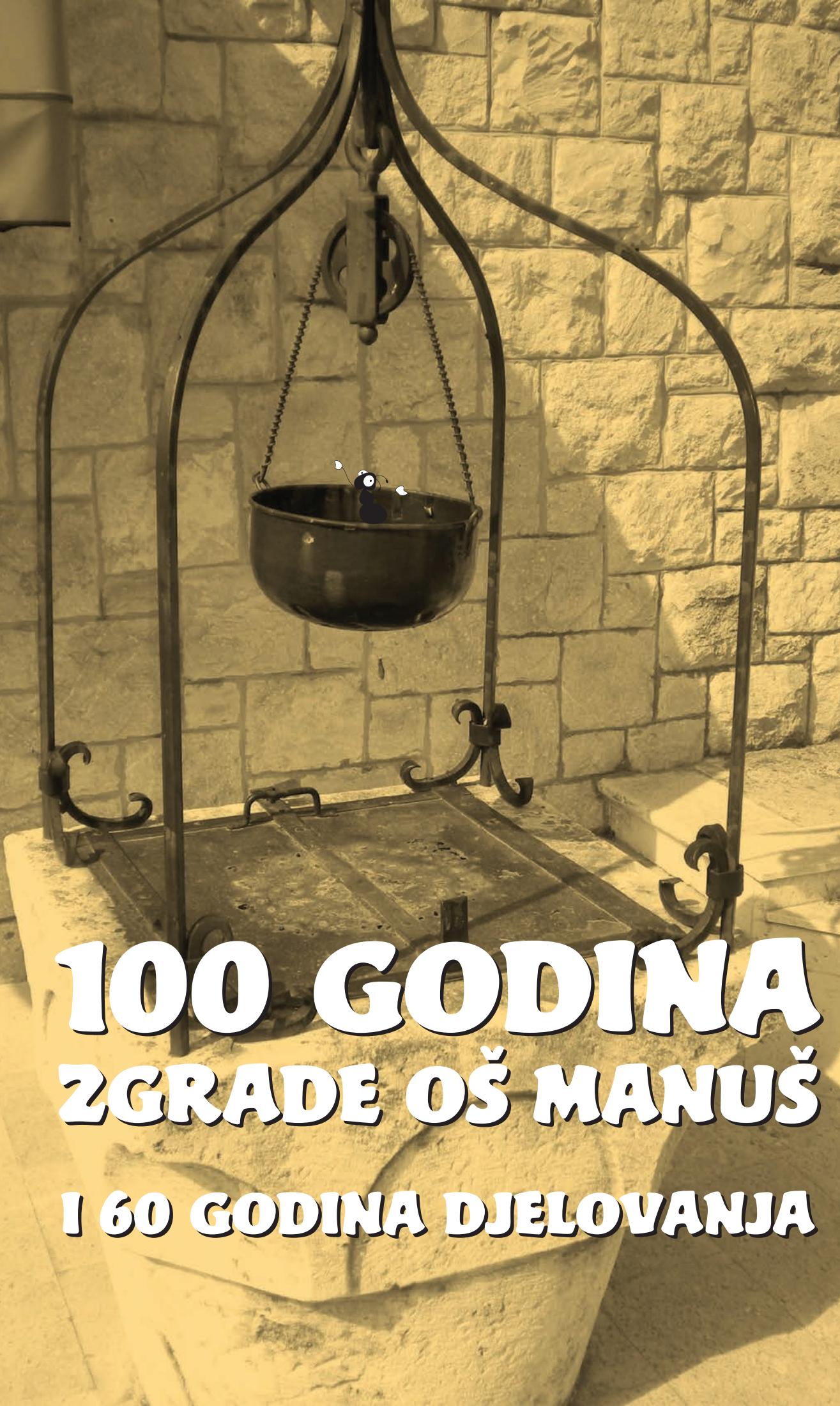


8.c s razrednicom Tajanom Bundarom (Mira Giljanović)



EKSKURZIJA





**100 GODINA
ZGRADE OŠ MANUŠ
I 60 GODINA DJELOVANJA**

STO GODINA JOJ JE TEK!



Osnovna škola Manuš, Split

Osnovna škola Manuš djeluje na području gradskog kotara Lučac koji se nalazi sjeveroistočno od središnje gradske jezgre, a okružuju ga kotari: Grad, Gripe, Bol i Lovret.

Naziv Manuš vrlo je star i dolazi od latin-skog naziva "puteus manaus" što znači "dobar bunar". Prvi put je zabilježen u vrijeme mletačke vlasti 1427. godine.

Bilo je to jedno od najslabije naseljenih predgrada, plodno polje prošarano tek rijetkim težačkim kućicama.

Splitska predgrađa uglavnom je naseljavalo stanovništvo izbjeglo pred Turcima u 16. i 17. stoljeću iz Bosne i Hercegovine, Dalmatinske zagore i Poljica.

Bila su to težačka predgrađa. Mlečanin Brusoni 1648. godine bilježi da su na području Manuša kućerci od slame pa ih je providur

Alviž Cocco dijelom dao porušiti jer su umanjivali obrambenu vrijednost grada.

Predgrade Manuš prostiralo se između današnje Istarske ulice na sjeveru, Tolstojeve na istoku, Manuške poljane na zapadu i Zagrebačke ulice na jugu.

Još za vrijeme francuske okupacije 1819. u Splitu je ustanovljena javna dobrotvorna svrha za pomoć siromasima. Zgrada u kojoj je danas smještena naša škola podignuta je 1913. godine, a 1914. u njoj je bio dječački dom. Zgrada sirotišta Martinis-Marchi prva je sa građena kuća u današnjoj Vukovarskoj ulici.

1954/1955. općina predaje zgradu na korištenje V. i VII. osmogodišnjoj školi, danas osnovnim školama Bol i Manuš.



Sto godina joj je tek

Moja škola prava je ljepotica. Na glavi joj crvena kovrčava kosa. Ima mnogo zelenih očiju. Sve vidi. Haljina joj je sivo bijela poput biser-a. Sunce ju miluje, a kiša umiva. Oko nje je postrojena cijela vojska drveća koje ju štiti od oluja. Grli je veliko igralište. Njezin najljepši ukras su veseli daci i dobri učitelji. U svibnju slavi stoti rođendan. Posebno se priprema. Toga dana blistat će poput zvijezde. Pozvala je cijeli grad na feštu. Pjevat će se i veselit njoj u čast. Pričat će se o njezinoj bogatoj prošlosti i o tome da je u njoj nekad bila crkva. Mediji će je predstaviti svima. Prijateljice će joj biti zavidne na ljepoti i bogatstvu.

Sretan ti rođendan školo! Uvijek će te pratiti naša ljubav.

Karla Vučković, 4.b

Kad bi zidovi pričali...

Kad sam prvi put vidjela ovu školu zamijetila sam stare kamene zidove i toplinu koja zrači iz nje. Ti zidovi kao da čuvaju neke tajne i kao da su razne muke proživjeli. Srećom, svakoga dana utješi ih smijeh i igra djece.

Ova stara dama koja će u svibnju proslaviti stoti rođendan svake godine ispraća i dočekuje nove učenike. Najtužnija je kad ljeti ostane sama, sve utihne, hodnici su pusti, ploče neispisane, a školsko dvorište osamljeno u sjeni borova.

A djeca... ona su na plažama, uživaju u zasljuženom odmoru.

U ovoj sam školi proživjela brojne lijepe dane, bilo je i onih manje lijepih popraćenih lošim ocjenama. Ipak, svojom velikodušnošću, škola nas podiže kao male radnike koji joj svakog dana dolazimo na posao.

Za svoje godine, ova se dama drži kao kraljica i čvrsti je ponos Splita.

Franka Marijan, 4.b



Davne '52.

U moju školu išla je moja none i njezina braća. Tada se škola zvala Zlata Šegvić, a školski list Strune mašte i zanosa. Bilo je to davne 1952. godine. Sada je mojoj školi ime Manuš, a školskom listu Mravac.

Vanjski izgled škole ostao je isti, a unutrašnjost je preuređena. Nekada je adresa škole bila Balkanska ulica, a danas je to Vukovarska ulica, posvećena gradu Vukovaru stradalom u Domovinskom ratu.

Stjepan Milić, 3.a

**Moja skula**

Kad son bi moli nisan voli skulu. Nisan voli štit pa nison ništa čini za domaći. Ako ne bi učini, dobi bi minus od meštovice, a meni ni bilo briga. Pok son jedon put dobi asa. Doma su me istukli ka gardelina. Oboj meni!

Od tada štijen libre i činin domaći, ali još uvik ne kapin kako niko more volit skulu. I tako šezdesijet godišć dica tarpidu.

Mihovil Franetović, 4.c

Manuš škola

Zvono zvoni, djeca trče
brzo žure da nauče
male glave djece sve
uče slova, brojeve
uče crtat, pisat, pjevat
tu se nikad ne smije zijevat.
Odrasli kad budemo mi
svi ćemo se sjećati
sreće, pjesme, a ne bola
jer to je moja Manuš škola.

Lea Bokavšek, 3.a

Moja škola

Volim jednu školu malu
najljepšu u mome gradu.
Ta je škola ponos grada
jer je puna vrijednih đaka.
Učitelji dobre duše
odgajaju nas i uče.
Školu Manuš pamtit ćemo sví
kad odrastemo
i budemo veliki mi

Paola Mrčela, 3.a

Neobičan razgovor

Jedne večeri prolazeći kraj svoje škole trojica dječaka doživjela su nešto neobično. Zaslijepila ih je svjetlosna zraka koja je s neba iznenada udarila u školsku zgradu. Prestrašeni, brzo su potrčali do ulaznih vrata kad im se obratio nepoznat ženski glas. Bio je to glas škole. Zaprepašteni i zbumjeni nisu se mogli pomaknuti s mjesta. Pred njima je stajala škola otvorenih očiju. Obratila im se split-skim naglaskom...

Škola: Skužajte, ko ste vi? Nekako ste mi poznati.

Toma: Aaaaaaa!!! Šta??? Ti pričaš?

Škola: Naravno, al ne čuješ? Svake prijestupne godine mjesecjeva zraka me oživi.

Josip: (osvijestivši se) Molim? Škola je živa??? (opet se onesvijesti)

Lorenzo: Sto dijeljeno četiri je dvadeset i pet što znači da si dvadeset i pet puta oživjela, a nisi izašla u novine.

Škola: Vi ste prvi koji su to sinjali. Sad mi dopustite da vam malo pričam.

Toma: Ajme meni, dobro mi ljudi govore da san prolupa...

Škola: (nasmijavši se) Počeli su me graditi 1911., a dovršili su me 1913. g. Prvotno sam bila dom za nesretne napuštene dječake.

Lorenzo: A tko je to sve platio?

Škola: Zaklada Martinis- Marchi. Molila bih vas da me ne prekidate, htjela bih vam sve ispričati, ali nemam puno vremena.

Čuvala sam napuštene dječake koji nisu imali nikoga svoga, a ako su i imali, obitelj ih nije htjela. Bilo mi je jako teško gledati ih. Uskoro su došli salezijanci.

Toma: Koji su to Malezijanci?

Josip: Ma salezijanci, to je ono što smo učili na vjeronauku. Ne sjećam se više o čemu se radilo.

Lorenzo: To je crkveni red kojeg je osnovao sveti don Ivan Bosco.



Škola: (uzrujana zbog prekidanja) Uglavnom... salezijanci su uskoro biliprotjerani, a ja sam poslužila kao bolnica za ozlijedene u ratu.

1952. sam bila jako sretna jer sam postala škola. Dali su mi ime VIII. narodna osmogodišnja škola, a kasnije Zlata Šegvić.

Josip: Tko je bila ta Zlata Šegvić?

Škola: Ona je bila špijunka, prenosila je informacije o fašistima koji su se nalazili u Splitu. Ustaše su je uhvatile te je stradala u logoru Stara Gradiška.

Toma: I što se onda dogodilo?

Škola: Nosila sam Zlatino ime sve do 1990. kada je započeo Domovinski rat i Hrvatska je oslobođena. Otada nosim ime Manuš...

Prekinuvši je usred rečenice pojavi se ista svjetlosna zraka te obasja školu, igralište i zgrade. Sve se opet vrati u prvobitno stanje, a dječaci kao probuđeni iz nekog ludog sna upute se kući znajući da im ovo nitko neće povjerovati.

**Toma Vukotić, Josip Koprčina
i Lorenzo Lombardić, 8.c**



Rođendanska čestitka

Kad sam prvi dan krenula u školu bila sam jako sretna i uzbudjena. Sestra se čudila što se toliko radujem jer je ona već bila udomaćena četvrtića pa joj je škola došla preko glave. Ja sam ponosno nosila svoju školsku torbu prepunu novih knjiga. Zahvaljujući njoj pri-vukla sam pažnju i novinara Slobodne Dalmacije koji je slikao moju prijateljicu i mene. Tako je moj prvi školski dan osvanuo u novinama.

Sreću je pomutilo, i to doslovno, čokoladno mlijeko koje sam zaboravila zatvoriti pa su se moje knjige okupale i obojile na opću radost djece u razredu.

Nisam se samo ja trudila da bude zabavno. Atmosferi je pridonosila i učiteljica Nevenka koja nam nikako nije mogla zapamtiti imena pa nas je nazivala imenima neke nepoznate djece. Toga nije bilo kod učiteljice Jasminke, no čim bi izšla iz razreda začuo bi se urlik cekavaca, a najhrabriji su se penjali i na stolove. U tim neopreznim igrama stradala je jedna stolica kojoj sam ja slomila nogu ljudljajući se. Stradale su i glasnice tičerice dok bi nas pokušavala umiriti, a časni se izlizala krunica od silnih molitava za nas.

U tim malim bitkama i ratovima stigli smo puno toga i naučiti. Moj razred ima više slikara, pjesnika, spotaša i dobrih matematičara koji bi jednog dana mogli spašavati hrvatsku ekonomiju.

Cijeli 4.c razred želi sretan stoti rođendan svojoj dragoj školi.

Lucija Baloević, 4.c



Issa Varoli, 3.a



Lea Bokavšek, 3.a



Lea Bokavšek, 3.a



Lea Bokavšek, 3.a



Lucija Budić Leto, 3.a



Sara Krivić, 3.a



Roko Marini, 3.a



Sara Krivić, 3.a

OŠ MANUŠ: 100 GODINA ZGRADE I 60 GODINA DJELOVANJA

Piše: Dragica Reljić, prof.

Po čemu smo posebni?

Zgrada naše škole je najstarija zgrada u kojoj je smještena jedna splitska osnovna škola.

Ona je kulturno dobro Republike Hrvatske te se nalazi u Registru kulturnih dobara RH kao preventivno zaštićeno kulturno dobro.

Ujedno je i prva škola u Splitu koja je imala cijelodnevni boravak učenika s prehranom (od 16.9.1971.g.)...

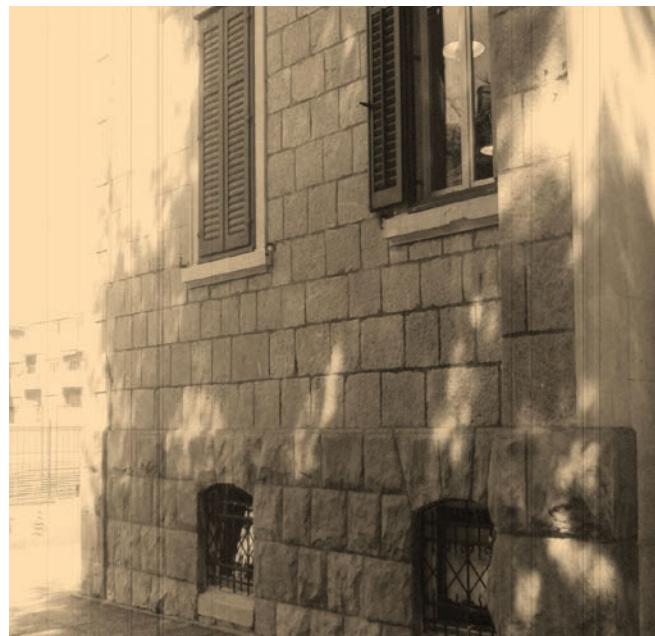
Kulturno dobro

Zašto je zgrada naše škole u Registru kulturnih dobara na Listi preventivno zaštićenih spomenika?

Na to pitanje odgovor nam je dao ugledni splitski arhitekt i povjesničar umjetnosti, gospodin Stanko Piplović: "Zgrada je primjer tradicionalnog dalmatinskog graditeljstva koje nestaje pred naletom betonizacije! Ona je spomenik lokalne vrijednosti i prikazuje stil gradnje na prijelazu stoljeća."

Natječaj u "Našem jedinstvu"

Povijest zgrade naše škole započela je natjecajem objavljenim 19. travnja 1911.g. u tadašnjem splitskom dnevnom listu "Naše jedinstvo". Natječaj je objavila humanitarna organizacija Javna dobrotvornost.



Kada je podignuta i s kojom svrhom?

- » Vrijeme izgradnje: 1911. – 1913.g.
- » Izvođač radova: Šakić i Lisičić i drugovi
- » Nacrti: arhitekt Eduard Žagar
- » Gradnju financirala: Zaklada Martinis-Marchi
- » Svrha: smještaj dječačkog doma Obitelj Martinis-Marchi

Martinis-Marchi bila je ugledna splitska obitelj podrijetlom s otoka Brača. Posljednji potomci obitelji bili su Ante, Oktavij i Ivan Petar. Braća su odlučila svoju imovinu ostaviti Zakladi Martinis-Marchi koja bi skrbila o siromašnima grada Splita i okolice.





Grbovi obitelji Marchi i Martinis



Zaklada Martinis-Marchi

Novčima Zaklade uzdržavane su sljedeće ustanove:

1. I. Dječački dom Martinis-Marchi (Zavod Martinis-Marchi I) na Balkanskoj cesti
2. II. Dom djevojčica Martinis-Marchi (Zavod Martinis-Marchi II) u Bribirskoj ulici
3. III. Dom starica u Popovićevoj 6, Veli Varoš

Iz knjige evidencije: djeca-štićenici 1872. – 1905.

Alujević, Juraj

- » pok. Ivana i pok. Desiderine
- » rođen: 31.7.1873. u Solinu
- » primljen: 2.4.1885.g.
- » izasao: 24.10.1891. g.

Pletikosić, Marko

- » nezakonit
- » majka Paulina
- » rođen: 5.8.1894. g.
- » primljen: 28.1.1903. g.

Salezijanci

Salezijanci su katolički crkveni red koji je osnovao don Ivan Bosco 1859.g. u Italiji. Glavna je zadaća salezijanaca skrb o mladima. U grad pod Marjanom stigli su 1936.g. te su preuzeли brigu o martincima, tj. štićenicima Zavoda

Martinis-Marchi u Balkanskoj ulici. Martinci su bili dječaci u dobi od 6 do 16 godina. U Zavodu su stjecali osnovno obrazovanje i izučavali занат. Salezijanci su se trudili učiniti martincima život zabavnim.

Drugi svjetski rat (1941. – 1945.)

Drugi svjetski rat bio je burno razdoblje u povijesti zgrade naše škole. Neko je vrijeme tu bila smještena talijanska škola, a u dijelu zgrada boravila je talijanska vojska. Pred kraj rata kroz nju su prošle brojne izbjeglice na povratak kući. U njoj se neko vrijeme nalazila i župna crkva. Naime, s obzirom da su tijekom bombardiranja 1944. g. srušene crkve svetog Petra "Novog" i svetog Roka, vjernici Manuša i Lučca dolazili su na Božju službu u kapelicu svetog Bosca koja se nalazila u Zavodu Martinis-Marchi. Poslije rata, u zgradi se nalazila bolnica za ratne invalide.



Zlata Šegvić (1913. – 1942.)

Naša sugrađanka, profesorica hrvatskog, ruskog i francuskog jezika. Tijekom Drugog svjetskog rata bila je sudiočica partizanskog pokreta. U tom je antifašističkom pokretu sudjelovala pod konspirativnim imenom Nora. Partija joj je povjeravala brojne značajne i odgovorne zadaće, a između ostalog imala je važnu ulogu u održavanju veze između članova CK KPH i Pokrajinskog komite-ta za Dalmaciju. Na jednom takvom zadatku početkom 1942. uhitila ju je ustaška policija. Odvedena je u zloglasni logor Stara Gradiška, gdje je ubijena u noći s 27. na 28. kolovoza 1942.g. Imala je tek 29 godina.

NA POČETKU I DANAS



1.9.1952.

- » 501 učenik
- » 13 razrednih odjela
- » 7 nižih i 6 viših



13.9.2011.

- » 547 učenika
- » 24 razredna odjela
- » 12 nižih i 12 viših



*prvi ravnatelj nakon preseljenja škole s Lučca na Manuš,
Marko Lebedina i sadašnja ravnateljica Marita Guć*

Ravnatelji-ce

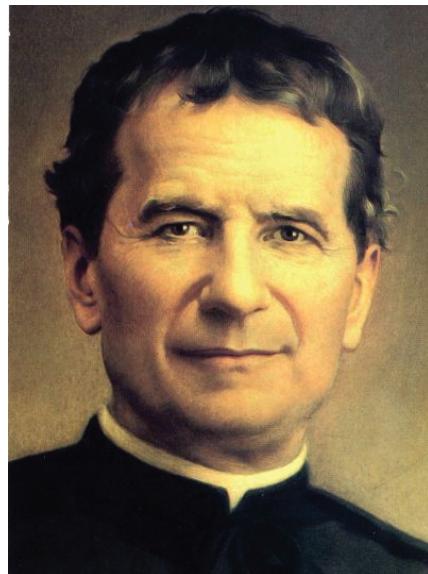
- » Rikard Mišurac, nastavnik biologije i kemije (1952. – 1954.)
- » Marko Lebedina, nastavnik biologije i geografije (1954. – 1969.)
- » Tonka Kapov, nastavnica, v. d. ravnatelja
- » Damjan Mladinov (1970. – 1975.)
- » Ante Grgić, nastavnik, v.d. ravnatelja
- » Marko Ivančić (1976. – 1991.)
- » Nedjeljko Šućur (1991. – 2008.)
- » Marita Guć, dipl. defektolog (2008. –

SVETI IVAN DON BOSCO

“Gledaj da te mladi zavole pa će te onda rado slušati...”

Jedan od najvećih svetaca 19.st. bio je, bez sumnje, sv.Ivan Bosco. Potjecao je iz siromašne obitelji iz jednog sela u okolini Torina. U dobi od nepune dvije godine ostao je siroče bez oca. Sva briga za kuću i malo gospodarstvo pala je na mamu Margaritu. Čim je malo pođrastao, mali Ivan morao se okušati u poljskim poslovima i čuvanju krava. Usprkos teškom životu, bio je vedar i živahan dječak kojeg su voljeli i stari i mladi.

Već u doba svojih igara s vršnjacima pokazao je ono tipično držanje koje će kasnije označavati čitavu njegovu osobnost. Kad se jednog dana vratio kući razbijene glave, upitala ga je majka: "Zašto ideš s tim dječacima kad znaš da su grubi?" a on je odgovorio: "Baš zato. Kad s njima igram, puno su mirniji i čestitiji. Kad sam s njima, rade ono što ja hoću i gotovo se uopće ne svađaju." Već u toj ranoj dobi Ivan Bosco znao je neobično jasno svoj životni poziv. Sigurnost da je upravo to njegovo poslanje davala mu je snage svladati sve poteškoće na tom putu.



Ivan Bosco odrastao je u vrijeme kad još nije bilo opće školske obveze, a talijanski kler onog vremena započinjao je dušobrižništvo tek s odraslima. Svećenici se nisu bavili maloljetnicima.

Gledaj da te mladi zavole pa će te onda rado slušati. U svakom mladiću pa i u onom najnesretnijem ima jedna točka pristupačna dobru i prva je dužnost odgajatelja da nađe tu točku, taj osjetljivi konop, uže srca, da ga po njemu pridobije.

Budući da je bio iz siromašne obitelji, Ivan je tijekom čitavog svog školovanja radio da bi si to omogućio. Pri tom je bio pravo čudo nadarenosti i spretnosti.

Razumio se u nekoliko zata: postolarstvo, stolariju, zlatarstvo, krojenje i šivanje. Znao je graditi, zidati, uvezivati knjige, napraviti svaku vrstu alata i igračaka. Usprkos teškom radu, u školi je postizao najbolje rezultate. Stekao je izvanrednu književnu obrazbu. Njegovo materijalno stanje nešto se poboljšalo kad je počeo druge poučavati. Pored toga, bio je i glazbeno nadaren, svirao je violinu, glasovir, čembalo i orgulje.

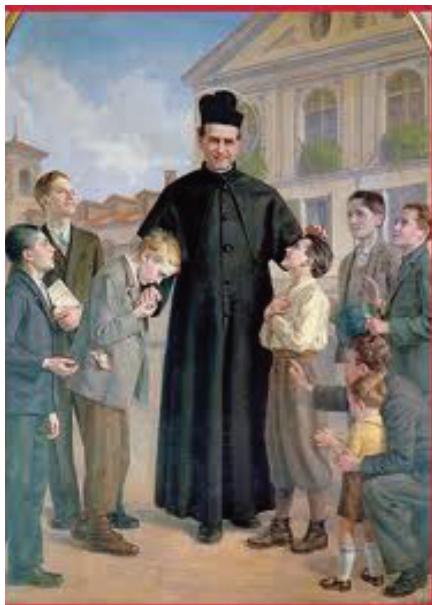
Kad je Ivanu bilo 26 godina, došao je do željenog cilja, svećeništva. Put je bio dug, posut trnjem, ali Ivan je u tome uspio.

Kao mlađi svećenik, došao je na službu u Torino. Uslijed

naglog podizanja industrije, u gradu je bilo mnogo siromašnih građana. Tu mu se otvorilo izvanredno polje rada, osobito među zapuštenom

mladeži koja se klatarila ulicama, upadala u poroke i bivala zatvarana. Don Ivan je ubrzo uvidio da je glavni razlog tome što su ti mladići prepušteni





Da bi opomena donijela ploda
nikad se ne smije davati pred drugima.

sami sebi. O njima nitko nije vodio ozbiljnu brigu.

Njegova neuništiva vredna brzo je privukla mnoge izgubljene. Kod tog svećenika nije im bilo dosadno. Znao je s njima pjevati,igrati se, učiti, moliti, organizirati šetnje i izlete. Svima je postao priatelj, za svakog je uvijek imao vremena.

Problem kako u potpunosti udomiti dječake beskućnike postao je don Boscov temeljni problem. Njegova prvočna dobrotvorka nije bila nikakva bogatašica, već njegova majka Margarita. Ta siromašna ne-pismena seljanka u svojoj 59. godini napustila je kuću i došla u Torino kuhati i prati za sinove štićenike.

Oprostiti znači zaboraviti zauvijek. Ako želite kod svojih učenika mnogo postići, nemojte nikad pokazati da vas je netko uvrijedio.

Među dječacima kojima je don Bosco bio i otac i učitelj našlo se i onih koji su ga željeli naslijedovati. Tako je nastala salezijanska družba. Prvenstveno djelovanje te družbe bila je briga za siromašnu i zapuštenu djecu i mladež.

Najveće djelo koje je don Bosco ostavio Crkvi njegov je "preventivni sustav" u odgoju djece. Kad bi ga upitali za tajnu njegove uspješnosti koja je velike zavode pretvarala u obitelji gdje se svi vole, odgovarao je s tri riječi: razum, vjera, ljubaznost. Kad nema prijetnji, nego se urazumljuje dijete, kad je Bog "domaćin kuće", kad nema straha jer vlada ljubav – onda je to prava obitelj.

Don Ivan Bosco umro je 1888. godine. Svetim ga je proglašio papa Pio XI. 1934.

Salezijanska družba danas je jedna od najbrojnijih redovničkih zajednica u crkvi.

Anita Lukšić-Nimac

SVETI IVAN BOSCO I KOČIJAŠ

Jednoga dana don Bosco se vozio u kočiji u posjet jednom zavodu.

Putem reče kočijašu:

- Lijepog li konja imate.
- Priznajem - odgovori čovjek – ali svaki dan izgubim dva sata oko njega.
- A recite mi – nastavi don Bosco – koliko vremena svaki dan potrošite za svoju dušu?
- Nemam vremena, velečasni, toliko posla imam – doda kočijaš.
- Onda – reče don Bosco – ja bih volio biti vaš konj, nego vaša duša.

KVIZ: KOLIKO ZNAM O MANUŠKIM OBLJETNICAMA?

**1. U kojim je novinama, koje su izlazi-
le u Splitu prije 100 godina, objavljen Na-
tjecaj za izgradnju naše škole?**

- a) Slobodna Dalmacija
- b) Novo doba
- c) Naše jedinstvo
- d) Berekin

**2. Obitelj Martinis-Marchi u po-
vijesti Splita poznata je po**

- a) velikom zemljишnom posjedu
- b) trgovačkim brodovima
- c) znanstvenim otkrićima
- d) dobročinstvu

3. Obitelj Martinis-Marchi rodom je s otoka

- a) Brača
- b) Šolte
- c) Visa
- d) Hvara

**4. Braća Martinis-Marchi, koji su svoje naslijed-
stvo darovali siromasima Splita, zvali su se:**

- a) Ivan, Mate i Nikola
- b) Stjepan, Marko i Duje
- c) Ante, Oktavij i Ivan Petar
- d) Matej, Josip i Antonio

**5. U periodu od 1911. do 1913. g., zgra-
du naše škole gradili su poduzetnici**

- a) Pažanin i Živković i drugovi
- b) Knezović i Šeman i drugovi
- c) Šakić i Lisičić i drugovi
- d) Herić i Lacić i drugovi

**6. Kako se zove arhitekt koji je izra-
dio nacrte po kojima je sagrađena?**

- a) Stanko Piplovoć
- b) Josip Kodl
- c) Boris Magaš
- d) Eduard Žagar

**7. Zgrada naše škole starijim Splića-
nima poznata je pod imenom**

- a) Kartuzijana
- b) Salezijana
- c) Manušanka
- d) Dominikana

8. Salezijanace je osnovao u 19. stoljeću

- a) svet Franjo Asiški
- b) sveti Franjo Saleški
- c) sveti Leopold Mandić
- d) don Ivan Bosco

9. Salezijanci su boravili u zgradu u periodu

- a) 1975.-1912.
- b) 1912.-1972.
- c) 1936.-1947.
- d) 1901.-2012.

**10. U zgradi se nekad nalazila ka-
pelica na mjestu današnje**

- a) učionice glazbene i likovne kulture
- b) društvene dvorane
- c) učionice povijesti i geografije
- d) učionice matematike



11. Naša škola započela je s radom 1. 9. 1952. g. na Lučcu u

- a) Omiškoj 7
- b) Radovanovoj 7
- c) Zvonimirovoj 7
- d) Poljičkoj 7

12. Točan datum našeg useljenja u zgradu

- a) 1. 9. 1990.
- b) 1. 7. 1962.
- c) 1. 9. 1912.
- d) 9. 10. 1954.

13. Zlata Šegvić, po kojoj je škola nosila ime u periodu 1960. – 1991. g., po zanimanju je bila

- a) liječnica
- b) krojačica
- c) medicinska sestra
- d) profesorica

14. Prvi ravnatelj škole bio je

- a) Marko Ivančić
- b) Nedjeljko Šućur
- c) Rikard Mišurac
- d) Marko Lebedina

15. U potkovljvu naše škole nekad se nalazio atelje poznatog splitskog slikara

- a) Emanuela Vidovića
- b) Ante Kaštelančića
- c) Josipa Dinija Botterija
- d) Antuna Baraća

16. Našu školu pohađale su i neke današnje učiteljice

- a) Jelica Balić, Ilijana Dominović
i Tina Dadić
- b) Lada Režić, Vedrana Škarić
i Nelica Mitov
- c) Jasminka Jozipović, Daniela Erceg
i Ivana Vlastelica
- d) Antonija Tonković, Dijana Budimir
i Vesna Sopta

17. U podrumu, u učionicama tehničkoga, vjeronauka i informatike nekada se nalazio/ nalazila:

- a) kaznionica
- b) vinski podrum
- c) igraonica
- d) vježbaonica

18. Kameni ulomci u dvorištu dijelovi su crkve koja je srušena u bombardiranju 1944. g. To je bila crkva:

- a) svetog Roka
- b) svetog Duje
- c) svetog Petra "Novog"
- d) svetog Dominika

19. Na igralištuiza škole nekad se nalazio:

- a) voćnjak
- b) teniski teren
- c) bunar
- d) najstariji hrast u Splitu

20. Svi su dobrovori, samo jedno ime nije vezano za našu školu:

- a) Antun Bajamonti
- b) Filip Koštrel
- c) Stjepan Tomić
- d) Vicko Valle

Bodovi od 20 do 15: Ti si fetivi Manušanin, srastao sa svakim kamenom na Manušu. Čestitamo!

Bodovi od 14 do 10: Zaslužio si solidnu trojku. Nešto o Manušu znaš, a nešto trebaš naučiti. Pročitaj "Mravac" do kraja i ako većinu toga zapamtiš moći ćeš proći kao fetivi Manušanin!

Manje od 9 bodova: Ti si "padobranac", i još mnogo trebaš učiti o Manušu, ali neka te to ne obeshrabri. Samo hrabro naprijed!

NEKAD I SAD



Generacija prvašića 1978./79., a među njima i Žana, mama budućega daka Borisa



Boris i njegov 3.a s učiteljicom Jasminkom Jozipović, šk.god. 2006./2007.



Smišna mala s pletenicama i 2.b s učiteljicom Nikolinom Kastropili. Pogadate, to je naša učiteljica engleskog Daniela Erceg!



I učiteljica Ivana Vlastelica sjedila je u našim klupama, a sada sjedi za učiteljskim stolom.



Uvijek nasmijana učenica/učiteljica Jasmina Jozipović



Intervju:

PRVI RAVNATELJ OŠ MANUŠ, PROF. MARKO LEBEDINA



*“Kad radite s djecom,
starost ne dolazi u obzir.”*

Kako je izgledao početak vaše karijere?

Studirao sam biologiju i geografiju, a prvo mjesto zaposlenja bilo mi je na rodnom Braču.

Radio sam pola godine na zamjeni, nastavu sam održavao za tri razreda ujutro, a za tri razreda popodne. S 30 godina postao sam najmlađi ravnatelj u Splitu, obavljao sam tu dužnost sedamnaest godina.

Kako je tada izgledala naša škola?

Uprava škole i zbornica nalazile su se u prizemlju, a na vrhu je bio prostor za umjetnike slikare, kipare... Taj prostor nije pripadao školi.

Budući da su prije nas tu bili salezijanci, lijevo od ulaza u školu nalazila se kapelica. Nakon godinu dana taj je prostor prenamijenjen u gimnastičku dvoranu. Danas je to učionica likovne kulture.

U podrumu škole nalazila su se kuhinja i stan čuvara zgrade.

U čemu se tadašnja nastava razlikovala od današnje?

Predmeti kojih više nema bili su ručni rad i domaćinstvo. Učenici su učili kuhati, plesti, crtati, a na kraju školske godine održala bi se izložba njihovih radova.

Od 5. razreda učili su se engleski i francuski jezik, jedno vrijeme i ruski. Jezici su bili obvezni za sve đake.

I tada je postojala literarna grupa, uredivala je časopis “Naš put”.

Gospodin Marko Lebedina prvi je ravnatelj naše škole. Kao mlad momak svjedočio je bombardiranju Splita 1941. a proživio je i izbjeglištvo u egipatskom El Shatu gdje je djeci učio pisati na pustinjskom pjesku. Karijeru je započeo davne 1953. godine. Sa svojim učenicima, prvom generacijom koja je sjedila u manuškim klupama, nadavno je proslavio 50 godina male mature.

Vitalan 89-ogodišnjak još jednom se uspeo stepenicama do potkovlja naše škole gdje nam je ispričao brojne zanimljivosti svojih ravnateljskih dana.

G. Lebedina, kakve je osjećaje u vama probudio ovaj posjet Manušu nakon toliko vremena?

Sretan sam što sam opet tu, no starcu poput mene nije lako prevaliti sve ove stepenice.

Na satovima razrednika razgovaralo se o problemima u razredu i o političkim temama iz zemlje i svijeta.

Svake godine jedan se dan posvećivao isključivo sportu. Na poljani iza škole igrale su se razne igre. Ta manifestacija se nazivala Školski slet.

Jesu li učenici bili obvezni nositi školske uniforme?

Da, svi učenici su nosili jednake uniforme. Bile su to kecelje zelene boje s prišivenim grbom škole. Grb je osmislio učitelj likovne kulture, krug s knjigom i šestarom.

Gdje ste putovali na izlete s učenicima?

Za izlete bi često unajmili parobrod pa bi učitelji sa svih osam razreda putovali na Brač, Hvar, u Omiš... Tada je u školi bilo oko 500 djece.

Jednom smo tri dana u šatorima kampirali pod Klisom.

Kao razrednik vodio sam učenike i u Sarajevo, Maribor...

Kakav ste Vi bili kao profesor?

Zahtijevao sam red, a na učenika nikad nisam povisio glas. Pokušavao sam biti pravedan u ocjenjivanju.



U druženju sa znatiželjnim petašicama i kolegicama

Svi učitelji koji su ozbiljno pristupali učenicima imali su dobre rezultate.

Učenici bi u redu čekali profesora pred učionicom, sjeli bi tek kad bi i on ušao.

Zadnjih deset godina karijere radio sam kao učitelj, ne kao ravnatelj. Predavao sam biologiju i, meni dražu, geografiju. Jednom sam imao razred čak od 54 učenika.

Kakav je za Vas bio posao ravnatelja škole?

Bio je to odgovoran i često nezahvalan posao. Znao sam ponekad imati i sukobe s kolegama.

Što mislite o današnjem školstvu?

Sa svog prozora često imam priliku vidjeti djecu koja se vraćaju iz škole. Razočaran sam njihovim ponašanjem i međusobnim razgovorom. Mislim da bi više pažnje trebalo posvetiti predmetima koji se temelje na odgoju. Djeca više ne posjeduju kulturu ophodenja prema starijima.

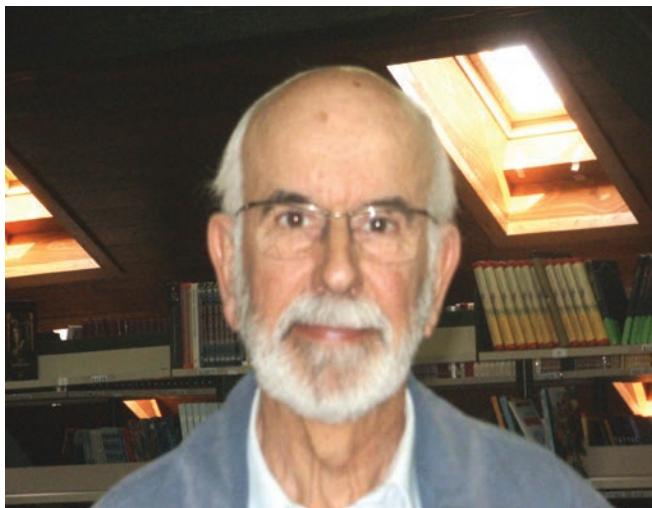
Na kraju bismo Vas htjeli pitati za tajnu Vaše dugovječnosti i vitalnosti.

Možda je tajna u mom dugogodišnjem radu s djecom. Kad ste s njima, starost ne dolazi u obzir.



U ŠKOLSKOJ KLUPI NAKON 50 GODINA

Pričali smo s g. Dušanom Popovićem



Gospodin Dušan Popović danas je umirovljenik koji svoje vrijeme voli provoditi na rodnom Hvaru. U Zagrebu je diplomirao strojarstvo, kraće vrijeme živio je u Njemačkoj gdje mu je supruga predavala hrvatski jezik u Dopunskoj školi.

Kao dijete bio je manuški đak, a sa svojom generacijom nedavno je proslavio 50 godina male mature. Ovo je bila odlična prilika

susresti stare prijatelje i prisjetiti se tih davnih dana.

Nakon toliko vremena neke je bilo teško i prepoznati, no odao ih je osmijeh i poneka karakteristična kretnja.

S velikom radošću prisjetili su se dječjih dana, prvih ljubavi, brojnih dogodovština i svojih učitelja. O njima pričaju samo najbolje.

Ravnatelja Marka Lebedinu g. Popović pamti kao autoriteta i vrsnog pedagoga koji na učenika nikada nije povisio glas. U lijepom sjećanju su mu ostale i učiteljice Tonka Kapov, Danka Pavičić, Mirjana Prlenda, Dinka Ljubičić, a posebno Zora Ognjenović s kojom je održao prijateljstvo sve do njezine smrti.

Kao prvašić tek je drugo polugodište sjeo u manuške klupe sa svojim prijateljima jer je do tada nastava bila održavana u Učiteljskoj školi.

Djetinjstvo im je obilježila oskudica, mlijeko i voće bili su luksuz na stolu, a mame bi za svoju djecu kupovale prezrelo voće koje se prodavalо za manje novaca.



izlet na Klis, 5. razred, učiteljica Marica Duboković,



Izlet u Nečujam



školska reprezentacija u gimnastici, 7. razred

U to vrijeme učenici su za kaznu dobivali šibom po dlanu. Ipak, pamti puno više sretnih trenutaka. Takav je bio i Dan dječje radosti kad je na poklon dobio kartonski žeton za vožnju Prometovim autobusom od rive do Lovrinca i natrag. S ostalim dječacima igrao se na takanje, na cente, na franje. Bile su to igre koje su sami osmišljavali, vještina koje današnji dječaci ne poznaju zaokupljeni televizijom i računalima.

Učitelji su ih često vodili vani u prirodu, nastava se nije ograničavala strogo na učionice.

Na predmetu domaćinstva dobro su se zabavljali noseći pregače, kuhali su jela,



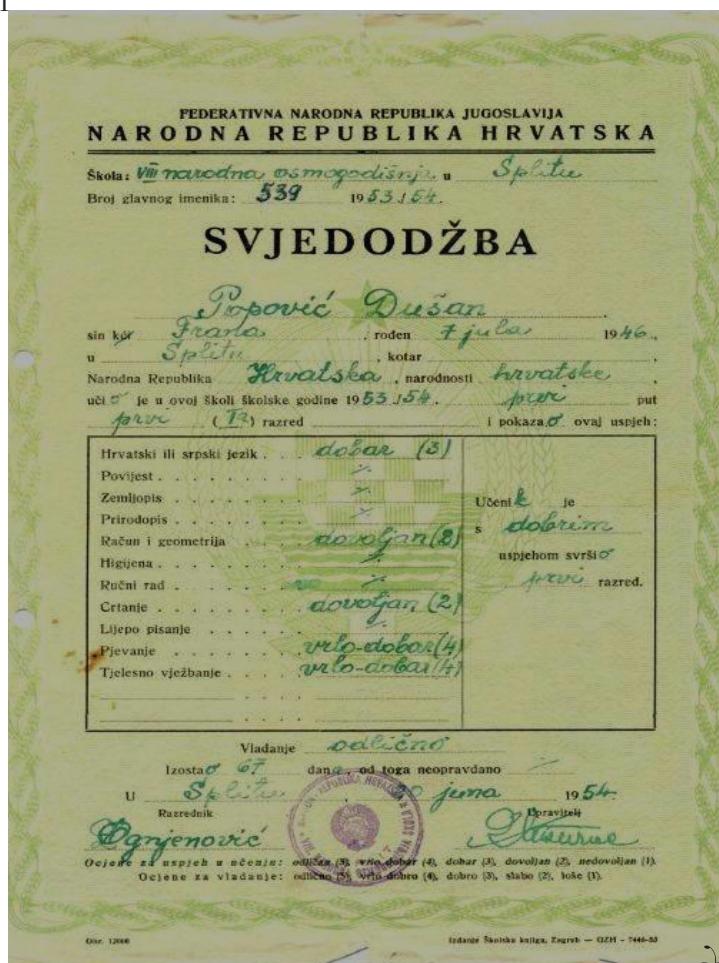
D. Popović (s lijeve strane) i prijatelj, u nekadašnjem školskom vrtu (zapadna strana škole)

pekli palačinke. Na tehničkom odgoju stekao je brojne pohvale izradivši drvenu kinokameru kojom se i danas ponosi.

Sjeća se i nekih neslavnih trenutaka kao kad je na satu hrvatskog jezika nepravedno optužen da je jednoj curici podignuo suknu.

Žao mu je što tu prijateljicu nije sreo na nedavnom okupljanju jer bi je upitao sjeća li se i ona toga, a i još jednom bi se opravdao da to nije bio on već dječak u klupi iza njih.

Današnjim učenicima poručuje da ne smiju biti bahati, nasilni i grubi, trebaju poštovati autoritet i steći norme lijepog ponašanja. Kad sretnu starijeg trebaju ga pristojno pozdraviti jer i taj stariji nekad je bio kao i oni, dijete koje je sjedilo u istoj klupi i igralo se pred istom školom.



Svjedodžba D. Popovića iz 1. razreda, 1953/1954.g.



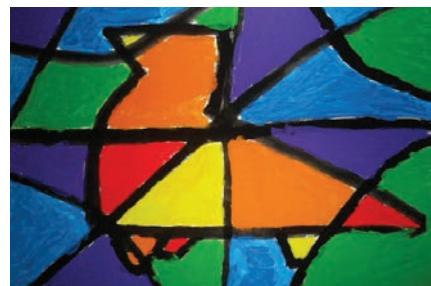
HRABRI LJUDI



Niko Anzulović Mirošević 4.b



Petra Čosić 4.b



Sandro Šušak 4.b

"18.studenog 1991. godine pao je Vukovar. Nakon devedeset dana borbe za preživljavanje pao je u ruke Jugovojsci i paravojnim četničkim formacijama. Porušen je skoro do temelja, a branitelji, civili, žene i djeca odvedeni su u nepoznatoto, kao i ranjenici koji su bili u bolnici. Niti danas se ne zna gdje su mnogi od njih."

(novinska vijest)

Dvadeset godina nakon pada Vukovara i mi smo odlučili biti Hrabri ljudi i sudjelovati u Koloni sjećanja. Naime, svake godine rijeke ljudi sliju se tog dana u herojski grad odati počast svim

braniteljima i civilima koji su žrtvovani za slobodu sviju nas, za slobodu naše domovine. Vukovar je te 1991. krvario pod kišom granata i tri mjeseca odolijevao napadima agresora, a onda se slovio, pao i gotovo nestao pod čizmom okupatora.

Unatoč svemu, Vukovar i danas živi uz vidljive i brojne rane, ali ipak živi, prkosno i ponosno. Očekivalo se 30 000 duša, a došlo ih je 50 000, među njima i mi.

Obilježavanje 20.godišnjice pada Vukovara pod nazivom "Hrabri ljudi" počelo je u 10 sati službenim programom pred vukovarskom

bolnicom, mjestom oda-kle je i započeo egzodus Vukovaraca kada su ih onomad ranjene odveli na stratište.

Bilo je izuzetno hladno, preko noći led je okovao jesenske boje na krošnjama, zarobio prirodu. Magla se razlila uz Vuku, a Kolona sjećanja krenula je kroz središnje ulice Vukovara sve do Memorijalnog groblja. Tamo je izaslanstvo državnog vrha s pripadnicima vukovarske brigade, braniteljskim udru-gama iz svih hrvatskih županija i gradova prijatelja položilo vijence i upalilo svijeću za žrtve Domovinskog rata .





Vraćajući se prema Splitu, prošli smo Osijekom. Zaustavili smo se kod Crvenog fiće, još jednog simbola Domovinskog rata. Prisjetili smo se onog ljeta kad su u Dnevniku prikazivane slike s terena. Okupirani dijelovi domovine, izbjeglice sa zavežljajima, tuga i krv posvuda, a onda kadar osječkog raskrižja i tenk Jugovojske koji drobi sve pred sobom.

Nepriodno i jezivo kao i sam rat. Crveni fićao se pred topovskom cijevi u suprotnoj kolničkoj traci

kao David protiv Golijota. Prvo je odgurnut, a onda smrvljen pod tenkovskim gusjenicama.

Danas na tom istom raskrižju stoji umjetnička instalacija- tenk i na njemu crveni fićo, ne običan, već pobjednički, malen i velik istovremeno.

Nismo odoljeli, izašli smo iz autobusa i slikali se uz pobjednika.

Obišli smo Tvrđu i grad, hladnoća se uvlačila u kosti, a vлага maglila pogled.

Veći dio nas te 1991. bili su dvadesetogodišnjaci kojima je ratni vihor iskrojio sudbinu, neki su i aktivno sudjelovali u oslobođanju. Ponosno smo stajali, svatko sa svojim mislima. U ime svih Hrabrih ljudi izrekli smo jedno veliko "Hvala" ljudima koji su svoj život dali da bismo mi danas živjeli. Slava im!

Ilijana Dominović-Prnjak, prof.

Vukovar

Malen grad,
meni jako drag,
na istoku stoji
i heroje broji.
Svi mu ime znamo
ponosni što ga imamo.

Karla Kanjer, 3.a

Tata mi je pričao

Sjećam se kad mi je tata jednom rekao da je Vukovar grad heroj. Pitala sam ga zašto. On mi je objasnio da je Hrvatska bila u ratu i da je puno ljudi stradalo. U Vukovaru je bila najveća bitka i dugo je trajala. 18. studenog, 1991. Vukovar je pao. To ne smijemo nikada заборавити, zato svake godine palimo svijeće da se sjetimo hrabrosti grada Vukovara i žrtve njegovih stanovnika.

Karla Kanjer, 3.a



Lijepa naša domovina

Moja domovina nalazi se uz obalu plavog Jadranskog mora. Obala je prepuna otoka, uvala i prelijepih plaža. U stoljetnim gradovima žive ljudi vesela duha, dobri domaćini. Podešli dalje od obale, u unutrašnjost, naići ćeš na prekrasne planine, šume, rijeke i jezera. Priroda je netaknuta, kao iz bajke. Iza gordih planina nalazi se još jedno more, veliko zeleno more, naša Slavonija.

Simbol moje domovine je crveno bijela šahovnica na zastavi koja ponosno vijori među najboljima na sportskim natjecanjima.

Volim svoju domovinu i ponosim se njome jer tu je moj dom, moje plavo more, moje planine i moje nizine.

Andrea Listeš, 4.a



Ana Borozan 4.b, objavljen
u časopisu Dječja radost

Pismo prijatelju

Dragi prijatelju Friedrich,

hvala ti što si mi opisao svoju domovinu. Vjerujem da je lijepa kao što si rekao.

Moja domovina nije toliko velika kao tvoja, ali njezine prirodne ljepote sigurno će te zadiviti. Kad dođeš čekat ćemo te u Zagrebu. To je glavni grad Republike Hrvatske.

Posjetit ćemo Markov trg, zagrebačku katedralu, Trg bana Josipa Jelačića, Trg kralja Tomislava i zoološki vrt. Kada se nasavamo, autom krećemo za Split jer moraš vidjeti prekrasne krajolike Like i Gorskog kotara te naš najveći nacionalni park Plitvička jezera. Tamo ćemo i ručati jer ne možeš otići iz Hrvatske, a da nisi probao pašku janjetinu.

U Splitu ćeš morati ostati više dana jer ti želim pokazati brojne povijesne znamenitosti. Split je najveći grad u Dalmaciji i pod zaštitom UNESCO-a. Moraš se okupati u prekrasnom čistom moru, a upoznat ćeš i sve moje prijatelje. Naši ljudi su veseli i gostoljubivi.

Posjetit ćemo moju rodbinu na Mljetu i u Dubrovniku. Istru i Slavoniju ćemo ostaviti za sljedeću godinu.

Kao što vidiš, moja zemlja je na zemljopisnoj karti jako mala, ali raznolikost njezinih krajeva, prirodne ljepote i bogata povijest čine je velikom, a moja ljubav i ponos u srcu čine je najvećom zemljom na svijetu.

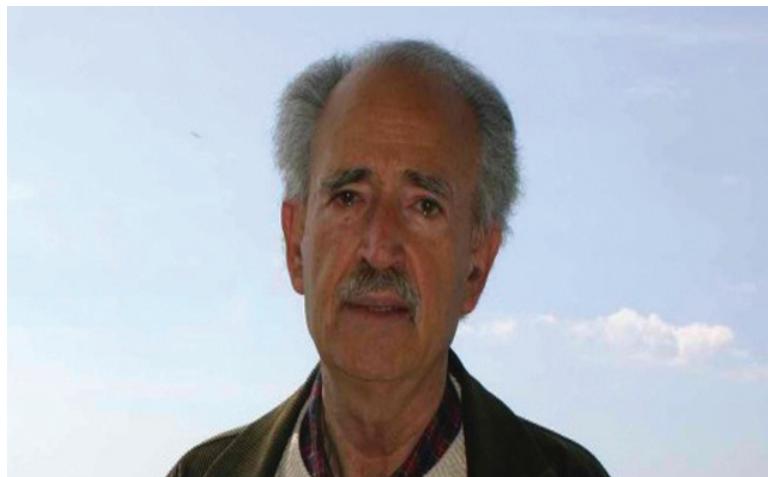
Tin Polić, 4.a



Allora Francesca Sharow 2.b, županijska izložba likovne kulture

LJUBO STIPIŠIĆ DELMATA

Rič, dvi o čoviku



“Nisam rojen ić niz dlaku
Kripeć savist moćneg svita
Rod svoj jesan, a i bit ću
Gorit drito, drito gorit
I dogorit ka i svića”

Ljubo Stipišić Delmata je autor dalmatinske himne “Dalmatino povištu pritrujena”, etnomuzikolog, melograf koji je od zaborava spasio na stotine dalmatinskih pučkih napjeva, aranžer, producent, dirigent, skladatelj koji je – nadahnut baštinom – uglavnom pisao za zborove i klape, filozof, pjesnik zavičajne čakavske poezije, ali i one na standardnom hrvatskom jeziku, slikar i otac poznatijeg Zlatana Stipišića, na glazbenoj sceni poznatog kao Gibboni.

Njegova majka Zlata (po kojoj je, uzgred rečeno, njegov sin Zlatan, dobio ime) iz hvarskog je mesta Sveta Nedilja i otac Jure iz Vrbanja, još jednog mesta na tom otoku, bili su seoski učitelji. Uz njih se vežu “mnoge zanimljive obiteljske storiјe... Zlata je, recimo, prije Drugoga svjetskog rata kao učiteljica pisala ljubavna pisma zaljubljenim, ali nepismenim lokalnim momcima. Budući da ni izabranice njihova srca obično nisu bile mnogo pismenije i one

su znale za pomoć pri dešifriranju epistolarnih izljeva ljubavi pokucati na Zlatina vrata. Dapače, nerijetko bi je molili da im upravo ona napiše i odgovor pa je gospođa Stipišić – u toj jedinstvenoj ulozi dvostrukog pisca ljubavnih poruka – zacijelo bila najbolje upoznata s ljubavnim životom svojih otočana.

Stipišići su otišli s Hvara i utočište pronašli na Šcedru.” Otac Jure “otiašao je u partizane gdje su ga njegovi suborci zapamtili kao srčana borca koji je, za razliku od mnogih, umjesto “Juriš!” vikao “Za mnom!”. Svoju je posebnost i “razbarušenost” pokazao i u poratnim godinama, kada je, kao zaslужan borac, umjesto nekog prestižnog i bolje plaćenog mjesta odbrao ono – direktora (i operatera) kina u Makarskoj.”

Roden 1938. u Splitu, Ljubo je svoje predškolske dane proveo uz roditelje na Hvaru a za vrijeme 2.



In memoriam

svjetskog rata, "za vrijeme Jurina bojevanja", Zlata je sa sinom Ljubom – poslije zvаним Ljupče – ostala na Šćedru, gdje je on, kao "ionako krhak i neuhranjen dječačić", zaredio reumatsku groznicu, koja je ostavila trajne posljedice na njegovo zdravlje.

Kasnije se ipak preselio u Split, gdje je kao maestro i voditelj zbora u crkvi Sv. Dominika upoznao devetnaestogodišnju Natašu Glinsky, pjevačicu u zboru, koja će mu usko-ro postati suprugom. Naime, par se vjenčao 1966. Iste godine dobili su kćer Mirjam, a 1968. sina Zlatana (Gibonija). Obitelj je dugi niz godina živjela s bakom Zlatom u malenom prosvjetarskom dvosobnom stanu na adresi Put Skalica 49. Tu, točnije u sobi u kojoj je spavao bračni par i njihov sin Zlatan, dogadala se povijest; ta je soba bila "glavni dnevni prostor obitelji Stipišić, Ljubina radna soba, ali i improvizirana učionica u kojoj je nezaposleni maestro držao satove harmonike. Tedi Spalato – tada znan kao Tadija Bajić – također jedan od tadašnjih polaznika harmonikaških tečajeva maestra Ljupčeta, tvrdi da dobro pamti maloga Gibu koji je za tih seansi nezainteresirano drijemao u krevetiću. Osim harmonikaša kroz sobu su prodefilirali brojni perjanici klapske pjesme. Priča se da je maestro Ljubo kod harmonizacija i pisanja svojih klapskih aranžmana pribjegavao jednom posebnom testu: klapa ili nekoliko pjevača koji bi se zatekli u stanu Stipišćevih na

konzultacijama, "složili" bi harmoniju oko Gibina krevetića. Ako bi se mali rasplakao, bio je to pouzdan znak da nešto ne štima."

"Ljubina supruga Nataša radila je u Škveru (splitskom brodogradilištu), a on sam radio je kao voditelj zbora i klape u KUD-u Dalmacijacement u Solinu za plaću od tri sto maraka i time prehranjivao obitelj, a pjesme je sakupljao i tiskao za svoj gušt" – sjeća

se Gibonni, i uspoređuje očevu situaciju s onom glazbenika s Kube u vrijeme najžešćih dana Castrova režima: "Moj je otac imao istodobno sreću i nesreću što je živio u Splitu na samoj margini", kao i kubanski glazbenici, koji su "jedva životarili, no imali su slobodu da rade glazbu samo za sebe. ... Oca je uglavnom frustriralo što je nezaposlen, nepriznat, marginaliziran, podcijenjen... Bio je "slobodni umjetnik", što je u to vrijeme značilo biti nešto kao Divlji Bill

Hickock: na rubu zakona kao lovac na rijetke i tanke honorare." Njegov rad bio je izrazito pedagoški intoniran. Uostalom, barem će nastavnici razumjeti osobu koja je pokušala pružiti drugima iskonsku ljepotu, očuvati ono najvrjednije, obrazovati nove naraštaje za kvalitetnu glazbu i kulturu, a sve to u svijetu koji sve manje zanimaju takve vrijednosti. Zar se i današnji učitelji počesto ne osjećaju tako?



Ivan Peček



Dalmatino povišću pritrujena

*Izblideni Misal svetog Jeronima,
izlizana Baščanska tavuleta
rvackeg ditinjevanja
zaudobjeni friži
glagoljaških serpentini
isfrolani patakuni, zurke i kadeni.*

*Izlizani Ideali i Misali
po rvackin oputinan
sokolaški procesjuni
pričešćeni demostracjuni
od taverni do taverni
svitlosću kerv častna
vikovični terpećemu
naslidovati pogrda Balkanike.*

*Pute, laze pizon dubli tovari.
Gustirne žedne, mijun sići i lati.
konkulana škina težakov od motik
po žurnatin pritrujena.
Prage kalet žnjutin dubli puntari,
naboj Dalmatine rebati na drači,
kroz kadene dicu čičan pasli,
a judi driti ka kolone,
Dalmatino, povišću pritrujena.*

*Intradu pravice s tilin štrukali.
Dalmatino, povišću pritrujena!
Rod puntarski resa na drači.
Dalmatino, povišću pritrujena!
Ditinstvon gladnin povist štukali,
Dalmatino, povišću pritrujena!*

*Kroz kadene dicu čičan pasli,
a judi driti ka kolone,
Dalmatino, povišću pritrujena!*



MOJA DRUGA DOMOVINA



Mia

Horoskopski znak: bik

Najdraža knjiga:

Waiting for you, Susane Colasanti

Volim: druženja s prijateljima, odlaske u kino, vožnje biciklom



Rođena sam 11. svibnja 1999. godine u Koelnu, u Njemačkoj. Tamo žive moji rođaci i prijatelji s kojima sam još uvijek u kontaktu. Posebno mjesto u mom sjećanju imaju dani provedeni u vrtiću, OŠ Stefan Lochner i moji najbolji prijatelji Celia i Henry.

Njemačka je poznata po proizvodnji automobila kao što su BMW i Mercedes, po Oktober festu i prelijepim dvorcima.

Tamo su škole puno blaže, primjerice, u prva dva razreda učenici se mogu nesmetano kretati po učionici za vrijeme nastave.

Kad sam došla u Hrvatsku, tri mjeseca sam se privikavala na rad i disciplinu, satima sam prepisivala s ploče, a kad sam čula za brzo računanje stvorio mi se upitnik nad glavom.

Njemačku ne posjećujem često. Kad odrastem htjela bih proputovati svijet, živjeti u drugoj zemlji, možda čak i na nekom drugom kontinentu.

Mia Marić



Valentina

Horoskopski znak: strijelac

Najdraža knjiga:

Tajna ogrlice sa sedam rubina, Ivona Šajatović

Volim: svirati gitaru, zabavljati se s prijateljima, putovati



Rodena sam 19. prosinca 1998. godine u gradu La Guaira, u Venezueli.

Moja mama je iz Columbije, ali dok je bila trudna sa mnjom, živjela je u Venezueli. Svoj tatu upoznala sam sa 6 mjeseci jer je kao pomorac bio na brodu za mog rođenja.

Nemam sjećanja na svoj rodni grad jer sam već s osam mjeseci došla u Hrvatsku.

Venezuela je jako lijepa zemlja, poznata je po nafti i prekrasnim misicama.

U tamošnjim školama djeca nose uniforme, a ocjenjivana su ocjenama do 20, od 1 do 10 negativno, a od 10 do 20 pozitivno.

Ovog ljeta ču prvi put nakon svog rođenja ponovo vidjeti Venezuelu i napokon upoznati svoju obitelj. Tamo me čekaju baka, djed, tete i jako puno rođaka.

Valentina Čular Benjumea

U SLOBODNO VRIJEME...

“Budi pripravan” ili “Jednom izviđač, uvijek izviđač”

Izviđačica sam već osam godina. Bila sam na mnogo putovanja, sedam logorovanja, dva zimovanja, brojnim izletima i natjecanjima. Tu su druženja, igre, pjevanje i rad. Na logorovanju provedemo dva tjedna, sami gradimo logor, spavamo u šatorima, svaku večer imamo “vatru”. Tada jedni druge najbolje upoznamo, a ponekad se dogodi i mala ljubav.

Postoje kišna i sunčana razdoblja, to sve izmori i

jedva čekamo ići kući, no kad dođe trenutak rastanka, prolijemo više suza nego ikad.

Na natjecanjima provedemo tri dana, dobijemo razne zadatke koje moramo dobro izvršiti kako bismo prikupili bodove. Ekipe imaju po pet članova od kojih svaki obavlja svoj zadatak. Nakon svega nestripljivo isčekujemo rezultate.

Imam još puno toga ispričati, no bilo bi najbolje da nam se pridružite i sami sve to iskusite.



“U nebo sam strijelu odapeo, na zemlju je pala neznano daleko.”



Naše učenice, izviđačice Paulina Bešker i Nika Sunara

Ove je stihove Baden – Powell pridružio svojoj poruci izrečenoj skautima okupljenim na Trećem Jamboreeu 1929. Godine u Arrow Parku, u Velikoj Britaniji. Simbol te poruke bila je skautska “zlatna strijela” koja se prenosi kroz mnoge zemlje i krajeve svijeta i sobom nosi plemenite ideje i duh skautizma

mladim i starim članovima, svim ljudima bez obzira na njihovo materijalno stanje, društveni položaj, rasu, vjeru, političke stavove.

To je priča “zlatne strijеле” skautizma jer svaki put

kad unesemo neki skautski zakon u svoj život, kada podijelimo dobru volju i prijateljstvo sa svijetom, ne znamo koliko daleko će “zlatna strijela” pasti. Ja sam svoju “zlatnu strijelu” preuzela prije devet godina kad sam kročila u BP svijet koji je sir Robert Baden – Powell osnovao davne 1907.g.

Skautski pokret ima cilj pomoći djeci i mladima da iskažu svoje pune potencijale i postanu sretni, zadovoljni i uspješni ljudi, na korist sebi, svojoj obitelji, zajednicu i čovječanstvu u cijelini.



Cilj skautizma je odgoj i svestrani razvoj djece i mlađih (tjelesni, intelektualni, emocionalni, socijalni, duhovni, karakterni) iako ni vještine koje skauti nauče nipošto nisu za podcjenjivanje.

Skautizam zadovoljava sve prirodne potrebe djece, mlađih, ali i odraslih koji su zadržali mладенаčki duh u sebi a to je:

- » imati svoju "ekipu"
- »ći iz avanture u avanturu
- »dokazati se
- »biti prihvaćen



Ovako izviđači spavaju u šatorima :)

Priroda nam nudi idealno okruženje za primjenu skautske metode i ostvarivanje svih odgojnih ciljeva:

- »za intelektualni razvoj – pruža mnoštvo mogućnosti za istraživanje i rješavanje problema, razvoj osjetila i sposobnosti zapažanja, shvaćanje pojma uzajamne ovisnosti...
- »za socijalni razvoj – nudi zajedničke doživljaje i teškoće koje treba timski savladati. Kroz potrebu organiziranja života u divljini daje idealan okvir za učenje planiranja, organiziranja i timskog rada...
- »za emocionalni razvoj – nudi mir i bijeg od svakodnevnih problema, priliku za suočavanje s vlastitim strahovima...
- »za tjelesni razvoj – nudi čisti zrak, veliki prostor za izgaranje viška energije, mogućnosti za iskušavanje vlastite izdržljivosti, spremnosti...

»za duhovni razvoj – nudi mogućnost za promatranje i promišljanje čuda prirode kao i za promišljanje o samome sebi...

Život u prirodi nas približava onom izvornom životu. Pomaže nam da razlučimo što je važno, a što nevažno. Navodi nas da shvatimo koliko je nužno očuvanje i zaštita prirode.

Sustavnim poticanjem na napredovanje, djeca i mlađi se potiču da preuzmu odgovornost i aktivnu ulogu u svom vlastitom razvoju. Sustav je individualan i predstavlja ne natjecanje s drugima, već sa samim sobom – poticaj na stalno nadmašivanje vlastitih mogućnosti.



Četverogodišnji izviđač Toma Bešker na logoru u Fužinama, danas III.a razred naše škole

Skautski zakoni predstavljaju osobni i zajednički kodeks ponašanja i časti svakog skauta i time predstavljaju središnje mjesto skautske metode.

Potičemo djecu i mlade da preuzmu aktivnu odgovornost za svoj život umjesto da samo pasivno provode vrijeme gledajući televiziju ili igrajući igrice na računalu. Razvijamo osjećaj "Ja hoću – ja mogu!"

Život u gradu ograničava, a skautizam nas dovodi u dodir s prirodom te stječemo potrebu da je zaštítimo.

Skautizam pruža bezbrojne prilike za shvaćanje koliko je važan timski rad, koliko smo zajedno jači.

Stariji uvijek brine o mlađem. Skaut je uvjek dužan pružiti pomoć.

Paulina Bešker, 7.c

NAJTROFEJNIJI HRVATSKI SPORT - VATERPOLO



Ivan Domagoj Zorić, 8c

Preteča vaterpola je sportska igra koja se prvi put pojavila u škotskom gradu Glasgowu još 1869. godine, a godinu dana kasnije na riječi Dee odigrana je prva vaterpolo utakmica po pravilima igre formiranim u Bournemouth Premier Rowing Clubu.

Vaterpolo je kao sportska disciplina uvršten u program natjecanja na II. Olimpijskim igrama održanim u Parizu 1900. Iste je godine uz vaterpolo u program uvršten i nogomet. To su dva prva ekipna olimpijska sporta.

Godine 1908. godine grupa splitskih studenata, koji su vaterpolo naučili u Pragu, prvu su vaterpolsku utakmicu odigrali na kupalištu Bačvice u Splitu.

Od 1920. u Splitu se vaterpolo igra u Pomorsko sportskom klubu Baluni i u Pomorsko sportskom društvu Firule u Splitu, a prvu međunarodnu utakmicu su odigrali Baluni protiv posade britanskog broda Brionny i pobijedili sa 9:0.

Vaterpolo je uvjerljivo najtrofejniji hrvatski sport!

Hrvatska vaterpolska liga je jedno vrijeme bila uvjerljivo najjača liga na svijetu, a primat joj je oduzela bogatija talijanska liga (u kojoj zapaženu ulogu imaju i hrvatski igrači).

Jedan od sportaša ovog starog i nadasve akademskog sporta učenik je 8. c razreda, Ivan Domagoj Zović. Nadareni je član splitskog VK MORNAR-BRODOSPAS. Zova je od rujna 2006.g. do danas s momčadima svog kluba osvojio 14 medalja, uglavnom zlatnih i srebrnih, iznimno brončanih (iako sportaši kažu da je osvojiti broncu gotovo jednakoteško kao i zlato, a svakako teže nego srebro), bio je proglašavan najboljim igračem, a od 2010.g. stalni je član prve sedmorke kadetske reprezentacije Hrvatske s kojom je zadnji put, i to ovoga ljeta, 2011.g. odigrao i Međunarodni turnir u Zrenjaninu (Unofficial World Championship za ovaj uzrast).

Još nekoliko mjeseci i bit će kraj njegova obrazovanja u OŠ Manuš, no vjerujemo da će i kad nastavi svoje školovanje u nekoj od srednjoškolskih ustanova biti jednakouspješan i kao učenik i kao sportaš. Dokazao je da to može i tijekom ovih osam godina koliko je proveo u našoj školi.



POSEBAN RAZREDNI ODJEL



Zajednički radovi skupine

Možda niste znali da u našoj školi nastavu po-
hađaju i učenici nekih drugih osnovnih škola.
Još davne šk. god. 1994/1995. osnovan je po-
sebni razredni odjel kojeg je tada vodila de-
fektologinja škole prof. Marita Guć naša sa-
dašnja ravnateljica.

Dugi niz godina taj razred brojio je po osam
učenika i to od drugog do osmog razreda. To
je kombinirani razredni odjel. Ove školske go-
dine razred broji pet učenika i to dvije učeni-
ce četvrtih razreda i tri osmaša. Učenice naše
škole su Marija (8.a) i Marijana (4. b). Ante i
Filomena su učenici OŠ Gripe, a Antonia OŠ
Lučac. Nastava se odvija tri puta tjedno (po-
nedjeljkom, srijedom i petkom) u maloj uči-
onici u potkrovju škole. Zajedno s našom de-
fektologinjom Katicom Dumanić savladava-
ju gradivo prirode, društva, hrvatskog jezika i
matematike. Imaju i posebni defektološki tre-
tman za vrijeme kojeg rješavaju križaljke, igra-
ju društvene igre, izrađuju prigodne radove za
blagdane, gledaju tv, surfaju internetom...

Na području Splita ovakvih posebnih ra-
zreda ima u još osnovnim školama Spinut,
Kman, Kocunar, Ravne njive, Bol i Trstenik. U
osnovnim školama Mertojak, Blatine, Škrapce
i Poišan postoje skupine koje rade s djecom s
većim teškoćama.

Ovaj način rada pomaže učenicima s teš-
koćama da što lakše završe osnovnoškolsko
obrazovanje. Nakon toga uključuju se u pro-
gram srednjeg obrazovanja i to najčešće u po-
moćna zanimanja kao kuhari, konobari, sla-
stičari, kartonažeri, cvjećari... Naša bivša uče-
nica Barbara sada pohađa 1. razred pomoćnih
konobara, a praksi vrši u školskoj kuhinji
naše škole.



Barbara



Gosti u školskoj knjižnici

Ove godine imali smo zadovoljstvo upoznati dvije zanimljive dame, pripovjedačicu Jasnu Held i književnicu Nadu Mihoković-Kumrić.

Dubrovčanka *Jasna Held* profesionalna je pripovjedačica bajki, jedina u cijeloj Hrvatskoj.

Sudjeluje u brojnim medunarodnim festivalima. Posjećuje djecu u školama i slikovito pred njihovim očima oživljava likove kao što su lijeni Lars i zaljubljena svinja Bjelica. Vjerujem da su mnogi poželjeli da im i lektiru prepriča.



Književnica *Nada Mihoković-Kumrić* farmaceutkinja je koja u slobodno vrijeme piše romane za djecu. Jedan od njih je i *Lastin rep*, lektira za sedmi razred... Inspiraciju pronalazi u majčinstvu, ideje za priče dobiva zahvaljujući

zgodama svojih kćeri. Počela je pisati s 13 godina kada je njezin rad objavljen u Malim novinama. Roditelji su joj branili studirati književnost i nagovorili je na farmaciju "jer se od toga bolje živi".



Promocija učitelja mentora

Na Učiteljskom vijeću škole, 31. siječnja, svečano su promovirane u mentorice: pedagoginja *Vesna Grubić* (prvi put), učiteljica hrvatskog jezika *Lada Režić* i učiteljica razredne nastave *Jasminka Jozipović* (drugi put). Ravnateljica im je čestitala na uspjehu i uručila im prigodne bukete.



Humane vrednote

Izvannastavna aktivnost Humane vrednote predmet je na kojem se učenici, između ostalog, uče i pružaju prve pomoći te sudjeluju na natjecanjima i dodatnim tečajevima.

Ove godine natjecanje iz prve pomoći održalo se 24. ožujka, a naši učenici postigli su vrlo dobar rezultat - četvrto mjesto. U praktičnom dijelu ispita - pružanju prve pomoći unesrećenima postigli su odličan uspjeh. To su bili učenici: Karmen Pagar, Tea Barbir, Katarina Lehman Pavasović, Josip Koprčina, Ema Glavurtić i Tihana Fredotović.

Naravno, ne treba zaboraviti ni ostale učenike koji su bili aktivni i vrijedni - Elena Matijaš, Sanja Šindik, Toma Vukotić, Lorenzo Lombardić, Petra Gavranić, Marta Kolovrat,

Viktor Nikić, Antonio Bešlić, Marin Bazina i Ivan Lacić.



Vodi ih prof. Ivana Vlastelica koja surađuje s Crvenim križom Splita pa su tako učenice Tea Barbir, Katarina Lehman Pavasović i Karmen Pagar ove godine isle i na tečaj "Junior - spasilac" u Makarskoj od 1. do 3. veljače gdje su naučile pružati prvu pomoć unesrećenima na vodi, usto su se i dobro provele.

IV. Manuški Pričigin

12.travnja 2012. u našem Manuškom timelu održan je naš četvrti po redu Manuški Pričigin.

Učenici su pisali radeve o školi koja ove godine slavi 60 godina rada i 100 godina postojanja zgrade. Odabrani su najbolji radovi koje su nam učenici ispričali na Pričiginu.

Istaknuli su se učenici:

Nikolina Lučić 7.a, Mihaela Wang 7.a, Lana Kuštera 5.c, Antea Benzon 5.c,

Sara Vješnica 5.c, Lucija Baloević 4.c, Mihovil Franetović 4. c

Zahvaljujem svim učenicima na sudjelovanju te učiteljicama Ladi Režić i Jasminki Josipović što su pomogle u realizaciji ovako lijepog događaja.Zahvaljujem i svim



roditeljima, rodbini, prijateljima i učiteljima koji su podržali naše hrabre učenike u svom javnom nastupu i s velikom pažnjom poslušali zanimljive priče naših učenika.

5. FESTIVAL HRVATSKE DRAME ZA DJECU "MALI MARULIĆ",

Split, 15. – 18. travnja 2012.

5. festival hrvatske drame za djecu Mali Marulić održao se u Splitu od 15. do 18. travnja. U natjecateljskom dijelu programa izvedene su predstave iz sedam hrvatskih i jednog slovenskog kazališta.

Naša mala Allora F. Sharow, učenica drugog (2.b) razreda bila je članica malog žirija. Ravnopravno sa velikim žirijom, mali su kritičari sudili, prosudivali, kritizirli i na kraju ocjenjivali predstave. Predstavi Rent a friend, dodijelili su "čistu" peticu.

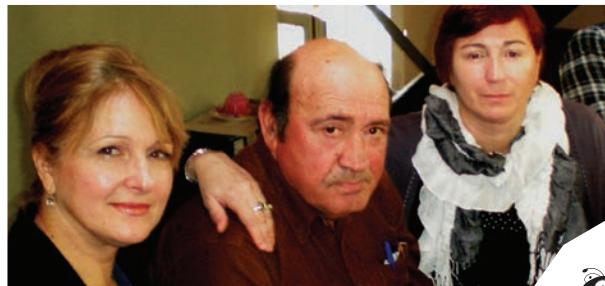
Dok je Allora sjedila u žiriju, ostali učenici učestvovali su u stvaranju radio-priče.

Bili su gostil HRTa i Gradske knjižnice Marka Marulića slušali i stvarali svoju radio priču.



Ispraćaj umirovljenika

Tradicionalnom božićnom zabavom ispratili smo u mirovinu kolegu Franu Kraljevića, profesora geografije. U ime svih zaposlenika uručeni su mu pokloni i cvijeće.



SVAKA IM ČAST!

MATEMATIKA, ŽUPANIJSKO NATJECANJE

4. razred: 2. mjesto, *Klara Goreta* (mentorica J. Jozipović), 3. mjesto, *Darijan Gudelj* (mentorica J. Balic), 17. mjesto, *Lucija Baloević* (mentorica J. Jozipović)

5. razred: 13. mjesto, *Ivana Juras* (mentorica L. Havranek-Bijuković), 17. mjesto, *Klara Bruna Tomić* (mentorica L. Havranek- Bijuković)

6. razred: 8. mjesto, *Ana Juras* (mentorica N. Mitov), 9. mjesto, *Andela Mia Jeličić* (mentorica N. Mitov), 15. mjesto, *Vjeko Dimić* (mentorica N. Mitov)

7. razred: 3. mjesto, *Mihaela Wang* (mentorica L. Havranek- Bijuković)

8. razred: 1.mjesto, *Antonio Buljan* (mentorica N. Mitov), 14. mjesto, *Katarina Lehman Pavasović* (mentorica N. Mitov)

ENGLESKI JEZIK, ŽUPANIJSKO NATJECANJE

8. razred: 6. mjesto, *Petra Gavranić* (mentorica I. Katunarić), 10. mjesto, *Marin Pažanin* (mentorica I.



Krunoslav Lehman Pavasović 8.c

Sportski uspjesi

(Voditelj Ž. Jozipović)

STRELJAŠTVO, PRVENSTVO SPLITA

3. mjesto (ekipno): *Deni Gracin* 7.c, *Roko Zanke* 7.c, *Jeronim Mrđuljaš* 7.c

SKIJANJE, PRVENSTVO SPLITA

3. mjesto (ekipno): *Mia Marić* 7.c, *Nika Sunara* 7.a, *Lana Kuštera* 5.c, *Antica Boban* 5.c, *Hana Suša* 7.b

Katunarić), 16. mjesto, *Frane Živković* (mentorica I. Katunarić)

POVIJEST, ŽUPANIJSKO NATJECANJE

7. razred: 2. mjesto, *Karla Radović* (mentorica D. Reljić), 4. mjesto, *Dora Šegvić* (mentorica D. Reljić)

8. razred: 5. mjesto, *Marin Pažanin* (mentorica D. Reljić), 6. mjesto, *Frane Živković* (mentorica D. Reljić)

GEOGRAFIJA, ŽUPANIJSKO NATJECANJE

5. razred: 6. mjesto, *Lara Zakarija* (mentorica J. Šaškor), 7. mjesto, *Mirta Kardum* (mentorica J. Šaškor),

6. razred: 2. mjesto, *Ana Juras* (mentorica J. Šaškor), 13. mjesto, *Anja Krstulović* (mentorica J. Šaškor), 14. mjesto, *Brigita Krivić* (mentorica J. Šaškor),

7. razred: 14. mjesto, *Dora Šegvić* (mentorica J. Šaškor)

8. razred: 6.mjesto, *Marin Pažanin* (mentorica J. Šaškor), 7. mjesto, *Antonio Buljan* (mentorica J. Šaškor), 8. mjesto, *Frane Živković* (mentorica J. Šaškor)

STOLNI TENIS, PRVENSTVO SPLITA

1. mjesto (ekipno) i 3. mjesto (ekipno) na županijskom natjecanju *Tijana Milanović* 7.c, *Valentina Čular* 7.c

2. mjesto (ekipno): *Vice Mušura* 7.a, *Vjeko Dimić* 6.c, *Ivan Paro* 7.a

JESENSKI CROSS, PRVENSTVO SPLITA

2. mjesto (ekipno): *Vana Pezelj* 5.c, *Klara Jelača* 5.a, *Lana Čeko* 6.a, *Anja Krstulović* 6.b, *Petra Martić* 6.b, *Brigita Krivić* 6.a

ROĐENDANSKA PROSLAVA

Draga naša djeco, roditelji, kolege i prijatelji, kada ovo budete čitali, naša svečana priredba za veliki školski jubilej bit će iza nas, a ja bih htje- la ovim člankom zahvaliti KUD-u škole Manuš.

Moram reći da smo uložili mjesec dana rada, što uostalom rade svi zaljubljenici pozornice. A ovdje ih, vjerujte, nije nedostajalo.

Naravno, prvo mjesto zaslužuju naši učenici Ani, Niko, Luce, Antonija, Mate, Filip, Brigita... Oni su vrijedno, strpljivo i pravovremeno dolazili na sve naše probe, a njih je zaista i bilo. Ponekad je njihovu ljubav prema daskama koje život znače omela dosadna viroza ili razbijeno koljeno.

Odmah uz naše učenike, i njihove su kreativne voditeljice Jelena Jurić, Antonija Markić, Antonija Tonković i Ivana Gospodnetić, koje zaslužuju sve pohvale jer nije lako u jednoj osobi pronaći i ljubljenu učiteljicu i koreografa i ko-stimografa i što sve ne.

Moram spomenuti naš školski orkestar i zbor, te njihove voditelje Renatu Širović i Tonča Mihovilovića, kojima je sljedeća stepenica supertalent show - naravno, školski, jer Manušani i to imaju.

Našoj su priredbi pridonijeli i ostali učitelji i djelatnici naše škole, koji su imali razumijevanja za naš rad i izlazili nam u susret kada je trebalo.

Na kraju ću spomenuti i moju malenkost koja je sve ovo osmisnila i skuhalila, gnjavila učenike i voditelje, vikala i ponekad išla na živce... Neka mi oproste.

U mom loncu našao se naš vječni Tijardović, Dunja Kalilić, književnica koju rado čitam, a glavni začin koji uvijek koristim velika je ljubav prema Splitu i mom Manušu.

**Voditeljica KUD-a, Lada Režić,
učiteljica hrv. j., mentorica**



U SVIJETU BAJKI IVANE BRLIĆ-MAŽURANIĆ

Naša škola kao jedina hrvatska predstavnica, zajedno s Danskom, Švedskom, Norveškom, Velikom Britanijom i Portugalom, ušla je u europski projekt "U svijetu bajki". Učiteljice razredne nastave odlučile su našu zemlju predstaviti Regočem Ivane Brlić-Mažuranić. Pripremili su vrijedne materijale od kojih su neki već otputovali u navedene zemlje. Nedostajale su nam još neke kockice kako bi mozaik kojim ćemo se predstaviti u Europi bio potpun. Zbog toga smo dana 14. travnja 2012. otputovali u Slavoniju.

Posjetili smo OŠ Ivane Brlić-Mažuranić koja je u cijelosti oslikana likovima književnih djela naše najpoznatije književnice.

U školi su nakon višesatnog posjeta nastale brojne prekrasne fotografije koje će nam poslužiti prilikom pisanja projekta "U svijetu bajki". Ovom prilikom zahvaljujemo svim djelatnicima OŠ Ivane Brlić-Mažuranić na srdačnoj dobrodošlici.

Već nekoliko godina naša škola nalazi se među odabranim školama koje redovito sudjeluju u natječaju likovnih i literarnih radova vezanih za lik i djelo Ivane Brlić-Mažuranić. Ove godine na temu "Žabe



traže kralja" po istoimenoj basni u Slavonski Brod pristiglo je 950 likovnih radova iz 114 osnovnih škola iz svih županija Republike Hrvatske. Naša učenica LEA JERKOVIĆ (7.c) osvojila je jednu od deset jednakovrijednih nagrada. Prilikom preuzimanja nagrade uz njezine roditelje stajala je i mentorica, učiteljica likovne kulture Ana Pletikosić. Ponosni

smo ovim izuzetnim uspjehom i od srca čestitamo Lei.

Zbog izuzetnog doprinosa području likovne kulture čast da odu na ovo nezaboravno putovanje pripala je učiteljicama razredne nastave: Jelici Balić i Mirjani Pribudić, kao i učiteljici likovne kulture Ani Pletikosić. Uz njih je radosna i ponosna stajala ravnateljica Marita Guć.



Zbogom divi božanskog glasa

WHITNEY HOUSTON (1963.- 2012.)

Kada je 11. veljače svijet obišla vijest da je Whitney Huston pronađena mrtva u hotel-skoj sobi na Beverly Hillsu, nitko nije bio pre-tjerano iznenaden. Talentirana mlada žena godinama se teško nosila s problemima ovi-snosti i na kraju izgubila bitku.

Whitney Elizabeth Huston rodila se 9. kolovoza 1963. u Newarku, državi New Jersey. Majka Cissy također je bila pjevačica, a poznata soul diva Aretha Franklin bila joj je kuma.

Whitney je s 11 godina počela pjevati u dječjem gospel zboru, a kasnije i nastupati s majkom Cissy i drugim pjevačima.

Problematičan brak s Bobbyjem Brownom okončan je 2007.

Tijekom karijere osvojila je šest Grammya, izdala je sedam studijskih albuma, proda-la oko 170 milijuna CD-ova, singlova i video snimaka, a imala je čak jedanaest pjesama na broju jedan Billboardove ljestvice.

Bila je poznata kao The voice (Glas) zbog snažnog pop-gospel vokala.

Časopis Rolling Stone svrstao ju je na listu sto najvećih pjevača svih vremena.

Brojni R&B i pop glazbenici navode je kao svoj uzor.



Nakon kratkog razdoblja u svjetu mode, Whitney 1985. izdaje svoj prvi album i postiže veliku slavu. Udaje se za pjevača Bobbyja Browna i ostvaruje svoju prvu glavnu ulogu u filmu Tjelohranitelj. Album s glazbom iz filma osvojio je nagradu Grammy, a naslovna pje-sma I will always love you jedan je od naj-prodavanijih singlova u povijesti glazbene industrije.

Nakon izlaska četvrтog studijskog albuma My love is your love obnovila je svoj ugovor s izdavačkom kućom Arista Records za rekord-dnih sto milijuna dolara.

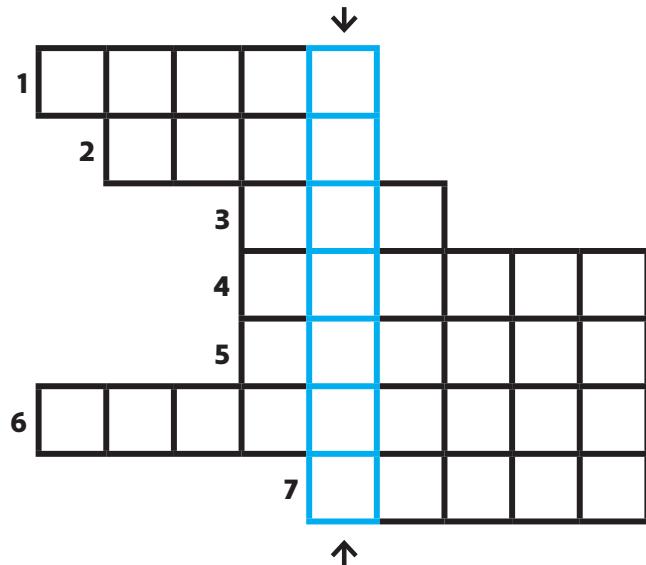
Broj 1. Billboardove ljestvice:

- >1985. Saving all my love for you
- >1986. How will I know
Greatest love of all
- >1987. I wanna dance with somebody
Didn't we almost have it all
So emotional
- >1988. Where do broken hearts go
- >1990. I'm your baby tonight
All the man that I need
- >1992. I will always love you
- >1994. Exhale



ENGLISH PAGE

1. It is very dangerous, it hasn't got legs.
2. It is an animal . It is the king of the jungle.
3. It is food. The ostrich has the biggest...
4. It can be colorful. It grows in the nature. It smells nice.
HELP: F _ _ _ _
5. Your mum washes it after lunch.
6. You are solving it. HELP:
CR_ _ _ WO_ _
7. The name of a popular wizard Potter.



Unusual sports

74

1. Octopush

It is also known as underwater hockey. It is a sport in which two teams compete to maneuver a puck across the bottom of a swimming pool into goals. You need this equipment: a stick, a puck, a swimwear, a snorkel and a mask.



2. Sepak Takraw

Sepak Takraw is an exciting fast sport that looks like a combination of volleyball, soccer and gymnastics. The sport is popular in Asia.

Each team has three players on the court at one time, played on a court with net height and size similar to those used in badminton. The rules are very similar to volleyball, except that using the hands is not permitted, and each player can touch



the ball only once before it is hit over the net. The ball can be returned over the net using any part of the body except for the arm from the shoulder to the point of the finger.

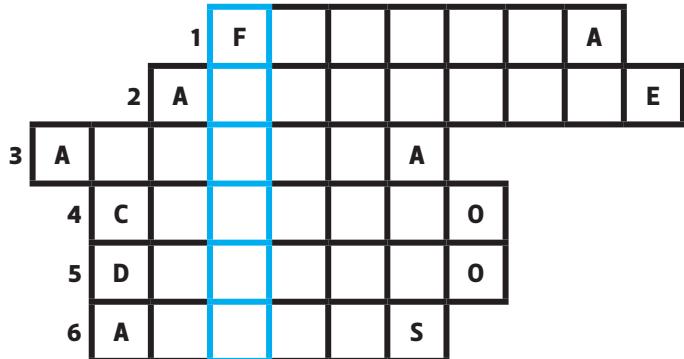
3. The World Pooh Sticks Championships

The unusually named sport of Pooh-Sticks comes from the popular children's stories of Winnie the Pooh. Not only is the name a little unusual, so is the sport. It involves standing on a bridge and dropping your stick in the water, then racing to the other side to see who's stick goes the fastest. Wow, what excitement.

Luka Matošić, 5.A

LA PAGINA ITALIANA

IL CIBO È PIACERE!



1. GLAFORA



2. AICOENNRA



3. RUANAIG



4. OTGCNOO



5. TADTORE



6. NANASA



Hajduk fu fondato il 13 febbraio 1911 da Fabijan Kaliterna, Lucijan Stella, Ivan Šakić, Vjekoslav Ivanišević e Vladimir Šore. Ha vinto il campionato 18 volte. I tifosi dell'Hajduk si chiamano Torcida. Il migliore marcitore di tutti i tempi è Frane Matošić. Oggi il migliore giocatore è Marin Tomasov. L'allenatore si chiama Krasimir Balakov.

Vicenzo Krstulović-Opara, 6.c



Milan è il club più titolato al mondo fondato da Alfred Edwards nel 1899. Ha vinto il campionato 18 volte. I tifosi del Milan si chiamano i Rossoneri. Gunnar Nordahl è stato il miglior marcitore del Milan di tutti i tempi. Oggi il migliore giocatore del Milan è Kevin Prince Boateng. L'allenatore del Milan è Massimiliano Allegri.

Duje Vladović, 6.c

Rješenje: 1. fragola, 2. arancione, 3. anguria, 4. cotechino, 5. dattero, 6. ananas (FRUITA-vogel), Andrijia Polić, 6.b



DIE DEUTSCHE SEITE

Wirkung von Musik auf den Körper

Nach dem Sehen ist das Hören die zweitwichtigste Sinneswahrnehmung des Menschen. Bereits im Mutterleib registrieren unsere Ohren Geräusche und lernen die Stimme unserer Mutter von der anderer Personen zu unterscheiden. Etwa ab dem siebten Schwangerschaftsmonat hat das ungeborene Kind bereits die Fähigkeit, das Gehörte richtig einzuordnen, ob es für ihn angenehm oder unangenehm ist, harmlos oder gefährlich. Bereits im Alter von vier bzw. fünf Monaten reagieren Unge borene differenziert auf Musik. Bestimmte Lieder wirken auf sie beruhigend, während andere die Babys zu strampelnden Bewegungen animieren.

Die meisten Zweijährigen tanzen spontan zur Musik, ein Zeichen dafür, dass nicht nur Gehör und Gefühl, sondern der ganze Körper auf Klänge reagiert.

Musik hat einen großen Einfluss auf die körperliche Befindlichkeit und wirkt auf die Körperrhythmen, also auf die Herzfrequenz und den Pulsschlag. Dadurch wird der Blutdruck und somit auch die Gehirnaktivität mitgesteuert.



Musik weckt Gefühle

Musik ist eine der schönsten und effektivsten Arten, Gefühle auszudrücken und zu erleben. Genauso wie ein Bild oder ein anderes Kunstwerk in uns Gefühle weckt, empfinden wir beim Musikhören bestimmte Emotionen.

Musik intensiviert bestehende Emotionen, sie kann beispielsweise Freude und Glücksgefühle verstärken bis hin zu Rauschzuständen.

Wer frühzeitig Geige lernt, kann besser rechnen. Wer Mozart hört, kann besser denken, wer viel singt, ist konzentrierter. Alles nur Vermutungen?

SUDOKU

Smjesti brojeve u prazne kvadrate tako da svaki red, kolona i kvadrat sadrži sve brojeve (1-9) bez ponavljanja

2	3		6	4	1		7
	7		5	1			4
7	4	1		2			
					4	5	2
	9					3	
4	2	6					
			3		2	7	5
7			8	5		1	
3		2	1	9		4	6

		7		9	4		
							2
5	4	6	3		8	9	
		1				7	5
7	2	5	9		3	6	8
6	9				2		
9	3		8	2	3	1	
4							
		4	6		9		

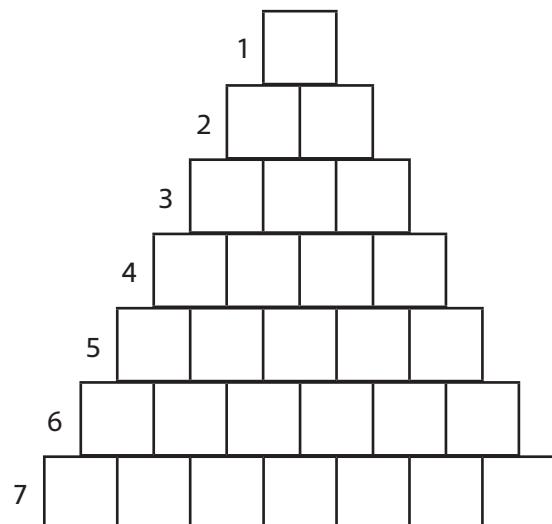
PREMETALJKA

Mijenjanjem samo jednog slova u svakom retku, pokušajte doći do konačnog rješenja (BORA).

K	O	R	A
M	O	D	A
L	U	D	A

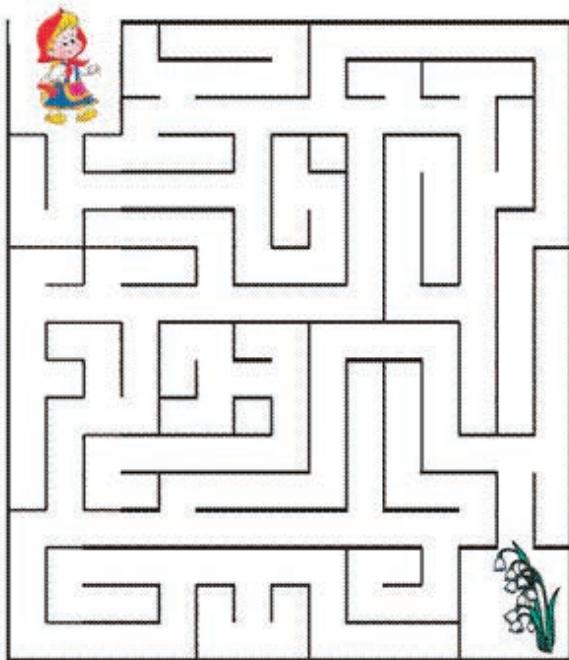
KRIŽALJKA

1. Prvi samoglasnik; 2. Konj u narodnoj pjesmi;
3. Jedinica za snagu struje; 4 Posuda za pečenje;
5. Plamen, oganj; 6. Onaj koji se bavi travama;
7. Čuvar vrata, portir (mn.)



LABIRINT

Pomozi djevojčici pronaći put do cvijeća.



Jeste li znali...

- ... da mačke ne osjećaju sladak okus?
- ... da oči bebe ne proizvode suze do 6–8 tjedana starosti?
- ... da ptica svakoga dana mora pojesti hranu bar polovicu svoje težine kako bi preživjela?
- ... da je London bio prvi grad koji je imao populaciju veću od milijun stanovnika, a sada je 13. grad po naseljenosti sa 8 milijuna stanovnika?
- ... da je otvarač za konzerve izmišljen 48 godina nakon što su prvi put upotrijebljene konzerve?
- ... da je najjači mišić u ljudskom tijelu jezik?
- ... da pas može čuti zvuk na udaljenosti od 250 m?
- ... da su prije 17. stoljeća mrkve bile ljubičaste boje?

REBUS

Riješi rebus i otkrij naziv jednog vjetra koji puše na moru.

B



Rješenje: — — — —

Šale male

Medicina

- Gospodine, bol u vašoj nozi ne možemo izlječiti. To je posljedica starosti – kaže doktor pacijentu.
- Ali doktore, moja druga noga jednako je stara, a uopće me ne boli!.

Jutarnji

- Što plavuša radi ujutro ispod stabla?
- Čeka Jutarnji list

Početno slovo

- Učiteljica pita lvicu:
- Ivice reci nam jednu riječ koja počinje na slovo "u".
 - "Jučer" – odgovara llica kao iz topa.
 - Ali jučer ne počinje sa "u"!
 - Kako ne, jučer je bio utorak!

Filmski

- Zašto Chuck Norris nije glumio u filmu "Titanic"?
- Zato jer bi ih sve spasio.

ika OŠ Manuš, Split
2.

arska 11, 21000 Split

CA I VODITELJICA
of.

, Valentina Čular Benjumea, Paulina
la Mia Jeličić (6.c) Nenni Goleš, Matea
dić Peladić, Jana Matosić, Zorica
jaković, Klara Jelača, Mirta Kardum (5.a)

eljić, Ilijana Dominović-Prnjak,
Lukšić- Nimac,
kirić, Tajana Bundara,
tica Dumanić, Ivana Kaštelan

an Peček

ICA
of.

na Pletikosić,
-Prnjak, Mirjana Pribudić

EMA
oš

greb





manus

<http://www.os-manus-st.skole.hr/>