

# Ponešto o Projektu 5P

Vodila sam ovaj intervju s voditeljicom Projekta 5P, profesoricom Patricijom Hiršl, s namjerom da ga i vama približim. Projekt mi je interesantan jer se družimo, usvajamo nova znanja, pomažemo jedni drugima pa, u ugodnoj atmosferi, učimo izrađivati stvari od prirodnog i recikliranog materijala. Htjela sam i drugima predočiti što naša grupa LovraxicE radi i čime se bavi.



## 1) Zašto se projekt tako zove i što on znači?

5P je projekt koji se bavi ekologijom, zaštitom prirode, održivim razvojem i glasi: „Pronađi -Promisli - Preradi - Ponovno upotrijebi - Prirodu sačuvaj“, a radni naslov mu je: „Kad se male ruke slože, sve se može, sve se može ...“, što je i dio teksta himne naše Škole. U prenesenom značenju objašnjava da se jedino timskim radom cijele zajednice, počevši od zajedničkog rada svih učeničkih dobni skupina pa do nastavnog, nenastavnog osoblja, roditelja, rodbine i vanjskih suradnika, može postići zajedništvo u realizaciji nekog (recikliranog) proizvoda!



## **2) Tko je osmislio projekt 5P?**

Idejno sam osmislila i dograđivala Projekt tijekom proteklih pet godina, u suradnji s kolegicom Biljanom Grizelj i uz njezinu svesrdnu tehničku ispomoć: šivanje, kukičanje, razmjena ideja (kolegica je osmislila i naziv brenda: „Lovraxice“!), a bila je i edukatorica u nizu naših radionica.



## **3) Koji je cilj projekta?**

Cilj Projekta je: ukazati na potrebu zaštite okoliša, kao održivog razvoja, povezati školu s domom učenika i širom zajednicom, pomoći učenicima s poteškoćama u razvoju, kao i učenicima slabijeg akademskog postignuća u pronalaženju alternativnih interesa u školi putem izvannastavnih sadržaja kao i odabiru njihovog zanimanja te poticati njihovu kreativnost. Želimo potaknuti i starije dobne skupine da svojim iskustvom prenesu znanja mlađem naraštaju kako bi se osjećali korisnima, prihvatili postulate cjeloživotnog učenja i razvijali ljubav prema tradicijskom bogatstvu folklorne baštine. Naš cilj je poticanje učenika na stvaralaštvo, od ideje do realizacije gotovog proizvoda, čime ih se podučava poduzetništvu i razvijanju novih poduzetničkih vještina (organizacijskih, upravljačkih, komunikacijskih, timskog rada ...). Time ih želimo potaknuti na ostvarivanje poduzetničkih pothvata u obliku učeničkog projekta (počevši od ideje do razvoja istraživačkih kompetencija i podjele rada na segmente). U konačnici, dolazimo do realizacije proizvoda na satovima radionica – planiranje i organiziranje zadataka!



#### **4) Koliko dugo postoji i kako je organiziran?**

Projekt postoji pet godina, a šk. godina 2017./18. je šesta godina njegovog provođenja. Organiziran je u obliku radionica, jednom mjesečno, a repromaterijal, odnosno rabljene stvari/materijal sakupljeni su iz raznih izvora. Dogovara se i osmišljava sljedeća radionica, uz uvažavanje ideja učenika i edukatora (nastavnog, nenastavnog osoblja, roditelja/rodbine, vanjskih suradnika). Na kraju svake školske godine vrši se evaluacija s ciljem boljeg uvida u potrebe ili izmjene/poboljšanje elemenata Projekta.



**5) Što je važno znati? Recite nam nešto o suradnjama i zanimljivostima projekta!**

Imamo svoj logo, kao i svoju grupu na društvenoj mreži Facebook (Eko projekt „od staroga novo“). Predstavljali smo Projekt na Sportskoj televiziji, na 2. programu HRT-a, (emisija „Školski sat“) i na 1. programu HRT-a (emisija „Dobro jutro, Hrvatska“), kao i na 2. programu Hrvatskoga radija, a o njemu je i objavljen članak u božićnom izdanju *Jutarnjeg lista* (prilog Dom i Dizajn). Također smo imali izložbu naših radova u Dječjoj knjižnici Medveščak, a redovito izlažemo svoje radove na Zagrebačkom energetsom tjednu, na Trgu Josipa bana Jelačića (u organizaciji Ureda za energetiku, okoliš i održivi razvoj). Organizirali smo izložbu u Kulturnom centru Dubrava, sudjelovali s našim Projektom i na promoviranju „Najakcije godine“ ( gradovi i općine-prijatelji djece), a za to sudjelovanje dobili smo i zahvalnicu. Presentacija Projekta objavljena je i u digitalnom časopisu za obrazovne stručnjake „Pogled kroz prozor“, a također je održana i na aktivu učitelja engleskog jezika u OŠ Granešina te u OŠ Sesevetska Sopnica.



Ostvarili smo suradnju s OŠ Ivana Mažuranića pa smo tako bili gosti na njihovoj radionici, a oni su nam uzvratili posjetom, kao gosti na našoj radionici.

Poseban segment našeg Projekta posvećen je razvijanju ljubavi prema tradicijskom bogatstvu folklorne baštine, u smislu sakupljanja narodnih nošnji i ostalih elemenata tradicijske izrade (ručni radovi i sl.), čije smo dijelove ukomponirali pri izradi novih modnih dodataka i na taj način im udahnuili suvremenu primjesu („štih“), po principu: „nešto staro,

nešto novo“. Također su nam poslužili kao predložak za izradu sličnih tradicijskih motiva, uz pomoć tradicionalnih metoda kopiranja predložaka.



Intervju radila: Ivana Tadić, 7.r.