

# **Elementi ocjenjivanja i postupci vrednovanja za 4. razred**

**Učiteljice:**

**Sanda Sabolić**

**Kristina Podgorski**

**Đurđica Ležaić**

**Maja Horvat**

# HRVATSKI JEZIK

Tijekom školske godine 2017./2018. učenicima će se usmenim i pisanim putem pratiti, provjeravati i vrjednovati obrazovna postignuća iz sljedećih nastavnih područja:

- književnost
- jezično izražavanje i stvaranje - pisano i usmeno
- jezik
- medijska kultura
- lektira
- čitanje s razumijevanjem
- poštivanje pravopisnih normi - prijepis, diktat
- domaći uradak

Ujedno će se učenicima pratiti, ocjenjivati i vrjednovati domaća zadaća kao i odnos prema radu na nastavi i kod kuće.

## KNJIŽEVNOST

### **Odličan (5)**

### **Odličan (5)**

**Znanje i sposobnosti iz književnosti na najvišoj su razini. Učenik je zainteresiran i aktivan na satima književnosti. Učenik/ca s lakoćom:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; uspješno određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju

- prima (receptija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike

- zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stihova prema broju slogova, srok)

- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)

- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima

- prepoznaje personifikaciju kao pjesničku sliku; stvara personifikacije na zadani poticaj

- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)

- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza.

#### **Vrlo dobar (4)**

**Znanje i sposobnosti iz književnosti na višoj su razini, kao i interes. Učenik/ca umjereno brzo, točno, logično, temeljito i djelomično samostalno:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; uspješno određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju

-prima (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike

- zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stihova prema broju slogova, srok)

- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)

- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima

- prepoznaje personifikaciju kao pjesničku sliku; stvara personifikacije na zadani poticaj

- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)

- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza.

#### **Dobar (3)**

**Znanje i sposobnosti iz književnosti na prosječnoj su razini, kao i interes. Učenik/ca djelomično točno, polako i uz učiteljevu pomoć:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju

-prima (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike

- zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stihova prema broju slogova, srok)

- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)

- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima

- prepoznaje personifikaciju kao pjesničku sliku; stvara personifikacije na zadani poticaj

- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)

- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza.

## **Dovoljan (2)**

**Znanje iz književnosti je na početnoj razini. Sposobnosti su djelomično razvijene, kao i interes.**

**Učenik/ca površno, s pogrješkama, sporo i nesigurno te isključivo uz učiteljevu pomoć:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; određuje pojedinosti u tematsko-sadržajnome sloju
- prima (receptija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike
- zamjećuje pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stihova prema broju slogova, srok)
- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima
- prepoznaje personifikaciju kao pjesničku sliku; stvara personifikacije na zadani poticaj
- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza.

## **Nedovoljan (1)**

**Učenik/ca nije u mogućnosti usvojiti književnoteorijsko nazivlje, niti uz pomoć učitelja analizirati književni tekst/djelo. Učenik je nezainteresiran i neaktivan na satima književnosti.**

**Učenik/ca niti uz pomoć učitelja ne uspijeva:**

- zamijetiti i odrediti temu u proznom i poetskom tekstu; odrediti pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju
- primiti (receptija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamijetiti i izdvojiti vidne i slušne pjesničke slike
- zamijetiti pojedinosti zvučnoga sloja pjesme (duljinu stihova prema broju slogova, srok)
- uočiti i razlikovati dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikovati i izražavati sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); pratiti odnose među likovima i raspravljati o njima
- prepoznati personifikaciju kao pjesničku sliku; stvarati personifikacije na zadani poticaj
- zamijetiti i razlikovati ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenovati i razlikovati osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza.

## **JEZIČNO IZRAŽAVANJE I STVARANJE**

### **PISANO**

#### **Odličan (5)**

**Učenik/ca brzo, točno, logično, temeljito i samostalno:**

- oblikuje sažetak u pripovjednim tekstovima
- stvara priču prema ponuđenomu sažetku; piše sastavak (stvaralačko pisanje)
- razlikuje stvaran i slikovit opis; opisuje prema planu
- piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu
- u pisanju poštuje pravopisnu normu.

#### **Vrlo dobar (4)**

**Učenik/ca umjereno brzo, točno, logično, temeljito i djelomično samostalno:**

- oblikuje sažetak u pripovjednim tekstovima
- stvara priču prema ponuđenomu sažetku; piše sastavak (stvaralačko pisanje)
- razlikuje stvaran i slikovit opis; opisuje prema planu
- piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu
- u pisanju poštuje pravopisnu normu.

#### **Dobar (3)**

**Učenik/ca djelomično točno, polako i uz učiteljevu pomoć:**

- oblikuje sažetak u pripovjednim tekstovima
- stvara priču prema ponuđenomu sažetku; piše sastavak (stvaralačko pisanje)
- razlikuje stvaran i slikovit opis; opisuje prema planu
- piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu
- u pisanju poštuje pravopisnu normu.

#### **Dovoljan (2)**

**Učenik/ca površno, s pogriješkama, sporo i nesigurno te isključivo uz učiteljevu pomoć:**

- oblikuje sažetak u pripovjednim tekstovima

- stvara priču prema ponuđenomu sažetku; piše sastavak (stvaralačko pisanje)
- razlikuje stvaran i slikovit opis; opisuje prema planu
- piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu
- u pisanju poštuje pravopisnu normu.

### **Nedovoljan (1)**

#### **Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć:**

- ne oblikuje sažetak u pripovjednim tekstovima
- ne stvara priču prema ponuđenomu sažetku; ne piše sastavak (stvaralačko pisanje)
- ne razlikuje stvaran i slikovit opis; ne opisuje prema planu
- ne piše pismo poštujući uljudbena pravila i formu
- u pisanju ne poštuje pravopisnu normu.

### **USMENO**

#### **Odličan (5)**

#### **Učenik/ca reagira brzo, točno i bez učiteljeve pomoći. Odgovara britko i lucidno. Primjenjuje stečeno znanje u novim situacijama. Učenik/ca u potpunosti:**

- tečno i samostalno pripovijeda o stvarnome i zamišljenome budućem događaju
- zamjećuje i izdvaja događaj u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj uključujući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta
- razumije govorenu i negovorenu poruku; samostalno oblikuje govorenu i negovorenu poruku; uočava i prepoznaje vrjednote govorenoga jezika; uočava i prepoznaje nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti)
- izražajno čita i razumije pročitano; glasno čita poštujući rečnični naglasak i intonaciju te ostale vrjednote govorenoga jezika
- sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila; pridržava se teme izražavajući svoje osjećaje i raspoloženje.

## **Vrlo dobar (4)**

### **Učenik/ca umjereno brzo, točno i djelomično samostalno:**

- pripovijeda o stvarnome i zamišljenome budućem događaju
- zamjećuje i izdvaja događaj u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj uključujući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta
- razumije govorenu i negovorenu poruku; oblikuje govorenu i negovorenu poruku; uočava i prepoznaje vrjednote govorenoga jezika; uočava i prepoznaje nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti)
- izražajno čita i razumije pročitano; glasno čita poštujući rečenični naglasak i intonaciju te ostale vrjednote govorenoga jezika
- sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila; pridržava se teme izražavajući svoje osjećaje i raspoloženje.

## **Dobar (3)**

### **Učenik/ca polako i uz učiteljevu pomoć:**

- pripovijeda o stvarnome i zamišljenome budućem događaju
- zamjećuje i izdvaja događaj u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj uključujući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta
- razumije govorenu i negovorenu poruku; oblikuje govorenu i negovorenu poruku; uočava i prepoznaje vrjednote govorenoga jezika; uočava i prepoznaje nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti)
- djelomično tečno i izražajno čita te djelomično razumije pročitano; glasno čita djelomično poštujući rečenični naglasak i intonaciju te ostale vrjednote govorenoga jezika
- sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila; pridržava se teme izražavajući svoje osjećaje i raspoloženje.

## **Dovoljan (2)**

### **Učenik/ca sporo, nesigurno i uz učiteljevu pomoć:**

- pripovijeda o stvarnome i zamišljenome budućem događaju
- zamjećuje i izdvaja događaj u pripovjednome tekstu i važne pojedinosti u događaju; sažeto prepričava događaj uključujući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta

- razumije govorenu i negovorenu poruku; oblikuje govorenu i negovorenu poruku; uočava i prepoznaje vrjednote govorenoga jezika; uočava i prepoznaje nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti)
- teže čita i razumije pročitano; glasno čita samo djelomično poštujući rečenični naglasak i intonaciju te ostale vrjednote govorenoga jezika
- otežano sudjeluje u raspravi poštujući uljudbena pravila; ne pridržava se teme.

### **Nedovoljan (1)**

#### **Niti uz učiteljevu pomoć učenik/ca ne uspijeva primijeniti stečeno znanje u novim situacijama.**

- nije u mogućnosti pripovijedati o stvarnome i zamišljenome budućem događaju
- ne zamjećuje i ne izdvaja događaj u pripovjednome tekstu niti važne pojedinosti u događaju; nije u mogućnosti sažeto prepričati događaj uključujući bitne pojedinosti za razumijevanje teksta
- ne razumije govorenu i negovorenu poruku; ne oblikuje govorenu i negovorenu poruku; ne uočava i ne prepoznaje vrjednote govorenoga jezika; ne uočava niti ne prepoznaje nejezične elemente u sporazumijevanju (pokreti)
- otežano čita i ne razumije pročitano; u čitanju ne poštuje rečenični naglasak i intonaciju niti ostale vrjednote govorenoga jezika
- ne sudjeluje u raspravi.

## **JEZIK**

## **JEZIK**

### **Odličan (5)**

#### **Učenik/ca brzo, točno i samostalno:**

- određuje imenice kao vrstu riječi; razlikuje muški, ženski i srednji rod, jedninu i množinu imenica
- razlikuje glagole od drugih riječi u govorenju i pisanju, određuje ih kao vrstu riječi; zna da glagolima iskazujemo tko što radi ili što se događa
- prepoznaje prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju
- razlikuje pridjeve kao vrstu riječi; međusobno razlikuje opisne i posvojne pridjeve
- razlikuje upravni od neupravnoga govora; služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju
- primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnoga slova u višečlanim nazivima
- pravilno piše kratice poznatijih višečlanih naziva



- pravilno izgovara i piše *č, ć, dž, đ, lj i nj, ije/je/e/i* u češće rabljenim riječima
- primjenjuje pravilo o pisanju velikoga i maloga početnoga slova u pridjevima izvedenim od vlastitih imena
- razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora; određuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika; usmeno i pisano komunicira na svome zavičajnome govoru.

#### **Vrlo dobar (4)**

##### **Učenik/ca djelomično točno, ponekad uz pomoć učitelja te umjereno brzo:**

- određuje imenice kao vrstu riječi; razlikuje muški, ženski i srednji rod, jedninu i množinu imenica
- razlikuje glagole od drugih riječi u govorenju i pisanju, određuje ih kao vrstu riječi; zna da glagolima iskazujemo tko što radi ili što se događa
- prepoznaje prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju
- razlikuje pridjeve kao vrstu riječi; međusobno razlikuje opisne i posvojne pridjeve
- razlikuje upravni od neupravnoga govora; služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju
- primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnoga slova u višočlanim nazivima
- pravilno piše kratice poznatijih višočlanih naziva
- pravilno izgovara i piše *č, ć, dž, đ, lj i nj, ije/je/e/i* u češće rabljenim riječima
- primjenjuje pravilo o pisanju velikoga i maloga početnoga slova u pridjevima izvedenim od vlastitih imena
- razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora; određuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika; usmeno i pisano komunicira na svome zavičajnome govoru.

#### **Dobar (3)**

##### **Učenik/ca polako i uz učiteljevu pomoć te djelomično točno:**

- određuje imenice kao vrstu riječi; razlikuje muški, ženski i srednji rod, jedninu i množinu imenica
- razlikuje glagole od drugih riječi u govorenju i pisanju, određuje ih kao vrstu riječi; zna da glagolima iskazujemo tko što radi ili što se događa
- prepoznaje prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju
- razlikuje pridjeve kao vrstu riječi; međusobno razlikuje opisne i posvojne pridjeve

- razlikuje upravni od neupravnoga govora; služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju
- primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnoga slova u višičlanim nazivima
- piše kratice poznatijih višičlanih naziva
- izgovara i piše *č, ć, dž, đ, lj i nj, ije/je/e/i* u češće rabljenim riječima
- primjenjuje pravilo o pisanju velikoga i maloga početnoga slova u pridjevima izvedenim od vlastitih imena
- razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora; određuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika; usmeno i pisano komunicira na svome zavičajnome govoru.

## **Dovoljan (2)**

### **Učenik/ca sporo, nesigurno, uz učiteljevu pomoć te djelomično točno:**

- određuje imenice kao vrstu riječi; razlikuje muški, ženski i srednji rod, jedninu i množinu imenica
- razlikuje glagole od drugih riječi u govorenju i pisanju, određuje ih kao vrstu riječi; zna da glagolima iskazujemo tko što radi ili što se događa
- prepoznaje prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju
- razlikuje pridjeve kao vrstu riječi; međusobno razlikuje opisne i posvojne pridjeve
- razlikuje upravni od neupravnoga govora; služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju
- primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnoga slova u višičlanim nazivima
- piše kratice poznatijih višičlanih naziva
- izgovara i piše *č, ć, dž, đ, lj i nj, ije/je/e/i* u češće rabljenim riječima
- primjenjuje pravilo o pisanju velikoga i maloga početnoga slova u pridjevima izvedenim od vlastitih imena
- razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora; određuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika; usmeno i pisano komunicira na svome zavičajnome govoru.

## **Nedovoljan (1)**

### **Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć:**

- ne određuje imenice kao vrstu riječi; ne razlikuje muški, ženski i srednji rod, jedninu i množinu imenica
- ne razlikuje glagole od drugih riječi u govorenju i pisanju, ne određuje ih kao vrstu riječi; ne zna da glagolima iskazujemo tko što radi ili što se događa
- ne prepoznaje prošlu, sadašnju i buduću glagolsku radnju
- ne razlikuje pridjeve kao vrstu riječi; ne razlikuje međusobno opisne i posvojne pridjeve
- ne razlikuje upravni od neupravnoga govora; ne služi se upravnim i neupravnim govorom u govorenju i pisanju
- ne primjenjuje pravila o pisanju velikoga početnoga slova u višočlanim nazivima
- ne piše pravilno kratice poznatijih višočlanih naziva
- ne izgovara pravilno niti piše *č, ć, dž, đ, lj i nj, ije/je/e/i* u češće rabljenim riječima
- ne primjenjuje pravilo o pisanju velikoga i maloga početnoga slova u pridjevima izvedenim od vlastitih imena
- ne razlikuje književni jezik od zavičajnoga govora; ne određuje svoj zavičajni govor u odnosu na jedno od tri narječja hrvatskoga jezika; otežano komunicira na svome zavičajnome govoru usmeno i pisano.

## **MEDIJSKA KULTURA**

### **Odličan (5)**

#### **Učenik/ca brzo, samostalno i s razumijevanjem:**

- prima primjerene dokumentarne filmove; zamjećuje osnovna obilježja dokumentarnoga filma
- prima dječje filmove nastale na književnome predlošku; iskazuje vlastiti doživljaj književnoga djela i filma; zamjećuje sličnosti i razlike između filma i književnog djela prema kojemu je snimljen
- razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala
- pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

#### **Vrlo dobar (4)**

##### **Učenik/ca umjereno brzo, uz malu učiteljevu pomoć:**

- prima primjerene dokumentarne filmove; zamjećuje osnovna obilježja dokumentarnoga filma
- prima dječje filmove nastale na književnome predlošku; iskazuje vlastiti doživljaj književnoga djela i filma; zamjećuje sličnosti i razlike između filma i književnog djela prema kojemu je snimljen
- razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala
- pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

#### **Dobar (3)**

##### **Učenik/ca polako i uz učiteljevu pomoć, djelomično točno:**

- prima primjerene dokumentarne filmove; zamjećuje osnovna obilježja dokumentarnoga filma
- prima dječje filmove nastale na književnome predlošku; iskazuje vlastiti doživljaj književnoga djela i filma; zamjećuje sličnosti i razlike između filma i književnog djela prema kojemu je snimljen
- razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala
- pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

#### **Dovoljan (2)**

##### **Učenik/ca sporo, nesigurno, uz učiteljevu pomoć te djelomično točno:**

- prima primjerene dokumentarne filmove; zamjećuje osnovna obilježja dokumentarnoga filma
- prima dječje filmove nastale na književnome predlošku; iskazuje vlastiti doživljaj književnoga djela i filma; zamjećuje sličnosti i razlike između filma i književnog djela prema kojemu je snimljen
- razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala
- pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

## **Nedovoljan (1)**

### **Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć:**

- ne prima primjerene dokumentarne filmove; ne zamjećuje osnovna obilježja dokumentarnoga filma
- ne prima dječje filmove nastale na književnome predlošku; ne iskazuje vlastiti doživljaj književnoga djela i filma; ne zamjećuje sličnosti i razlike između filma i književnog djela prema kojemu je snimljen
- ne razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala
- ne pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom.

## **LEKTIRA**

Učenici trebaju pročitati 7 lektirnih djela, od kojih su obavezne Mato Lovrak, Družba Pere Kvržice i Ivana Brlić-Mažuranić, Priče iz davnine. Neke ćemo lektire zajedno obraditi na satu, a za neke ćemo samo pisati pisane provjere. Učenici će za svaku pročitane lektiru voditi Dnevnik čitanja u zasebnu bilježnicu koja će se pregledavati, a povremeno i vrednovati.

## **Odličan (5)**

### **Učenik/ca se ističe vrlo visokim čitateljskim interesom. Dnevnik čitanja je opsežan te uredno vođen. Učenik/ca vrlo uspješno i samostalno:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; uspješno određuje pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju
- prima (receptija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike
- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovom ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima
- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza
- se uključuje u interpretaciju teksta / književno-umjetničkog djela.

#### **Vrlo dobar (4)**

**Učenikov čitateljski interes je na visokoj razini. Dnevnik čitanja je vođen po uputama, uredan. Učenik/ca samostalno:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; uspješno određuje pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju
- prima (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike
- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima
- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza
- se uključuje u interpretaciju teksta / književno-umjetničkog djela.

#### **Dobar (3)**

**Čitateljski interes uglavnom postoji. Dnevnik čitanja vodi uz pomoć te djelomično uredno. Učenik/cadjelomičnosamostalno:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; određuje pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju
- prima (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike
- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima
- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza
- se uključuje u interpretaciju teksta / književno-umjetničkog djela.

#### **Dovoljan (2)**

**Čitateljski interes samo je djelomično razvijen. Učenik/ca čita samo uz pomoć i poticaj.**

**Dnevnik čitanja vodi djelomično i uz pomoć. Učenik/ca uz pomoć učitelja djelomično:**

- zamjećuje i određuje temu u proznom i poetskom tekstu; određuje pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju

- prima (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamjećuje i izdvaja vidne i slušne pjesničke slike
- uočava i razlikuje dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikuje i izražava sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); prati odnose među likovima i raspravlja o njima
- zamjećuje i razlikuje ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenuje i razlikuje osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza
- se uključuje u interpretaciju teksta / književno-umjetničkog djela.

### **Nedovoljan (1)**

**Čitateljski interes je nerazvijen. Dnevnik čitanja netočno je vođen, a bilješke su neuredne i nečitke, ili učenik uopće ne vodi dnevnik čitanja. Učenik/ca niti uz pomoć ne uspijeva:**

- zamijetiti i odrediti temu u proznom i poetskom tekstu; odrediti pojedinosti u tematsko - sadržajnome sloju
- primiti (recepcija) prozne i poetske tekstove u cjelini i pojedine pjesničke slike; zamijetiti i izdvojiti vidne i slušne pjesničke slike
- uočiti i razlikovati dijelove fabule (uvod, zaplet, rasplet)
- oblikovati i izražavati sud o likovima prema njihovu ponašanju (govor i postupci); pratiti odnose među likovima i raspravljati o njima
- zamijetiti i razlikovati ulogu dijelova proznoga teksta (dijalog, monolog, opis, pripovijedanje)
- imenovati i razlikovati osnovna obilježja pjesme, basne, bajke, pripovijetke, dječjeg romana i igrokaza
- uključiti se u interpretaciju teksta / književno-umjetničkog djela. ,

Svaku lektiru ćemo pisano provjeriti, a u imenik upisati srednju ocjenu dnevnika lektire i pisane provjere.

### **ČITANJE S RAZUMIJEVANJEM**

Tijekom školske godine povremeno će se pisanim putem ocjenjivati razumijevanje pročitanoog teksta.

Odličan (5)	90% - 100% riješenih zadataka
Vrlo dobar (4)	80% - 89% riješenih zadataka
Dobar (3)	60% - 79% riješenih zadataka

Dovoljan (2)	50% - 59% riješenih zadataka
Nedovoljan (1)	0% - 49% riješenih zadataka

### **POŠTIVANJE PRAVOPISNIH NORMI - prijepis, diktat**

U četvrtom razredu zadatci za prepisivanje, preoblikovanje, pisanje odgovora na pitanja i diktati smiju sadržavati 80-85 riječi. U rečenici ne smije biti više od 8 riječi. Sve riječi u rečenici učenicima trebaju biti poznate. Rečenice trebaju sadržavati najmanje 60% gramatičko-pravopisnih primjera koji se provjeravaju.

Zadatci mogu biti cjeloviti u obliku vezanog teksta, ali se mogu sastojati i od samostalnih rečenica koje nisu sadržajno povezane. Ocjenjuju se prema broju pogrješaka.

Učenici će povremeno pisati diktat a nakon tri napisana diktata učiteljica unosi u imenik u rubriku Poštivanje pravopisnih normi srednju ocjenu diktata.

#### OCJENJIVANJE U 4. RAZREDU

BROJ POGRJEŠAKA	OCJENA
Više od 10 pogrješaka	nedovoljan (1)
6 - 10 pogrješaka	dovoljan (2)
4 - 5 pogrješaka	dobar (3)
2 - 3 pogrješke	vrlo dobar (4)
1 pogrješka	odličan (5)

#### PISANO ISPITIVANJE

Odličan (5)	90% - 100%
Vrlo dobar (4)	80% - 89%
Dobar (3)	60% - 79%
Dovoljan (2)	50% - 59%
Nedovoljan (1)	0% - 49%



## **DOMAĆI URADAK**

### **Odličan (5)**

Uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće kreativno primjenjujući stečena znanja. Zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadanog.

### **Vrlo dobar (4)**

Redovito i uredno piše domaće zadaće primjenjujući stečena znanja. Zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme.

### **Dobar (3)**

Redovito piše domaće zadaće. Zadaća mu je katkad površna. Obično je motiviran za izvršavanje postavljenih zadataka.

### **Dovoljan (2)**

Povremeno motiviran za pisanje domaćih zadaća. Dovršava mali broj zadataka.

### **Nedovoljan (1)**

Ponekad napiše zadaću koja je površna, nedovršena i neuredna. Dovršava mali broj zadataka.

NAPOMENA: I u prvom i u drugom polugodištu domaće zadaće se provjeravaju svakodnevno. Svaku nenapisanu zadaću učiteljica evidentira bilješkom (datumom) u imenik učenika. Nakon više nenapisanih domaćih zadaća učiteljica može umanjiti zaključnu ocjenu učenika iz tog predmeta. Učiteljica će povremeno provjeriti točnost i urednost odabrane zadaće i ocijeniti je.

## **MATEMATIKA**

Tijekom školske godine 2017./2018. učenicima će se usmenim i pisanim putem pratiti, provjeravati i vrjednovati obrazovna postignuća iz sljedećih nastavnih područja:

- usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – usmeno
- usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – pisano
- kontrolni zadatci
- domaći uradak

Ujedno će se učenicima pratiti, ocjenjivati i vrjednovati domaća zadaća kao i odnos prema radu na nastavi i kod kuće.

## **1. BROJEVI DO MILIJUN**

### ***Nedovoljan (1)***

Učenik niti uz učiteljevu pomoć ne uspijeva:

- točno napisati i pročitati četveroznamenasti i peteroznamenasti broj
- odrediti mjesnu vrijednost znamenke
- upotrebljavati znakove  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ,  $\neq$ ,  $\leq$ ,  $\geq$  ( uspoređivati brojeve do milijun)
- pisano zbrojiti i oduzeti brojeve do milijun

### ***Dovoljan (2)***

Učenik/ca sporo, uz učiteljevu pomoć, ali ipak uspijeva znati:

- točno napisati i pročitati četveroznamenasti i peteroznamenasti broj
- odrediti mjesnu vrijednost znamenke
- upotrebljavati znakove  $>$ ,  $<$ ,  $=$ ,  $\neq$ ,  $\leq$ ,  $\geq$  ( uspoređivati brojeve do milijun)

### ***Dobar (3)***

Učenik/učenica:

- zadatak rješava polako, radi pogreške, ali se ispravlja i uz učiteljevu pomoć, djelomično uvjerljivo svladava sve zadatke, pa i one malo „duže“ negoli za ocjenu dovoljan
- rješava „jednostavnije jednadžbe“, ali ne zna sam postaviti problem
- razumije osnovna svojstva zbrajanja, ali ih samo uz poticaj primjenjuje u zadatku

### ***Vrlo dobar (4)***

Učenik/ca:

- bez učiteljeve pomoći, umjereno brzo ali točno, rješava sve prethodne zadatke
- temeljito i s razumijevanjem rješava i nešto zahtjevnije zadatke
- uočava vezu između zbrajanja i oduzimanja
- zna logički postaviti problem matematičkim izrazom prema uvjetima postavljenog zadatka i riješiti zahtjevniju jednadžbu
- samostalno primjenjuje osnovna svojstva zbrajanja u zadacima gdje su ta svojstva očita i nameću se

### ***Odličan (5)***

Učenik/ca:

- brzo, točno, uvjerljivo, siguran u svoje znanje, rješava logički zahtjevnije zadatke (čini to temeljito i argumentirano)
- zna „postaviti matematički izraz“ i rješava ga uredno
- dosjetljivo rješava tekstualne zadatke pomoću jednadžbi, samoinicijativno se koristeći (i kad ta mogućnost nije tako očita), svojstvom zbrajanja

## 2. KUT

### *Nedovoljan (1)*

Učenik/ca pokazuje potpuni nedostatak interesa i aktivnosti na satima matematike.

Niti uz učiteljevu pomoć učenik/ca ne uspijeva:

- shvatiti kut kao dio ravnine
- razumjeti pojmove: kut, vrh kuta, kraci kuta, unutrašnjost kuta i vanjštinu
- znati što je pravi kut
- nacrtati pravi kut pomoću ravnala i trokuta i pomoću dva trokuta
- prepoznati oznaku za pravi kut
- definirati koji kutovi su šiljasti, a koji tupi
- prepoznati svaki od kutova na crtežu

### *Dovoljan (2)*

Učenik/ca:

- zna crtati kutove i pravilno ih označiti
- razlikuje kutove po vrstama
- zna što je pravi kut
- zna nacrtati pravi kut pomoću ravnala i trokuta i pomoću dva trokuta
- prepoznaje oznaku za pravi kut
- zna koji kutovi su šiljasti, a koji tupi
- prepoznaje svaki od kutova na crtežu

### *Dobar (3)*

- zna sve ono što i učenik za ocjenu dovoljan, ali s većom sigurnošću
- razumije pojam ravnine
- razumije odnos točke i kuta
- razumije odnos pravca i kuta
- pokazuje i zna objasniti te odnose na primjerima

### *Vrlo dobar (4)*

Učenik/ca:

- precizno ali umjereno brzo zna objasniti sve prije navedene pojmove
- zna se izražavati i definirati pojmove s razumijevanjem
- zna zorno promatrati i objasniti crtež

### *Odličan (5)*

Učenik/ca:

- brzo i uvjerljivo definira sve pojmove o kutu, siguran je u usmenom izražavanju
- rješava i logički zahtjevnije zadatke koji se odnose na kut, vrste kutova i odnose točke i kuta, pravca i kuta
- samoinicijativno prati svako pitanje skicom, iako se to od njega ne traži
- svaki pojam prihvaća s razumijevanjem i zorno ga vidi na crtežu

### 3. PISANO MNOŽENJE

#### *Nedovoljan (1)*

Pokazuje potpuni nedostatak interesa i aktivnosti na satima matematike.

Niti uz učiteljevu pomoć učenik/ca ne uspijeva:

- množiti prirodne brojeve jednoznamenkastim brojem udesno
- množiti prirodne brojeve dvoznamenkastim brojem udesno
- uz pomoć množiti i troznamenkastim brojem udesno

#### *Dovoljan (2)*

Učenik/ca sporo, uz učiteljevu pomoć, ali ipak uspijeva znati točno:

- množiti prirodne brojeve jednoznamenkastim brojem udesno
- množiti prirodne brojeve dvoznamenkastim brojem udesno
- uz pomoć množiti i troznamenkastim brojem udesno

#### *Dobar (3)*

Učeni/ca:

- polako, griješi ali se ispravlja i uz učiteljevu pomoć djelomično uvjerljivo svaladava sve zadatke, pa i malo složenije od zadataka za ocjenu dovoljan
- rješava „jednostavnije jednadžbe“, ali ne može samostalno postaviti problem
- razumije osnovna svojstva množenja (komutativnost i asocijativnost)

#### *Vrlo dobar (4)*

Učenik/ca:

- umjereno brzo i bez učiteljeve pomoći rješava sve prethodne zadatke
- temeljito i s razumijevanjem rješava i nešto zahtjevnije zadatke
- uočava i razumije distributivnost množenja prema zbrajanju i samostalno primjenjuje sva svojstva množenja u zadacima u kojima su ta svojstva očita i gdje se nameću
- zna logički postaviti problem matematičkim izrazom prema uvjetima tekstualnog zadatka
- zna riješiti zahtjevniju jednadžbu

#### *Odličan (5)*

Učenik/ca:

- brzo, izrazito točno, uvjerljivo, siguran u svoje znanje, argumentirano i temeljito rješava logički zahtjevnije zadatke
- zna postaviti matematički izraz i rješava ga uredno i dosjetljivo
- rješava tekstualne zadatke pomoću jednadžbi, koristeći se svojstvima zbrajanja i množenja u zadacima gdje i nisu tako očita
- zna izlučiti zajednički faktor koristeći se distributivnošću

#### **4. TROKUT, PRAVOKUTNIK, KVADRAT**

##### ***Nedovoljan (1)***

Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć:

- ne zna prepoznati pravokutnik, kvadrat i trokut kao plohe uglatih geometrijskih tijela
- ne razlikuje pojam kvadrata i pojam kocke
- ne zna nacrtati i označiti različite vrste trokuta
- ne zna nacrtati pravokutnik i kvadrat i pravilno ih obilježava, razlikujući pojmove vrh, stranica i kut
- ne zna mjerne jedinice za mjerenje dužine i površine
- ne zna osnovnu pretvorbu iz većih u manje mjerne jedinice i obratno
- ne zna izračunati opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata
- ne zna izračunati površinu kvadrata i pravokutnika, koristeći se najjednostavnijim mjerama

##### ***Dovoljan (2)***

Učenik/ca:

- zna prepoznati pravokutnik, kvadrat i trokut kao plohe uglatih geometrijskih tijela
- jasno razlikuje pojam kvadrata i pojam kocke
- zna nacrtati i označiti različite vrste trokuta
- zna nacrtati pravokutnik i kvadrat i pravilno ih obilježava, razlikujući pojmove vrh, stranica i kut
- zna mjerne jedinice za mjerenje dužine i površine
- zna osnovnu pretvorbu iz većih u manje mjerne jedinice i obratno
- zna izračunati opseg trokuta, pravokutnika i kvadrata
- zna izračunati površinu kvadrata i pravokutnika, koristeći se najjednostavnijim mjerama

##### ***Dobar (3)***

Učenik/ca:

- s većom sigurnošću zna sve ono kao i učenik za ocjenu dovoljan
- uz učiteljevu pomoć može izračunati opseg i površinu u zadacima u kojima podatci nisu izraženi u istim mjernim jedinicama
- zna pretvorbu mjernih jedinica za mjerenje dužine i površine
- zna nacrtati kvadratnu mrežu i snalaziti se na njoj

##### ***Vrlo dobar (4)***

- umjereno brzo i precizno zna sve navedene pojmove (kut, trokut, pravokutnik, kvadrat, kocka, kvadar)
- zna se izražavati i definirati navedene pojmove, te s razumijevanjem i zorno promatrati crtež
- zna izračunati duljinu stranice ako je zadan opseg ili površina i samoinicijativno odmah prtvirati u iste mjerne jedinice učivši taj problem u zadatku
- uz učiteljevu pomoć zna postaviti i izračunati opseg i površinu složenijih likova

### ***Odličan (5)***

Učenik/ca:

- brzo i uvjerljivo definira sve pojmove o kutu
- koncizan je i siguran u usmenom izražavanju
- rješava i logički zahtjevnije zadatke koji se odnose na kut, vrste kutova, odnose točke i kuta i pravca i kuta
- samoinicijativno svako pitanje popratni skicom iako se to od njega ne traži
- svaki pojam doživljava s razumijevanjem i zorno ga vidi na crtežu
- dosjetljivo rješava i zahtjevnije zadatke s trokutom, pravokutnikom i kvadratom
- izračunava opseg i površinu složenijih likova

## **5. PISANO DIJELJENJE**

### ***Nedovoljan (1)***

Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć ne uspijeva :

- pisano dijeliti jednoznamenkastim brojem
- pisano dijeliti dvoznamenkastim brojem
- izvoditi više računskih radnji poštujući pravilo redoslijeda izvođenja računskih radnji ( ne zna da se u izrazu u kojem nema zagrada mora najprije množiti ili dijeliti, pa tek onda zbrajati i oduzimati)

### ***Dovoljan (2)***

Učenik/casporo, uz učiteljevu pomoć uspijeva :

- pisano dijeliti jednoznamenkastim brojem
- pisano dijeliti dvoznamenkastim brojem
- izvoditi više računskih radnji poštujući pravilo redoslijeda izvođenja računskih radnji ( zna da se u izrazu u kojem nema zagrada mora najprije množiti ili dijeliti, pa tek onda zbrajati i oduzimati)

### ***Dobar (3)***

- zadatke rješava polako, griješi, ali se ispravlja
- uz učiteljevu pomoć djelomično uvjerljivo svladava sve zadatke, pa i malo duže od zadataka za ocjenu dovoljan
- rješava jednostavnije jednadžbe, ali ne zna samostalno postaviti problem
- logički neuvjerljivo, ali ipak razumije vezu između množenja i dijeljenja

### ***Vrlo dobar (4)***

- umjereno brzo i bez učiteljeve pomoći, točno rješava sve zadatke
- temeljito i s razumijevanjem rješava prethodne i nešto zahtjevnije zadatke
- uočava vezu između množenja i dijeljenja
- zna logički postaviti problem matematičkim izrazom prema uvjetima zadanog zadatka
- zna riješiti zahtjevniju jednadžbu

### ***Odličan (5)***

- reagira brzo, zadatke rješava točno, uvjerljivo i sa sigurnošću u svoje znanje
- rješava logički zahtjevnije zadatke temeljito i argumentirano
- zna postaviti matematički izraz i rješava ga uredno
- samostalno i originalno pronalazi rješenja za tekstualne zadatke pomoću jednadžbi
- zahtjevnije zadatke s više računskih radnji rješava brzo, točno i uredno

## **6. KOCKA I KVADAR**

### ***Nedovoljan (1)***

Učenik/ca niti uz učiteljevu pomoć:

- ne prepoznaje kvadar i kocku i ne zna njihova osnovna obilježja
- ne razumije pojmove: vrh, bridovi, strane kocke i kvadra i pokazuje to na modelima kocke i kvadra
- ne zna jedinice za mjerenje obujma
- ne uspijeva izračunati obujam kvadra i kocke jednostavnim brojevima

### ***Dovoljan (2)***

Učenik/ca:

- prepoznaje kvadar i kocku i zna osnovna obilježja
- razumije pojmove: vrh, bridovi, strane kocke i kvadra i pokazuje to na modelima kocke i kvadra
- zna jedinice zamjerenje obujma
- uz učiteljevu pomoć izračunava obujam kvadra i kocke jednostavnim brojevima

### ***Dobar (3)***

- s većom sigurnošću zna sve što zna učenik za ocjenu dovoljan
- razumije pojam ravnine
- razumije odnose pravca i ravnine
- pokazuje i objašnjava te odnose promatrajući modele kvadra i kocke
- uz učiteljevu pomoć može izračunati obujam u zadacima u kojima podatci nisu dani u istoj mjerne jedinici ( za što mora znati uvjerljivo pretvorbu tih jedinica za mjerenje )

### ***Vrlo dobar (4)***

- umjereno brzo i precizno definira sve pojmove
- zna se izražavati i definirati naučene pojmove s razumijevanjem
- zna zorno promatrati crtež
- zna izračunati duljinu stranice kocke ili kvadra ako je zadan obujam
- samoinicijativno odmah preračunava u iste mjerne jedinice, uočivši to u zadatku
- uz učiteljevu pomoć zna postaviti zadatak i izračunati obujam složenijih tijela

### ***Odličan (5)***

- bitko, brzo i uvjerljivo definira sve pojmove o kutu
- koncizan i siguran u usmenom izražavanju
- rješava i logički zahtjevnije zadatke koji se odnose na kut, vrste kutova i odnose točke i kuta i pravca i kuta
- samoinicijativno prati skicom svaki zadatak iako se to od njega ne traži

- rješava kombinirane i složenije zadatke o odnosima pravaca i ravnina u prostoru
- izračunava obujam složenijih tijela bez pomoći

## **DOMAĆE ZADAĆE**

### ***Odličan (5)***

Učenik/ca redovito piše domaće zadaće primjenjujući stečena znanja. Zadaće su izrazito uredne i u potpunosti točne. Zadatke obrazlaže samostalno i s razumijevanjem.

### ***Vrlo dobar (4)***

Učenik/ca domaće zadaće piše redovito, uredno i uglavnom točno. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak.

### ***Dobar (3)***

Učenik/ca redovito piše domaće zadaće, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.

### ***Dovoljan (2)***

Učenik/ca je samo povremeno motiviran/a za pisanje domaćih zadaća. Zadaće su neuredne i netočne. Dovršava mali broj zadataka.

### ***Nedovoljan (1)***

Učenik/ca je izrazito neredovit/a u pisanju domaćih zadaća. Napisane zadaće su površne, netočne, neuredne i nedovršene.

Mjesečno ocijeniti najmanje dvije zadaće i u imenik u predviđenu rubriku upisati srednju ocjenu.

## **KONTROLNI ZADACI**

Učenici će povremeno pisati kratke provjere, a nakon tri napisane prosjek ocjena istih učiteljice će upisati u imenik u rubriku kontrolni zadatci.

## **DOMAĆI URADAK**

### ***Odličan (5)***

Učenik/ca redovito piše domaće zadaće primjenjujući stečena znanja. Zadaće su izrazito uredne i u potpunosti točne. Zadatke obrazlaže samostalno i s razumijevanjem. Učenik/ca si često sam/a zadaje dodatne zadatke.

### ***Vrlo dobar (4)***

Učenik/ca domaće zadaće piše redovito, uredno i uglavnom točno. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak. Rjeđe si zadaje dodatne zadatke.



**Dobar (3)**

Učenik/ca redovito piše domaće zadaće, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.

**Dovoljan (2)**

Učenik/ca je samo povremeno motiviran/a za pisanje domaćih zadaća. Zadaće su neuredne i netočne. Dovršava mali broj zadataka.

**Nedovoljan (1)**

Učenik/ca je izrazito neredovit/a u pisanju domaćih zadaća. Napisane zadaće su površne, netočne, neuredne i nedovršene.

NAPOMENA: I u prvom i u drugom polugodištu domaće zadaće se provjeravaju svakodnevno. Svaku nenapisanu zadaću učiteljica evidentira bilješkom (datumom) u imenik učenika. Nakon više nenapisanih domaćih zadaća učiteljica može umanjiti zaključnu ocjenu učenika iz tog predmeta. Učiteljica će povremeno provjeriti točnost i urednost odabrane zadaće i ocijeniti je.

## **PISANO ISPITIVANJE**

odličan (5)	90% - 100% riješenih zadataka
vrlo dobar (4)	80% - 89% riješenih zadataka
dobar (3)	60% - 79% riješenih zadataka
dovoljan (2)	50% - 59% riješenih zadataka
nedovoljan (1)	do 49% riješenih zadataka

## **PRIRODA I DRUŠTVO**

Tijekom školske godine 2017./2018. učenicima će se usmenim i pisanim putem pratiti, provjeravati i vrjednovati obrazovna postignuća iz sljedećih nastavnih područja:

- usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – usmeno
- usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – pisano
- praktični rad
- domaći uradak

Ujedno će se učenicima pratiti, ocjenjivati i vrjednovati domaća zadaća kao i odnos prema radu na nastavi i kod kuće.

### **Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja – USMENO**

#### **ODLIČAN ( 5 )**

*Znanje i sposobnosti na najvišoj su razini. Učenik je zainteresiran i aktivan na satima prirode i društva. Samostalno obrazlaže, uspoređuje i potkrepljuje vlastitim primjerima. Uspješno povezuje sadržaje te svjesno stječe i unapređuje svoje znanje. S lakoćom:*

- razumije pojam prirode, razlikuje živu i neživu prirodu
- uočava suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
- uočava povezanost Sunca i života na Zemlji
- poznaje osnovna svojstva vode na temelju pokusa
- razumije kruženjevode u prirodi
- razumije utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode
- poznaje svojstva zraka na temelju pokusa
- zna svojstva zraka
- razumije važnost zraka za život
- razumije važnost zaštite zraka od onečišćenja
- razlikuje vrste tla
- razlikuje glavne dijelove biljke i razumije njihovu osnovnu ulogu
- uočava važnost biljaka za život

- razlikuje domaće i divlje životinje
- objašnjava međusobnu ovisnost biljaka i životinja
- razumije povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka
- poznaje nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja travnjaka
- razlikuje listopadnu, zimzelenu i mješovitu šumu
- poznaje najpoznatije šumske životinje
- uočava međusobnu ovisnost šumskih biljaka i životinja
- poznaje i razlikuje najpoznatije biljke i životinje u moru i uz more
- razumije važnost mora za RH
- navodi uzroke onečišćenja mora
- poznaje nacionalne parkove RH, parkove prirode RH i zaštićena područja u svojem zavičaju
- razumije važnost zaštite biljaka i životinja u RH
- razumije da se ljudsko tijelo sastoji od dijelova tijela koji zajedno čine jednu cjelinu
- razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje
- razumije važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti te štetnost ovisnosti
- prepoznaje različite oblike zlostavljanja i zna komu se treba obratiti u slučaju problema
- određuje vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu
- određuje stoljeće primanja kršćanstva
- poznaje najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirovića
- razumije da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
- razumije značenje pojma Domovinski rat
- zna da je 1991. proglašena samostalna RH, imenije prvoga i sadašnjeg predsjednika RH
- nabraja i opisuje simbole RH
- imenuje glavni grad RH, određuje mu smještaj na zemljovidu
- poznaje najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba
- imenuje narod i nacionalne manjine koje čine stanovništvo RH
- imenuje službeni jezik i pismo RH
- zna nabrojiti vjere u RH
- određuje na zemljovidu susjedne zemlje
- razlikuje prirodne i umjetne granice i pokazuje ih na zemljovidu
- objašnjava važnost prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama
- poznaje i pokazuje brežuljkaste krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i brežuljke brežuljkastih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja brežuljkastih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti brežuljkastih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje nizinske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke nizinskog zavičaja
- uočava obilježja reljefa i podneblja nizinskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti nizinskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje primorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke primorskog kraja

- uočava obilježja reljefa i podneblja primorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti primorskih krajeva
- zna samostalno nabrojiti najpoznatije vjetrove primorskoga zavičaja
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja primorskih krajeva
- poznaje i pokazuje gorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i gore gorskih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja gorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti gorskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta gorskog zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja gorskih krajeva

## **VRLO DOBAR ( 4 )**

*Usvojio gradivo bez većeg napora na stupnju operativnog znanja.*

*Sigurno vlada znanjem i primjenjuje ga u novim situacijama. Samostalno obrazlaže sadržaje, uspoređuje i potkrepljuje (uglavnom) vlastitim primjerima. Postiže vrlo dobre rezultate kad:*

- razumije pojam prirode, razlikuje živu i neživu prirodu
- uočava suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
- uočava povezanost Sunca i života na Zemlji
- poznaje osnovna svojstva vode na temelju pokusa
- razumije kruženje vode u prirodi
- razumije utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode
- poznaje svojstva zraka na temelju pokusa
- zna svojstva zraka
- razumije važnost zraka za život
- razumije važnost zaštite zraka od onečišćenja
- razlikuje vrste tla
- razlikuje glavne dijelove biljke i razumije njihovu osnovnu ulogu
- uočava važnost biljaka za život
- razlikuje domaće i divlje životinje
- objašnjava međusobnu ovisnost biljaka i životinja
- razumije povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka
- poznaje nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja travnjaka
- razlikuje listopadnu, zimzelenu i mješovitu šumu
- poznaje najpoznatije šumske životinje
- uočava međusobnu ovisnost šumskih biljaka i životinja
- poznaje i razlikuje najpoznatije biljke i životinje u moru i uz more
- razumije važnost mora za RH
- navodi uzroke onečišćenja mora
- poznaje nacionalne parkove RH, parkove prirode RH i zaštićena područja u svojem zavičaju
- razumije važnost zaštite biljaka i životinja u RH
- razumije da se ljudsko tijelo sastoji od dijelova tijela koji zajedno čine jednu cjelinu
- razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje
- razumije važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti te štetnost ovisnosti
- prepoznaje različite oblike zlostavljanja i zna komu se treba obratiti u slučaju problema

- određuje vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu
- određuje stoljeće primanja kršćanstva
- poznaje najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirovića
- razumije da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
- razumije značenje pojma Domovinski rat
- zna da je 1991. proglašena samostalna RH, imenije prvoga i sadašnjeg predsjednika RH
- nabraja i opisuje simbole RH
- imenuje glavni grad RH, određuje mu smještaj na zemljovidu
- poznaje najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba
- imenuje narod i nacionalne manjine koje čine stanovništvo RH
- imenuje službeni jezik i pismo RH
- zna nabrojiti vjere u RH
- određuje na zemljovidu susjedne zemlje
- razlikuje prirodne i umjetne granice i pokazuje ih na zemljovidu
- objašnjava važnost prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama
- poznaje i pokazuje brežuljkaste krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i brežuljke brežuljkastih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja brežuljkastih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti brežuljkastih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje nizinske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke nizinskog zavičaja
- uočava obilježja reljefa i podneblja nizinskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti nizinskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje primorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke primorskog kraja
- uočava obilježja reljefa i podneblja primorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti primorskih krajeva
- zna samostalno nabrojiti najpoznatije vjetrove primorskoga zavičaja
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja primorskih krajeva
- poznaje i pokazuje gorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i gore gorskih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja gorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti gorskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta gorskog zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja gorskih krajeva

## DOBAR ( 3 )

*Obrađene sadržaje usvojio na prosječnoj razini (stupanj reprodukcije). Znanje u manjoj mjeri primjenjuje u praksi. Uzročno-posljedične odnose u nastalim sadržajima obrazlaže uz manju učiteljevu pomoć. Postiže zadovoljavajuće rezultate kod:*

- razumije pojam prirode, razlikuje živu i neživu prirodu
- uočava suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
- uočava povezanost Sunca i života na Zemlji
- poznaje osnovna svojstva vode na temelju pokusa
- razumije kruženje vode u prirodi
- razumije utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode
- poznaje svojstva zraka na temelju pokusa
- zna svojstva zraka
- razumije važnost zraka za život
- razumije važnost zaštite zraka od onečišćenja
- razlikuje vrste tla
- razlikuje glavne dijelove biljke i razumije njihovu osnovnu ulogu
- uočava važnost biljaka za život
- razlikuje domaće i divlje životinje
- objašnjava međusobnu ovisnost biljaka i životinja
- razumije povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka
- poznaje nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja travnjaka
- razlikuje listopadnu, zimzelenu i mješovitu šumu
- poznaje najpoznatije šumske životinje
- uočava međusobnu ovisnost šumskih biljaka i životinja
- poznaje i razlikuje najpoznatije biljke i životinje u moru i uz more
- razumije važnost mora za RH
- navodi uzroke onečišćenja mora
- poznaje nacionalne parkove RH, parkove prirode RH i zaštićena područja u svojem zavičaju
- razumije važnost zaštite biljaka i životinja u RH
- razumije da se ljudsko tijelo sastoji od dijelova tijela koji zajedno čine jednu cjelinu
- razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje
- razumije važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti te štetnost ovisnosti
- prepoznaje različite oblike zlostavljanja i zna komu se treba obratiti u slučaju problema
- određuje vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu
- određuje stoljeće primanja kršćanstva
- poznaje najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirovića
- razumije da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
- razumije značenje pojma Domovinski rat
- zna da je 1991. proglašena samostalna RH, imenije prvoga i sadašnjeg predsjednika RH
- nabraja i opisuje simbole RH
- imenuje glavni grad RH, određuje mu smještaj na zemljovidu
- poznaje najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba
- imenuje narod i nacionalne manjine koje čine stanovništvo RH
- imenuje službeni jezik i pismo RH

- zna nabrojiti vjere u RH
- određuje na zemljovidu susjedne zemlje
- razlikuje prirodne i umjetne granice i pokazuje ih na zemljovidu
- objašnjava važnost prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama
- poznaje i pokazuje brežuljkaste krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i brežuljke brežuljkastih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja brežuljkastih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti brežuljkastih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje nizinske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke nizinskog zavičaja
- uočava obilježja reljefa i podneblja nizinskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti nizinskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje primorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke primorskog kraja
- uočava obilježja reljefa i podneblja primorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti primorskih krajeva
- zna samostalno nabrojiti najpoznatije vjetrove primorskoga zavičaja
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja primorskih krajeva
- poznaje i pokazuje gorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i gore gorskih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja gorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti gorskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta gorskog zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja gorskih krajeva

## **DOVOLJAN ( 2 )**

*Sadržaje usvojio na stupnju prepoznavanja. Djelomično usvojio nastale sadržaje. Uspijeva samo uz pomoć učitelja :*

- razumije pojam prirode, razlikuje živu i neživu prirodu
- uočava suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
- uočava povezanost Sunca i života na Zemlji
- poznaje osnovna svojstva vode na temelju pokusa
- razumije kruženje vode u prirodi
- razumije utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode
- poznaje svojstva zraka na temelju pokusa
- zna svojstva zraka
- razumije važnost zraka za život
- razumije važnost zaštite zraka od onečišćenja
- razlikuje vrste tla
- razlikuje glavne dijelove biljke i razumije njihovu osnovnu ulogu
- uočava važnost biljaka za život

- razlikuje domaće i divlje životinje
- objašnjava međusobnu ovisnost biljaka i životinja
- razumije povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka
- poznaje nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja travnjaka
- razlikuje listopadnu, zimzelenu i mješovitu šumu
- poznaje najpoznatije šumske životinje
- uočava međusobnu ovisnost šumskih biljaka i životinja
- poznaje i razlikuje najpoznatije biljke i životinje u moru i uz more
- razumije važnost mora za RH
- navodi uzroke onečišćenja mora
- poznaje nacionalne parkove RH, parkove prirode RH i zaštićena područja u svojem zavičaju
- razumije važnost zaštite biljaka i životinja u RH
- razumije da se ljudsko tijelo sastoji od dijelova tijela koji zajedno čine jednu cjelinu
- razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje
- razumije važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti te štetnost ovisnosti
- prepoznaje različite oblike zlostavljanja i zna komu se treba obratiti u slučaju problema
- određuje vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu
- određuje stoljeće primanja kršćanstva
- poznaje najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirovića
- razumije da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
- razumije značenje pojma Domovinski rat
- zna da je 1991. proglašena samostalna RH, imenuje prvoga i sadašnjeg predsjednika RH
- nabraja i opisuje simbole RH
- imenuje glavni grad RH, određuje mu smještaj na zemljovidu
- poznaje najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba
- imenuje narod i nacionalne manjine koje čine stanovništvo RH
- imenuje službeni jezik i pismo RH
- zna nabrojiti vjere u RH
- određuje na zemljovidu susjedne zemlje
- razlikuje prirodne i umjetne granice i pokazuje ih na zemljovidu
- objašnjava važnost prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama
- poznaje i pokazuje brežuljkaste krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i brežuljke brežuljkastih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja brežuljkastih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti brežuljkastih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje nizinske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke nizinskog zavičaja
- uočava obilježja reljefa i podneblja nizinskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti nizinskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje primorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke primorskog kraja



- uočava obilježja reljefa i podneblja primorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti primorskih krajeva
- zna samostalno nabrojiti najpoznatije vjetrove primorskoga zavičaja
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja primorskih krajeva
- poznaje i pokazuje gorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i gore gorskih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja gorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti gorskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta gorskog zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja gorskih krajeva

Vrlo mala mogućnost primjene znanja u praksi.

## **NEDOVOLJAN ( 1 )**

*Sadržaje usvojio na najnižem stupnju u kvaliteti znanja (razina prisjećanja). Ne može obrazlagati niti primijeniti znanje u praksi, osim uz pomoć učitelja.*

- razumije pojam prirode, razlikuje živu i neživu prirodu
- uočava suodnos žive i nežive prirode i uvjeta života
- uočava povezanost Sunca i života na Zemlji
- poznaje osnovna svojstva vode na temelju pokusa
- razumije kruženje vode u prirodi
- razumije utjecaj čovjeka na onečišćenje, čuvanje i potrošnju vode
- poznaje svojstva zraka na temelju pokusa
- zna svojstva zraka
- razumije važnost zraka za život
- razumije važnost zaštite zraka od onečišćenja
- razlikuje vrste tla
- razlikuje glavne dijelove biljke i razumije njihovu osnovnu ulogu
- uočava važnost biljaka za život
- razlikuje domaće i divlje životinje
- objašnjava međusobnu ovisnost biljaka i životinja
- razumije povezanost biljaka i životinja u životnoj zajednici travnjaka
- poznaje nekoliko najpoznatijih biljaka i životinja travnjaka
- razlikuje listopadnu, zimzelenu i mješovitu šumu
- poznaje najpoznatije šumske životinje
- uočava međusobnu ovisnost šumskih biljaka i životinja
- poznaje i razlikuje najpoznatije biljke i životinje u moru i uz more
- razumije važnost mora za RH
- navodi uzroke onečišćenja mora
- poznaje nacionalne parkove RH, parkove prirode RH i zaštićena područja u svojem zavičaju
- razumije važnost zaštite biljaka i životinja u RH
- razumije da se ljudsko tijelo sastoji od dijelova tijela koji zajedno čine jednu cjelinu
- razumije da se rastom i razvojem mijenja tijelo i ponašanje
- razumije važnost pravilne prehrane i tjelesne aktivnosti te štetnost ovisnosti

- prepoznaje različite oblike zlostavljanja i zna komu se treba obratiti u slučaju problema
- određuje vrijeme doseljenja Hrvata u novu domovinu
- određuje stoljeće primanja kršćanstva
- poznaje najznačajnije vladare iz dinastije Trpimirovića
- razumije da je Hrvatska tijekom povijesti imala svoju državu i bila u zajednici s drugim narodima
- razumije značenje pojma Domovinski rat
- zna da je 1991. proglašena samostalna RH, imenuje prvoga i sadašnjeg predsjednika RH
- nabraja i opisuje simbole RH
- imenuje glavni grad RH, određuje mu smještaj na zemljovidu
- poznaje najznačajnije kulturno-povijesne spomenike grada Zagreba
- imenuje narod i nacionalne manjine koje čine stanovništvo RH
- imenuje službeni jezik i pismo RH
- zna nabrojiti vjere u RH
- određuje na zemljovidu susjedne zemlje
- razlikuje prirodne i umjetne granice i pokazuje ih na zemljovidu
- objašnjava važnost prometne i gospodarske povezanosti sa susjednim državama
- poznaje i pokazuje brežuljkaste krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i brežuljke brežuljkastih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja brežuljkastih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti brežuljkastih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje nizinske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke nizinskog zavičaja
- uočava obilježja reljefa i podneblja nizinskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti nizinskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja
- poznaje i pokazuje primorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke primorskog kraja
- uočava obilježja reljefa i podneblja primorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti primorskih krajeva
- zna samostalno nabrojiti najpoznatije vjetrove primorskoga zavičaja
- imenuje i pokazuje gradska središta zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja primorskih krajeva
- poznaje i pokazuje gorske krajeve RH i zavičajna područja
- poznaje i pokazuje najveće rijeke i gore gorskih krajeva
- uočava obilježja reljefa i podneblja gorskih krajeva
- navodi osnovne gospodarske djelatnosti gorskih krajeva
- imenuje i pokazuje gradska središta gorskog zavičaja u RH
- opisuje izgled naselja gorskih krajeva

### **Usvojenost, razumijevanje i primjena programskih sadržaja –PISANO**

Pri ocjenjivanju pisanih ispita u kojima se zadatci boduju, a ocjenjuju se na temelju broja bodova, koristit ćemo sljedeću skalu za izračun ocjene:

<b>ODLIČAN (5)</b>	<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<b>DOBAR (3)</b>	<b>DOVOLJAN (2)</b>	<b>NEDOVOLJAN (1)</b>
90 – 100%	80 – 89 %	60 - 79%	50 – 59%	0 – 49%

### PRAKTIČNI RADOVI

<b>ODLIČAN (5)</b>	<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<b>DOBAR (3)</b>	<b>DOVOLJAN (2)</b>	<b>NEDOVOLJAN (1)</b>
<p>Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Zna objasniti postupak i uzrok. Ističe se kreativnošću i originalnošću. Svojim radom često doprinosi uspjehu skupine. Vrlo korektno i originalno prosuđuje i vrednuje svoj i tuđi rad. Svojevoljno proširuje svoje znanje dodatnim izvorima znanja, komentira ih i želi prezentirati drugima. Redovito nosi materijal i pribor za rad. Na vrijeme i temeljito izvršava postavljene zadatke. Izrazito uredan.</p>	<p>Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Aktivan i zainteresiran u radu. Prilagođava se radu u skupini, poštuje pravila, u izlaganju pomalo nesiguran. Teže objašnjava postupak i uzrok. Korektno prosuđuje svoj i tuđi rad. Redovito nosi pribor za rad.</p>	<p>Praktične radove izvodi uz malu pomoć i nadzor učitelja. Potrebno ga je voditi u promatranju i uočavanju veza i odnosa. Interes varira. Nije sistematičan. Slijedi upute i pravila za rad u skupini, može korektno prosuditi vrijednost svog i tuđeg rada. U radu površan. U izlaganju vrlo nesiguran. Ponekad nema pribor za rad.</p>	<p>Često nema pribora za rad. Neke praktične radove izvodi samo uz pomoć učitelja ili roditelja kod kuće. Odustaje kada treba uložiti veći trud. Zadatke ne izvršava na vrijeme. Radovi nepregledni i nejasni. Teže slijedi pravila i upute za skupni rad, ponekad zbog nezainteresiranosti ometa rad skupine. Slabo prosuđuje kvalitetu svog i tuđeg rada</p>	<p>Praktične radove ne izvodi niti uz dodatnu motivaciju i poticaj. Rijetko nosi potreban pribor. Zadatke nikada ne izvršava na vrijeme. Radovi neuredni.</p>

## DOMAĆI URADAK

<b>ODLIČAN (5)</b>	<b>VRLO DOBAR (4)</b>	<b>DOBAR (3)</b>	<b>DOVOLJAN (2)</b>	<b>NEDOVOLJAN (1)</b>
Zadaće su redovite, izrazito uredne i točno napisane. Kreativno primjenjuje stečena znanja. Samostalan u pisanju i izvršavanju zadataka.	Zadaće su redovite, uglavnom uredne, djelomične točno napisane. Ponekad netočno obrazlaže zadatke.	Učenik/ca redovito piše domaće zadaće, ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju rješenja zadataka.	Zadaće su neredovite, često netočne i neuredne. Povremeno motiviran za pisanje zadaća.	Ponekad napiše zadaću koja je površna, nedovršena, neuredna i netočna. Svoje obveze ne izvršava sam. Ne reagira na poticaj.
<p>NAPOMENA: I u prvom i u drugom polugodištu domaće zadaće se provjeravaju svakodnevno. Svaku nenapisanu zadaću učiteljica evidentira bilješkom (datumom) u imenik učenika. Nakon više nenapisanih domaćih zadaća učiteljica može umanjiti zaključnu ocjenu učenika iz tog predmeta. Učiteljica će povremeno provjeriti točnost i urednost odabrane zadaće i ocijeniti je.</p>				

## **LIKOVNA KULTURA**

Tijekom školske godine 2017./2018. učenicima će se pratiti i vrjednovati obrazovna postignuća iz sljedećih područja:

- crtanje
- slikanje
- oblikovanje
- grafika
- odnos prema radu

### **CRTANJE**

#### Odličan ( 5 )

Učenik se odlično likovno izražava i pokazuje izniman smisao za likovno izražavanje crtom tj. crtežom primjereno koristeći predviđene likovne tehnike, LTS-a te ključne pojmove iz područja risanja. Izražavanje crtom sigurno, bogato detaljima s jasnim uočavanjem i izražavanjem prostora. Ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte (vrste crta, nizove i skupove) u okružju i na umjetničkim djelima. Pokazuje poseban interes za izražavanje u crtačkoj tehnici olovke/tuša/flomastera.

#### Vro dobar ( 4 )

Učenik se dobro likovno izražava crtom, primjereno koristeći neke likovne tehnike, LTS-a te ključne pojmove iz područja risanja. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte (vrste crta, nizove i skupove) u okružju i na umjetničkim djelima. Crteži su bogati detaljima, ali se ne snalazi uvijek u rasporedu i organizaciji prostora.

#### Dobar ( 3 )

Crteži nepotpuni, često nedovršeni, a prostor neorganiziran, slabo i djelomično ostvaruje zadani likovni problem, motive. Trudi se dovršiti zadano u skladu svojih mogućnosti. Pokazuje slab interes za crtačke tehnike.

### **SLIKANJE**

#### Odličan ( 5 )

Vrlo uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje boje (osnovne i izvedene; akromatske) u okružju i na umjetničkim djelima. Ima razvijen osjećaj za kontraste boja i oblika. Maštovito i izražajno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive, ključne pojmove i elemente likovnog jezika.

#### Vrlo dobar ( 4 )

Uspješno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive primjenjujući ih (u većoj mjeri) u likovnom izričaju. Radovi bogati detaljima, ali ponekad djeluju nedorečeno, nedovršeno.

#### Dobar ( 3 )

U likovnim motivima ne primjenjuje uvijek zadane pojmove i elemente likovnog jezika. Zna pravilno koristiti likovne tehnike, ali je neodlučan u izboru LTS-a i primjeni ključnih pojmova.

### **OBLIKOVANJE**

#### Odličan ( 5 )

Vrlo uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje masu, volumen (jednostavni i složeni oblici, odnos veličina, karakter) i prostor (vanjski i unutarnji) u okružju i na umjetničkim djelima te arhitekturi.. Lako vizualno opaža i kreativno prikazuje kontraste volumen, mase i prostora primjenom različitih materijala (glinamol, papirna ambalaža, otpadni materijal ...). Točno definira likovne pojmove u području oblikovanja. Kreativno i originalno se koristi izražajnim mogućnostima kombiniranja različitim vrstama masa.

#### Vrlo dobar ( 4 )

Vizualno opaža ali ne detaljizira u prikazu volumena, mase i prostora. U većoj mjeri definira likovne pojmove u području oblikovanja. Ima razvijen osjećaj za kontraste volumena i prostora koje uspješno oblikuje/ modelira u različitim vrstama materijala. Učenik je dobro svladao tehničke zakonitosti i mogućnosti izražavanja u kiparskoj tehnici gline/papira/plastike/žice.

Dobar ( 3 )

Vizualno opaža ali vrlo pojednostavljeno prikazuje volumen, masu i prostor. Likovne pojmove razlikuje uz pomoć učitelja. Radovi su jednostavni i bez puno detalja.

## **GRAFIKA**

Odličan ( 5 )

Sigurno i ispravno koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike poštujući zadane motive. Odlično svladao tehničke zakonitosti i mogućnosti izražavanja u grafičkoj tehnici karton-tiska.

Vrlo dobar ( 4 )

Koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike, poštujući zadane motive uz manju nesigurnost. Doro je svladao tehničke zakonitosti i mogućnosti izražavanja u grafičkoj tehnici karton – tiska.

Dobar ( 3 )

Koristi likovno –tehnička sredstva i grafičke tehnike uz pomoć i potporu učitelja. Tehničke zakonitosti i mogućnosti izražavanja u grafičkoj tehnici karton- tiska svladao uz pomoć i potporu učitelja.

## **ODNOS PREMA RADU**

Odličan (5)

Redovito nosi pribor. Svojim zalaganjem u radu motivira i ostale učenike. Uporan, strpljiv, samostalan u radu.

Vrlo dobar (4)

Uglavnom redovito nosi pribor. Zalaže se. Pokazuje interes za predmet. Uporan, strpljiv, uglavnom samostalan, ali sporiji.

Dobar (3)

Pribor za rad ne nosi redovito. Ponekad potreban poticaj i podrška za rad, nedostaje mu upornosti i interesa.

# TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

## SASTAVNICE OCJENJIVANJA

Ocjenjivanjem se obuhvaćaju obrazovne, antropološke i odgojne zadaće Tjelesne i zdravstvene kulture, čiji su predstavnici i sastavnice ocjenjivanja koje se nalazi u imeniku razredne nastave navedene kao:

1. MOTORIČKA ZNANJA
2. MOTORIČKA POSTIGNUĆA
3. FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI- ANTROPOLOŠKA OBILJEŽJA u sklopu kojih su:
  - a) antropometrijske značajke i
  - b) motoričke sposobnosti
4. ODGOJNI UČINCI

Najvažnije i najopipljivije sastavnice brojčane ocjene su: vrednovanje motoričkih znanja i vrednovanje motoričkih postignuća.

### Motorička znanja

Ocjenjujemo testovima motoričkih znanja i to ocjenom:

ODLIČAN (5) - za vježbu izvedenu pravilno i sa sigurnošću u svim fazama, te uz estetsku dotjeranost

VRLO DOBAR (4) - za vježbu izvedenu pravilno i sigurno uz manje tehničke ili estetske nedostatke

DOBAR (3) - za vježbu izvedenu sa promjenjivim uspjehom uz manju sigurnost i manje tehničke i estetske nedostatke

DOVOLJAN (2) - za vježbu izvedenu slabo i nesigurno uz veće tehničke i estetske rezultate

NEDOVOLJAN (1) - ako vježbu ne izvodi, odustaje

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)	NEDOVOLJAN (1)
<b>I. TRČANJA</b>	Učenik ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute, brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta izvodi pravilno i povezano,	Učenik ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute, brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom	Učenik ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute, brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta izvodi s manjim greškama u	Učenik ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute, brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta izvodi nesigurno s većim greškama	Učenik nije u stanju izvesti ciklična kretanja različitim tempom do 4 minute, brzo trčanje na 50 m iz poluisokog starta.

	izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo izvodi kontrolirano uz male pogreške uslijed kojih dolazi do odstupanja od idealne putanje motoričkog gibanja.	držanju tijela, manjim greškama u radu rukama te s manjim gubitkom ritma. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja.	u držanju tijela i glave te gubitku ritma. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	
<b>II.SKAKANJA</b>	Učenik skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo izvodi pravilno i povezano, izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	Učenik skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo izvodi kontrolirano uz male pogreške uslijed kojih dolazi do odstupanja od idealne putanje motoričkog gibanja skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom s manjim greškama u držanju tijela, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo s manjom opuštenosti čitavog tijela.	Učenik skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo izvodi s manjim greškama u držanju tijela, manjim greškama u radu rukama te s manjim gubitkom ritma. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja. Skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom izvodi s pogreškama u zaletu i pri odrazu.	Učenik zadane kretnje skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo izvodi nesigurno s većim greškama u držanju tijela i glave, doskoku te gubitku ritma. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	Učenik nije u stanju izvesti skok u vis iz kosog zaleta odrazom lijevom i desnom nogom, sunožni naskok na odskočnu dasku i skok pruženo.
<b>III.BACANJA I GAĐANJA</b>	Učenik gađanja lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m i bacanja medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja izvodi pravilno i povezano,	Učenik izvodi gađanje lopticom u pokretni cilj s manjom nepreciznošću, bacanje medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja s manjim brojem	Učenik izvodi gađanje lopticom u pokretni cilj s manjom nepreciznošću te bacanje medicinke od 1 kg suručno iz različitih izvodi s pogrešnim početnim i	Učenik gađanja lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m i bacanja medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja izvodi nesigurno s većim greškama u držanju tijela i	Učenik nije u stanju izvesti gađanje lopticom u pokretni cilj s udaljenosti do 5 m i bacanja medicinke od 1 kg suručno iz različitih položaja



	izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	ponavljanja.	završnim položajem i malim brojem ponavljanja. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja.	glave, doskoku te gubitku ritma. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	
--	--	--------------	---	---	--

<b>IV.KOLUTANJA</b>	Učenik povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine izvodi pravilno i povezano, izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	Učenik povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine izvodi kontrolirano uz male pogreške uslijed kojih dolazi do odstupanja od idealne putanje motoričkog gibanja.	Učenik povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine izvodi s pogrešnim početnim i završnim položajem, minimalnim odguravanjem dlanovima. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja.	Učenik povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine izvodi bez dinamike izvedbe, te pogrešnim početnim i završnim položajem, kolutanje ne završava na stopalima. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	Učenik nije u stanju izvesti povezivanje koluta naprijed i natrag na različite načine.
<b>V.PENJANJA</b>	Učenik penjanja po mornarskim ljestvama i penjanja po konopu ili motki do 2 m izvodi pravilno i povezano, izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	Učenik penjanja po mornarskim ljestvama i penjanja po konopu ili motki do 2 m izvodi kontrolirano uz male pogreške te s manjom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju.	Učenik penjanja po mornarskim ljestvama i penjanja po konopu ili motki do 2 m izvodi s većom opuštenosti muskulature trupa, nogu i ruku ,te većom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja.	Učenik poznaje strukturu penjanja po mornarskim ljestvama i penjanja po konopu ili motki do 2 m ali ima pogreške u početnom i završnom položaju, veliko grčenje ruku i nogu pri uspinjanju te veliku nesigurnost pri uspinjanju i silaženju. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	Učenik nije u stanju niti uz pomoć izvesti penjanja po mornarskim ljestvama i penjanja po konopu ili motki do 2 m.
<b>VI. VIŠENJA I UPIRANJA</b>	Učenik vis prednji na karikama, vis stojeći prednji provlakama u vis stojeći stražnji na dočelnim spravama, i iz upora prednjeg na niskoj pritki odnjihom saskok izvodi pravilno i povezano,	Učenik vis prednji na karikama, vis stojeći prednji provlakama u vis stojeći stražnji na dočelnim spravama, i iz upora prednjeg na niskoj pritki odnjihom saskok izvodi s manjom opuštenosti muskulature	Učenik vis prednji na karikama, vis stojeći prednji provlakama u vis stojeći stražnji na dočelnim spravama, i iz upora prednjeg na niskoj pritki odnjihom saskok izvodi s pogreškama u početnom i završnom	Učenik vis prednji na karikama, vis stojeći prednji provlakama u vis stojeći stražnji na dočelnim spravama, i iz upora prednjeg na niskoj pritki odnjihom saskok izvodi do sklonjenog položaja s velikom opuštenošću	Učenik nije u stanju izvesti vis prednji na karikama, vis stojeći prednji provlakama u vis stojeći stražnji na dočelnim spravama, i iz upora prednjeg na niskoj pritki odnjihom saskok.

	izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	trupa, nogu i ruku te manjom nesigurnošću pri naskakanju.	položaju, manjom opuštenosti miškulature trupa, nogu i ruku, manjom nesigurnošću pri naskakanju. Vježbu povremeno izvodi uz pomoć učitelja.	miškulature trupa, nogu i ruku, s pogreškama u početnom i završnom položaju, velikom nesigurnošću pri naskakanju. Vježbu izvodi često uz pomoć učitelja.	
<b>VII. VUČENJA I POTISKIVANJA</b> <i>Ocjenjuju se zalaganja i motivacija učenice/ učenika</i>					
<b>VII. RITMIČKE STRUKTURE</b>	Učenik trokorak, galop naprijed i strance, vaga zanoženjem na tlu, narodni ples po izboru iz zavičajnog područja izvodi pravilno i povezano, izvrsnog ritma, s lakoćom i elegancijom.	Učenik trokorak, galop naprijed i strance, vaga zanoženjem na tlu, narodni ples po izboru iz zavičajnog područja izvodi s manjim greškama u držanju tijela. Improvizaciju koreografije učenik izvodi s manjim gubitkom ritma.	Učenik trokorak, galop naprijed i strance, vaga zanoženjem na tlu, narodni ples po izboru iz zavičajnog područja izvodi s manjom neusklađenošću u nogu i ruku, većim greškama u držanju tijela. Improvizaciju koreografije učenik izvodi s većim gubitkom ritma.	Učenik trokorak, galop naprijed i strance, vaga zanoženjem na tlu, narodni ples po izboru iz zavičajnog područja izvodi s većim greškama u držanju tijela te većim greškama u izvedbi tehnike: koraka, skoka, okreta. Improvizaciju koreografije učenik izvodi s većim gubitkom ritma.	Učenik nije u stanju izvesti trokorak, galop naprijed i strance, vaga zanoženjem na tlu, narodni ples po izboru iz zavičajnog područja niti uz zadani ritam, niti uz glazbu.
<b>VIII. IGRE</b>	Učenik dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), mini rukomet (R), vođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K), ubacivanje lopte u koš	Učenik dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), mini rukomet (R), vođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K), ubacivanje lopte u koš jednom rukom	Učenik dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), mini rukomet (R), vođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K), ubacivanje lopte u koš jednom rukom	Učenik dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), mini rukomet (R), vođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K), ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon	Učenik nije u stanju izvesti dodavanje i hvatanje lopte u kretanju (R), mini rukomet (R), vođenje lopte s promjenom smjera kretanja (K), ubacivanje lopte u koš jednom rukom odozgora nakon

	<p>jednom rukom odozgora nakon vođenja-košarkaški dvokorak (K), dječja košarka(K),do davanje i hvatanje lopte iz „ košarice“ u odbojkaškom stavu (O),vođenje lopte sredinom hrpta stopala (N), udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N), dječji nogomet ( N) izvodi pravilno i povezano, s lakoćom i elegancijom.</p>	<p>odozgora nakon vođenja-košarkaški dvokorak (K), dječja košarka(K),dodavanje i hvatanje lopte iz „ košarice“ u odbojkaškom stavu (O),vođenje lopte sredinom hrpta stopala (N), udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N), dječji nogomet ( N) izvodi uz male pogreške uslijed kojih dolazi do gubitka kontrole nad loptom, manjim odstupanjem od tehnike izvedbe te manjim gubitkom brzine.</p>	<p>odozgora nakon vođenja-košarkaški dvokorak (K), dječja košarka(K),Dodavanje i hvatanje lopte iz „ košarice“ u odbojkaškom stavu (O),vođenje lopte sredinom hrpta stopala (N), udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N), dječji nogomet ( N) izvodi s većim gubitkom kontrole nad loptom, većim gubitkom brzine, pogrešnim početnim i završnim položajem, vidljivo većim odstupanjem u izvedbi, vidljivo većom nesigurnošću pri hvatanju, ubacivanju i vođenju lopte.</p>	<p>vođenja-košarkaški dvokorak (K), dječja košarka(K),dodavanje i hvatanje lopte iz „ košarice“ u odbojkaškom stavu (O),vođenje lopte sredinom hrpta stopala (N), udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N), dječji nogomet ( N) izvodi vidljivi s velikim odstupanjem u izvedbi, vidljivo većom nesigurnošću pri hvatanju lopte, s velikim gubitkom kontrole nad loptom, velike greške u početnom i završnom položaju, većem broju koraka pri nošenju lopte, dodavanje, hvatanje i zaustavljanje lopte samo boljom nogom ili rukom.</p>	<p>vođenja-košarkaški dvokorak (K), dječja košarka(K),dodavanje i hvatanje lopte iz „ košarice“ u odbojkaškom stavu (O),vođenje lopte sredinom hrpta stopala (N), udarac na vrata sredinom hrpta stopala (N), dječji nogomet (N).</p>
--	---	--	---	---	---

## Motorička postignuća

Motorička postignuća su sprega motoričkih znanja i motoričkih sposobnosti. Ona se provjeravaju pomoću testova kontinuirano, tijekom čitave školske godine. Pristup izradi i način konstrukcije testova istovjetan je izradi testova motoričkih znanja, s napomenom da sve elemente, nastavnu temu ili motoričku aktivnost kod koje se rezultat može objektivno mjeriti, treba utvrditi normativne skale. Pritom, jednom utvrđeni normativi ne vrijede zauvijek već se prilagođavaju pojedinoj generaciji učenika. Osnovni kriterij ocjenjivanja, definiran kao kriterijsko ocjenjivanje, zasniva se na individualnom postignuću i dostignuću svakog učenika ponaosob odnosno na njegovim osobnim dostignućima ( normama ). Na taj način učenicima

se omogućava da im se ocjena ne nameće kao primarna već im se stvara mogućnost da ocjenjivanje ovisi o NJIHOVOJ REALIZACIJI CILJEVA I ZADAĆA PROGRAMA.

Ocjenom:

ODLIČAN (5) - bit će ocijenjen rezultat koji se nalazi u prvoj četvrtini po vrijednosti dobivenih rezultata

VRLO DOBAR (4) - bit će rezultat druge četvrtine dobivenih rezultata

DOBAR (3) - svi rezultati u trećoj po vrijednosti četvrtini

DOVOLJAN (2) - svi rezultati u posljednjoj po vrijednosti četvrtini izmjerenih rezultata

NEDOVOLJAN (1) - je ocjena za nepotrebno odustajanje, povredu pravila, diskvalifikaciju i sl.

## **FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI**

Provjeravaju se na početku i na kraju školske godine. Na početku školske godine treba za svakog učenika ustanoviti razinu tih sposobnosti, kako bi se odredili načini i metode za njihovo poboljšanje. Na kraju školske godine treba ustanoviti da li se i u kojoj su se mjeri promijenile te sposobnosti pod utjecajem tjelesnog vježbanja. Vrednuje se postignuti rezultat, tj. osobni napredak.

## **ODGOJNI UČINCI RADA**

Odličan (5):

Učenik redovito, aktivno i samoinicijativno vježba u propisanoj sportskoj opremi, uzorno se ponaša prema kolegama i učiteljima, uvijek je spreman za pomoć i suradnju, poštuje pravila igre, ima razvijene zdravstveno – higijenske navike.

Vrlo dobar (4):

Učenik uglavnom redovito vježba u propisanoj sportskoj opremi, ima razvijene zdravstveno – higijenske navike, surađuje s drugim učenicima.

Dobar (3):

Učenik zaboravlja opremu za vježbanje (10%), vježba samo pod kontrolom i uz poticaj. Teže surađuje s drugim učenicima, ne pridaje značaj tjelovježbi.

Dovoljan (2):

Učenik vrlo često zaboravlja opremu za vježbanje (više od 10%), nerado vježba, tjelovježbi ne pridaje značaj. Često ne sluša savjete, teško surađuje.

Nedovoljan (1):

Učenik ne donosi propisanu sportsku opremu (dva puta mjesečno), izbjegava vježbati, zanemaruje zdravstveno – higijenske obaveze, svojim ponašanjem ometa nastavu, sebe i druge učenike dovodi u opasne situacije.

**SASTAVNICE OCJENE:**

MOTORIČKA ZNANJA – 40%

MOTORIČKA DOSTIGNUĆA – 10%

FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI – 10%

ODGOJNI UČINCI RADA – 40%