

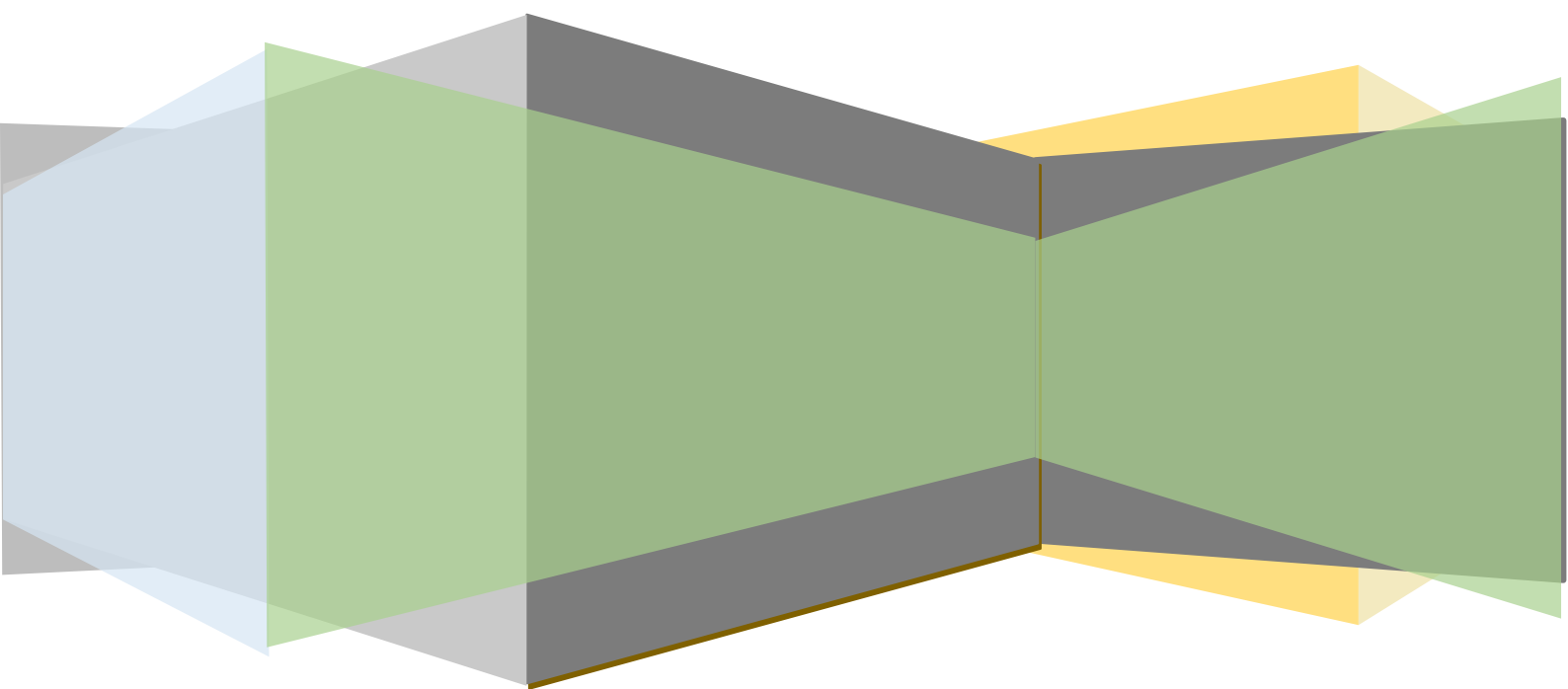
Osnovna škola Sesevetska Sopnica

Sesvete, Sopnička 69

www.os-sesevetska-sopnica.skole.hr



Školski kurikulum za šk. god. 2023./2024.



Osnovna škola Sesvetska Sopnica

Sesvete, Sopnička 69

Klasa: 602-10/23-01/02

Urbroj:251-458-23-01

Na temelju članka 28. stavka 7. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi („Narodne novine“ br. 87/08, 86/09, 92/10, ispr. 105/10, 90/11, 16/12, 86/12, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18, 98/19, 64/20 i 151/22) i članka 29. stavka 2. točke 3. Statuta Osnovne škole Sesvetska Sopnica, Školski odbor na sjednici održanoj 5. listopada 2023. donio je

KURIKULUM ZA ŠKOLSKU GODINU 2023./2024.

Ovim planom i programom utvrđuje se mjesto, vrijeme, način i nositelji ostvarivanja planiranih programskih sadržaja, pedagoških ciljeva i različitih zadaća u izbornim programima, izvannastavnim aktivnostima, projektima i izvanučioničkoj nastavi.

Ravnateljica

Ljiljana Benčec Miklečić, prof.

Predsjednik Školskog odbora

Krešimir Petrak, prof.

SADRŽAJ

SADRŽAJ	2
1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA	6
2. VIZIJA I MISIJA ŠKOLE	7
2.1. VIZIJA ŠKOLE.....	7
2.2. MISIJA ŠKOLE.....	7
3. VRIJEDNOSTI ŠKOLSKOG KURIKULUMA	8
4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	9
1. RAZRED - PB-Dramska skupina.....	9
1.A - LIKOVNA SKUPINA.....	11
2.B PLESNA RADIONICA	12
2. RAZRED - SPRETNE RUKE	15
3.A - EKO GRUPA.....	17
3.B - FOLKLOR.....	19
4.A - MALI KLOKANI.....	20
4.C - LIKOVNA SKUPINA	22
4. RAZRED - LOGOPEDAGOŠKE RADIONICE.....	24
MALA RADIONICA.....	26
ZBOR (4. - 8. razred).....	28
ZADRUGA IZVOR (1. - 8. razred).....	29
KREATIVCI (8. razred).....	31
LIKOVNA GRUPA (5. - 8. razred).....	33
DRAMSKA SKUPINA (6. i 8. razred).....	35
KARITATIVNA GRUPA (1.-8. razred)	37
RUKOMET.....	38
NOGOMET.....	39
ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO	40
INFORMATIKA+.....	41

ROBOTIKA.....	42
PRVA POMOĆ (7. razredi).....	44
BIO GRUPA (5. - 8. razred).....	45
MALI KNJIŽNICĀRI.....	47
5. TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA	49
1. RAZRED.....	49
EKOPARK KRAŠOGRAD	49
GRAD MLADIH.....	52
POSJET KAZALIŠTU	54
2. RAZRED	56
SEOSKO GOSPODARSTVO KLJUČIĆ BRDO	56
POSJET KAZALIŠTU	58
MINIPOLIS - dječji grad s tematskim kućicama	60
3. RAZRED.....	61
COPRNICE I COPRNJAKI (SVETI KRIŽ ZAČRETJE).....	61
POSJET KAZALIŠTU	63
POSJET - MUZEJ GRADA ZAGREBA.....	65
4. RAZRED.....	67
FUŽINE, ŠPILJA VRELO	67
POSJET KAZALIŠTU	69
TIFLOLOŠKI MUZEJ	71
5. RAZRED.....	73
VELIKI TABOR - KRAPINA.....	73
Outardbound centar Veliki Žitnik	75
POSJET KAZALIŠTU	76
6. RAZRED.....	77
NP PLITVIČKA JEZERA	77
PARK MINIMUNDUS, KLAGENFURT, REPUBLIKA AUSTRIJA	79
POSJET KAZALIŠTU	81
POSJET MUZEJU.....	82
7. RAZRED.....	84
SMILJAN - RIZVAN CITY	84
ZADAR - NP KORNATI - NP KRKA	86
POSJET KAZALIŠTU	88
8. RAZRED.....	89
Vukovar	89
ISTRA.....	91

POSJET KAZALIŠTU	93
PRO 94	
GRAD MLADIH	94
6. PROJEKTI	95
BEĆARAC I JA	95
BOOKWORM - EKSTENZIVNO ČITANJE	96
BOŽIĆNA PRIREDBA I SAJAM	98
Čitajmo zajedno.....	100
Dan kravate	102
Dan kruha i Dan zahvalnosti za plodove zemlje.....	104
Dan očeva.....	105
Dan škole - Žena.....	107
Dan škole - sportska natjecanja	109
Dekica za snove (1. i 3. razred).....	110
Dan palačinki	112
Education in english speaking countries.....	113
Dan planeta Zemlje - učenje za održivi razvoj - video u nastavi prirode i biologije	114
LIPA SI LIPA.....	115
ERASMUS+ PRIPRAVNICI	117
Goethe-Institut (radionica).....	118
Građani svijeta (6. i 8. razred)	120
HUMANITARNA AKCIJA „ŽELIM ŽIVOT“	122
Mali sajam.....	123
MEĐUŠKOLSKI PROJEKT - Kulturna baština.....	124
MEĐUŠKOLSKI PROJEKT - Moda - inspirirana umjetnošću	126
MEĐUŠKOLSKI PROJEKT - Prijatelji za dopisivanje	128
Metropole - London i New York	129
Mjesec zdravlja.....	131
Novi horizonti - Australija, Novi Zeland, Kanada, Irska	132
Posjeti muzejima	134

<i>PROMATRANJE PTICA</i>	135
<i>RAZVOJ STRATEGIJA UČENJA - UČITI KAKO UČITI</i>	136
<i>SIGURNO PRELAZIM CESTU</i>	138
<i>SPORT I GLAZBA - OLIMPIJSKI DAN</i>	140
<i>STORYTELLING U NASTAVI</i>	141
<i>ŠKOLSKI VREMEPLOV</i>	143
<i>ŠKRINJICA NARODNE BAŠTINE</i>	145
<i>TJEDAN ZDRAVOG DORUČKA</i>	147
<i>TRADICIJSKI NAKIT NAŠE DOMOVINE</i>	149
<i>TRAVNJAK</i>	151
<i>UČENIK PJESNIK</i>	153
<i>URBANIZACIJA - BIORAZNOLIKOST - KVALITETA ŽIVOTA</i>	155
<i>Zauzmi stav</i>	156
<i>ZIP - zajedništvo, integracija, participacija</i>	157
<i>ZNAM I ŽELIM ZNATI VIŠE</i>	158
<i>ZDRAVA PREHRANA</i>	160
<i>ZDRAVI ZUBI</i>	162
<i>ŽIVJETI ZDRAVO</i>	163
<i>Žene koje su pomicale granice (History is Herstory, too) - kroskurikularni projekt</i>	165

1. PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Koraci u planiranju	Odgovorne osobe	Vremenik
Organizacija i koordinacija procesa izrade školskog kurikulumuma	Ravnateljica i školski tim za razvoj školskog kurikulumuma.	Tijekom čitave izrade školskog kurikulumuma.
Analiza stanja	Školski tim za razvoj školskog kurikulumuma, učitelji, stručni suradnici i ravnateljica	prva dva tjedna u lipnju
Analiza jakih strana i slabosti, poticajnih i otegotnih okolnosti	Školski tim za razvoj školskog kurikulumuma, ravnateljica, stručni suradnici	lipanj, 2023.
Evaluacija realizacije prethodnog školskog kurikulumuma i utvrđivanje potreba	Školski tim za razvoj školskog kurikulumuma, stručni suradnici	srpanj, 2023.
Određivanje prioriteta i definiranje ciljeva i indikatora uspješnosti	Školski tim za razvoj školskog kurikulumuma, ravnateljica, stručni suradnici i učitelji	srpanj, 2023.
Razrada aktivnosti za realizaciju ciljeva	Radne skupine ustrojene prema područjima aktivnosti	do 31. 8. 2023.
Priprema integriranog teksta školskog kurikulumuma	Školski tim za razvoj školskog kurikulumuma, knjižničar Krešimir Petrak	5. - 9. 9. 2023.
Predstavljanje, rasprava i usvajanje školskog kurikulumuma	Učitelji, stručni suradnici, ravnateljica, Školski odbor, Vijeće roditelja	do 5. 10. 2023.

2. VIZIJA I MISIJA ŠKOLE

2.1. VIZIJA ŠKOLE

Naša škola je mjesto gdje se svatko osjeća dobro i prihvaćen je. U našoj školi učenici razvijaju osjećaj ponosa s obzirom na vlastito kulturno nasljeđe i poštuju kulturno nasljeđe drugih učenika. Naša škola je mjesto gdje upoznajemo i prihvaćamo različite kulture i ta različitost nas obogaćuje. Radimo na očuvanju hrvatske kulture, jezika i hrvatske narodne baštine.

Vjerujemo da različiti učenici uče na različite načine i da svaki učitelj podučava na sebi svojstven način. Vjerujemo da znanje mijenja naše živote, otvara različita vrata, ruši prepreke, nudi nadu i neiscrpane mogućnosti, izgrađuje društvo u kojem djeca postaju ljudi.

2.2. MISIJA ŠKOLE

- učenik u središtu poučavanja
- razvoj kritičkog mišljenja
- razvoj kreativnog mišljenja
- veći stupanj odgovornosti učitelja
- učitelji kao reflektivni praktičari
- samorefleksija
- ambijent škole i školskog okoliša - mjesto gdje se svatko osjeća dobro
- suživot različitih kultura
- čuvanje i promocija hrvatske kulture, jezika i narodne baštine

3. VRIJEDNOSTI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

1. **JASAN I KONKRETAN** - svi znaju što je čiji zadatak, kako, zašto i kada ga treba izvršiti
2. **PROVEDIV** - postavljamo si realne ciljeve koje možemo ostvariti u zadanom vremenskom roku uz postojeće ljudske i materijalne resurse
3. **URAVNOTEŽEN** - zastupljena su sva područja odgojno-obrazovnog rada kroz međupredmetne teme
4. **MJERLJIV** - postoje jasni načini praćenja i evaluacija ishoda učenja
5. **KONSTRUKTIVISTIČKI** - svi učenici mogu razumjeti svrhu vlastitog učenja
6. **SOCIJALNO ODGOVORAN** - kod svih učenika razvija osjećaj za socijalno odgovorno ponašanje; učenici postaju svjesni svojih prava i obveza kao građana
7. **MULTIKULTURALAN** - odražava i odgovara na kulturne različitosti naše zajednice; učenici razvijaju osjećaj ponosa s obzirom na vlastito kulturno nasljeđe i poštuju kulturno nasljeđe drugih učenika
8. **REFLEKSIVAN** - kod učenika potiče razvoj vještina i stavova potrebnih za refleksiju, odnosno razvija kritičko i kreativno mišljenje
9. **HOLISTIČKI** - naglašava sve značajne aspekte ljudskog razvoja i sve tipove inteligencije te pomaže učenicima uvidjeti veze između različitih predmeta i sadržaja učenja (međupredmetan)
10. **GLOBALAN** - kod učenika razvija svijest o globalnoj međuovisnosti u svim aspektima života
11. **CILJNO ORIJENTIRAN** - kod učenika razvija vještine i potiče usvajanje znanja potrebnog za cjeloživotno učenje i za funkcioniranje u društvu koje se mijenja
12. **OTVOREN/FLEKSIBILAN** - otvoren je za stalnu reviziju i poboljšanja

4. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

1. RAZRED - PB-DRAMSKA SKUPINA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: jezično-komunikacijsko/umjetničko

CIKLUS: 1. (1. RAZRED)

CILJ: Razvijati kulturu govora kao važan element procesa uspješne komunikacije. Osposobiti učenike za samostalni prikaz igrokaza i recitacija te razvijati kreativnost pokreta i glume kako bi učenici mogli sudjelovati u realizaciji školskih i razrednih priredbi.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati stvaralaštvo, individualne sklonosti, interes i znatiželju za novim spoznajama

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i jezičnome razvoju.

OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnom opismenjavanju

OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.

OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

MEĐUPREDMETNE TEME:

UkuA.1.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema. Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

A.1.4.4. Kritičko mišljenje Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

B.1.2. 2. Praćenje Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje

Osr A.1.4. Razvija radne navike.

B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije

A.1.3. Razvija svoje potencijale.

Goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

ODR A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici

Ikt A.1.1. Učenik uz učiteljevu pomoć odabire digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka

ISHODI AKTIVNOSTI:

- izgovara glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem
- izriče rečenicu poštujući redoslijed riječi u njoj
- intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu (izjavna, upitna, usklična)
- čita rečenice sastavljene od naučenih slova

<ul style="list-style-type: none"> - čita kraće tekstove primjereno početnom opismenjavanju - izražava svoja razmišljanjima i osjećaje nakon čitanja/ slušanja književnog teksta - izražava riječima opisane situacije i doživljaj književnog teksta - izražava crtežom opisane situacije i doživljaj književnog teksta - izražava pokretom opisane situacije i doživljaj književnog teksta. 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Organizirano vrijeme PB-Dramska skupina
SUDIONICI:	Učenici, učiteljica Marijani Ištvančić
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Izražajno čitanje i recitiranje ✓ Uvježbavanje igrokaza i glume Sudjelovanje na priredbama
METODE POUČAVANJA:	Izbor recitacija i igrokaza Usmjeravanje i nadgledanje pisanih radova učenika Demonstracija izražajnog čitanja Demonstracija govora i načina izvođenja uloga
TRAJANJE IZVEDBE:	Tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tekstovi recitacija i igrokaza, rekviziti, kostimi, scenografija Knjižničar
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pronalazak odgovarajućeg teksta i njegova prilagodba učenicima Materijalni troškovi za kostime, rekvizite, scenu
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Razgovor s učenicima tijekom rada, uočavanje i uvažavanje njihovih reakcija ✓ Redovito praćenje i vođenje bilješki o radu i napredovanju učenika ✓ Pisana izvješća o radu skupine ✓ Recitiranje recitacija i dramatizacija igrokaza na razrednim i školskim priredbama ✓ Fotografije, snimke 	
ODGOVORNE OSOBE: : učiteljica produženog boravka Marijani Ištvančić	

1.A - LIKOVNA SKUPINA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: umjetničko	
CIKLUS: 1. (1. RAZRED)	
CILJ: Koristiti vizualni jezik i posebnosti umjetničkih vrsta te likovne tehnike	
OBRAZLOŽENJE CILJA:	
<ul style="list-style-type: none"> - razvijati percepciju uočavanjem odnosa u prostoru - poučavati primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu - stjecati trajna i primjenjiva znanja, razvijati sposobnosti i vještine u likovnom izražavanju, odnosno vizualnoj komunikaciji - postići da učenik preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju 	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - razvoj kreativnosti i primjena raznih likovnih tehnika - korištenje različitih likovno-tehničkih sredstava - razvijanje sposobnosti promatranja i uočavanja - razvijanje ekološke svijesti - razvijanje pozitivnog odnosa prema drugima, poštivanje i uvažavanje tuđeg mišljenja - prezentacija uradaka 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Likovna radionica
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Magdalena Tomljenović
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ slušanje uputa ✓ zamišljanje zadanog motiva ✓ razgovor o motivu, idejama i načinu realizacije ✓ crtanje, slikanje, oblikovanje, učenje kroz suradnju
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ usmeno izlaganje-objašnjavanje pravila rada s različitim likovnim tehnikama i raznim materijalima ✓ razgovor o zadatku ✓ usmjeravanje i nadgledanje izrade likovnih radovavpraktični radovi
TRAJANJE IZVEDBE:	1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ likovna mapa, kolaž, pribor za likovnu kulturu reprodukcije
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nedostatak motivacije za rad ✓ neredoviti dolasci na izvannastavnu aktivnost
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • redovito praćenje učenika tijekom samostalnog rada • izložba radova i uređenje interijera škole 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica Magdalena Tomljenović

2. B PLESNA RADIONICA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO

CIKLUS: 1. (2. RAZRED)

CILJ:

- Osigurati okruženje u kojem iskustvo umjetnosti oplemenjuje učenike stimuliranjem svih osjetila u cilju vizualne, auditivne, kinestetičke i taktilne percepcije, formiranjem koncepata, sjećanja, značenja i vrijednosti proizašlih iz tog iskustva te stvaranjem cjelovitog iskustva koje obogaćuje život i potiče osobni, moralni, etički, društveni i kulturni razvoj učenika te nove odnose između učenika i društva.
- Osposobiti učenike za komunikaciju i interakciju u kontekstu usvajanjem vizualne, auditivne, performativne i taktilne razine prenošenja informacija; uspostavljanjem i stvaranjem novih odnosa s drugima i okolinom, interakcijom i prenošenjem značenja, pri čemu su umjetnosti medijator; uspostavljanjem poveznica s prethodnim i sadašnjim znanjima, iskustvima i emocijama; aktivnim sudjelovanjem u zajednici.
- Razvijati kreativnost kao metakompetenciju koja podrazumijeva inovativnost, kritičko mišljenje, istraživanje, rješavanje problema, donošenje odluka, preuzimanje inicijativa te upravljanje vlastitim procesima učenja; poznavanje metoda i vladanje alatima i tehnikama za produkciju i razvoj ideja; sintetsko, analitičko i lateralno mišljenje te primjenu informacija na nove načine.
- Omogućiti izražavanje misli, osjećaja, iskustava, stavova i vrijednosti sukladno vlastitim interesima i sklonostima, pomoću ideja, asocijacija, metafora, simbola, kodova, pojmova i drugih sastavnica te koncepata, jezika, tehnika, vještina i alata kojima se definira odnos ideje, forme i sadržaja te medija, materijala i izvedbe.
- Prepoznat će se i podržati izražavanje darovitosti.

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Kreativnim plesom stimulirati osjetila te doživljeno iskustvo koristiti kao polaznu točku za novi, performativni oblik komunikacije. Razvijanjem improvizacijskih vještina te samovrednovanjem i vršnjačkim vrednovanjem razvijati kreativnost, koja podrazumijeva i kritičko mišljenje, inovativnost, istraživanje (istraživanjem različitih kvaliteta pokreta te različitih načina izražavanja stečenih iskustava pokretom), donošenje odluka i preuzimanje inicijativa te upravljanje vlastitim procesima učenja (sudjelovanjem u stvaranju različitih kombinacija pokreta). Radionicama kreativnog plesa samim time razvija se i produkcija i razvoj ideja te različiti oblici mišljenja.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

- OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.
- OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.
- OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.
- OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.
- OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.
- OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.
- OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.
- OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.
- OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.

OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.

MEĐUPREDMETNE TEME:

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.

osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr C.1.3. Pridonosi skupini.

uku A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.

uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

uku B.1.2. Na poticaj i uz pomoć učitelja prati svoje učenje.

uku B.1.4. Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.

uku C.1.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

uku C.1.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

zdr A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.

zdr B.1.2.B Razlikuje osnovne emocije i razvija empatiju.

zdr B.1.3. A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.

zdr B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnome razvoju.

pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

pod A.1.3. Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjeravanje).

ISHODI AKTIVNOSTI:

✓ razvijaju osjetila

✓ prepoznaju različite emocije

✓ osjetilno iskustvo i emocije izražavaju plesnim pokretom

✓ slušaju glazbu

✓ razlikuju glazbeno-izražajne sastavnice

✓ glazbeno-izražajne sastavnice povezuju s kvalitetom pokreta

✓ rade i surađuju unutar skupine

✓ vrednuju svoj uspjeh i uspjeh drugih učenika unutar skupine

✓ sudjeluju u kreativnim plesnim igrama

✓ govore o važnosti fizičke aktivnosti

✓ govore o važnosti kreativne aktivnosti

✓ razvijaju svoje potencijale u umjetničkom (plesnom) području

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

Izvannastavna aktivnost: PLESNA
RADIONICA

SUDIONICI:

učenici, učiteljica Sara Pasarić

NAČINI UČENJA:

✓ slušanje glazbe i razlikovanje glazbeno-izražajnih sastavnica

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izražavaju se plesnim pokretom povezujući kvalitetu pokreta s glazbeno-izražajnim sastavnicama, osjetilnim iskustvom i emocijama ✓ igraju kreativne plesne igre iskustveno usvajajući saznanja o kvaliteti pokreta, planovima prostora, razlikovanju glazbeno-izražajnih sastavnica i prikazivanju istih pokretom te izražajnosti pokreta ✓ rade individualno razvijajući vlastite potencijale i surađujući unutar skupine
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izbor i ponuda različitih aktivnosti ✓ upute učenicima kako rješavati postavljene zadatke ✓ demonstriranje postupaka i načina rada
TRAJANJE IZVEDBE:	1 sat tjedno tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LJUDSKI: učenici, učiteljica ✓ MATERIJALNI/FINANCIJSKI: oprema za vježbanje, prostor za tjelovježbu, računalo, zvučnici
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nedostupnost prostora za tjelovježbu, nedostatnost trajanja izvedbe
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<p>Vrednuje se i prati svaka aktivnost kroz različite aspekte. Posebno se pohvaljuje samostalna inicijativa od strane učenika kao i motivacija i interes za rad. Učenici također imaju priliku samovrednovanja, a rad, zalaganje i motiviranost učenika ocjenjuje se bilješkom u pregledu rada. Učenici će imati priliku izložiti svoje radove na Danu škole.</p>	
ODGOVORNE OSOBE: učiteljica Sara Pasarić	

2. RAZRED - SPRETNE RUKE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO

CIKLUS: 1. (2. RAZRED)

CILJ: Kroz stvaralaštvo poticati razvoj kreativnosti i mašte te usvajanje estetskih vrijednosti i uvježbavanje praktičnih sposobnosti.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Izražavanje učeničkih zamisli kroz aktivni stvaralački rad te vještine izražavanja vlastitih ideja. Razvijanje kreativnih sposobnosti radom s različitim tehnikama i metodama rada. Poticanje učenika na kreativno mišljenje, zajednički (timski) rad, strpljenje, preciznost te razvijanje vještina potrebnih za likovno oblikovanje i tehničko-likovno izražavanje.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

ODGOJNO - OBRAZOVNI ISHODI

OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.

OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice

OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr C.1.3. Pridonosi skupini

goo C.1.4. Iskazuje privrženost razrednoj zajednici

uku A.1.1. Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema

uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno

suraduje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć

uku A.1.3. Spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema

odr C.1.2. Razlikuje dobar od lošeg odnosa među ljudima

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: organizirano vrijeme u produženom boravku

SUDIONICI: učenici i učiteljica produženog boravka 2. razreda

NAČINI UČENJA: rad s različitim materijalima ;
izrada različitih uporabnih predmeta i ukrasa;

	istraživanje prirodnih i umjetnih materijala vizualno, opipom i mirisom; oluja ideja (što raditi, kako oblikovati materijal); igra s različitim materijalima; usvajati razne likovne tehnike, sposobnosti promatranja i uočavanja, uočavanja oblika, njihovih proporcija i karakteristika
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor, objašnjavanje
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	različiti materijali (lišće, kolaž, papir, plastika, karton,...) škare, ljepilo, pištolj za vruće ljepilo s patronama laminator s folijama računalo i dr.
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nedovoljna zainteresiranost učenika nemogućnost pronalaženja potrebnog materijala
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
vrednovanje za učenje vrednovanje kao učenje prezentacija učeničkih radova na školskim panoima izložbe školske zadruge Izvor fotografije	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica Jasminka Golubić

3.A - EKO GRUPA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 2. (3. razred)

CILJ:

- stjecanje znanja iz ekologije i prirode
- provođenje različitih aktivnosti estetskog i ekološkog sadržaja
- razvijanje pozitivnog stava o čuvanju prirodnog okoliša škole i zavičaja
- upoznavanje biološke raznolikosti
- obilježavanje važnih ekoloških datuma
- razvijanje suradničkih odnosa i komunikacijskih vještina u zajedničkim aktivnostima te poticanje kreativnosti, samopouzdanja i ustrajnosti učenika

OBRAZLOŽENJE CILJA: Osvijestiti potrebu za očuvanjem prirode, uočiti njenu važnost u svakodnevnom životu i načine na koje ju možemo zaštititi. Uskladiti svoje ponašanje i djelovanje sa stečenim spoznajama. Razvijati kreativnost i motoričke sposobnosti.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ C.3.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.

PID OŠ A.B.C.D. 3.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

PID OŠ C.3.1. Sudjeluje u obilježavanju događaja, praznika i blagdana.

PID OŠ A.3.1. Razvrstava bića, stvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate istraživanja.

MEĐUPREDMETNE TEME:

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.3. Razvija svoje potencijale.

uku B.2.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.

odr B.2.1. Prosuđuje kako različiti oblici djelovanja utječu na održivi razvoj.

odr B.2.2. Sudjeluje u aktivnostima koje promiču održivi razvoj u školi, lokalnoj zajednici i šire.

odr C.2.1. Može objasniti kako stanje u okolišu utječe na dobrobit.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.

NAČIN REALIZACIJE:

- individualan rad, mentorski rad, terenski rad
- prezentacije, izrada plakata, postavljanje izložbi, izrada letaka i edukativnih poruka
- izvođenje praktičnih radova - recikliranje
- izrada predmeta od prirodnog materijala

-akcije uređenja okoliša	
OBLIK:	Izvannastavna aktivnost Eko grupa
SUDIONICI:	-učenici 3.razreda, učiteljica
NAČINI UČENJA:	-teorijska i praktična nastava -tinski i pojedinačni rad -projekti i realizacija projekata (štednja vode, el. struje, prikupljanje plastičnih boca, prikupljanje plastičnih čepova ...)
METODE POUČAVANJA:	- izbor i ponuda različitih aktivnosti - upute učenicima kako rješavati postavljene zadatke - demonstriranje postupaka i načina rada
TRAJANJE IZVEDBE:	-školska godina 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	-plastične vreće, rukavice, prirodni materijali, pribor za pisanje, hamer papir
MOGUĆE TEŠKOĆE:	-nedostupnost materijala
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	- sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih interesa, motivacije, kreativnosti, sklonosti pokretanju eko-akcija i sl.
ODGOVORNE OSOBE:	Anita Kalogjera

3.B - FOLKLOR

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO	
CIKLUS: 2. (3. RAZRED)	
CILJ: Razvijanje svijesti o njegovanju hrvatskih plesova, običaja, tradicije i kulture i usvajanje plesnih koraka, narodnih pjesama i narodnih instrumenata	
OBRAZLOŽENJE CILJA: razvijati koordinaciju pokreta, osjećaj za ritam i estetiku pokreta - ovladati vještinom melodijskog i ritmičnog točnog pjevanja - potaknuti učenike na kreativnost, originalnost i stvaralaštvo kroz pjesmu i ples	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA OŠ GK A.3.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi. OŠ GK A.3.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno -izražajne sastavnice. OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ GK B.3.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.	
ODGOJNO - OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA: goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. C.2.2. Prihvaća i obrazlaže važnost društvenih normi i pravila. B.2.1.B Prepoznaje i procjenjuje vršnjačke odnose.	
NAČIN REALIZACIJE: metodom istraživanja, kritičkog promatranja, demonstracijama, razgovorom i objašnjavanjima te individualnim radom, radom u parovima i skupinama upoznati različite elemente plesa - postupno ih usvajati i koristiti u samostalnim koreografijama te naučiti melodijski i ritmički točno pjevati - aktivno sudjelovati u realizaciji koreografija - uvježbati sceničnosti i izvođenje na pozornici	
OBLIK:	izvannastavna aktivnost - folklor
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Miroslava Andrašek
NAČINI UČENJA:	- promatranje izvedbe plesova iz hrvatske narodne baštine - opisivanje narodnih nošnji i običaja različitih hrvatskih krajeva - slušanje uputa voditeljice folklor - slušanje tradicionalnih folklornih pjesama i glazbe - pjevanje tradicionalnih folklornih pjesama i ples
METODE POUČAVANJA:	- demonstracija plesova iz hrvatske narodne baštine
TRAJANJE IZVEDBE:	1. sat tjedno tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	učiteljica - voditeljica folklorne skupine, učenici, narodne nošnje, tradicijska glazba
MOGUĆE TEŠKOĆE:	neredovito pohađanje aktivnosti folklor, gubitak interesa učenika, nedoraslost zadatku
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: - stalni nadzor - nastupi za Božić i Dan škole - fotografije, video zapis	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica - voditeljica folklorne skupine Miroslava Andrašek

4.A - MALI KLOKANI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: MATEMATIČKO

CIKLUS: 2. (4. RAZRED)

CILJ: Pripremiti učenike za sudjelovanje na Međunarodnom matematičkom natjecanju "Klokan bez granica", matematički razmišljati i komunicirati, brže uočavati matematičke činjenice, logičko zaključivati i kritički misliti putem različitih enigmatskih pitalica i zadataka, rješavati raznovrsne enigmatske zadatke, stjecati temelje za cjeloživotno učenje i nastavak matematičkog obrazovanja, primijeniti matematičko mišljenje u rješavanju problema u svakodnevnim situacijama

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Kod učenika sam primijetila interes za bavljenje matematikom i izvan redovne nastave te proširivanje znanja sadržajima koji nisu obuhvaćeni redovnim programom

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.

MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računске operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.

MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.

MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.

MEĐUPREDMETNE TEME:

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.

osr A.2.4. Razvija radne navike.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.

uku B.2.1. Uz podršku učitelja učenik određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.

uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.2.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.

ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.

ikt B.2.3. Učenik primjenjuje komunikacijska pravila u digitalnome okružju.

pod A.2.2. Određuje najbolje rješenje.

ISHODI AKTIVNOSTI:

- ✓ opisati riječima matematičke objekte, ideje, postupke i rješenja te ih prikazati slikama, crtežima, didaktičkim materijalima i brojevima
- ✓ samostalno interpretirati tekstualni matematički zadatak
- ✓ izraziti ideje i rezultate govornim i matematičkim jezikom primjerenim dobi u usmenom, pisanom i vizualnom obliku
- ✓ saslušati matematičke ideje i objašnjenja drugih učenika te raspravljati o njima
- ✓ zajednički raditi na zadacima uz razmjenu ideja i mišljenja
- ✓ povezati matematiku s vlastitim iskustvom, svakodnevnim životom i drugim odgojno-obrazovnim područjima
- ✓ postavljati matematičari svojstvena pitanja (Koliko ima...? Što je poznato? Što trebamo odrediti? Kako ćemo odrediti? Zbog čega? Ima li rješenje smisla? Postoji li više rješenja? i dr.)
- ✓ postaviti i analizirati jednostavniji problem, isplanirati njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, riješiti ga, te interpretirati i vrednovati rješenje i postupak

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Zvezdana Matacun
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje različitih tipova matematičkih zadataka ✓ sudjelovanje na Međunarodnom matematičkom natjecanju "Klokan bez granica"
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ izbor i ponuda različitih tipova zadataka ✓ upute učenicima kako rješavati zadatke tj. ponuditi više načina i postupaka rješavanja zadataka ✓ demonstriranje postupaka i načina rješavanja zadataka
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine, intenzivniji rad pred natjecanje "Klokan bez granica" (veljača, ožujak)
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LJUDSKI: učenici, učiteljica, učitelji matematike ✓ MATERIJALNI/FINANCIJSKI: učionica, računalo, projektor, matematički zadatci, dr. literatura, fotokopirni uređaj, papir...
MOGUĆE TEŠKOĆE:	✓ slabija zainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor s učenicima tijekom rada ✓ digitalni alati-kvizovi ✓ redovito praćenje i vođenje bilješki o radu i napredovanju učenika ✓ pisana izvješća o radu skupine ✓ rezultati na Međunarodnom matematičkom natjecanju "Klokan bez granica" 	
ODGOVORNE OSOBE: učiteljica Zvezdana Matacun	

4.C - LIKOVNA SKUPINA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Izvannastavna aktivnost - Likovna skupina	
CIKLUS: 1. (4. RAZRED)	
CILJ: Koristiti vizualni jezik i posebnosti umjetničkih vrsta te likovne tehnike	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijeniti vještine potrebne za likovno izražavanje, povezati vrijednost zavičajno-nacionalne kulturne baštine s njezinim očuvanjem, otkriti estetski senzibilitet za sklad i životni prostor	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje. OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju. OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela. uku A.2.1.Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.2.3.Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema. uku A.2.4.Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. goo C.2.4. Promiče razvoj školske kulture i demokratizaciju škole. goo C.2.1. Sudjeluje u unaprjeđenju života i rada škole.	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Likovna skupina
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Vesna Plivelić
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • slušanje uputa • zamišljanje zadanog motiva • razgovor o motivu, idejama i načinu realizacije • crtanje, slikanje, oblikovanje • učenje kroz suradnju • međusobna pomoć u radu <p>mogućnost uvida u originalno djelo pomoću IKT-a</p>
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje-objašnjavanje pravila rada s različitim likovnim tehnikama i raznim materijalima • razgovor o zadatku • usmjeravanje i nadgledanje izrade likovnih radova <p>praktični radovi</p>

TRAJANJE IZVEDBE:	1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> likovna mapa, kolaž, pribor za likovnu kulturu reprodukcije
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> nedostatak motivacije za rad neredoviti dolasci na izvannastavnu aktivnost
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> redovito praćenje učenika tijekom samostalnog rada izložba učeničkih radova i uređenje panoa 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica Vesna Plivelić

4. RAZRED - LOGOPEDAGOŠKE RADIONICE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: društveno humanističko	
CIKLUS: 2. (4. RAZRED)	
CILJ:	
<ul style="list-style-type: none"> - Njegovanje duhovne dimenzije čovjeka (tema slobode, odluke, odgovornosti, ljubavi i sl.); - otkrivanje smisla u svome životu kroz otkrivanje vlastitih talenata, potencijala i mogućnosti; - suočavanje sa svojim poteškoćama i neadekvatnim navikama kroz primjenu ustaljenih logoterapijskih tehnika; - razvijanje kvalitetnih međusobnih i međuljudskih odnosa 	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Primjereno svojoj dobi učenici razvijaju psihofizičke, duhovne i moralne sposobnosti	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
Osvještavanje svojih potencijala i njihova konkretna primjena u životu; pronalazak strategija suočavanja s možebitnim poteškoćama i lošim navikama; otkrivanje i njegovanje duhovne dimenzije čovjeka; otkrivanje vlastitog smisla života; temelj za stvaranje logopedagoških smjernica i budućih radionica	
NAČIN REALIZACIJE:	
<u>Različiti metodički oblici rada:</u> frontalni rad, individualni rad, rad u paru i grupni rad.	
<u>Različite metodički postupci:</u> verbalne metode (usmeno izlaganje, opisivanje, pripovijedanje...), vizualne metode (crtanje itd.), stvaralačko izražavanje (likovno, scensko, pismeno...), audio-vizualne (kratki animirani filmovi, videozapisi na odabranu temu), igra i dr.	
<u>Različita nastavna sredstva:</u> vizualna (slike), auditivna (glazba), audio-vizualna (kratki filmovi, prezentacije), tekstualna (problemski zadaci)	
OBLIK:	Redovna nastava
SUDIONICI:	Učenici, vjeroučiteljica Anamarija Strabić
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - slušanje s razumijevanjem, - odgovaranje na pitanja - pripovijedanje - rad na tekstu/interpretacija teksta - razumijevanje pročitano - pisanje kratkih rečenica i tekstova/sastavaka - crtanje, izrada kolaža - pjevanje - gledanje audiovizualnih materijala - scenske vježbe uživljanja u biblijske i druge likove
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor, interpretacija teksta i biblijskih likova, postavljanje problemskih situacija i pitanja
TRAJANJE IZVEDBE:	2 sata tjedno tijekom redovne nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	bojice, flomasteri, kolaž papir, digitalni materijali, dodatna literatura, računalo/Internet
MOGUĆE TEŠKOĆE:	poteškoće oko uspostavljanja internetske veze te tehničke poteškoće s računalom

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

Redovito raćenje rada i napredovanja učenika kroz upitnike

Izrada prezentacija naučenog

Fotografije

Razgovor s učenicima tijekom rada

**ODGOVORNE
OSOBE:**

Anamarija Strabić, prof.

MALA RADIONICA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO

CIKLUS: 1. (1. RAZRED)

CILJ: Praktičnim radom poticati razvoj motorike, estetskih vrijednosti, osjećaja za lijepo te suradničkog načina rada.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Razvijanje kreativnih sposobnosti radom s različitim tehnikama i metodama rada. Poticanje učenika na kreativno mišljenje, zajednički rad, strpljenje, preciznost te razvijanje vještina potrebnih za likovno oblikovanje i tehničko-likovno izražavanje.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.

OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.

OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.

OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.

OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA:

osr A.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema ljudima i drugim živim bićima.

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.

osr A.2.1. Razvija radne navike.

osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku A.2.3.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

odr C.2.1. Solidaran je i empatičan u odnosu prema drugim ljudima i živim bićima.

NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	učenici 1.b razreda koji pokazuju veći interes za praktičan rad i Likovnu kulturu
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - slušanje uputa - praktičan rad - izrada uporabnih predmeta - obrada materijala - razgovor, rješavanje problema - crtanje, slikanje, oblikovanje - pronalaženje estetskih rješenja - povezivanje stečenih znanja iz predmeta Likovna kultura
METODE POUČAVANJA:	- promatranje, demonstracija, crtanje, razgovor, praktični radovi, izvorna stvarnost
TRAJANJE IZVEDBE:	1 školski sat tjedno, 35 sati tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	- papiri, pribor za pisanje, flomasteri, tempere, vodene boje, kistovi, printer, računalo, papiri u boji, ljepilo, škare, drvo, karton, vuna, salvete, ljepenka, špaga, filc, stiropor
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nedostatak materijala
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - razgovor s učenicima - samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje) - prodajne izložbe školske zadruge Izvor - fotografije 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica Gordana Ivšinović

ZBOR (4. - 8. RAZRED)**KURIKULUMSKO PODRUČJE:** UMJETNIČKO**CIKLUS:** 2. i 3. (4. - 8. razreda)**CILJ:** Poticanje kreativnosti, prvenstveno glazbene kroz pjevanje, skupno muziciranje i pokret/koreografiju te unaprjeđivanje intelektualnog i estetskog/kritičkog razvoja putem navedenih aktivnosti.**OBRAZLOŽENJE CILJA:** Učenici su tijekom nastave glazbene kulture iskazali interes/želju za dodatni rad s područja pjevanja te nastupima u školskom okruženju i šire.**OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:**

- Izgraditi sigurnost i samopouzdanje na javnom scenskom nastupu koje će biti prijeko potrebno u daljnjem školovanju/životu.
- Sudjelovati u kreativnom nastanku određenog glazbenog djela/pjesme te pripadajućoj koreografiji (prema potrebi određenog djela/nastupa)
- Sudjelovati u javnim nastupima u školi (Dani kruha, Božićna priredba, Dan škole)

NAČIN REALIZACIJE:**OBLIK:** Izvannastavna aktivnost Zbor**SUDIONICI:** Učenici, Učitelj GK Domagoj Brlečić

NAČINI UČENJA:

- Aktivno sudjelovanje na nastavi/probama zbora uz aktivno praćenje/slušanje različitih glazbenih djela.
- Vrednovanje kako vlastitih tako i tuđih izvedbi na način aktivnog i koncentriranog opažanja/slušanja (brzina/tempo, dinamika, točnost visina tonova, kompletan/cjelovit scenski nastup, ukupan dojam)

METODE POUČAVANJA:

- Demonstrativno prikazivanje određenih tehnika disanja, postavke glasa te pjevanja
- Razgovor s učenicima na temu određenih poteškoća tijekom izvedbe glazbenog djela (na što treba obratiti pažnju, što istaknuti i kako to postići)

TRAJANJE IZVEDBE: 1 sat tjedno tijekom školske/nastavne godine**POTREBNI RESURSI:** Učenici, učitelj GK, Glasovir, Računalo, Audio oprema (cd, pojačalo, zvučnici) uz možebitan prijevoz za određeni nastup izvan škole**MOGUĆE TEŠKOĆE:** Usklađivanje rasporeda s ponuđenim terminom održavanja proba
Materijalni resursi**NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:**

Sudjelovanje na javnim nastupima (škola i izvan škole)

Video i audio snimke

ODGOVORNE OSOBE: Domagoj Brlečić, prof./učitelj glazbene kulture

ZADRUGA IZVOR (1. - 8. RAZRED)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: ZDRAVLJE, SIGURNOST I ZAŠTITA OKOLIŠA/ PODUZETNIŠTVO

CIKLUS: 1, 2, i 3 (1. - 8. RAZRED)

CILJ: Razvijati odgovoran odnos prema očuvanju kvalitete okoliša i njegovih izvora i zaliha, izrada uporabnih proizvoda od razna materijala s naglaskom na estetiku, čuvati kulturnu baštinu, prezentirati rad školske zadruge i sudjelovati na natjecanje.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Uočili smo zanimanje učenika za kreativni rad.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ izraditi ukrasne i uporabne predmete
- ✓ sudjelovati na izložbama u školi, lokalnoj zajednici i smotrama HUUZ-a
- ✓ razviti ustrajnost u aktivnostima
- ✓ vrednovati vlastiti i tuđi rad
- ✓ prilagoditi se novim situacijama i idejama

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Izvannastavna aktivnost, radionice
SUDIONICI:	učenici, učitelji, ravnateljica, tehničko osoblje škole, roditelji
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ aktivno sudjelovanje u radionicama ✓ izrađivanje uporabnih predmeta ✓ ukrašavanje predmeta ✓ sudjelovati u školskom projektu ✓ sudjelovanje na izložbama ✓ natjecati se na smotrama ✓ samovrednovanje i vrednovanje radova
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ demonstracija izada izrađenih predmeta ✓ razgovor o izrada predmeta ✓ praktični radovi: izrada ukrasnih i uporabnih predmeta, etikete, letke ✓ radionice ✓ predstavljanje rada i zadruge ✓ organizacija rada u skupinama
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrošni materijal ✓ pribor i materijal za nakit, za rad na vijencima, svijeće, slama, komušina, češeri, drvo, ukrasi... ✓ papir ✓ olovke, kistovi, boja
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nepovoljni vremenski uvjeti ✓ nedostatak materijalnih sredstava ✓ neusklađenost rasporeda ✓ prijevoz

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ prepoznavanje potreba tržišta
- ✓ kvaliteta gotovi proizvodi
- ✓ financijska isplativost (prihod)
- ✓ rezultati na smotrama
- ✓ fotografije
- ✓ izložba proizvode
- ✓ usmena prezentacija rada
- ✓ letke
- ✓ radionice

ODGOVORNE
OSOBE:

predsjednica zadruge Melinda Tupek, voditeljice skupina

KREATIVCI (8. RAZRED)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: ZDRAVLJE, SIGURNOST I ZAŠTITA OKOLIŠA/
 PODUZETNIŠTVO

CIKLUS: 2 (8. RAZRED)

CILJ: Izrađivati adventske vijence, ukrašavati predmete, izraditi tradicionalni nakit naše domovine, prezentirati rada školske zadruge, sudjelovati u natjecanju i sudjelovati u školskom projektu.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Uočili smo zanimanje učenika za likovno izražavanje.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ izraditi adventske vijence
- ✓ ukrašavati predmete
- ✓ razvijati svijest o našoj hrvatskoj narodnoj baštini i očuvati ju
- ✓ izraditi tradicionalni nakit naše domovine
- ✓ sudjelovati na izložbama u školi, lokalnoj zajednici i smotrama HUUZ-a
- ✓ sudjelovati u školskom projektu
- ✓ razviti ustrajnost u aktivnostima
- ✓ vrednovati vlastiti i tuđi rad
- ✓ prilagoditi se novim situacijama i idejama

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Izvannastavna aktivnost, radionice
SUDIONICI:	učenici, učitelji, ravnateljica, tehničko osoblje škole, roditelji, voditelj radionice za izradu tradicionalnog nakita
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ planiranje vlastitog rada ✓ priprema materijala ✓ izrada adventske vijence ✓ promatranje primjera tradicionalnog nakita naše domovine, naše hrvatske narodne baštine ✓ opisivanje narodnog nakita različitih hrvatskih krajeva ✓ izrada tradicionalnog nakita naše domovine ✓ priprema i sudjeluje na izložbama ✓ priprema potrebnu dokumentaciju (etikete, cijena proizvoda) ✓ izrada video praktični rad ✓ izrada letke o postupcima izrada proizvode ✓ izrada ljetopisa ✓ prodaje proizvode ✓ prezentira svoj rad ✓ sudjeluje u natjecanju na smotrama učeničkih zadruga ✓ sudjelovanje u školskom projektu ✓ aktivno sudjelovanje u radionicama za izradu tradicionalnog nakita naše domovine ✓ samovrednovanje i vrednovanje radova
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ demonstracija izrada predmeta ✓ razgovor o izrada predmeta

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praktični radovi: izrada ukrasnih i uporabnih predmeta, nakit, etikete, katalog, ljetopis, letke ✓ radionice
TRAJANJE IZVEDBE:	2 sata tjednom, tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrošni materijal ✓ pribor i materijal za nakit, za rad na vijencima, za ukrašavanje predmete, slama, komušina, češeri, drvo, perlice, konac, žica, kopče, svijeće, razni ukrasi... ✓ pištolj za ljepilo, ljepilo, papir za plakate, papir, tkanina, markeri, boje, kistove ✓ računalo, tinta i naljepnice za etikete, tintu za slike za ljetopis ✓ laptop za izradu letke i slike, printer
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nepovoljni vremenski uvjeti ✓ nedostatak materijalnih sredstava ✓ neusklađenost rasporeda ✓ prijevoz
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ prepoznavanje potreba tržišta ✓ financijska isplativost (prihod) ✓ rezultati na smotrama ✓ fotografije ✓ izložba proizvode ✓ usmena prezentacija rada ✓ video ✓ letci ✓ radionica izrada adventskih vijenaca ✓ radionica izrada tradicionalnog nakita naše domovine 	
ODGOVORNE OSOBE:	predsjednica zadruga Melinda Tupek, voditeljice skupine <i>Kreativci</i>

LIKOVNA GRUPA (5. - 8. RAZRED)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Umjetničko	
CIKLUS: 2. i 3. ciklus (5. - 8. razredi)	
CILJ: Poticanje kreativnosti i unaprjeđivanja estetskog i intelektualnog razvoja kroz likovne aktivnosti	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici su kroz nastavu likovne kulture pokazali interes za rad s različitim likovnim tehnikama, sudjelovanju na različitim likovnim natječajima i želju za dodatnim radom na satima likovne grupe	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - Stjecanje trajnih i uporabljivih znanja - Razvijanje sposobnosti i vještina u plošnom i prostornom oblikovanju - Upoznavanje s hrvatskom kulturnom baštinom, nakit i ukrasi - Oplemenjivanje radnog i životnog okruženja - Samostalno graditi, varirati i oblikovati u različitim likovnim tehnikama - Sudjelovanje na različitim likovnim natječajima - Sudjelovanje u školskoj zadruzi Izvor - Sudjelovanje u školskim projektima Moja Domovina i Boja - Izlagati radove u školi te osmisliti i složiti izložbe za različite manifestacije i projekte 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Izvannastavna aktivnost Likovne grupe
SUDIONICI:	Učenici, učiteljica Likovne kulture Gabrijela Dominović
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - Vrednuje svoj likovni rad i rad svojih vršnjaka po sljedećim kriterijima: estetska kvaliteta, tehnička izvedba, originalnost, kritičko mišljenje, riješenost postavljenog likovnog problema, produktivnost - Aktivno sudjelovanje u likovnim radionicama - Promatra umjetnička djela na internetu i u muzejima - Izrađuje slikanjem, crtanjem, oblikovanjem različite likovne radove - Sudjeluje na školskim, županijskim, državnim i međudržavnim likovnim natječajima - Sudjeluje u školskim projektima
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - Usmjeravanje i poticanje učenika na rad - poticanje kreativnog i originalnog izražavanja u različitim likovnim tehnikama - osmišljavanje, priprema i vođenje radionica - razgovor s učenicima - prezentacija likovnih radova učenika - kratki video zapisi, izložbe, radionice,
TRAJANJE IZVEDBE:	3 sata tjedno tijekom školske godine

POTREBNI RESURSI:	Potrošni materijal - Papiri, škare, ljepilo, tempere, flomasteri, vodene boje, tuševi, kistovi, kutije, olovke, Oprema - projektor, reprodukcije, računalo Učenici, učiteljica
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda) Materijalni resursi
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • Izložbe učeničkih likovnih radova • Sudjelovanje na izložbama • Sudjelovanje na natjecajima koji se organiziraju tijekom školske godine (LIK natjecaj, Šibenski dječji festival, Balogijada, različiti međunarodni natjecaji,...) 	
ODGOVORNE OSOBE: Gabrijela Dominović, prof. Likovne kulture	

DRAMSKA SKUPINA (6. I 8. RAZRED)**KURIKULUMSKO PODRUČJE:** UMJETNIČKO**CIKLUS:** 3. (6. i 8. razred)**CILJ:** Razvijanje društvenih sposobnosti i vještina (socio-emocionalna inteligencija), govornog izražavanja, vještine javnog govorenja, kreativnosti, jačanje samopouzdanja i razvoj kritičkog mišljenja dosljednom upotrebom dramsko-pedagoških tehnika.**OBRAZLOŽENJE CILJA:** Budući da su djeca ove dobi uglavnom usmjerena na sebe, korisno je da uče surađivati, međusobno se slušati, dijeliti svoje ideje i prihvaćati tuđe. Na satima dramske skupine razvija se međusobno povjerenje, komunikacija, partnerstvo i pozitivna dinamika.**OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:**

- razvija poticajne odnose u skupini
- razvija tjelesni i govorni izraz
- osmišljava ideje i predstavlja ih grupi
- oslobađa spontanost (kreće se i izražava spontano)
- razvija vještine uprizorenja zamišljenog
- poštuje scenske i dramske zakonitosti
- razvija opažanje, izražajnost i stvaralačku maštu
- razvija ritam i pokret
- razvija glasovne mogućnosti i poboljšava izgovor
- poboljšava verbalno izražavanje i ekspresiju
- razvija tjelesnu ekspresiju
- razvija scensku prezentnost
- sudjeluje u školskim projektima

NAČIN REALIZACIJE: TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024.

OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	učenici 6. i 8. razreda, učiteljica hrvatskoga jezika Gabrijela Vojvodić
NAČINI UČENJA:	Igranje uloga/predočavanje likova, njihova govora, osjećaja, ponašanja i kretanja, uočavanje, tumačenje i stvaranje dramske radnje, osmišljavanje mogućih nastavaka dramske radnje, razumijevanje didaskalija, improvizacija dramskih situacija, procesna drama, bibliodrama, kamišibaj (japanski oblik pripovijedanja uz sliku) igranje uloga, kazivanje poezije, pripovijedanje, jezične vježbe. Učenici će se susresti s dramskim umjetnicima te naučiti osnovne pojmove vezane uz kazalište.
METODE POUČAVANJA:	improvizacija, zamrznuti prizori, igranje uloga, skupno osmišljeno kazalište
TRAJANJE IZVEDBE:	dvosat svaki drugi tjedan
POTREBNI RESURSI:	ljudski: učenici, učiteljica materijalni: prostor za probe
MOGUĆE TEŠKOĆE:	vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda)

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- praćenje aktivnosti učenika
- evaluacijski listići
- samovrednovanje
- jednostavniji scenski prikazi

ODGOVORNE
OSOBE:

Gabrijela Vojvodić, učiteljica hrvatskoga jezika

KARITATIVNA GRUPA (1.-8. RAZRED)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 1., 2. i 3. (od 1. do 8. razreda)	
CILJ: Potaknuti učenike na osjetljivost za potrebe drugih	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici pokazuju interes za karitativno djelovanje te za sudjelovanje u dobrotvornim akcijama (prikupljanje hrane za Pučku kuhinju, zatim za vrijeme došašća prodaja / kupovina karitativnih narukvica, privjesaka ili nekih drugih sadržaja...) gdje do izražaja dolazi doprinos učenika, njihovih roditelja, učitelja...)	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenik će <ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u mobilizaciji zajednice oko općeg dobra - ukazati na zajedništvo i vjeru da zajedno možemo mijenjati stvari na bolje, pogotovo za pripadnike najranjivijih društvenih skupina 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvannastavna aktivnosti
SUDIONICI:	Učenici, vjeroučitelji, učitelji, roditelji
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - slušanje - razgovor - iznošenje stavova , mišljenja i želja - donošenje odluke o aktivnom sudjelovanju - prenošenje ideje roditeljima - sudjelovanje u humanitarnim akcijama tj. karitativnom radu
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - demonstracija kroz poticajne plakate i sl. - korespondencija s roditeljima
TRAJANJE IZVEDBE:	Tijekom školske godine
POTREBNI RESURSI:	donirana hrana i kućne potrepštine te sredstva za moguću kupnju karitativnih motiva za vrijeme Došašća
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nedostatak zanimanja i suradnje djece i roditelja, te materijalnih sredstava
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: količina prikupljenih sredstava	
ODGOVORNE OSOBE: Vjeroučiteljice: Ljuba Jurić i Ružica Subašić	

RUKOMET

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO

CIKLUS: 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)

CILJ: Okupiti učenike zainteresirane za treniranje i natjecanje u rukometu

OBRAZLOŽENJE CILJA: U našoj školi postoji dosta učenika i učenica koji su trenirali rukomet, no više ne treniraju u klubu, a prošle su godine izvannastavne aktivnosti, sportska natjecanja e iskazali želju za rekreativno bavljenjem rukometom. Na ovaj način okupljamo sve zainteresirane kako bi unaprijedili svoja znanja iz rukometa, poboljšali svoje motoričke i funkcionalne sposobnosti te kako bi imali priliku natjecati se sa vršnjacima.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ prepoznati i poštivati pravila rukometne igre
- ✓ veseliti se uspjehu i biti dostojan u porazu
- ✓ pravilno izvoditi elemente tehnike i taktike nogometne igre
- ✓ motoričke i funkcionalne sposobnosti podići na viši nivo
- ✓ odabrati poželjan i zdrav način navijanja na sportskim terenima

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: izvannastavne aktivnosti, sportska natjecanja

SUDIONICI: učenici, učiteljica Ines Patafta

NAČINI UČENJA:

- ✓ suradnja u timu
- ✓ usvajanje pravila igre kroz praktične primjere
- ✓ primjena naučenih tehničko-taktičkih elemenata

METODE POUČAVANJA: demonstracija, usmeno izlaganje i objašnjavanje

TRAJANJE IZVEDBE: 2 sata tjedno tijekom nastavne godine 2023./2024.

POTREBNI RESURSI: dvorana, vanjsko igralište, sprave, rekviziti, sportski dresovi, markeri

MOGUĆE TEŠKOĆE: neredoviti dolasci na aktivnosti

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ rezultati sportskih natjecanja
- ✓ učestalost pohađanja treninga
- ✓ ostvareni napredak u motoričkim znanjima te motoričkim i funkcionalnim sposobnostima

ODGOVORNE OSOBE: učiteljica Ines Patafta

NOGOMET

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO

CIKLUS: 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)

CILJ: Okupiti učenike zainteresirane za treniranje i natjecanje u nogometu

OBRAZLOŽENJE CILJA: U našoj školi postoji veliki interes za nogomet, te smo na ovaj način odlučili okupiti sve zainteresirane i ponuditi im da kroz treninge nogometa nastave unapređivati svoja znanja i sposobnosti.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ prepoznati i poštivati pravila nogometne igre
- ✓ veseliti se uspjehu i biti dostojan u porazu
- ✓ pravilno izvoditi elemente tehnike i taktike nogometne igre
- ✓ motoričke i funkcionalne sposobnosti podići na viši nivo
- ✓ odabrati poželjan i zdrav način navijanja na sportskim terenima

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: izvannastavne aktivnosti, sportska natjecanja

SUDIONICI: učenici, učiteljica Ines Patafta

NAČINI UČENJA:

- ✓ suradnja u timu
- ✓ usvajanje pravila igre kroz praktične primjere
- ✓ primjena naučenih tehničko-taktičkih elemenata

**METODE
POUČAVANJA:** demonstracija, usmeno izlaganje i objašnjavanje

**TRAJANJE
IZVEDBE:** 2 sata tjedno tijekom nastavne godine 2023./2024.

**POTREBNI
RESURSI:** dvorana, vanjsko igralište, sprave, rekviziti, sportski dresovi, markeri

**MOGUĆE
TEŠKOĆE:** neredoviti dolasci na aktivnosti

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ rezultati sportskih natjecanja
- ✓ učestalost pohađanja treninga
- ✓ ostvareni napredak u motoričkim znanjima te motoričkim i funkcionalnim sposobnostima

ODGOVORNE OSOBE: učiteljica Ines Patafta

ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO	
CIKLUS: 2. i 3. (4. - 8. RAZRED)	
CILJ: Stvoriti kod učenika potrebu za svakodnevnim kretanjem i redovitim bavljenjem sportom kroz organizaciju natjecanja i vođenje učenika na međuškolska natjecanja.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo veliki interes učenika za sportskim natjecanjima, posebno onima na razini grada i više, stoga ćemo sudjelovati na što većem broju međuškolskih natjecanja (ovisno o preferencijama učenika).	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ veseliti se uspjehu i biti dostojan u porazu ✓ procijeniti razinu vlastitih znanja i sposobnosti u odnosu na druge natjecatelje ✓ njegovati zajedništvo i pripadnost grupi, ali i poštivati protivnike na terenu i izvan njega ✓ upotrijebiti naučeno pristojno ponašanje u sportskoj igri, ali i navijanju 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvannastavne aktivnosti, sportska natjecanja
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Ines Patafta
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ suradnja u timu ✓ usvajanje pravila igre kroz igru i natjecanje ✓ primjena naučenih tehničko-taktičkih elemenata u igri
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje i objašnjavanje
TRAJANJE IZVEDBE:	rujan, 2023.- lipanj, 2024.
POTREBNI RESURSI:	dvorana, vanjsko igralište, sprave, rekviziti, sportski dresovi, markeri, troškovi putovanja na natjecanja van škole
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nedovoljna uključenost roditelja pri prijevozu učenika na školska sportska natjecanja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rezultati sportskih natjecanja ✓ odaziv učenika na natjecanja 	
ODGOVORNE OSOBE: Ines Patafta, učiteljica TZK	

INFORMATIKA+

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Tehničko i informatičko	
CIKLUS: 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)	
CILJ: upoznavanje učenika s novim digitalnim uređajima (grafički tableti, 3D pisač, studio za snimanje, senzor za mjerenje kvalitete zraka u prostorijama)	
OBRAZLOŽENJE CILJA: OBRAZLOŽENJE CILJA: Provođenjem aktivnosti želimo učenike upoznati s različitim digitalnim uređajima i njihovom namjenom. Uporabom uređaja učenici će smišljati kreativne načine uporabe uređaja za izradu različitih digitalnih sadržaja te predmeta.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - upoznaje se s načinom pripreme za 3D printanje u programu - upoznaje se s 3D printerom i uči o njegovom radu - osmišljava jednostavan 3D model i izrađuje ga - upoznaje način rada na grafičkom tabletu - osmišljava jednostavan logotip i digitalni poster za školski projekt - osmišljava jednostavnu animaciju - upoznaje se s radom kompleta za studijsko snimanje - osmišljava radio emisiju - upoznaje se s radom senzora za kvalitetu zraka - očitava i analizira dobivene podatke - osmišljava rješenje za postizanje bolje kvalitete 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Informatike Bojana Trivanović
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - izrađuju digitalne sadržaje - izrađuju jednostavne predmete pomoću 3D printera - surađivanje u skupini - usustavljivanje podataka - zaključivanje na temelju viđenog - bilježenje
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> • računalo s pristupom internet • 3D printer, grafički tablet, senzor za kvalitetu zraka, kompet za studijsko snimanje • papir, olovke, pisač u boji
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nedovoljna zainteresiranost učenika; slobodna učionica, nedostatnost termina za održavanje radionica
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
Izložba radova nastalih tijekom radionica, sudjelovanje na prodajnoj izložbi učeničke zadruge	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica Informatike Bojana Trivanović

ROBOTIKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: tehničko i informatičko	
CIKLUS: 1., 2. i 3. (4. - 8. razred)	
CILJ: Populariziranje informatike i računalnog razmišljanja među učenicima	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Provođenjem aktivnosti želimo učenike potaknuti na rješavanje zanimljivih zadataka koji učenje i razvoj računalnog razmišljanja čine zanimljivijim i dinamičnijim.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> • razumije problemski zadatak • samostalno i u skupini rješava zadatke; • prepoznaje od ponuđenih rješenja koje je točno • izabire odgovarajuće naredbe za rješavanje zadatka • samostalno snima program s računala na m-Bot-a/Micro:bit-a i micro:Maqueen Plus robot • prilagođava postojeći program da bude što učinkovitiji (ovisno o zadatku) • razumije važnost pravilnog rukovanja robotima/mikroračunalom • sudjeluje u natjecanjima 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Informatike Bojana Trivanović
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - rješavanje zadataka na računalu u sustavu LOOMEN, podijeljeni u kategorije prema uzrastu - prepoznavanje problema zadatka - Odabir naredbi za uspješno rješavanje zadatka - vrednovanje napisanog programa - prilagodba postojećeg programa - spremanje programa na računalo, m-Bot/Micro:bit i micro:Maqueen Plus robot - vraćanje m-Bot-a i micro:Maqueen Plus robota na tvorničke postavke - upravljanje m-Bot-om i micro:Maqueen Plus robotom pomoću daljinskog upravljača - izrada jednostavnog ChatBoot-a
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	računalo s pristupom internet; m-bot, micro:bit, micro:Maqueen Plus robot; AAI elektronički identitet; papir, olovke, pisač u boji
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> • nedovoljna zainteresiranost učenika za natjecanja • slobodna učionica za provedbu natjecanja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	

rezultati na Međunarodnom natjecanju „Dabar“ objavljeni na internetskim stranicama *ucitelji.hr*, u CARNet-ovom sustavu *Loomen*, rezultati CM lige na stranicama WWW.CROATIANMAKERS.HR, rezultati natjecanja Djevojčice u STEM-u, sudjelovanje u godišnjoj konferenciji *Škola budućnosti*

ODGOVORNE
OSOBE:

Učiteljica Informatike Bojana Trivanović

PRVA POMOĆ (7. RAZREDI)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Tjelesno i zdravstveno područje

CIKLUS: 3. (7. razred)

CILJ:

- osposobiti što veći broj učenika u pružanju prve pomoći prema programu Hrvatskog Crvenog križa
- poticati učenike da se uključe u zdravstveno-humanitarne programe i volonterski rad čime se značajno doprinosi izgradnji humanijeg društva
- podizanje svjesnosti o važnosti znanja pružanja prve pomoći unesrećenima u raznim hitnim situacijama
- razvijanje svijesti o opasnim situacijama koje mogu dovesti do ozljeđivanja te usvajanje znanja o mjerama prevenciji

OBRAZLOŽENJE CILJA:

- proširiti i obogatiti znanje i vještine pružanja prve pomoći kroz pripremu i sudjelovanje na natjecanjima
- koristiti usvojena znanja i vještine pružanja prve pomoći u svakodnevnom životu

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: • pripremiti učenike za uspješno sudjelovanje na natjecanju prve pomoći

NAČIN REALIZACIJE:

pripremiti učenike za uspješno sudjelovanje na natjecanju prve pomoći

OBLIK:

- sudjelovanje na natjecanju i prezentacija postupaka prve pomoći u školi

SUDIONICI:

Učenici od 5. do 8. razreda

NAČINI UČENJA:

- motivacija i pohvale za pokazani interes i napredovanje
- uključivanje na natjecanje učenika s najboljim postignućima (6 učenika)

**METODE
POUČAVANJA:**

teorija i praktična nastava

**TRAJANJE
IZVEDBE:**

- tijekom školske godine 2023./2024.

**POTREBNI
RESURSI:**

- prijevoz, smještaj i obuku (20 nastavnih sati) u Domu Crvenog križa u Novom Vinodolskom osigurava Gradsko društvo CK Zagreb
- sanitetski materijal

**MOGUĆE
TEŠKOĆE:**

Nezainteresiranost učenika za program

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- Provjera između učenika i natjecanje između škola

ODGOVORNE OSOBE: Učenici i učitelji, te volonteri CK.

BIO GRUPA (5. - 8. RAZRED)**KURIKULUMSKO PODRUČJE:** PRIRODOSLOVNO**CIKLUS:** 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)

CILJ: Razvijati pozitivan odnos prema prirodi i zaštiti biljnog i životinjskog svijeta te interes prema istraživačkom radu. Stjecati i proširivati znanja o sprječavanju zaraznih bolesti te razvijati odgovorno ponašanje prema svome i tuđem zdravlju. Razvijati pozitivan odnos između učenika unutar grupe te poticati suradnju.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici će na temelju vlastitih iskustava te kroz brojne aktivnosti proširiti znanje o uzročnicima koji ugrožavaju zdravlje te metodama zaštite od istih. Brigom o školskom okolišu razvija se svijest o potrebi očuvanja prostora koji je dio lokalne zajednice. Stečena znanja i iskustva učenicima će koristiti u svakidašnjem životu.

OČEKIVANI ISHODI:

- ✓ Učenik razvija kreativne sposobnosti, ekološku svijest i odgovornost prema okolišu i zaštiti prirode.
- ✓ Priprema mikroskopski preparat, mikroskopira i izvodi pokuse.
- ✓ Rezultate pokusa prikazuje na plakatu te pisanjem izvješća.
- ✓ Prepoznaje svoje osjećaje za lijepo i uočava važnost osobnog razvoja kulture življenja.
- ✓ Razvija odgovornost o očuvanju prostora koji je dio lokalne zajednice.
- ✓ Razvija kulturne i radne navike.
- ✓ Prenosi radna iskustava na druge učenike i članove obitelji.
- ✓ Primjenjuje osnovna načela znanstvene metodologije i objašnjava dobivene rezultate.
- ✓ Sudjeluje u organizaciji Dana palačinki u veljači 2023.
- ✓ Sudjeluje u projektu Živjeti zdravo.
- ✓ Sudjeluje u projektu Mali sajam.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Izvannastavna aktivnost (BIO GRUPA)
SUDIONICI:	Učenici članovi grupe (7. razred) i svi zainteresirani učenici. Po potrebi se uključuju i drugi djelatnici škole, domari i spremačice te članovi stručne službe.
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praktični rad ✓ rad u paru ✓ rad u grupi ✓ istraživački rad ✓ praćenje ✓ prikupljanje podataka ✓ izrada plakata i prezentacija ✓ demonstriranje ✓ prezentiranje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstriranje, razgovor, usmeno izlaganje, praktični rad.
	1 sat tjedno tijekom cijele nastavne godine

<p>POTREBNI RESURSI:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrebni pribor i materijali (plakati, pribor za crtanje, računalo, mikroskop, pribor i materijali za izvođenje pokusa)
<p>MOGUĆE TEŠKOĆE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nepovoljne vremenske prilike ✓ nedostatak sredstava ✓ nezainteresiranost učenika
<p>NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ individualno praćenje učeničkih ostvarenja ✓ vrednovanje putem izrade plakata i prezentacija, razgovor 	
<p>ODGOVORNE OSOBE: učiteljica Prirode, Biologije i Kemije Jelena Samac</p>	

MALI KNJIŽNIČARI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO, UMJETNIČKO

CIKLUS: 2. i 3.

CILJ:

- razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja
- stjecanje osnovnih znanja o poslovanju šk. knjižnice
- usvajanje osnovnih informacijskih kompetencija
- razvijanje svijesti o važnosti čitanja i druženja s knjigom (bogaćenje rječnika, lakše komuniciranje, bolje razumijevanje sugovornika...)

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Cilj je da učenici steknu samostalnost u uporabi različitih izvora informacija i znanja te da primjenjuju stečena znanja i vještine.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- učenici će posuđivati knjige i voditi statistike o posudbi
- učenici će sudjelovati u aktivnostima vezanim uz INTERLIBER
- učenici će sudjelovati u pripremama za književne susrete, u projektima knjižnice
- učenici će obilježavati važne datuma prigodnim plakatima ili prezentacijama, Mjesec hrvatske knjige, Međunarodni dana školskih knjižnica
- učenici će uz pomoć knjižničara sudjelovati pri obradi novih naslova
- učenici će uz pomoć knjižničara sređivati stanja na policama i raditi na zaštiti knjiga
- učenici će izrađivati ankete o čitateljskim navikama

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

izvannastavna aktivnost

SUDIONICI:

Knjižničar Krešimir Petrak i zainteresirani učenici od 3. do 8. razreda

NAČINI UČENJA:

- rad na posudbi knjiga, vođenje statistike o posudbi
- sudjelovanje u aktivnostima vezanim uz INTERLIBER, književne susrete, pomoć u pripremi i sudjelovanje u projektima knjižnice, obilježavanje važnih datuma prigodnim plakatima ili prezentacijama, Mjeseca hrvatske knjige, Međunarodnog dana školskih knjižnica
- sudjelovanje u realizaciji suradnje s mjesnom knjižnicom
- pomoć pri obradi novih naslova
- sređivanje stanja na policama
- proučavanje poslovanja i fonda šk. knjižnice
- rad na zaštiti knjiga

**METODE
POUČAVANJA:**

demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor, čitanje

**TRAJANJE
IZVEDBE:**

Tijekom godine

**POTREBNI
RESURSI:**

Prostor, knjige, potrošni materijal

MOGUĆE TEŠKOĆE:

Usklađivanje termina za sastajanje.

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
redovitost i zalaganje učenika	
ODGOVORNE OSOBE:	Knjižničar Krešimir Petrak

5. TERENSKA I IZVANUČIONIČKA NASTAVA

1. RAZRED

EKOPARK KRAŠOGRAD

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 1. (1. RAZRED)

CILJ: Posjetiti i razgledati Ekopark Krašograd -travnjak, domaće životinje, jezero. Proučavanje i istraživanje prirode u proljeće kroz zajedničko druženje i igru.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na uočavanje, istraživanje i učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti te međusobno druženje, igru i razvijanje zajedništva i prijateljstva .

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.

PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

PID OŠ B.1.1. Učenik povezuje godišnje doba proljeće s promjenama u životu biljaka i životinja
PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje

PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima.

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik prepoznaje uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik donosi jednostavne zaključke.

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Učenik postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.

PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

MEĐUPREDMETNE TEME:

uku D.1.2. Poštuje pravila skupine i sudjeluje u donošenju pravila.

uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

zdr B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenoga ponašanja.

odr B.1.1. Prepoznaje i opisuje utjecaj ljudskih aktivnosti na prirodu i ljude.

odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.

goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu

ISHODI AKTIVNOSTI:

- ✓ Opisuju izgled biljaka u proljeće, uočavaju vjesnike proljeća
- ✓ Opisuju životinje u okolišu, povezuju godišnje doba proljeće s promjenama u životu biljaka i životinja.
- ✓ Opažaju i opisuju svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima
- ✓ Povezuju vremenske pojave s godišnjim dobima.
- ✓ Promatraju i predviđaju promjene u prirodi u neposrednome okolišu u proljeće
- ✓ Izdvajaju bitna obilježja vremena u proljeće.
- ✓ Objašnjavaju uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.
- ✓ Donose jednostavne zaključke, postavljaju pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.
- ✓ Brinu se za očuvanje okruženja u kojemu borave.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	IZVANUČIONIČKA NASTAVA: EKOPARK KRAŠOGRAD
SUDIONICI:	učenici 1.a i 1.b razreda, učiteljice; organizirani prijevoz, ručak i stručno vodstvo
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • integrirani dan • aktivno sudjelovanje u razgledavanju prirode • sudjelovanje u razgovoru i igri • istraživanje u prirodi • diskusija • usvajanje novih nastavnih sadržaja • elementarne i štafetne igre
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje • demonstracija • diskusija • razgovor • igra • promatranje • istraživačka nastava
TRAJANJE IZVEDBE:	poludnevna TN, svibanj/lipanj školska godina 2023. /2024.
POTREBNI RESURSI:	- zaposlenici Ekoparka Krašograd, suglasnost roditelja, troškovi za prijevoz, stručno vodstvo i ručak
MOGUĆE TEŠKOĆE:	-nedostatak financija (roditelji) - usklađenost termina održavanja TN s povoljnim vremenskim uvjetima

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- razgovor s učenicima
- zadovoljstvo učenika
- fotografije
- primjena znanja i vještina u svakodnevnim situacijama

ODGOVORNE OSOBE: učiteljice G. Ivšinović , M. Tomljenović, K. Lovrić i M. Ištvančić

GRAD MLADIH

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 1. (1. razred)

CILJ: Posjetiti Grad mladih i sudjelovati u radionici Promjene u prirodi u jesen. Proučavanje i istraživanje prirode u jesen kroz zajedničko druženje i igru.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na uočavanje, istraživanje i učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti te međusobno druženje, igru i razvijanje zajedništva i prijateljstva .

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.

PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

PID OŠ B.1.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.

PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

MEĐUPREDMETNE TEME:

uku D.1.2. Poštuje pravila skupine i sudjeluje u donošenju pravila.

uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

zdr B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenoga ponašanja.

odr B.1.1. Prepoznaje i opisuje utjecaj ljudskih aktivnosti na prirodu i ljude.

goo A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnom životu.

ISHODI AKTIVNOSTI:

✓ Razvrstavaju biljke prema zajedničkim svojstvima.

✓ Povezuju vremenske pojave s godišnjim dobima.

✓ Promatraju i predviđaju promjene u prirodi u neposrednome okolišu u jesen.

✓ Izdvajaju bitna obilježja vremena, promjena u biljnom i životinjskom svijetu u jesen.

✓ Prepoznaju i uočavaju listopadno drveće.

✓ Brinu se za očuvanje okružja u kojemu borave.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: IZVANUČIONIČKA NASTAVA: GRAD MLADIH

SUDIONICI: učenici 1.a i 1.b razreda, učiteljice; organizirani prijevoz i stručno vodstvo

NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • integrirani dan • aktivno sudjelovanje u razgledavanju prirode • sudjelovanje u razgovoru i igri • istraživanje u prirodi • diskusija • usvajanje novih nastavnih sadržaja • elementarne i štafetne igre
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje • demonstracija • diskusija • razgovor • igra • promatranje • istraživačka nastava
TRAJANJE IZVEDBE:	5 školskih sati, rujan, školska godina 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	Podružnica Vladimir Nazor-Zagrebački holding d.o.o., suglasnost roditelja, troškovi za prijevoz i ručak 18,35 €
MOGUĆE TEŠKOĆE:	teže odvajanje učenika od roditelja, vremenske neprilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • razgovor s učenicima • zadovoljstvo učenika i samovrednovanje • fotografije • primjena znanja i vještina u svakodnevnim situacijama 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice M. Ištvančić, K. Lovrić, M. Tomljenović i G. Ivšinović

POSJET KAZALIŠTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 1. (1. razred)

CILJ: Spoznavanje vrednota dramske umjetnosti i razvijanje kulture ponašanja u kazalištu.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Razvijanje navike posjeta kazalištu i usvajanje pravila ponašanja u kulturnim ustanovama. Očekivati da učenici oblikuju svoje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima te pritom osjete zadovoljstvo stvaranja.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.

OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

MEĐUPREDMETNE TEME:

uku - A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.

uku - A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

osr - A.1.1. Razvija sliku o sebi.

osr -A.1.2.Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr -B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr -C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupine.

ISHODI AKTIVNOSTI:

✓ Učenik gleda predstavu za djecu u kazalištu.

✓ Učenik uočava pozornicu i gledalište.

✓ Učenik iskazuje doživljaj kazališne predstave.

✓ Učenik svojim riječima opisuje likove i događaje u predstavi.

✓ Učenik uočava poruku kazališnog djela.

✓ Učenik uspoređuje kazališnu predstavu s književnim djelom uz pomoć učiteljice.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	izvanučionička nastava
SUDIONICI:	učenici 1.a i 1.b razreda
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • učenici se upoznaju s kulturnom ustanovom • prate i promatraju kazališnu predstavu
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • gledanja • slušanja • uočavanja • recepcije • promatranja

TRAJANJE IZVEDBE:	ožujak/travanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	troškovi prijevoza i ulaznice za kazalište
MOGUĆE TEŠKOĆE:	kraća pažnja učenika 1. razreda, način izvedbe kazališne predstave
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> • razgovor s učenicima - roditeljima • zadovoljstvo učenika, samovrednovanje • crteži • primjena naučenoga u nastavi i svakodnevnom životu 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice M. Ištvančić, K. Lovrić, M. Tomljenović i G. Ivšinović

2. RAZRED

SEOSKO GOSPODARSTVO KLJUČIĆ BRDO

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 1. (2. razred)

CILJ:

Razvijati kod učenika interes za kulturnu baštinu te njegovati zajedništvo i druženje. Poticati učenike na uočavanje promjena u prirodi, boravak i provedbu raznih aktivnosti na svježem zraku.

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Usmjeriti učenike na procese zornog učenja koji dovode do zainteresiranosti za usvajanje sveobuhvatnog znanja.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.

PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.

PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.

OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

ODGOJNO - OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA

odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.

odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi

odr C.1.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.

pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima.

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.

osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjeća je drugih.

osr C.1.3. Pridonosi skupini.

goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu

NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Izvanučionička nastava
SUDIONICI:	učenici 2.razreda, učiteljice, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	edukativna radionica i igra
METODE POUČAVANJA:	-istraživanje -učenje putem rješavanja problema, -simuliranje, -igra
TRAJANJE IZVEDBE:	6 sati
POTREBNI RESURSI:	- novac za prijevoz, radionicu i ručak
MOGUĆE TEŠKOĆE:	-nepovoljni vremenski uvjeti
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
- samovrednovanje učenika - ilustracija	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Mirjana Majić, Sara Pasarić i Jasminka Golubić

POSJET KAZALIŠTU	
KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO, KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 1. (2. RAZRED)	
CILJ: Usvajanje vrednota dramske umjetnosti i razvijanje kulture ponašanja u kazalištu.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Razvijanje navike posjeta kazalištu i usvajanje pravila ponašanja u kulturnim ustanovama. Očekivati da učenici oblikuju svoje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja.	
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI: OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.	
MEĐUPREDMETNE TEME: uku - A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema. uku - A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje. osr - A.1.1. Razvija sliku o sebi osr -A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem osr -B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije osr -C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupine.	
ISHODI AKTIVNOSTI: ✓ Učenik gleda predstavu za djecu u kazalištu. ✓ Učenik uočava pozornicu i gledalište. ✓ Učenik iskazuje doživljaj kazališne predstave. ✓ Učenik svojim riječima opisuje likove i događaje u predstavi. ✓ Učenik uočava poruku kazališnog djela. ✓ Učenik uspoređuje kazališnu predstavu s književnim djelom uz pomoć učiteljice. ✓ Crta likove i najzanimljiviji događaj u predstavi.	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	POSJET KAZALIŠTU
SUDIONICI:	Učenici 2.a i 2.b razreda
NAČINI UČENJA:	učenici se upoznaju s kulturnom ustanovom prate i promatraju kazališnu predstavu
METODE POUČAVANJA:	gledanja slušanja uočavanja receptije promatranja
TRAJANJE IZVEDBE:	listopad 2023., svibanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	troškovi prijevoza i ulaznice za kazalište

MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost roditelja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
razgovor s učenicima zadovoljstvo učenika, upitnik procjene crteži primjena naučenoga u nastavi i svakodnevnom životu	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Mirjana Majić, Sara Pasarić i Jasminka Golubić

MINIPOLIS - dječji grad s tematskim kućicama

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO, PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 1. (2. razred)

CILJ: upoznati različita zanimanja ljudi u našem mjestu

OBRAZLOŽENJE CILJA: prepoznati važnost svakog zanimanja i djelatnosti u neposrednoj okolini i uočiti vrijednost rada

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.2.3 opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi

PID OŠ C.2.3. prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu

PID OŠ C.2.3. povezuje djelatnosti ljudi s okolišem

PID OŠ C.2.3. opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini

PID OŠ C.2.3. prepoznaje važnost i vrijednost svakoga zanimanja i rada

PID OŠ A.B.C.D.2.1. prepoznaje uzročno-posljedične veze u svom okruženju

PID OŠ A.B.C.D.2.1. donosi jednostavne zaključke

PID OŠ A.B.C.D.2.1. raspravlja, uspoređuje, prikazuje na različite načine rezultate istraživanja (crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.)

pod - A.1.3. Upoznaje mogućnosti osobnog razvoja (razvoj karijere, profesionalno usmjerenje).

odr-B.1.1. Prepoznaje i opisuje utjecaj ljudskih aktivnosti na prirodu i ljude

pod-C .1.3. Upoznaje funkciju novca.

osr - A 1.4. Razvija radne navike.

pod-C.1.1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranje dobra za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Izvanučionička nastava
SUDIONICI:	Učenici 2. a i 2. b razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	Edukativna radionica, igra
METODE POUČAVANJA:	- usmeno izlaganje - promatranje, demonstracija, praktični rad .- igra u tematskim kućicama zanimanja
TRAJANJE IZVEDBE:	4 sata
POTREBNI RESURSI:	- novac za ulaznicu i prijevoz
MOGUĆE TEŠKOĆE:	- materijalna mogućnost roditelja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	- razgovor s učenicima - usporedba sličnosti i razlika pojedinih zanimanja - izrada osobne iskaznice zadanih zanimanja
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Mirjana Majić, Sara Pasarić i Jasminka Golubić

3. RAZRED

COPRNICE I COPRNJAKI (SVETI KRIŽ ZAČRETJE)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. (3. razred)

CILJ:

- učiti otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti
- upoznati tradicionalne seoske igre iz prošlosti
- boravkom i aktivnostima na otvorenom djelovati na unapređenje svog zdravlja
- u praksi primijeniti osnove kulturnog ponašanja i ophođenja u javnim prijevoznim sredstvima i na javnim mjestima

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati i usmjeriti učenike na procese zornog učenja te usvajanje novih znanja.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

OŠ PIDA.3.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.

OŠ PID A.3.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.

OŠ PID B.3.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.

OŠ PID A.B.C.D. 3.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

OŠ TZK A.3.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

OŠ TZK A.3.2. Provodi elementarne igre.

OŠ GK B.3.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

ODGOJNO - OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA

odr A.2.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

odr A.2.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.

odr B.2.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi

odr C.2.1. Identificira primjere dobrog odnosa prema prirodi.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

pod B.2.2. Planira i upravlja aktivnostima.

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.3. Razvija svoje potencijale.

osr B.2.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjeća je drugih.

osr C.2.3. Pridonosi skupini.

goo C.2.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu

NAČIN REALIZACIJE:

- aktivnosti predviđene vodstvom turističke agencije (obilazak eko - vrta s domaćim životinjama, vožnja kočijom, kušanje "čarobnog napitka", šetnja "začaranom šumom", jahanje ponija)	
OBLIK:	Izvanučionička nastava
SUDIONICI:	Učenici 3.a i 3.b razreda, učiteljice, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	-edukativna radionica i igra
METODE POUČAVANJA:	-istraživanje -simuliranje, -igra.
TRAJANJE IZVEDBE:	8 sati
POTREBNI RESURSI:	- novac za prijevoz, radionicu i ručak
MOGUĆE TEŠKOĆE:	-nepovoljni vremenski uvjeti
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
-praćenje aktivnosti učenika -primjena stečenog znanja i sposobnosti prezentacije doživljenog	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice A. Kalogjera, M. Andrašek

POSJET KAZALIŠTU	
KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO, KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 2. (3. RAZRED)	
CILJ: Usvajanje vrednota dramske umjetnosti i razvijanje kulture ponašanja u kazalištu.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Razvijanje navike posjeta kazalištu i usvajanje pravila ponašanja u kulturnim ustanovama. Očekivati da učenici oblikuju svoje ideje, osjećaje, doživljaje i iskustva u svim umjetničkim područjima te pritom osjetiti zadovoljstvo stvaranja.	
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:	
OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.	
OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.	
OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.	
MEĐUPREDMETNE TEME:	
uku - A.1.3. Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.	
uku - A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.	
osr - A.1.1. Razvija sliku o sebi	
osr -A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem	
osr -B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije	
osr -C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupine.	
ISHODI AKTIVNOSTI:	
✓ Učenik gleda predstavu za djecu u kazalištu.	
✓ Učenik uočava pozornicu i gledalište.	
✓ Učenik iskazuje doživljaj kazališne predstave.	
✓ Učenik svojim riječima opisuje likove i događaje u predstavi.	
✓ Učenik uočava poruku kazališnog djela.	
✓ Učenik uspoređuje kazališnu predstavu s književnim djelom uz pomoć učiteljice.	
✓ Crta likove i najzanimljiviji događaj u predstavi.	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	POSJET KAZALIŠTU
SUDIONICI:	Učenici 3.a i 32.b razreda
NAČINI UČENJA:	učenici se upoznaju s kulturnom ustanovom prate i promatraju kazališnu predstavu
METODE POUČAVANJA:	gledanja slušanja uočavanja receptije promatranja
TRAJANJE IZVEDBE:	siječanj, 2024.
POTREBNI RESURSI:	troškovi prijevoza i ulaznice za kazalište

MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost roditelja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
razgovor s učenicima zadovoljstvo učenika, upitnik procjene crteži primjena naučenoga u nastavi i svakodnevnom životu	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice A. Kalogjera, M. Andrašek

POSJET – MUZEJ GRADA ZAGREBA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. (3. RAZRED)

CILJ:

Upoznati povijesnu jezgru grada i povezati s događajima iz prošlosti grada Zagreba.
Usporediti prošlost sa sadašnjošću.

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Poticati učenike na upoznavanje, posjećivanje i čuvanje kulturno-povijesnih spomenika, osvijestiti važnost njihovog očuvanja za buduće generacije i razvijati ljubav prema svome zavičaju.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.3.2. Učenici prikazuju vremenski slijed događaja i procjenjuju njihovu važnost.

PID OŠ A.3.3. Učenici zaključuju o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuju prikaze različitih prostora-

PID OŠ B.3.1. Učenici raspravljaju o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.3.4. Učenici se snalaze u prostoru, tumače plan mjesta i kartu zavičaja, izrađuju plan neposrednoga okružja i zaključuju o povezanosti prostornih obilježja zavičaja i načina života ljudi.

PID OŠ C.3.1. Učenici raspravljaju o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA:

osr C 2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.

uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

izvanučionička nastava

SUDIONICI:

učenici trećih razreda

NAČINI UČENJA:

- izvorna stvarnost (posjet muzeju)
- slušanje uputa
- promatranje, uočavanje i povezivanje stečenih znanja iz na konkretnim primjerima (muzejski izložci iz prošlosti, makete, planovi)

METODE POUČAVANJA:

- demonstracija, razgovor, promatranje

TRAJANJE IZVEDBE:

4 školska sata, školska godina 2023./2024. (ožujak)

POTREBNI RESURSI:

- troškovi prijevoza i ulaznice za Muzej grada Zagreba

MOGUĆE TEŠKOĆE:	- materijalne mogućnosti roditelja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
- dojmovi i zapažanja učenika - izrada plakata - fotografije - samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje) - vrednovanje naučenog - digitalni alati-kvizovi	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Anita Kalogjera i Miroslava Andrašek

4. RAZRED

FUŽINE, ŠPILJA VRELO

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 2. (4. razred)

CILJ: Koristiti učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj stvarnosti u kojoj se učenici susreću s prirodnom i kulturnom okolinom. Upoznati prirodna obilježja Gorske Hrvatske koja uvjetuju način života toga područja. Upoznati reljefne oblike, vode i kulturno-povijesne spomenike gorskog zavičaja. Povezati znanja o zavičajima u Republici Hrvatskoj.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Kod učenika razvijati spoznavanje putem istraživanja i izvorne stvarnosti. Osvješčivati odgovorno ponašanje prema prirodi. Upoznati izgled i posebnosti gorskog zavičaja. Spoznati važnost očuvanja prirodne baštine domovine i važnost odgovornog odnosa prema prirodi.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema

uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.

odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ B.4.1. Odgovorno se ponaša prema biljkama i životinjama u okolišu.

PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o međudnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.

PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti biljaka i životinja na primjeru životnih zajednica. (šuma)

PID OŠ A.4.3. Čita geografsku kartu Republike Hrvatske pomoću tumača znakova, pokazuje na njemu reljefne oblike, mjesta, državne granice, navodi susjedne zemlje i sl.

PID OŠ C.4.1. Istražuje prirodnu i društvenu raznolikost, posebnost i prepoznatljivost domovine koristeći se različitim izvorima.

PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.

<p>PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija, zaključuje.</p> <p>OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.</p> <p>OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.</p> <p>OŠ GK B.4.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.</p>	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvanučionička nastava
SUDIONICI:	učenici četvrtih razreda (4.a, 4.b i 4.c)
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje u različitim oblicima komunikacije - primjena suradničkog učenja - istraživanje promjena u prirodi - snalaženje u prostoru - izvorna stvarnost - igre u prirodi
METODE POUČAVANJA:	- usmeno izlaganje, demonstracija, promatranje, opisivanje, razgovor, jednostavno istraživanje, prikupljanje podataka
TRAJANJE IZVEDBE:	- 8 školskih sati, svibanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	- troškovi prijevoza, ulaznice u špilju Vrelo te cijena ručka
MOGUĆE TEŠKOĆE:	- visoka cijena prijevoza, vremenske neprilike, epidemiološka situacija
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - razgovor s učenicima - izrada plakata - fotografije - samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje) - vrednovanje naučenog - opisno praćenje u e Dnevniku - digitalni alati-kvizovi - crteži 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Z. Matacun, K. Šćuric, V. Plivelić

POSJET KAZALIŠTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-UMJETNIČKO

CIKLUS: 2. (4. razred)

CILJ: upoznati kazalište te pojmove kazališna dvorana, pozornica, gledatelji, predstava i glumci ili lutke, pratiti i razumjeti kazališnu priču

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na upoznavanje i posjećivanje kulturnih ustanova.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

goo A.2.1. Ponaša se u skladu s ljudskim pravima u svakodnevnom životu.

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku C.2.1. Učenik može objasniti vrijednost učenja za svoj život.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.4.1 Učenik razgovara i raspravlja u skladu sa zadanom ili slobodno odabranom temom i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

OŠ HJ A.4.7 Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika.

OŠ HJ C. 4.1 Učenik izdvaja ključnu poruku ili podatak u obavijesnome tekstu iz različitih medija primjerenih dobi učenika.

OŠ HJ C.4.2 Učenik razlikuje različite vrste medija primjerene dobi i interesima, izabire medijske sadržaje te obrazlaže mišljenje o njima.

OŠ HJ C.4.3 Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.

OŠ GK C.4.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge i vrste glazbe.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

posjet kazalištu

SUDIONICI:

učenici četvrtih razreda (4.a, 4.b i 4.c)

NAČINI UČENJA:

- sudjelovanje u različitim oblicima komunikacije
- izvorna stvarnost (kazališna dvorana)
- promatranje
- čitanje i povezivanje stečenih znanja iz predmeta Hrvatski jezik na konkretnim primjerima

**METODE
POUČAVANJA:**

- demonstracija, razgovor, čitanje, gledanje

**TRAJANJE
IZVEDBE:**

- 4 školska sata, prosinac 2023.

**POTREBNI
RESURSI:**

- troškovi prijevoza, ulaznice za kazalište

MOGUĆE TEŠKOĆE:	- epidemiološka situacija - novčana sredstva (roditelji)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
- razgovor s učenicima - ilustracija - izrada plakata - samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje) - digitalni alati-kvizovi	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Z. Matacun, K. Šćuric, V. Plivelić

TIFLOLOŠKI MUZEJ

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. (4. razred)

CILJ: Upoznati muzej kao jednu od važnih kulturnih ustanova te poticati učenje putem različitih izvora znanja i medija. Razgledati postav Tiflološkog muzeja.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na posjećivanje kulturnih ustanova. Približiti učenicima život slabovidnih i slijepih osoba od davne prošlosti do danas. Upoznati učenike s pismima slijepih osoba. Razvijati senzibilitet prema osobama s invaliditetom.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.

pod C.2.3. Prepoznaje ulogu novca u osobnom i obiteljskom životu.

uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.

uku A.2.4. Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.

PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.

PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjerenje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: posjet muzeju

SUDIONICI: učenici četvrtih razreda (4.a, 4.b i 4.c)

NAČINI UČENJA:

- promatranje i razgledanje eksponata
- slušanje stručnog vodstva
- postavljanje pitanja
- sudjelovanje u radionici pisanja Braillovim pismom

METODE POUČAVANJA: - demonstracija, promatranje, razgovor, stalan nadzor za vrijeme trajanja posjeta

TRAJANJE IZVEDBE: - 4 školska sata, ožujak 2024.

POTREBNI RESURSI: - troškovi prijevoza, ulaznice za muzej, stručno vodstvo u muzeju

MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none">- epidemiološka situacija- novčana sredstva (roditelji)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none">- razgovor s učenicima- izrada plakata- fotografije- samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje)	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Z. Matacun, K. Šćuric, V. Plivelić

5. RAZRED

VELIKI TABOR – KRAPINA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: : DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 2. (5. razred)	
CILJ: upoznati najpoznatije hrvatsko nalazište artefakta iz kamenog doba te povezati sadržaje povijesti i umjetnosti sa zornom stvarnošću	
OBRAZLOŽENJE CILJA: tijekom obrade nastavnih sadržaja povijesti i likovne kulture uočili smo da učenike jako zanima kultura kamenog doba, a osobito životne navike neandertalaca budući da su u Hrvatskoj pronađeni ostaci krapinskih neandertalaca	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanje o kameno dobnjoj kulturi - upoznati jednu od najuščuvanijih srednjovjekovnih utvrda u Hrvatskoj - surađivati i pokazati međusobno poštovanje - slijediti pravila pristojnog ponašanja u muzeju - aktivno koristiti specifični vokabular na hrvatskom i engleskom jeziku (dvorac, utvrda, vitez, kralj, kraljica, plemstvo, mač, koplje, top, oklop, kaciga) - učiti kako se koriste luk i strijela - slikati dijelove muzeja ili izložke po sjećanju 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	učenici i razrednice 5. razreda te prof. I. Hlišć u pratnji
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - razgledavanje muzejskih izložaka (kameno - dobnja kultura, srednjovjekovna utvrda) - fotografiranje dozvoljenih izložaka - gađanje lukom i strijelom - poštivanje pravila pristojnog ponašanja u muzeju - slikanje dijelova muzeja ili izložaka po sjećanju
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor o izlošcima i dojmovima - razgovor o korištenju luka i strijele - demonstracija života u kamenom dobu i srednjovjekovnoj utvrdi
TRAJANJE IZVEDBE:	listopad 2023.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - organizator puta, prijevoz i stručno vodstvo - popis učenika - materijalni troškovi (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> - novčana sredstva (roditelji) - vremenske prilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje 	

- razgovor o doživljajima s terenske nastave
- izložba likovnih radova
- fotografije

ODGOVORNE
OSOBE:

prof. Ines Patafta i prof. Ljuba Jurić (razrednice)

OUTARBOUND CENTAR VELIKI ŽITNIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO HUMANISTIČKO - osobni razvoj

CIKLUS: 2. (5. razred)

CILJ: Poboljšati komunikaciju, upoznati metode timskog rada, poticanje kreativnosti, aktivno provođenje vremena u prirodi s ciljem povećanja ekološke svijesti

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Učenici uče putem doživljajne pedagogije na jedinstven, učinkovit i zabavan način

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- upoznati životinjske i biljne vrste središnje Hrvatske
- surađivati i pokazati međusobno poštovanje
- vježbe orijentacije

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	- terenska nastava
SUDIONICI:	- učenici i razrednice petih razreda
NAČINI UČENJA:	- posjet Outwardbound Centru Veliki Žitnik - slijediti pravila pristojnog ponašanja - poštivanje svake osobe, osobito u skupnom radu - biti podrška jedni drugima u timskom radu
METODE POUČAVANJA:	• razgovor • timski zadaci
TRAJANJE IZVEDBE:	- svibanj / lipanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	• organizator puta, prijevoz i stručno vodstvo • popis učenika • materijalni troškovi (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	• novčana sredstva (roditelji) • vremenske prilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	• stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje • razgovor o doživljajima s terenske nastave
ODGOVORNE OSOBE:	razrednice Ljuba Jurić i Ines Patafa

POSJET KAZALIŠTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: jezično-komunikacijsko; umjetničko	
CIKLUS: 2. (6. razred)	
CILJ: upoznati kazalište te pojmove kazališna dvorana, pozornica, gledatelji, predstava i glumci ili lutke, pratiti i razumjeti kazališnu priču, usporediti kazališnu predstavu sa pročitanim lektirnim djelom	
OBRAZLOŽENJE CILJA: primijetili smo da postoji potreba za upoznavanjem specifičnosti dramske umjetnosti i medijske kulture te interes učenika za kulturu i medije	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik će moći) <ul style="list-style-type: none"> • koristi se kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema • razlikovati činjenice od mišljenja i usporediti različite ideje • upravljati emocijama i ponašanjem • razvijati osobne potencijale 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvanučionička nastava
SUDIONICI:	učenici i učiteljica hrvatskog jezika, knjižničar, stručni pratitelji, turistička agencija, roditelji
NAČINI UČENJA:	- sudjelovanje u različitim oblicima komunikacije - izvorna stvarnost (kazališna dvorana) - primjena IKT-a - promatranje - čitanje, povezivanje stečenih znanja iz predmeta Hrvatski jezik na konkretnim primjerima
METODE POUČAVANJA:	- organizacija izvanučioničke nastave, pedagoška pratnja - razgovor - organizacija skupnog rada, moderiranje prezentacija po povratku
TRAJANJE IZVEDBE:	veljača, 2024.
POTREBNI RESURSI:	- cijena kazališne ulaznice i prijevoza) - popis učenika - didaktički materijali za provedbu nastave i radni materijali za učenike (sažeci, radni listići...)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	- nemogućnost pronalaženja adekvatne kazališne predstave - nemogućnost dobivanja željenog termina
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
-razgovor s učenicima - izrada plakata , bilješke u lektiru	
ODGOVORNE OSOBE:	razrednice Ljuba Jurić i Ines Patafa, knjižničar Krešimir Petrak, učiteljica hrvatskog jezika Margita Bašić Kale

6. RAZRED

NP PLITVIČKA JEZERA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: društveno-humanističko, prirodoslovno

CIKLUS: 3. (6. razred)

CILJ: upoznavanje najpoznatijeg i najstarijeg hrvatskog nacionalnog parka Plitvička jezera, povezati sadržaje prirode sa zornom stvarnošću

OBRAZLOŽENJE CILJA: primijetili smo da postoji potreba za učenjem i uvježbavanjem ovih nastavnih sadržaja u izvornoj stvarnosti kako bi ih učenici locirali i vidjeli u prirodnoj veličini, također želimo kod učenika osvijestiti potrebu za očuvanjem hrvatske prirodne baštine

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- imenuje, opisuje i razlikuje prirodne znamenitosti Plitvičkih jezera
- objašnjava značenje Nacionalnog parka Plitvička jezera za očuvanje biljnih i životinjskih vrsta te prirodnih ljepota u Republici Hrvatskoj
- objašnjava značaj sedre za nastanak Plitvičkih jezera
- prepoznaje neke biljne i životinjske vrste koje žive na području Nacionalnog parka Plitvička jezera
- povezuje nastavne sadržaje prirode sa zornom stvarnošću

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	učenici, razrednice 6. razreda: učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković, učiteljica likovne kulture Gabrijela Dominović, učitelji pratitelji, stručni pratitelji, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - obilazak i promatranje (Nacionalni park Plitvička jezera: razgled Donjih i Gornjih jezera u pratnji pratitelja putovanja, vožnja elektrobrodom po jezeru Kozjak, vožnja vlakicom.) - bilježenje zanimljivosti - crtanje i/ili fotografiranje prirodnih znamenitosti - igra na otvorenom - poštivanje pravila pristojnog i sigurnog ponašanja - pisanje razglednice, činkvine i/ili akrostiha na engleskom jeziku - slikanje krajolika Plitvičkih jezera po sjećanju hladnim bojama
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - usmjereno i vođeno razgledavanje - razgovor o viđenom i dojmovima
TRAJANJE IZVEDBE:	jedan dan u travnju ili svibnju 2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - ponuda turističke agencije - popis učenika - organizator puta, prijevoz i stručno vodstvo - materijalni troškovi za organizaciju, prijevoz i ulaznice (pokrivaju roditelji) - učenici, učitelji, stručni vodič - foto aparat ili pametni telefon

	<ul style="list-style-type: none"> - didaktički materijali za provedbu nastave - radni materijali za učenike (sažeci, radni listići...)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	usklađenost termina održavanja TN s povoljnim vremenskim prilikama, nedostatak novčanih sredstava (roditelji)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
	<ul style="list-style-type: none"> - fotografije/cртеži - izvješće voditelja IUN-e - izvješće na školskoj mrežnoj stranici - stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje - razgovor o dojmovima i doživljajima s terenske nastave - povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima prirode, geografije, likovne kulture, engleskog jezika i sata razrednika - pisanje razglednice, činkvine, akrostiha na engleskom jeziku - izložba likovnih radova
ODGOVORNE OSOBE:	ravnateljica Ljiljana Benčec Miklečić, razrednice 6. razreda Noemi Ajduković i Gabrijela Dominović

PARK MINIMUNDUS, KLAGENFURT, REPUBLIKA AUSTRIJA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: osobni razvoj, društveno-humanističko

CIKLUS: 3. (6. razred)

CILJ: podizanje kulturne svijesti učenika i popularizacija učenja njemačkog jezika

OBRAZLOŽENJE CILJA: kako posljednjih godina opada interes za izbornu nastavu njemačkog jezika, a naša škola promovira višejezičnost i učenje stranih jezika, željeli smo putovanjem u Austriju, nama najbližu zemlju njemačkog govornog područja, popularizirati njemački jezik i motivirati učenike za učenje njemačkog jezika; kako učenici uvijek pokazuju velik interes za znamenitosti neke države, željeli smo ih posjetom Minimundusu u Klagenfurtu upoznati s umanjenim replikama velikog broja najpoznatijih europskih i svjetskih građevina

- **OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:**
- povezuje nastavne sadržaje sa stvarnim životom
- imenuje, opisuje i razlikuje neke poznate europske i svjetske građevine
- usmeno i/ili pisano izvještava o odabranim izlošcima

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	učenici, razrednice 6. razreda: učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković, učiteljica likovne kulture Gabrijela Dominović, učitelji pratitelji, stručni pratitelji, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - posjet i razgledavanje izložaka u Parku Minimundus (Klagenfurt, Austrija) - fotografiranje izložaka u Minimundusu i kulturno-povijesnih znamenitosti Klagenfurta - opisivanje viđenih izložaka u govoru i pismu - obilazak i promatranje znamenitosti Klagenfurta - bilježenje zanimljivosti - poštivanje pravila pristojnog i sigurnog ponašanja - igra na otvorenom
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - usmjereno i vođeno razgledavanje - razgovor o viđenom i dojmovima
TRAJANJE IZVEDBE:	jedan dan u listopadu 2023.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - ponuda turističke agencije - popis učenika - organizator puta, prijevoz i stručno vodstvo - materijalni troškovi za organizaciju, prijevoz i ulaznice (pokrivaju roditelji) - učenici, učitelji, stručni vodič - foto aparat ili pametni telefon

MOGUĆE TEŠKOĆE:	usklađenost termina održavanja TN s povoljnim vremenskim prilikama, nedostatak novčanih sredstava (roditelji)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none">- fotografije- izvješće voditelja IUN-e- izvješće na školskoj mrežnoj stranici- stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje- razgovor o dojmovima i doživljajima s terenske nastave- povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima geografije, likovne kulture, engleskog jezika i njemačkog jezika te sata razrednika	
ODGOVORNE OSOBE:	ravnateljica Ljiljana Benčec Miklečić, razrednice 6. razreda Noemi Ajduković i Gabrijela Dominović

POSJET KAZALIŠTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: OSOBNI RAZVOJ, UMJETNIČKO

CIKLUS: 3. (6. RAZRED)

CILJ: podizanje kulturne svijesti učenika

OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo da većina učenika nema prilike u slobodno vrijeme posjetiti kazalište, a smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne svijesti učenika te iskoristiti mogućnosti koje pruža Zagreb kao metropola s brojnim kazalištima i kinima.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik)

- ✓ povezuje sadržaje nastave sa stvarnim životom
- ✓ razlikuje činjenice od mišljenja
- ✓ usmeno izvještava o odgledanoj predstavi

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	izvanučionička nastava - posjet kazalištu
SUDIONICI:	učenici i razrednice 6. razreda: učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković, učiteljica likovne kulture Gabrijela Dominović, knjižničar Krešimir Petrak, učiteljica hrvatskog jezika Gabrijela Vojvodić
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ gledanje kazališne predstave ✓ razgovor o dojmovima ✓ opisivanje sastavnica kazališne predstave ✓ poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi
METODE POUČAVANJA:	razgovor o dojmovima
TRAJANJE IZVEDBE:	po jedan dan u prvom i drugom polugodištu nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organizator puta, prijevoz ✓ materijalni troškovi za prijevoz i ulaznice (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ novčana sredstva (roditelji) ✓ nemogućnost pronalaska adekvatne kazališne predstave ✓ usklađivanje rasporeda/termina

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ fotografije
- ✓ stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje
- ✓ razgovor o dojmovima nakon odgledane kazališne predstave
- ✓ povezivanje sadržaja predstave s nastavnim sadržajima hrvatskoga jezika

ODGOVORNE OSOBE:

učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković, učiteljica likovne kulture Gabrijela Dominović, knjižničar Krešimir Petrak, učiteljica hrvatskog jezika Gabrijela Vojvodić

POSJET MUZEJU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: osobni razvoj, prirodoslovno, tehničko-informatičko

CIKLUS: 3. (6. razred)

CILJ: podizanje kulturne i znanstvene svijesti učenika

Primijetili smo da većina učenika nema prilike u slobodno vrijeme posjetiti muzeje, a smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne i znanstvene svijesti učenika te iskoristiti mogućnosti koje pruža Zagreb kao metropola s brojnim muzejima.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik)

- povezuje sadržaje nastave sa stvarnim životom
- usmeno izvještava o viđenim izlošcima
- surađuje i pokazuje međusobno poštovanje
- slijedi pravila pristojnog ponašanja u muzeju
- prepoznaje, imenuje i opisuje neke izložke iz zbirke
- crta/slika dijelove muzeja ili izložke po sjećanju

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

izvanučionička nastava – posjet muzeju

SUDIONICI:

učenici 6. razreda, učiteljica likovne kulture *Gabrijela Dominović*, učiteljica engleskog jezika *Noemi Ajduković*

NAČINI UČENJA:

- razgledavanje muzejskih izložaka
- fotografiranje dozvoljenih izložaka
- opisivanje viđenog
- surađivanje u skupini
- poštivanje pravila pristojnog ponašanja u muzeju
- usustavljanje podataka
- zaključivanje na temelju viđenog
- bilježenje

METODE

POUČAVANJA:

- usmjereno i vođeno razgledavanje
- razgovor o izlošcima i dojmovima

TRAJANJE

IZVEDBE:

jedan dan u prvom polugodištu; listopad/studeni/prosinac 2023.
jedan dan u drugom polugodištu; ožujak/travanj/svibanj 2024.

POTREBNI

RESURSI:

- organizator puta, prijevoz i stručno vodstvo, ulaznice
- popis učenika
- pedagoška pratnja
- materijalni troškovi (pokrivaju roditelji)

MOGUĆE

TEŠKOĆE:

- nedostatak novčanih sredstava (roditelji)
- nepovoljne vremenske prilike
- nezainteresiranost učenika

	- neusklađenost termina
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none">- stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje- razgovor o dojmovima i doživljajima- primjena usvojenih sadržaja u nastavi- fotografije	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica likovne kulture <i>Gabrijela Dominović</i> , učiteljica engleskog jezika <i>Noemi Ajduković</i>

7. RAZRED

SMILJAN – RIZVAN CITY

KURIKULUMSKO PODRUČJE: OSOBNI RAZVOJ, UMJETNIČKO, PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO, TJELESNO I ZDRAVSTVENO, JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 3. (7. razred)

CILJ: Razvoj zajedništva i suradnje, podizanje kulturne svijesti učenika, njegovanje i razvijanje ljubavi prema znanosti i doprinosu hrvatskih znanstvenika, razvoj pozitivnog odnosa prema hrvatskoj baštini.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Želimo učenicima omogućiti aktivnije provođenje vremena na terenskoj nastavi s ciljem razvoja zajedništva i suradnje na ostvarivanju zajedničkih ciljeva. Također želimo potaknuti učenike na istraživanje i logičko povezivanje uz pomoć izvorne stvarnosti (predmeti, fotografije, projekti, pokusi...)
Također smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne svijesti učenika i pozitivnog odnosa prema znanosti i tjelovježbi.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ povezuje nastavne sadržaje sa stvarnim životom
- ✓ usmeno izvještava o viđenim lokacijama i izlošcima
- ✓ surađuje na ostvarivanju zajedničkih ciljeva istražujući uz pomoć povijesnih izvora
- ✓ objašnjava značaj i doprinos Nikole Tesle za svjetsku znanost i spoznaje na području fizike, elektrotehnike i upoznavanju svojstava električne energije

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	učenici i razrednici 7. razreda: profesorica biologije i kemije Jelena Samac, učitelj engleskog jezika Marijan Fitz, stručni pratitelji, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjet i razgledavanje lokacija i izložaka ✓ pisanje i oslikavanje grafema uglate glagoljice ✓ fotografiranje lokacija i dozvoljenih izložaka ✓ opisivanje viđenih izložaka ✓ bilježenje zanimljivosti ✓ poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi ✓ igra i rekreacija na otvorenom ✓ sudjelovanje u razgovoru i diskusiji
METODE POUČAVANJA:	usmjereno i vođeno razgledavanje, razgovor o dojmovima i diskusija
TRAJANJE IZVEDBE:	10. listopada 2023.
POTREBNI RESURSI:	učenici, razrednici, organizator puta (putnička agencija), prijevoz i stručno vodstvo, materijalni troškovi za prijevoz, smještaj i ulaznice (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika, nedostatak materijalnih sredstava (roditelji), usklađivanje rasporeda,

	nepovoljne vremenske prilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	fotografije i videozapisi, stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje, razgovor o dojmovima i doživljajima s terenske nastave, povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima likovne kulture, povijesti, geografije, hrvatskog jezika
ODGOVORNE OSOBE:	profesorica biologije i kemije Jelena Samac, učitelj engleskog jezika Marijan Fitz

ZADAR – NP KORNATI – NP KRKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: OSOBNI RAZVOJ, UMJETNIČKO, PRIRODOSLOVNO, DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO, TJELESNO I ZDRAVSTVENO, JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 3. (7. razred)

CILJ: Razvoj zajedništva i suradnje, podizanje kulturne svijesti učenika, njegovanje i razvijanje ljubavi prema hrvatskoj kulturi i povijesti, razvoj pozitivnog odnosa prema hrvatskoj baštini.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Želimo učenicima omogućiti aktivnije provođenje vremena na terenskoj nastavi s ciljem razvoja zajedništva i suradnje na ostvarivanju zajedničkih ciljeva. Također želimo potaknuti učenike na istraživanje i logičko povezivanje uz pomoć povijesnih izvora (predmeti, fotografije, zemljovid...) i

Također smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne svijesti učenika i pozitivnog odnosa prema hrvatskoj baštini. Kulturno-povijesne znamenitosti Zadra kao što je npr. Crkva sv. Donata, imaju veliki značaj za hrvatski narod i hrvatsku povijesnu i kulturnu baštinu.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ povezuje nastavne sadržaje sa stvarnim životom
- ✓ usmeno izvještava o viđenim lokacijama i izložcima
- ✓ surađuje na ostvarivanju zajedničkih ciljeva istražujući uz pomoć povijesnih izvora
- ✓ imenuje, opisuje i razlikuje kulturno-povijesne znamenitosti Zadra i Srednjeg Jadrana
- ✓ objašnjava značaj kulturno-povijesnih spomenika Zadra i Srednjeg Jadrana za hrvatski narod i hrvatsku kulturnu baštinu
- ✓ proširuje znanje o povijesti hrvatskog jezika
- ✓ proširuje znanje o nacionalnim parkovima u Hrvatskoj, posebice o NP Kornati i NP Krka
- ✓ objašnjava značaj nacionalnih parkova u Hrvatskoj i njihove bio raznolikosti
- ✓ razlikuje zavičajni govor i narječje od književnoga jezika
- ✓ objašnjava odnos i ulogu zavičajnoga govora i narječja prema hrvatskome književnome jeziku
- ✓ zamjenjuje riječi, izraze i rečenice zavičajnoga govora hrvatskim književnim jezikom i obratno
- ✓ opisuje važnost i ulogu Zadra i Srednjeg Jadrana u povijesti Hrvatske
- ✓ objašnjava važnost povijesnih događaja na zadarskom području za razvoj hrvatskoga jezika

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	učenici i razrednici 7. razreda: profesorica biologije i kemije Jelena Samac, učitelj engleskog jezika Marijan Fitz, stručni pratitelji, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ posjet i razgledavanje lokacija i izložaka ✓ pisanje i oslikavanje grafema uglate glagoljice ✓ fotografiranje lokacija i dozvoljenih izložaka ✓ opisivanje viđenih izložaka ✓ bilježenje zanimljivosti ✓ poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi

	✓ igra i rekreacija na otvorenom ✓ sudjelovanje u razgovoru i diskusiji
METODE POUČAVANJA:	usmjereno i vođeno razgledavanje, razgovor o dojmovima i diskusija
TRAJANJE IZVEDBE:	tri dana u lipnju nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	učenici, razrednici, organizator puta (putnička agencija), prijevoz i stručno vodstvo, materijalni troškovi za prijevoz, smještaj i ulaznice (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nepovoljne epidemiološke prilike, nezainteresiranost učenika, nedostatak materijalnih sredstava (roditelji), usklađivanje rasporeda, nepovoljne vremenske prilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
fotografije i videozapisi, stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje, razgovor o dojmovima i doživljajima s terenske nastave, povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima likovne kulture, povijesti, geografije, hrvatskog jezika	
ODGOVORNE OSOBE:	profesorica biologije i kemije Jelena Samac, učitelj engleskog jezika Marijan Fitz

POSJET KAZALIŠTU	
KURIKULUMSKO PODRUČJE: OSOBNI RAZVOJ, DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 3. (7. razred)	
CILJ: Podizanje kulturne svijesti učenika.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo da većina učenika nema prilike u slobodno vrijeme posjetiti kazalište, a smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne svijesti učenika te iskoristiti mogućnosti koje pruža Zagreb s brojnim kazalištima.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> ✓ povezati sadržaje nastave sa stvarnim životom ✓ usmeno izvijestiti o odgledanoj predstavi 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvanučionička nastava
SUDIONICI:	učenici i razrednici 7. razreda, učiteljica Hrvatskog jezika, knjižničar
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ gledanje kazališne predstave ✓ razgovor o dojmovima ✓ opisivanje sastavnica kazališne predstave ✓ poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi
METODE POUČAVANJA:	razgovor o dojmovima
TRAJANJE IZVEDBE:	po jedan dan u prvom i drugom polugodištu nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ organizator puta, prijevoz ✓ materijalni troškovi za prijevoz i ulaznice (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ novčana sredstva (roditelji) ✓ usklađivanje rasporeda
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> ✓ fotografije ✓ nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje ✓ razgovor o dojmovima nakon odgledane kazališne predstave ✓ povezivanje sadržaja predstave s nastavnim sadržajima hrvatskoga jezika 	
ODGOVORNE OSOBE: učiteljica hrvatskog jezika Margita Bašić Kale, profesorica biologije i kemije Jelena Samac, učitelj engleskog jezika Marijan Fitz, knjižničar	

8. RAZRED

Vukovar

KURIKULUMSKO PODRUČJE: društveno-humanističko

CIKLUS: 3. ciklus (8. razred)

CILJ: Učenje o značenju Bitke za Vukovar u obrani suvereniteta i teritorijalne cjelovitosti Republike Hrvatske. Zorno praćenje nastavnih sadržaja iz povijesti u sklopu teme Domovinski rat. Čuvanje sjećanja na Domovinski rat i razvijanje domoljubnih osjećaja.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici osmih razreda imaju priliku posjetiti memorijalna mjesta i čuti teorijski okvir o temi koju obrađuju u sklopu redovne nastave povijesti.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- objasniti važnost Bitke za Vukovar na početku Domovinskog rata
- povezati teorijsko znanje s memorijalnim mjestima koja će obići
- imenovati i prepoznati memorijalna mjesta
- kritički promišljati o uzrocima i posljedicama agresije na RH
- promicati i razvijati kulturu mira i poštivanja ljudskih prava

NAČIN REALIZACIJE: dvodnevna nastava u Vukovaru

OBLIK:	Terenska nastava; projekt MZO-a
SUDIONICI:	učenici, razrednice Melinda Tupek, Gabrijela Vojvodić, Marina Renić
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje u razgovoru - gledanje videa i PPT - rješavanje kviza - odgovaranje na otvorena pitanja - izlaganje predavača - posjet memorijalnim mjestima - fotografiranje za izradu panoa
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor - promatranje - izrada plakata - čitanje i pisanje - demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	Siječanj 2024. (dva dana)
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - potrošni materijal (papir, olovke, markeri) - računalo i projektor - prijevoz - hostel; prehrana učenika <p>Troškove preuzima MZO</p>

<p>MOGUĆE TEŠKOĆE:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - problemi s tehnikom - nezainteresiranost učenika - problemi s prijevozom i smještajem
<p>NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - razgovor s učenicima - plakat za pano - izlazne kartice; rješenja kviza 	
<p>ODGOVORNE OSOBE: razrednice Melinda Tupek, Gabrijela Vojvodić, Marina Renić</p>	

ISTRA	
KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 3. (8. RAZRED)	
CILJ: Razvoj zajedništva i suradnje, podizanje kulturne svijesti učenika, njegovanje i razvijanje ljubavi prema hrvatskoj kulturi i povijesti, razvoj pozitivnog odnosa prema hrvatskoj baštini. Povezivanje nastavnih sadržaja s viđenim tijekom putovanja.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Podizanje kulturne svijesti i razvijanje pozitivnog odnosa prema hrvatskoj baštini kroz iskustveno učenje.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> • povezuje nastavne sadržaje sa stvarnim životom • usmeno izvještava o viđenim lokacijama i izlošcima • imenuje, opisuje i razlikuje kulturno-povijesne znamenitosti Istre • objašnjava značaj kulturno-povijesnih spomenika Istre za hrvatski narod i hrvatsku kulturnu baštinu • prepoznaje bioraznolikost Istre • imenuje geografske pojmove i značajke Istre • razlikuje zavičajni govor i narječje od književnoga jezika • opisuje važnost i ulogu istarskog poluotoka kroz prošlost 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	terenska nastava
SUDIONICI:	Učenici, razrednice 8. razreda: Melinda Tupek, Gabrijela Vojvodić i Marina Renić; stručni pratitelji, turistička agencija
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • posjet i razgledavanje lokacija i izložaka • fotografiranje lokacija i dozvoljenih izložaka • opisivanje viđenih izložaka • bilježenje zanimljivosti • poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi • igra i rekreacija na otvorenom • sudjelovanje u razgovoru i diskusiji
METODE POUČAVANJA:	usmjereno i vođeno razgledavanje, razgovor o dojmovima i diskusija
TRAJANJE IZVEDBE:	tri dana u svibnju/lipnju nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	učenici, razrednici, organizator puta (putnička agencija), prijevoz i stručno vodstvo, materijalni troškovi za prijevoz, smještaj i ulaznice (pokrivaju roditelji)

MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika, nedostatak materijalnih sredstava (roditelji), usklađivanje rasporeda, nepovoljne vremenske prilike
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: fotografije i videozapisi, stalan nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje, razgovor o dojmovima i doživljajima s terenske nastave, povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima likovne kulture, povijesti, geografije, hrvatskog jezika	
ODGOVORNE OSOBE: razrednice: Melinda Tupek, Gabrijela Vojvodić, Marina Renić	

POSJET KAZALIŠTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: OSOBNI RAZVOJ, DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO

CIKLUS: 3. (8. razred)

CILJ:

Podizanje kulturne svijesti učenika.

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Primijetili smo da većina učenika nema prilike u slobodno vrijeme posjetiti kazalište, a smatramo da je vrlo važno raditi na podizanju kulturne svijesti učenika te iskoristiti mogućnosti koje pruža Zagreb s brojnim kazalištima.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ povezati sadržaje nastave sa stvarnim životom
- ✓ usmeno izvijestiti o odgledanoj predstavi

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

izvanučionička nastava

SUDIONICI:

učenici i razrednici 8. razreda, knjižničar

NAČINI UČENJA:

- ✓ gledanje kazališne predstave
- ✓ razgovor o dojmovima
- ✓ opisivanje sastavnica kazališne predstave
- ✓ poštivanje pravila pristojnog ponašanja u kulturnoj ustanovi

**METODE
POUČAVANJA:**

razgovor o dojmovima

**TRAJANJE
IZVEDBE:**

po jedan dan u prvom i drugom polugodištu nastavne godine 2023./2024.

**POTREBNI
RESURSI:**

- ✓ organizator puta, prijevoz
- ✓ materijalni troškovi za prijevoz i ulaznice (pokrivaju roditelji)

**MOGUĆE
TEŠKOĆE:**

- ✓ novčana sredstva (roditelji)
- ✓ usklađivanje rasporeda

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ fotografije
- ✓ nadzor radi sigurnosti učenika i zadržavanja njihove pažnje
- ✓ razgovor o dojmovima nakon odgledane kazališne predstave

ODGOVORNE OSOBE: razrednice: Melinda Tupek, Gabrijela Vojvodić, Marina Renić, knjižničar

PRO

GRAD MLADIH

KURIKULUMSKO PODRUČJE: prirodoslovno	
CIKLUS: 1. -8.r. (posebni razredni odjel)	
CILJ: Posjetiti Grad mladih te istražiti prirodu kroz zajedničko druženje i igru.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na istraživanje prirode i društva te ih motivirati na sudjelovanje u grupnim aktivnostima.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik će moći) <ul style="list-style-type: none"> - Imenovati, opisati i razlikovati viđene znamenitosti - Objasniti značenje viđenih znamenitosti - Upoznati Grad mladih - Usvojiti pojam prirode - Slijediti pravila pristojnog ponašanja - Slijediti danu uputu - Aktivno se uključiti u zajedničku igru 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	izvanučionička nastava
SUDIONICI:	Učitelji, učenici 1-8. Razreda PRO-a I asistenti
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - Suradivanje u skupini - Poštivanje pravila pristojnog ponašanja - Opisivanje viđenog - Zaključivanje na temelju viđenog - Slušanje uputa - fotografiranje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - Razgovor i diskusija - Usmeno vođenje i razgledavanje - Demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	Tijekom lipnja 2024. godine.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - Učenici - Materijalni troškovi (pokrivaju roditelji)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<p>nedostatak novčanih sredstava (roditelji)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepovoljne vremenske prilike - nezainteresiranost učenika - neusklađenost termina
<ul style="list-style-type: none"> - NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: Povezivanje sadržaja terenske nastave s nastavnim sadržajima prirode i društva - Primjena sadržaja u usmenim i pismenim provjerama - Stalni nadzor učenika i zadržavanje pažnje učenika, fotografiranje 	
ODGOVORNE OSOBE:	Učitelji Ana Tatarović Habul i Mario Antonio Vranić te stručna suradnica Roberta Bačani

6. PROJEKTI

BEČARAC I JA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Umjetničko

CIKLUS: 3. (7. i 8. razredi)

CILJ:

- Uključiti sve učenike sedmih i osmih razreda na satu Glazbene kulture u provedbu specifičnog kreativnog zadatka.
- Poticati individualni rad, rad u paru ili skupini
- Stvarati vlastito glazbeno djelo u zadanim parametrima (stih deseterac)
- Prezentacija osmišljenog uratka čitanjem, a potom i pjevanjem uz glazbenu pratnju učitelja/učenika (samostalno i u skupini)

OBRAZLOŽENJE CILJA: Bečarac je dio hrvatske kulturne baštine i vrlo interesantan oblik tradicijske glazbe koji ostavlja velik prostor za iskazivanje jezične kreativnosti na razne teme iz svakodnevnog života.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- Stvaranje vlastitog kreativnog uratka/teksta prema zadanim parametrima (stih deseterac) uz točno određenu glazbenu pratnju,
- Utjecati na razvoj samopouzdanja te poticanje na ustrajni individualni rad ili rad u timu,
- Usvajanje i razvoj kritičkog mišljenja,
- Utjecati na spoznaju o hrvatskoj kulturnoj baštini te stvaranje osjećaja pripadnosti,
- Stvaranje estetske komponente u glazbenom stvaralaštvu

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Projekt
SUDIONICI:	Učitelj glazbene kulture Domagoj Brlečić (OŠ Sesevetska Sopnica, OŠ Jelkovec) i učiteljica glazbene kulture Ana Ostojić (OŠ Luka), učenici 7. i 8. razreda OŠ Sesevetska Sopnica, OŠ Jelkovec i OŠ Luka
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - Nakon nekoliko odslušanih primjera učenici samostalno ili u paru/grupama pokušavaju osmisliti vlastiti bečarac - Aktivnim sudjelovanjem
METODE POUČAVANJA:	Demonstracija, opisivanje, razgovor, video isječki
TRAJANJE IZVEDBE:	listopad, studeni 2023.; svibanj, lipanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	Glazbala (klavir, tambure), računalo, projektor, papir i olovka
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nedovoljno samopouzdanje i sramežljivost

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- učenički radovi
- izvedba uživo najuspjelijih radova uz pratnju učitelja i učenika obiju škola
- fotografiranje aktivnosti
- objava najuspješnijih radova (prema izboru učenika i učitelja) na mrežnim stranicama škole

ODGOVORNE OSOBE: učitelji glazbene kulture Domagoj Brlečić i Ana Ostojić

BOOKWORM - EKSTENZIVNO ČITANJE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 2. (5. razred) i 3. (7. razred)

CILJ:

automatiziranje jezika kroz ekstenzivno čitanje na engleskom jeziku

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Primijetila sam da učenici koji izvan nastave čitaju knjige na engleskom jeziku automatiziraju jezik i izražavaju se bez zadržke, točno i tečno, koristeći širok raspon riječi i poštujući jezične zakonitosti.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ pročitati knjigu na engleskom jeziku primjerenu dobi i jezičnoj kompetenciji
- ✓ usredotočiti se na značenje, a ne na jezik
- ✓ analizirati pročitano i argumentirati svoje stavove

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	dodatna nastava engleskog jezika (6. i 8. razred)
SUDIONICI:	učenici i učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje upitnika o čitanju ✓ provjera razumijevanja pročitanoog teksta ✓ razgovor i diskusija ✓ projekti (književna kritika kao izlaganje, prezentacija, plakat, poezija, esej, kratki film)
METODE POUČAVANJA:	sastavljanje i analiza upitnika o čitanju, vođenje razgovora/diskusije, prezentacija, vršnjačka evaluacija i (samo)evaluacija projekata
TRAJANJE IZVEDBE:	nekoliko puta tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici ✓ učiteljica engleskog jezika ✓ oprema (računalo, projektor, platno, pano, bijela ploča, fotokopirni stroj) ✓ potrošni materijal (papir, olovke, markeri) ✓ knjige na engleskom jeziku prilagođene dobi i jezičnoj kompetenciji čitača ✓ godišnji pristup virtualnoj knjižnici Oxford Reading Club (260 kn)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nedostatak vremena za ekstenzivno čitanje ✓ manji izbor zanimljivih naslova u školskoj knjižnici (školska knjižnica raspolaže s tridesetak naslova različitog jezičnog nivoa, potrebno je obnoviti fond) ✓ tehničke poteškoće u pristupanju virtualnoj knjižnici
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	

- ✓ rješavanje upitnika o čitanju
- ✓ provjera razumijevanja pročitano g teksta
- ✓ praćenje sudjelovanja u razgovoru/diskusiji
- ✓ rad na projektu kreativne književne kritike (izlaganje, izrada i predstavljanje prezentacija ili plakata, pisanje eseja ili pjesama specifične strukture, snimanje kratkog filma)

ODGOVORNE OSOBE:

učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković

BOŽIĆNA PRIREDBA I SAJAM

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO, JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 1, 2, 3 (1. - 8. RAZRED)

CILJ:

- ✓ sudjelovanje učenika na božićnoj priredbi i sajmu učeničkih radova
- ✓ usvojiti određene pjesme, običaje i tradiciju
- ✓ organizirati i sudjelovati u božićnom koncertu tradicionalne pjesme i sajmu učeničkih radova
- ✓ sudjelovati u humanitarnu akciju

OBRAZLOŽENJE CILJA: Uočili smo zanimanje učenika za pjevanje, dramko i likovno izražavanje. Učenici su pokazali interes za sudjelovanje u dobrotvornim akcijama.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenici će

- ✓ razvijati svijest o našoj hrvatskoj narodnoj baštini i njenom očuvanju
- ✓ prepoznati i pjevati tradicionalne božićne pjesme
- ✓ izrađivati tradicionalni nakit
- ✓ sudjelovati u božićnom koncertu i sajmu učeničkih radova
- ✓ sudjelovati u školskom projektu „Žene koje su pomicalle granice“
- ✓ sudjelovati u humanitarnoj akciji
- ✓ vrednovati vlastiti i tuđi rad
- ✓ sudjelovati u podjeli uloga i čitalačkim vještinama
- ✓ izraditi kazališne rekvizite
- ✓ dramatisirati, glumiti, plesati, pjevati
- ✓ interpretativno čitati lirske, pripovjedne i dramske tekstove
- ✓ izražajno glasno čitati dramski tekst (igrokaz) poštujući vrjednote govorenoga jezika;
- ✓ sudjelovati u dramskim improvizacijama.
- ✓ snalaziti se u dramskom tekstu
- ✓ izražajno se izražavati na sceni
- ✓ odgovarajuće interpretirati dramski tekst glumačkim sredstvima izražavanja (pokretima tijela, gestama i mimikom)
- ✓ pjevati zbornski i samostalno
- ✓ plesati
- ✓ pripremati se za kroskurikularni i projekt i prezentirati rezultate svoga rada

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

Izvanastavna aktivnost, radionice

SUDIONICI:

učenici, učitelji, voditeljice sekcije UZ, ravnateljica, tehničko osoblje škole

NAČINI UČENJA:

- ✓ slušanje i izvedbe tradicionalnih božićnih pjesama
- ✓ izrada tradicionalnog nakita
- ✓ sudjelovanje u školskom projektu „Žene koje su pomicalle granice“
- ✓ aktivno sudjelovanje u radionicama za izradu tradicionalnog nakita
- ✓ sudjelovanje u božićnoj priredbi i sajmu učeničkih radova
- ✓ samovrednovanje i vrednovanje radova
- ✓ prikupljanje novčane pomoći vezane uz humanitarnu akciju

METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ demonstracija izrada predmeta ✓ demonstracija izvedbe tradicionalne pjesme
TRAJANJE IZVEDBE:	prosinac 2023.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razglas, mikrofoni, stolovi i stolice ✓ računalo i projektor ✓ pribor i materijal za tradicionalni nakit
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ neusklađenost rasporeda ✓ nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ nastup na božićnom koncertu i sajam učeničkih radova ✓ prikupljanje novčane pomoći <ul style="list-style-type: none"> ✓ fotografije ✓ snimka božićne priredbe objava na mrežnim stranicama škole ✓ izložba proizvoda 	
ODGOVORNE OSOBE:	
Ravnateljica, učitelji i učenici	

ČITAJMO ZAJEDNO

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE

CIKLUS: 1. (2. RAZRED)

CILJ: Osposobiti učenike za samostalno čitanje i promišljanje o pročitanoj djelu.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici pokazuju interes za samostalnim čitanjem. Omogućiti im čitanje različitih književnih djela i izražavanje mišljenja o pročitanoj.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI

OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.

OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom

OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.

OŠ HJ B.2.3 Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu.

OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.

osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.

osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

uku A.1.2.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema - Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.

uku A.1.3.3. Kreativno mišljenje - Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.

uku A.1.4.4. Kritičko mišljenje - Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

ISHODI AKTIVNOSTI

- Učenik govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta (bajke, kratke priče, pjesme i igrokaza).
- Svojim riječima priča o čemu je riječ u književnome tekstu, uz pomoć učitelja/učiteljice.
- Učenik ističe najzanimljiviji dio u književnome tekstu i obrazlaže uz pomoć učitelja/učiteljice.
- Učenik otkriva poruku u književnome tekstu, uz poticaj učitelja/učiteljice oblikuje

- jednostavnu rečenicu kojom je izražava.
- Razgovara o tekstu te uz ohrabrivanje (verbalnim i neverbalnim znakovima) usmenim odgovorima pokazuje razumijevanje sadržaja poslušanoga teksta
- Učenik samostalno govori o zadanoj temi, uočava i razlikuje likove te ih smješta u vrijeme radnje i prostor.
- Uočava i svojim riječima opisuje likove, događaje i situacije u književnim tekstovima.
- Govori o sebi i odnosima s drugima potaknut književnim tekstom, uspoređuje, uočava sličnosti i razlike.
- Povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.
- Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.
- Upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu.
- Stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče.
- Učenik izabire književni tekst, primjeren jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	projekt 2. razreda
SUDIONICI:	učenici i učiteljice 2.razreda
NAČINI UČENJA:	frontalni, individualni rad, rad u paru, rad u skupinama
METODE POUČAVANJA:	slušanje, čitanje, rad na tekstu, razgovor, pokazivanje, usmeno i pismeno izražavanje
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	različiti književni tekstovi, slikovnice, bajke, priče, igrokazi i sl.
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika za predviđeni sadržaj nemogućnost adekvatne organizacije rada nedostatak potrebnog materijala
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vrednovanje za učenje ✓ Vrednovanje kao učenje ✓ Mape s učeničkim radovima 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice 2. razreda (Mirjana Majić, Sara Pasarić i Jasminka Golubić)

Dan kravate

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO, DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO, UMJETNIČKO

CIKLUS: 3. (8. RAZRED)

CILJ:

- Osvijestiti učenike o povijesnim činjenicama o podrijetlu kravate te kako se koristi u suvremenom svijetu
- Naučiti učenike 8. razreda te ostale zainteresirane učenike kako se veže kravata
- Poticati očuvanje hrvatske kulturne baštine.
- Razvijati svijet o nacionalnom simbolu.
- Poticati zajedništvo i dobar odnos učenika i nastavnika.
- Poticati domoljublje.

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Kravata je dio naše kulturne i povijesne baštine. Hrvatski sabor 17. listopada 2008. godine, iskazao je kravati posebnu počast proglašivši Dan kravate koji se obilježava 18. listopada. Od tada se Dan kravate i službeno slavi u Hrvatskoj.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- učenici će ukratko opisati povijest kravate i njenu povezanost s Hrvatima
- opisati građu i oblik vezanja kravate
- demonstrirati barem jedan način vezanja kravate

NAČIN REALIZACIJE:	Na satovima razrednika u listopadu učenici 8. razreda će uz pomoć svojih razrednika i knjižničara učiti vezati kravatu. Nakon velikog odmora u srijedu, 18.10.2023., u svoj smjeni, knjižničar će snimiti kamerom učenike u holu dok demonstriraju umijeće vezanja kravate. Plakatom i prezentacijom će svi učenici biti obaviješteni o povijesti kravate i nošenju kravate u moderno doba.
OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	knjižničar, razrednici 8. razreda, učenici 8. razreda i ostali zainteresirani učenici
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • nakon demonstracije učenici samostalnu vežu kravate • aktivno sudjelovanje • promatranje • proučavanjem plakata i prezentacije
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, razgovor, pripovijedanje, izlaganje, prezentacija, usmjeravanje
TRAJANJE IZVEDBE:	Dan kravate - srijeda, 18. 10. 2023; Priprema - listopad pod satovima razrednika, poslije nastave u knjižnici
POTREBNI RESURSI:	računalo, papiri, kravate, projektor

MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none">• nezainteresiranost za aktivnost• manjak kravata
<ul style="list-style-type: none">• promatranje učenika, video kojim učenici demonstriraju vještinu vezanja kravate bit će objavljen na mrežnim stranicama Škole i školskom YouTube kanalu.	
ODGOVORNE OSOBE:	Knjižničar Krešimir Petrak, razrednici 8. razreda - Marina Renić, Gabrijela Vojvodić, Melinda Leonia Tupek

Dan kruha I DAN ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 1.,2. i 3. (1. do 8. RAZRED)	
CILJ: Obilježiti Dane zahvalnosti za plodove zemlje	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Uvidjeti važnost plodova zemlje te kruha i hrane koju dobijemo od plodova zemlje kao glavne sastavnice života.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš. PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje. OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice. OŠ LK A.1.1. učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem. pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. zdravlje A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	• projekt
SUDIONICI:	• učenici od 1. do 8. razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • Rad na tekstu • Praktičan rad • Usmeno izražavanje • Pisano izražavanje • Istraživački rad • Oblikovanje prezentacija
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje • razgovor • praktični radovi
TRAJANJE IZVEDBE:	Listopad 2023., mala priredba 17.listopada 2023.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> • NL • sastojci za kruh/pecivo • projektor, računalo
MOGUĆE TEŠKOĆE:	• nezainteresiranost učenika
ODGOVORNE OSOBE:	Učitelji, knjižničar, ravnateljica

Dan očeva

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 1. (1. i 2. RAZRED)

CILJ:

Obilježiti blagdan sv. Josipa i osvrnuti se na ulogu očeva u obitelji.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Uvidjeti ulogu sv. Josipa kao zaštitnika i ulogu oca u obitelji.

Obilježiti Dan očeva uz zajedničko druženje u prostoru škole.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.

OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.

OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.

PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.

OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.

OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.

OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.

pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice.

odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.

osr C.1.2. Opisuje kako društvene norme i pravila reguliraju ponašanje i međusobne odnose.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	projekt
SUDIONICI:	učenici 1. i 2. razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • rad na tekstu • prikupljanje i obrada podataka • izrada čestitke • usmeno/pisano izražavanje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje • diskusija • praktični radovi • demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	ožujak 2024.
POTREBNI RESURSI:	računalo materijal za izradu čestitke NL

MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • razgovor s učenicima i roditeljima • demonstracija učenika svojim očevima • fotografije • praćenje ponašanja učenika, njihove samostalnosti i zalaganja u obavljanju postavljenih zadataka 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice produženog boravka: Marijani Ištvančić i Jasminka Golubić učiteljice razredne nastave: Magdalena Tomljenović i Gordana Ivšinović

Dan škole – Žena

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO; DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO, UMJETNIČKO

CIKLUS: 1., 2. i 3.

CILJ:

- Priredbom na temu „Žene koje su pomicale granice“ obilježiti Dan škole
- Poticati očuvanje hrvatske kulturne baštine.
- Poticati zajedništvo i dobar odnos učenika i nastavnika.
- Omogućiti učenicima razvoj interesa i sposobnosti vezanih uz umjetničko izražavanje,
- poticati učenike na aktivnu uključenost
- razvijanje kod učenika pozitivnog odnosa prema zajedničkom radu i ostavrenju ciljeva.
- podizanje svijesti o zajedništvu i pripadnosti školi

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Učenici putem umjetnosti, glazbe, plesa, te dramskog i scenskog izraza razvijaju svoje jezično-komunikacijske vještine, podučava ih se o važnosti timskoga rada i suradnje; potiče ih se na odgovornost prema izvršavanju zadanih ciljeva; javnim nastupima jačaju samopouzdanje.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

Učenici će:

- sudjelovati u podjeli uloga i čitalačkim vještinama
- izraditi kazališne rekvizite
- dramatisirati, glumiti, plesati, pjevati
- interpretativno čitati lirske, pripovjedne i dramske tekstove
- izražajno glasno čitati dramski tekst (igrokaz) poštujući vrjednote govorenoga jezika;
- sudjelovati u dramskim improvizacijama.
- snalaziti se u dramskom tekstu
- izražajno se izražavati na sceni
- odgovarajuće interpretirati dramski tekst glumačkim sredstvima izražavanja (pokretima tijela, gestama i mimikom)
- pjevati zborni i samostalno
- plesati
- pripremati se za kroskurikularni i projekt i prezentirati rezultate svoga rada

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	izvannastavna aktivnost
SUDIONICI:	Učenici - članovi pojedinih izvannastavnih aktivnosti i njihovi učitelji-voditelji skupina;
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • slušanje s razumijevanjem, • čitanje i rad na tekstu • uvježbavanje uloga • usvajanje govornih vještina, mimike, gesta i pokreta • pjevanje
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje, razgovor, čitanje, slušanje sa zadatkom, gluma, ples, igra, pjevanje, sviranje

TRAJANJE IZVEDBE:	priprema - 2. polugodište priredba - u srijedu, 29. 5. 2023. (45 minuta)
POTREBNI RESURSI:	Prostor za vježbanje, scenski rekviziti i odjeća, računalo, papiri, tkanine, razglas, mikrofoni, baterije
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Usklađivanje termina za probe
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
Javni nastupi na priredbi i pokazivanje naučenog pred publikom. Zadovoljstvo učenika, roditelja i ostalih sudionika. Video snimka priredbe i objava na mrežnoj stranici Škole.	
ODGOVORNE OSOBE:	učitelji, učenici, ravnateljica

Dan škole – sportska natjecanja

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO	
CIKLUS: 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)	
CILJ: Upoznavanje učenika s različitim sportskim aktivnostima i vrstama natjecanja	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo povećan interes učenika za međurazrednim natjecanjima te ćemo kroz različite sportske aktivnosti (turnire, natjecanja) obilježiti Dan škole.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ odabrati pravilan i miran način rješavanja konfliktnih situacija u igri ✓ unaprijediti vlastito samopouzdanje težnjom za što boljim rezultatom u igri ✓ uvažavati međusobne različitosti, posebno u okviru provođenja sportskih igara ✓ koristiti znanje pravila sportske igre u samostalnom suđenju utakmice 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	sportska natjecanja
SUDIONICI:	učenici, učiteljica Ines Patafta
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ suradnja u timu ✓ usvajanje pravila igre kroz igru i natjecanje ✓ primjena naučenih tehničko-taktičkih elemenata u igri
METODE POUČAVANJA:	demonstracija, usmeno izlaganje i objašnjavanje
TRAJANJE IZVEDBE:	Svibanj 2024. - dan škole (4 školska sata)
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ dvorana, vanjsko igralište, sprave, rekviziti, sportski dresovi, markeri
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ slab odaziv učenika (nenastavni dan)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rezultati sportskih natjecanja ✓ odaziv učenika na natjecanje 	
ODGOVORNE OSOBE:	Ines Patafta, učiteljica TZK

Dekica za snove (1. i 3. razred)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO, UMJETNIČKO

CIKLUS: 1. i 2. (1. i 3. razred)

CILJ: Sudjelovati u projektu HRVATSKA VOLONTIRA - *Dekica za snove*. Slušanje i čitanje priča te ulomaka iz popularnih knjiga i slikovnica. Krajnji cilj je vidni napredak djece u aktivnom slušanju, usvajanju dotad nepoznatih riječi i razvijanju čitalačkih sposobnosti.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Razvojem čitalačkih sposobnosti potiče se kognitivni i jezični razvoj djece. Sadržaji knjiga koje će se čitati, pozivaju na toleranciju i prenošenje demokratskih vrijednosti čime se potiče pravilan razvoj djece u multikulturalnom društvu.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

1.razred

OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.

OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnom opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.

OŠ HJ A. 1. 5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.

OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.

OŠ HJ B. 1. 2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.

3.razred

OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.

OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.

OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.

OŠ HJ B.3.3. Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.

OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME:

uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

osr A 1.3. Razvija svoje potencijale.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

uku B.1.3. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju.

uku C.1.2. Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.

uku C.1.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.1.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

<p>uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.</p>	
<p>NAČIN REALIZACIJE:</p>	
<p>OBLIK:</p>	<p>PROJEKT: Dekica za snove (Hrvatska volontira)</p>
<p>SUDIONICI:</p>	<p>učenici 1. i 3. razreda, učiteljice, volonteri udruge <i>Smiješak za sve</i>, školski knjižničar</p>
<p>NAČINI UČENJA:</p>	<p>✓ čitanje književno-umjetničkih tekstova ✓ diskusija nakon odslušanih tekstova ✓ učenici međusobno komuniciraju pri čemu se međusobno poštuju i uvažavaju</p>
<p>METODE POUČAVANJA:</p>	<p>✓ izbor i ponuda primjerenih književno-umjetničkih tekstova ✓ upute učenicima kako čitati ponuđene tekstove ✓ individualan pristup svakom učeniku uzimajući u obzir njegove sposobnosti ✓ provedba pedagoško - animacijskih djelatnosti za poticanje čitanja</p>
<p>TRAJANJE IZVEDBE:</p>	<p>20 rujna 2023. (2 školska sata)</p>
<p>POTREBNI RESURSI:</p>	<p>✓ LJUDSKI: učenici, učiteljice, volonteri udruge <i>Smiješak za sve</i> ✓ MATERIJALNI/FINANCIJSKI: deke, zdrave grickalice, knjige, slikovnice</p>
<p>MOGUĆE TEŠKOĆE:</p>	<p>✓ slabija zainteresiranost učenika</p>
<p>NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:</p>	
<p>✓ razgovor s učenicima tijekom rada ✓ samovrednovanje i usmena evaluacija rada ✓ poticanje posuđivanja i čitanja knjiga i slikovnica ✓ fotografije događaja, dojmovi svih sudionika ✓ objava na mrežnoj stranici škole</p>	
<p>ODGOVORNE OSOBE:</p>	<p>Učiteljice: Anita Kalogjera, Mira Andrašek, Magdalena Tomljenović, Kristina Lovrić, Marijani Ištvančić i Gordana Ivšinović; knjižničar Krešimir Petrak</p>

Dan palačinki

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO, PRIRODOZNASTVENO

CIKLUS: 2. i 3. (5. - 8. RAZRED)

CILJ: Osvijestiti važnost ljubaznosti i suradnje u razvoju pozitivnih odnosa među ljudima obilježavanjem Dana palačinki na Valentinovo.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici će sudjelovati u organizaciji događaja, pripremi palačinki s posebnim naglaskom na poštivanje pravila lijepog ponašanja, ljubaznosti i suradnje. Učenici će učiti o nutritivnim vrijednostima jaja kao jedne od potrebnih namirnica u pripremi palačinki te će na primjeru recepta za palačinke izračunavati maseni udio jaja u smjesi.

ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

Osobni i socijalni razvoj

Učiti kako učiti.

OČEKIVANI ISHODI:

- ✓ Učenik razvija sliku o sebi.
- ✓ Upravlja emocijama i ponašanjem.
- ✓ Obrazlaže i uvažava potrebe i osjećaje drugih ljudi.
- ✓ Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u društvu.
- ✓ Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
- ✓ Objasnjava nutritivnu vrijednost jaja i važnost jaja u prehrani.
- ✓ Primjenjuje matematička znanja i vještine.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	DAN PALAČINKI
SUDIONICI:	Učenici sedmih i osmih razreda (Bio grupa, Dodatna nastava kemije) i svi ostali učenici, ravnateljica, članovi stručnog tima, razrednici, učitelji, kuharice i svi ostali zaposlenici škole.
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praktični rad ✓ rad u grupi
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor, usmeno izlaganje, praktični rad
TRAJANJE IZVEDBE:	14. 2. 2024. (veliki odmor)
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ namirnice potrebne za izradu palačinki, električna kuhala, zvučnici i ostala tehnička pomagala
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nedostatak namirnica i potrebnog pribora

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ posebno se pohvaljuje samostalna inicijativa od strane učenika kao i motivacija i interes za rad

ODGOVORNE OSOBE: učiteljica prirode, biologije i kemije Jelena Samac, ravnateljica Ljiljana Benčec Miklečić

Education in english speaking countries

KURIKULUMSKO PODRUČJE: jezično-komunikacijsko/društveno-humanističko	
CIKLUS: 3. (8. razred)	
CILJ: upoznati obrazovni sustav Velike Britanije, Sjedinjenih Američkih Država, Republike Irske, Kanade, Australije, Novog Zelanda (prema odabiru i mogućnostima)	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici su u nastavi engleskog jezika pokazali veliki interes za produblјivanјem znanјa o obrazovnim sustavima zemalјa engleskog govornog područјa.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identificirati specifičnosti obrazovnog sustava odabrane zemlje engleskog govornog područјa ✓ opisati školski život svojih vršnjaka iz odabrane zemlje engleskog govornog područјa ✓ usporediti hrvatski i obrazovni sustav i obrazovne sustave odabranih zemalјa engleskog govornog područјa 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	redovna nastava engleskog jezika (8. razred) gost predavač (prema mogućnostima)
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kviza o obrazovnom sustavu odabrane zemlje engleskog govornog područјa ✓ aktivno sudjelovanje u izlaganju ili radionici gosta predavača ✓ razgovor i diskusija
METODE POUČAVANJA:	vođenje razgovora/diskusije, prezentacija, vršnjačka evaluacija i (samo) evaluacija projekata
TRAJANJE IZVEDBE:	dva dana u svibnju ili lipnju nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici ✓ učiteljica engleskog jezika ✓ gost predavač ✓ oprema (računalo, projektor, platno, pano, bijela ploča, fotokopirni stroj) ✓ potrošni materijal (papir, olovke, markeri)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda) nemogućnost suradnje s gostom predavačem
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kviza ✓ kategorizacija pojmova ✓ praćenje sudjelovanja u razgovoru/diskusiji 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković

Dan planeta Zemlje - učenje za održivi razvoj - video u nastavi prirode i biologije

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Prirodoslovno i održivi razvoj	
CIKLUS: 2. i 3.	
CILJ: Poučavanje temeljnih bioloških vještina pomoću kratkih videozapisa objavljenih u projektu <i>Dan planeta Zemlje - učenje za održivi razvoj</i>	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Motivirati učenike za učenje Prirode i Biologije prikazivanjem kratkih videouradaka studenata nastavničkog smjera integriranog studija biologije i kemije PMF-a u Zagrebu na različite biološke teme	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenici će koristiti digitalne sadržaje objavljene na mrežnoj stranici škole u okviru projekta <i>Dan planeta Zemlje - učenje za održivi razvoj</i> za rješavanje različitih problema tijekom učenja Prirode i Biologije	
NAČIN REALIZACIJE: tijekom nastavne godine, redovna, dopunska i dodatna nastava	
OBLIK:	Frontalni, individualni, timski
SUDIONICI:	Nastavnica Marina Petrin Horvatić, učenici od 5.-8-r., studentica Božica Horvatić
NAČINI UČENJA:	Vođeno promatranje i praćenje prema zadanim kriterijima, postavljanje pitanja, razgovor, rasprava, rješavanje problema,
METODE POUČAVANJA:	Vođeno promatranje, razgovor, rasprava,
TRAJANJE IZVEDBE:	Tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	Računalo, tablet, mobitel, pametna ploča, pristup internetu
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: praćenje razine usvojenosti prirodoslovnih konceptata i prirodoslovnih vještina, motivacije i interesa za učenje i istraživanje	
ODGOVORNE OSOBE:	Marina Petrin Horvatić, Božica Horvatić - studentica biologije i kemije

LIPA SI LIPA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO, TJELESNO I ZDRAVSTVENO

CIKLUS: : 2. i 3. (6., 7. i 8. razredi)

CILJEVI:

- Uključivanje svih učenika pojedinog razrednog odjela u zajedničku kineziološku aktivnost na otvorenom - planinarenje na Lipu uz prigodne glazbene brojeve (naučene pjesme + dogovorna lista suvremene/moderne glazbe po želji učenika i učitelja u pratnji)
- Davanje teorijskih informacija o pripremnim aktivnostima prije planinarenja
- Ostvarivanje međupredmetne i međuškolske suradnje s nastavnim predmetom TZK
- Podizanje ekološke svijesti učenika

OBRAZLOŽENJE CILJA: Potreba za dodatnim kretanjem uz glazbu

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- Prihvaćati učenike slabijih motoričkih sposobnosti i funkcionalnih sposobnosti koji upravo kroz kineziološke motoričke aktivnosti nižeg intenziteta i cikličkog karaktera mogu ravnopravno sudjelovati u ovakvom obliku rada
- Prepoznati važnost kvalitetnog ispunjavanja slobodnog vremena kroz interdisciplinarnost predmeta Glazbena i Tjelesna i zdravstvena kultura
- Prepoznati primjere održivog razvoja i njihovo djelovanje na lokalnu zajednicu
- Opisati kako pojedinac djeluje na zaštitu prirodnih resursa
- Razviti solidarnost i empatiju prema ljudima i drugim živim bićima u prirodi
- Prepoznati važnost očuvanja okoliša za opću dobrobit
- Utjecati na razvoj samopoštovanja i samopouzdanja
- Spoznati važnost kinezioloških motoričkih znanja na otvorenom u svrhu stvaranja navike cjeloživotnog samostalnog tjelesnog vježbanja

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Projekt
SUDIONICI:	Učitelji glazbene i tjelesne kulture, učenici 6., 7. i 8. razreda OŠ Luka i OŠ Sesvetska Sopnica
NAČINI UČENJA:	Aktivno sudjelovanje
METODE POUČAVANJA:	Demonstracija, opisivanje, razgovor, video isječci
TRAJANJE IZVEDBE:	Višekratno vikend - planinarenje na Lipu kroz nastavnu godinu 2023./24.
POTREBNI RESURSI:	Karta za ZET do Planine Donje
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nedovoljno samopouzdanje i sramežljivost, loši vremenski uvjeti

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- Prikaz vijesti na školskom sportskom panou i na školskoj mrežnoj stranici
- Povratna informacijama između učenika u okviru koncepta vrednovanje kao učenje
- Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja
- Samovrednovanje kroz postignute rezultat - uspon

ODGOVORNE OSOBE:

Učitelji Tjelesne i zdravstvene kulture Đina Brlečić i Lucas Šaravanja, učiteljica GK Ana Ostojić iz OŠ Luka, učitelj GK Domagoj Brlečić iz OŠ Sesvetska Sopnica

ERASMUS+ PRIPRAVNICI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO i DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 1., 2. i 3. (1.-8. razred)

CILJ: upoznati učenike s državom i njenom kulturom iz koje asistent dolazi promicati upoznavanje drugih država i njihovih kultura

OBRAZLOŽENJE CILJA: Općepoznato je da je upoznavanje drugih država i njihovih kultura korisno, a to se pokazalo i tijekom rada dvoje Comeniusovih asistenata u Školi. U navedeni cilj spada i promicanje učenja stranih jezika. Tijekom rada asistenata u programu Comenius uočeni su interesi učenika za tim oblikom rada, on se svakako uklapa u vrijednosti škole, a potrebe za upoznavanjem drugih kultura svakako postoje - kod učenika, roditelja i školskoga osoblja.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

Učenik će moći:

- usporediti svoju državu s onom iz koje pripravnik(ica) dolazi
- procijeniti bar mali dio društvenoga razvoja svoje države
- procijeniti bar mali dio gospodarskoga razvoja svoje države
- opravdati svoj dodatni neobavezni boravak u školi
- objasniti određeni dio prostornih pojava i procesa u Hrvatskoj
- objasniti određeni dio prostornih pojava i procesa u domovini pripravnika
- dovesti u vezu društveni i gospodarski razvoj svih država Europe
- procijeniti dio posljedica članstva Hrvatske u Europskoj uniji
- pretpostaviti društveni i gospodarski razvoj države u političkim okolnostima različitim od onih koje su se dogodile
- komentirati barem dio prošlosti ili sadašnjosti svoje i pripravnikove domovine
- razlikovati pojedine dijelove Europe
- zastupati određeno mišljenje o politici ili povijesti
- uvidjeti potrebu učenja engleskoga, ali i drugih stranih jezika
- obogatiti rječnik engleskoga jezika
- povećati razumijevanje engleskoga jezika
- aktivno sudjelovati u eventualnom razgovoru o pripravnikovoj domovini

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	
SUDIONICI:	pripravnici, koordinator (mentor), učenici, djelatnici, roditelji
NAČINI UČENJA:	učenje uvidom
METODE POUČAVANJA:	razgovor, demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	od rujna do lipnja
POTREBNI RESURSI:	-----
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nedovoljno ozbiljan pristup pripravnika

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

Razgovor sa sudionicima: učenicima, djelatnicima škole, pripravnicima

ODGOVORNE OSOBE: Marijan Biruš

GOETHE-INSTITUT (RADIONICA)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 3. (7. i 8. RAZRED)

CILJ:

razvijati sve jezično-komunikacijske vještine - vještinu slušanja i razumijevanja poslušanog, vještinu čitanja i razumijevanja pročitano, vještinu govorenja i vještinu pisanja; promovirati njemački jezik

OBRAZLOŽENJE CILJA:

u izbornoj nastavi njemačkog jezika sam uočile da manji broj učenika ima izvrsne jezične sposobnosti, a ujedno i velik interes za stjecanjem novih znanja

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

Učenici će moći:

- ✓ uspješno vladati svim jezičnim vještinama i izvan okvira postavljenih nastavnim planom i programom izborne nastave
- ✓ proširiti gramatičko i leksičko znanje

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	sudjelovanje na jezičnoj radionici u Goethe-Institutu
SUDIONICI:	napredniji učenici 7. i 8. razreda koji uče njemački jezik kao izborni predmet, a koji su zainteresirani za proširivanje i produbljivanje znanja; učiteljica Margita Bašić Kale, učitelj Marijan Biruš i učiteljica Željka Šprljan Piskač
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ slušanje i razumijevanje poslušanog ✓ čitanje i razumijevanje pročitano ✓ vođenje razgovora na njemačkom jeziku ✓ pisanje ✓ uvježbavanje leksičkih i gramatičkih struktura
METODE POUČAVANJA:	<p>Multisenzorne metode rada koje su prilagođene uzrastu, (pred)znanju i potrebama učenika, a koje se temelje na poticanju komunikacije na stranom jeziku.</p> <p>Npr. razgovor o poslušanom i pročitano tekstu, demonstracija načina čitanja i pisanja, demonstracija rješavanja gramatičkih zadataka i sl.</p>

TRAJANJE IZVEDBE:	dvaput do triput tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ udžbenički komplet ✓ kartice sa slikama, kartice s riječima, plakati, nastavni listići ✓ fotokopirni stroj, CD-player, računalo, projektor ✓ papir, krede, markeri, bojice
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ usklađivanje rasporeda
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovor s učenicima ✓ praćenje postignuća tijekom školske godine ✓ sudjelovanje u različitim aktivnostima ✓ fotografije ✓ videozapisi 	
ODGOVORNE OSOBE:	
učiteljica Margita Bašić Kale, učitelj Marijan Biruš i učiteljica Željka Šprljan Piskač	

Građani svijeta (6. I 8. RAZRED)

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO/JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO

CIKLUS: 2. (6. razred) i 3. (8. razred)

CILJ: upoznavanje i prihvaćanje različitih kultura, poticanje međusobne tolerancije i razumijevanja, promocija multikulturalnosti i višejezičnosti

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Poštivanje različitosti imperativ je u današnjem multikulturalnom društvu. Naše nas različitosti čine posebnima, a naše nas prihvaćanje i uvažavanje tih različitosti čini ljudima.

U modernom svijetu prepunom različitosti poznavanje stranih jezika čini nas mobilnima i konkurentnima, a poznavanje stranih kultura i interkulturalno razumijevanje čini nas građanima svijeta.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ identificira neke kulturne specifičnosti zemalja engleskog govornog područja te nekih drugih zemalja prema interesu učenika
- ✓ opisuje svakodnevni život i običaje stanovnika zemalja engleskog govornog područja te nekih drugih zemalja prema interesu učenika
- ✓ uspoređuje hrvatski obrazovni sustav s obrazovnim sustavima nekih drugih zemalja

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	redovna i dodatna nastava engleskog jezika (6. i 8. razred), projektna nastava, radionice
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kvizova ✓ igranje edukativnih igara ✓ razgovor i diskusija ✓ kreativno predstavljanje naučenog izlaganjem, izradom prezentacije, plakata ili kratkog filma po izboru ✓ obilježavanje Europskog dana jezika 26. rujna
METODE POUČAVANJA:	vođenje razgovora/diskusije, prezentacija, vršnjačka evaluacija i (samo)evaluacija projekata
TRAJANJE IZVEDBE:	nastavna godina 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učenici ✓ učiteljica engleskog jezika ✓ Erasmus+ asistenti ✓ oprema (računalo, projektor, platno, pano, bijela ploča, fotokopirni stroj) ✓ potrošni materijal (papir, olovke, markeri)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda) ✓ oprema (zastario projektor, nemogućnost projiciranja pri svjetlu ili polusvjetlu)

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ rješavanje kvizova i drugih edukativnih igara
- ✓ kategorizacija pojmova
- ✓ praćenje sudjelovanja u razgovoru/diskusiji
- ✓ sudjelovanje u obilježavanju Europskog dana jezika 26. rujna
- ✓ rad na projektu (izlaganje, izrada i predstavljanje prezentacija ili plakata, snimanje kratkog filma)

ODGOVORNE OSOBE:

učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković

HUMANITARNA AKCIJA „ŽELIM ŽIVOT“

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO,	
CIKLUS: 2. i 3. (5. do 8. razreda)	
CILJ: Usvajanje humanosti i solidarnosti	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici kao graditelji sretnije i humanije budućnosti	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: rad na promicanju i poticanju usavršavanja učenika i djelatnika na području hematologije te svojim aktivnostima pružiti podršku	
NAČIN REALIZACIJE: Školski projekt kroz redovnu nastavu i INA Prve pomoći	
OBLIK:	Razgovor, promatranje, usmeno izlaganje, prezentacija, plakat i prodaja
SUDIONICI:	Učenici, nastavnici i roditelji
NAČINI UČENJA:	Usvojenost znanja, vještina i stavova vezanih uz volontiranje, empatiju, komunikaciju i održivi razvoj
METODE POUČAVANJA:	Razgovor, promatranje, usmeno izlaganje, prezentacija, plakat I prodaja
TRAJANJE IZVEDBE:	15.2. 2024.
POTREBNI RESURSI:	Potreban novac za kupnju promotivnih materijala
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost učenika i roditelja, otkazivanje Udruge, vremenski uvjeti.
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: predavanje stručne osobe iz udruge ZAKLADA ANA RUKAVINA, prodaja promotivnih artikla ,fotografije, izvješće na mrežnoj stranici Škole	
ODGOVORNE OSOBE:	Učenici i učiteljica Željka Bedenicki

MALI SAJAM

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Prirodoslovno i održivi razvoj	
CIKLUS: 2. i 3.	
CILJ: Racionalizirati potrošačke navike djece i mladih s naglaskom na očuvanje okoliša.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Na zabavan način kroz razmjenu korištenih stvari osvijestiti važnost recikliranja, prenamjene i ponovne uporabe stvari. Razvoj zdravih potrošačkih navika te na prihvatljiv način rješavanje viška stvari s ciljem osvješćivanja potrebe za očuvanje okoliša na Dan planeta Zemlje.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - Istražuju informacije na internetu te ih koriste u izradi prezentacije. - Povezuje prikupljene informacije sa stečenim znanjima o zaštiti okoliša i klimatskim promjenama. - Razvijaju svijest o važnosti očuvanja okoliša. - Razvijaju svijest o važnosti razvoja zdravih potrošačkih navika za vlastit život. - Razmjenjuju i ponovno koriste stvari. - Organiziraju sajam. - Prepoznaje važnost odgovornosti pojedinca u očuvanju okoliša. - Povezuje očuvanje okoliša s klimatskim promjenama. 	
NAČIN REALIZACIJE: tijekom ožujka i travnja 2024.	
OBLIK:	Frontalni, individualni, grupni
SUDIONICI:	Učiteljica Jelena Samac, učenici od 7.-8. r.
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ praktični rad ✓ rad u grupi ✓ prezentiranje ✓ izlaganje ✓ rješavanje problema ✓ organiziranje sajma
METODE POUČAVANJA:	Vođeno promatranje, razgovor, rasprava
TRAJANJE IZVEDBE:	ožujak i travanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	Računalo, tablet, mobitel, pametna ploča, pristup internetu, slobodni prostor škole, stolovi o ostali materijal potreban za organiziranje sajma
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: praćenje razine usvojenosti prirodoslovnih konceptata i prirodoslovnih vještina, motivacije i interesa za učenje i istraživanje te međusobnu suradnju	
ODGOVORNE OSOBE:	Marina Petrin Horvatić, Božica Horvatić - studentica biologije I kemije

MEĐUŠKOLSKI PROJEKT - Kulturna baština

KURIKULUMSKO PODRUČJE: umjetničko	
CIKLUS: 2. i 3. ciklus (5.- 8. razred)	
CILJ: Upoznati učenike s elementima kulturne baštine, bogatstva naše zemlje i zavičaja. Istraživačkim pristupom spoznati vrijednost njegovanja tradicije, očuvanja i prenošenja kulturnog naslijeđa. Doprinositi njegovu značaju i oplemenjivanju likovnom realizacijom doživljaja različitim likovnim tehnikama.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici su na satima Likovne kulture izrazili želju za produbljanjem znanja o kulturnoj baštini Republike Hrvatske te želji o prenošenju vrijednosti njegovanja tradicije i očuvanja kulturnog naslijeđa	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenik: <ul style="list-style-type: none"> - Upoznaje vrijednosti kulturnih dobara - Razvija domoljubne osjećaje, potrebu o njihovom očuvanju te prenošenje budućim naraštajima - Usvaja i primjenjuje pravilno ponašanje u kulturnim ustanovama, arheološkim lokalitetima i spomenicima kulturnih dobara 	
NAČIN REALIZACIJE: Projektna nastava realizira se za vrijeme redovne nastave i izvannastavnih aktivnosti od rujna 2023. Do svibnja 2024. 6. Izložba likovnih radova u školi i Knjižnici Grada Zagreba u Sesvetama uz mogućnost likovnih radionica	
OBLIK:	Tijekom redovne nastave Likovne kulture
SUDIONICI:	Učenici, učiteljica Likovne kulture <i>Gabrijela Dominović</i> , učiteljica Likovne kulture <i>OŠ Jelkovec Ivana Popovac Hristov</i> i učiteljica Likovne kulture <i>OŠ Sesvetska Sela Zrinka Jurić Avmedoski</i>
NAČINI UČENJA:	Aktivno rješavanje postavljenih likovnih problema Izrada likovnih radova u različitim likovnim tehnikama Samovrednovanje i vrednovanje Promatranje različitih umjetničkih reprodukcija kulturne baštine Republike Hrvatske
METODE POUČAVANJA:	Razgovor s učenicima Demonstracija različitih likovnih tehnika Usmeno izlaganje Analiza završenih likovnih radova po zadanim kriterijima: originalnost, estetska kvaliteta, kritičko mišljenje Organiziranje i postavljanje likovnih izložbi učenika
TRAJANJE IZVEDBE:	Nastavna godina 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	Učenici, učiteljica Likovne kulture <i>Gabrijela Dominović</i> , Materijalni resursi – tempere, kolaž papiri, ljepilo, škare, kistovi, uljne paste, vodene boje, flomasteri Oprema . Računalo, projektor, umjetničke reprodukcije
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost učenika, nedostatak materijalnih sredstava

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- Izložba u školi i KGZ Sesevete
- Sredstva javnog informiranja
- Letci
- Pozivnice
- Plakati
- Fotografije
- Školske mrežne stranice
- Mrežne stranice KGZ Sesevete
- Samovrednovanje i vrednovanje
- vrednovanje učeničkih radova po zadanim kriterijima: estetska kvaliteta, tehnička izvedba, originalnost, kritičko mišljenje i kontekst

ODGOVORNE OSOBE:

Učiteljica Likovne kulture *Gabrijela Dominović*
 Učiteljica Likovne kulture *Ivana Popovac Hristov*
 Učiteljica Likovne kulture *Zrinka Jurić Avmedoski*

MEĐUŠKOLSKI PROJEKT – Moda - inspirirana umjetnošću

KURIKULUMSKO PODRUČJE: umjetničko	
CIKLUS: 3. ciklus (8. razred)	
CILJ: Istraživati ulogu mode u oblikovanju osobnog identiteta te razvijati kulturni i nacionalni identitet.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici su tijekom školske godine izrazili zanimanje za različite stilove u modi te ih je zanimala današnja moda i način povezivanja s tradicijskom kulturom.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> - Razvijati kreativnost i originalnost izražajnim sredstvima oblika, boja i površina kako bi stvorili dizajn za odjevni predmet - Istraživati umjetnička djela koristeći se pojedinim sastavnicama istraživačkog procesa - Istraživati harmoniju i jedinstvo u kompoziciji - Primijeniti rekompoziciju - Istraživati različite oblike likovnog i vizualnog izražavanja te umjetničkog oblikovanja vezanog uz različiti kulturni kontekst - Uočavati i poštivati različitost kulturnih konteksta - Istraživati procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici - Suradnički učiti i raditi u timu 	
NAČIN REALIZACIJE: tijekom školske godine 2023./2024. Na redovnoj nastavi Likovne kulture	
OBLIK:	Individualni rad, rad u skupinama
SUDIONICI:	Učiteljica Likovne kulture Gabrijela Dominović, učiteljica Likovne kulture OŠ Sesvete Stela Perić, učenici 8. razreda
NAČINI UČENJA:	Aktivno rješavanje postavljenih likovnih problema Izrada likovnih radova u različitim likovnim tehnikama Odabir likovnih djela, analiza i stvaranje ideja Stvaranje ideja i izrada modnih crteža Izrada modnih kreacija Istraživanje
METODE POUČAVANJA:	Razgovor s učenicima Demonstracija različitih likovnih tehnika Analiza završenih likovnih radova po zadanim kriterijima: originalnost, estetska kvaliteta, kritičko mišljenje Organiziranje i postavljanje likovnih izložbi učenika
TRAJANJE IZVEDBE:	Od listopada 2023. do svibnja 2024.
POTREBNI RESURSI:	Učenici, učiteljica Likovne kulture Gabrijela Dominović, učiteljica Likovne kulture OŠ Sesvete Stela Perić Materijalni resursi - tempere, kolaž papiri, ljepilo, škare, kistovi, uljne paste, vodene boje, flomasteri, plastične vrećice, otpadni materijali, žica, aluminijska ambalaža, špaga, ... Oprema: računalo, projektor, umjetničke reprodukcije

MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost učenika, nedostatak materijalnih sredstava
<p data-bbox="199 271 943 302">NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:</p> <ul data-bbox="199 309 1310 607" style="list-style-type: none"> - Korelacija s drugim institucijama - mrežne stranice muzeja I galerija - Suradnja s lokalnim školama - Informiranje javnosti - dokumentiranje I prezentacija projekta na web portalu škole - Virtualna izložba - Javno objavljeni članci o projektu - Evaluacija na kraju školske godine - izložba dječjih radova u prostorima škola - Modna revija - Izložba u lokalnim zajednicama - knjižnica 	
ODGOVORNE OSOBE:	Učiteljica Likovne kulture <i>Gabrijela Dominović</i> , učiteljica Likovne kulture OŠ <i>Sesvete Stela Perić</i>

MEĐUŠKOLSKI PROJEKT - Prijatelji za dopisivanje

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE, DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. CIKLUS (5. razred)

CILJ: Potaknuti učenike na pomalo zaboravljenu vještinu pisanja pisama, te kroz ta pisma potaknuti učenike na izražavanje vlastitih osjećaja i misli.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo da su učenicima često teme Sata razrednika dosadne, te ćemo na ovaj način omogućiti učenicima da na sasvim nov način pristupe obradi tema na Satovima razrednika.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- Primjena naučenog gradiva iz Hrvatskog jezika (sastavljanje pisma, sastavka, pravopis, gramatika i sl.)
- Razvijanje stila pisanja
- Analizirati razlike u pogledu na neku temu u odnosu na učenika s kojim se dopisuje
- Razviti toleranciju na različita mišljenja

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Međuškolski projekt
SUDIONICI:	Učenici 5.a OŠ Sesevetska Sopnica i učenici 5.c OŠ Jure Kaštelana i razrednice Ines Patafta i Lucija Filipović
NAČINI UČENJA:	Individualni rad - slušanje, čitanje, rad na tekstu, razgovor, pokazivanje, pismeno izražavanje
METODE POUČAVANJA:	Poticanje, vođenje, usmjeravanje
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	Papir, olovka
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nedovoljna zainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - Praćenje aktivnosti učenika - Objava na web stranici škole 	
ODGOVORNE OSOBE:	Ines Patafta, učiteljica TZK Lucija Filipović, učiteljica Hrvatskog jezika

METROPOLE - LONDON I NEW YORK

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO/DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. (6. RAZRED)

CILJ: upoznavanje višemilijunskih gradova zemalja engleskog govornog područja u svrhu upoznavanja i prihvaćanja različitih kultura, poticanja međusobne tolerancije i razumijevanja te promocije multikulturalnosti i višejezičnosti

OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici su u nastavi engleskog jezika pokazali veliki interes za produbljivanjem znanja o velikim gradovima zemalja engleskog govornog područja, osobito o Londonu i New Yorku.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ navodi velike gradove Velike Britanije i Sjedinjenih Američkih Država te identificira neke njihove specifičnosti
- ✓ nabraja i opisuje neke znamenitosti grada Londona
- ✓ nabraja i opisuje neke znamenitosti grada New Yorka
- ✓ imenuje i opisuje uobičajene aktivnosti stanovnika i posjetitelja velikih gradova
- ✓ uspoređuje život u višemilijunskim gradovima poput Londona i New Yorka sa životom u Zagrebu

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	redovna nastava engleskog jezika (6. razred), dodatna nastava engleskog jezika
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kviza/upitnika o Londonu i New Yorku ✓ igranje edukativnih igara ✓ kategorizacija pojmova ✓ aktivno sudjelovanje u jezičnim radionicama ✓ razgovor i diskusija
METODE POUČAVANJA:	razgovor/diskusija, igranje kviza/upitnika za aktiviranje predznanja i motivacije, edukativne igre

TRAJANJE IZVEDBE:	2-4 dana u prvom i drugom polugodištu nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učiteljica engleskog jezika ✓ oprema (računalo, projektor, platno, pano, bijela ploča, fotokopirni stroj) ✓ potrošni materijal (papir, olovke, markeri)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda) ✓ oprema (zastario projektor, nemogućnost projiciranje pri svjetlu ili polusvjetlu) ✓ nezainteresiranost pojedinih učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kvizova/upitnika ✓ igranje edukativnih igara ✓ kategorizacija pojmova ✓ praćenje sudjelovanja u razgovoru/diskusiji 	
ODGOVORNE OSOBE:	
učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković	

Mjesec zdravlja

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO - ZDRAVSTVENO, TEHNIČKO I INFORMATIČKO, PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 3. (7. RAZRED)

CILJ: Potaknuti učenike na zdrav život i brigu o zdravlju kroz razne aktivnosti u nastavi TZK, biologije i informatike.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Potaknuti sve slabijom tjelesnom aktivnosti djece i lošim prehrambenim navikama, pokušat ćemo učenicima ponuditi alternativu tome.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- mjere puls tijekom različitim aktivnosti
- povezuju vrijednosti pulsa s manjim ili većim intenzitetom aktivnosti
- obrađuju izmjerene podatke u odgovarajućem programu
- analiziraju dobivene rezultate
- zaključuju na temelju rezultata istraživanja
- povezuju aktivnost i potrošnju kalorija s kalorijskim vrijednostima obroka

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	međupredmetni projekt
SUDIONICI:	učenici 7. razreda, učiteljice TZK, Biologije i Informatike
NAČINI UČENJA:	prikupljanje podataka, analiziranje, razgovor, donošenje zaključaka
METODE POUČAVANJA:	Poticanje, vođenje razgovora, usmjeravanje, praktični rad
TRAJANJE IZVEDBE:	travanj-svibanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	Štoperica, pametni sat, računala, plakati, papiri, olovke, pisač u boji
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nedostatak pametnih satova, pogreške u mjerenju pulsa
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
Izrada tablica i grafikona, objava na mrežnoj stranici škole i panou	
ODGOVORNE OSOBE:	Ines Patafta, učiteljica TZK Jelena Samac, učiteljica Biologije Bojana Trivanović, učiteljica Informatike

NOVI HORIZONTI - Australija, Novi Zeland, Kanada, Irska

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO-KOMUNIKACIJSKO/DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 3. (8. RAZRED)

CILJ:

širenje horizonata učenika s obzirom na druge kulture, upoznavanje i prihvaćanje različitih kultura, poticanje međusobne tolerancije i razumijevanja, promocija multikulturalnosti i višejezičnosti

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Učenici su u nastavi engleskog jezika pokazali veliki interes za produbljanjem znanja o zemljama engleskog govornog područja.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ navodi velike gradove Australije te identificira njihove specifičnosti
- ✓ objašnjava važnost postojanja različitih kultura unutar jedne zajednice na primjeru Australije (Aboridžini)
- ✓ objašnjava pojam „the stolen generations“
- ✓ imenuje neke nacionalne parkove u Australiji i navodi neke njihove specifičnosti s obzirom na floru i faunu te geografska obilježja
- ✓ imenuje neke životinje koje možemo naći samo u Australiji
- ✓ nabraja australske nacionalne simbole
- ✓ izrađuje glosar najčešćih australskih riječi i izraza s prijevodom na engleski
- ✓ pjeva neke tradicionalne i suvremene australske pjesme
- ✓ navodi velike gradove Kanade te identificira njihove specifičnosti
- ✓ objašnjava važnost postojanja različitih kultura unutar jedne zajednice na primjeru Kanade (Inuit, First Nations, French Canadians, Anglo Canadians)
- ✓ imenuje neke nacionalne parkove u Kanadi i navodi neke njihove specifičnosti s obzirom na floru i faunu te geografska obilježja
- ✓ nabraja kanadske nacionalne simbole
- ✓ navodi velike gradove Novog Zelanda te identificira njihove specifičnosti
- ✓ objašnjava važnost postojanja različitih kultura unutar jedne zajednice na primjeru Novog Zelanda (Maori, Pakeha, Kiwi)
- ✓ imenuje neke nacionalne parkove na Novom Zelandu i navodi neke njihove specifičnosti s obzirom na floru i faunu te geografska obilježja
- ✓ nabraja novozelandske nacionalne simbole
- ✓ prepoznaje i navodi irske nacionalne simbole
- ✓ objašnjava razliku između Republike Irske i Sjeverne Irske te navodi njihove specifičnosti
- ✓ objašnjava važnost međusobne snošljivosti različitih nacionalnih i vjerskih identiteta na primjeru Republike Irske i Sjeverne Irske
- ✓ prepoznaje neke osobitosti kulture i običaja romske nacionalne manjine u Irskoj
- ✓ uspoređuje kulturu i običaje romske nacionalne manjine u Hrvatskoj i Irskoj
- ✓ pleše neke tradicionalne irske plesove
- ✓ pjeva neke tradicionalne irske pjesme i neke suvremene irske rock pjesme

NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	redovna nastava engleskog jezika (8. razred), dodatna nastava engleskog jezika
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kviza/upitnika o Australiji, Kanadi, Novom Zelandu, Irskoj ✓ igranje edukativnih igara ✓ kategorizacija pojmova ✓ aktivno sudjelovanje u jezičnim radionicama ✓ razgovor i diskusija
METODE POUČAVANJA:	vođenje i moderiranje razgovora/diskusije, sastavljanje kviza/upitnika za aktiviranje predznanja i motivacije
TRAJANJE IZVEDBE:	nekoliko dana u prvom i drugom polugodištu nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učiteljica engleskog jezika ✓ oprema (računalo, projektor, platno, pano, bijela ploča, fotokopirni stroj) ✓ potrošni materijal (papir, olovke, markeri)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vrijeme provedbe (usklađivanje rasporeda) ✓ oprema (zastario projektor, nemogućnost projiciranje pri svjetlu ili polusvjetlu)
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje kvizova/upitnika ✓ edukativne igre ✓ kategorizacija pojmova ✓ praćenje sudjelovanja u razgovoru/diskusiji ✓ fotografije 	
ODGOVORNE OSOBE:	
učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković	

Posjeti muzejima

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Umjetničko / Društveno-humanističko područje	
CIKLUS: (2. i 3.) 5.-8. razred	
CILJ: Upoznavanje baštine zavičaja, domovine te svijeta	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Učenici upoznaju određenu temu obilaskom muzeja i razgledom grada	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
upoznavanje lokalne, nacionalne i međunarodne kulturne baštine	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Poludnevna terenska nastava u zagrebačkim muzejima
SUDIONICI:	učitelj geografije, pripravnici u Erasmusu i učenici
NAČINI UČENJA:	uvid u muzejsku građu
METODE POUČAVANJA:	demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	nekoliko sati
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - povratna željeznička karta na relaciji Sopnica - Zagreb Glavni kolodvor: 3 € - ulaznica u muzej: 1-10 €
MOGUĆE TEŠKOĆE:	učničko neslušanje učiteljevih uputa
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
✓ razgovor	
ODGOVORNE OSOBE: Marijan Biruš	

PROMATRANJE PTICA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Prirodoslovno	
CIKLUS: 3. (8. razred)	
CILJ: upoznavanje ptičjih vrsta i načina života ptica u različitim geografskim sredinama	
OBRAZLOŽENJE CILJA: promatranjem ptica u svojoj neposrednoj okolini i u široj okolini te njihovim uspoređivanjem s partnerskim školama u drugim dijelovima Hrvatske i Europe učenici će bolje upoznati svijet oko sebe	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
Učenik će moći: <ul style="list-style-type: none"> • Razlikovati vrste ptica • Prepoznati vrste ptica • Razlikovati skupine vrsta • Navesti životne navike ptica • Znati mjesta prebivanja pojedinih ptičjih vrsta • Navesti biološka obilježja svoje okolice • Znati od čega je građen ekosustav određenog prostora • Cijeniti ulogu ptica u ekosustavu • Više cijeniti ulogu prirode u životu čovjeka 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	
SUDIONICI:	Učenici, učitelji
NAČINI UČENJA:	učenje uvidom i pomoću materijala
METODE POUČAVANJA:	razgovor, demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	od rujna do lipnja
POTREBNI RESURSI:	Troškovi prijevoza do nekih mjesta promatranja
MOGUĆE TEŠKOĆE:	organizirani prijevoz na mjesto promatranja
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
Razgovor s učenicima i učiteljima	
ODGOVORNE OSOBE: Marijan Biruš i drugi učitelji uključeni u ovaj projekt	

RAZVOJ STRATEGIJA UČENJA - UČITI KAKO UČITI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UČITI KAKO UČITI	
CIKLUS: 2. (6. razred) i 3. (8. razred)	
CILJ:	
osposobiti učenike za samostalno učenje engleskog jezika	
OBRAZLOŽENJE CILJA:	
Prelaskom u viši razredi neki se učenici suočavaju s problemom u organizaciji vremena za učenje, ovisni su o učitelju i/ili roditeljima, teže se snalaze u nastavnim materijalima.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik)	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identificira ključne pojmove ✓ razlikuje bitno od nebitnoga ✓ kategorizira pojmove ✓ sigurnije rješava različite tipove zadataka ✓ proširuje metode učenja engleskog jezika ✓ usvaja korisne strategije učenje 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	dopunska nastava, rad kod kuće
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ analiza vlastitog rada ✓ grafičko izdvajanje bitnog ✓ organizacija bilježaka na jasan i pregledan način ✓ rješavanje različitih tipova zadataka samostalno ili u skupini ✓ unaprjeđivanje tehnika čitanja i pisanja ✓ razlikovanje načina učenje (za ponavljanje vokabulara i gramatike, pripremanje za pismene provjere, slušanje i usmeno izražavanje) ✓ korištenje interaktivnih digitalnih sadržaja za ponavljanje gradiva
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - demonstracija različitih načina učenja i rada na tekstu - usmeno izlaganje, razgovor - slušanje i čitanje s ciljem - edukativne igre - organizacija rada u skupinama
TRAJANJE IZVEDBE:	dva sata tjedno tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ udžbenik, vježbenica, CD, DVD ✓ CD player, DVD player ✓ računalo, projektor, pristup internetu ✓ slikovne kartice, kartice s riječima, plakati, nastavni listići

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ učionica, ploča, kreda, kreda u boji, bijela ploča, markeri ✓ fotokopirni stroj, potrošni materijal (papir, olovke, markeri)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nezainteresiranost učenika ✓ usklađivanje rasporeda/termina
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ praćenje postignuća tijekom nastavne godine 	
ODGOVORNE OSOBE:	
učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković	

SIGURNO PRELAZIM CESTU

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO-MATEMATIČKO

CIKLUS: 1. (1.RAZRED)

CILJ: Osposobiti učenike za sigurno kretanje prometnicama od kuće do škole.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Upoznavanje izgleda ulica, naselja i važnih objekata u okolici škole. Osposobiti učenike za sigurno kretanje prometnicama i prelaženje preko njih. Razumjeti potrebu poštivanja prometnih pravila. Odgovorno sudjelovati u prometu kao pješaci.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:

PID OŠ A.1.3. Prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi)

PID OŠ A.1.3. opisuje prometnice u okolici škole i doma(ili na slici)

PID OŠ A.1.3. razlikuje sudionike u prometu

PID OŠ A.1.3. razlikuje i pravilno primjenjuje pojmove: kolnik, nogostup, pješački prijelaz, semafor

PID OŠ A.1.3. snalazi se u prometnim situacijama pri kretanju od doma do škole

PID OŠ A.1.3. slijedi zadane upute kretanja

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. procjenjuje i razlikuje pravilno od nepravilnog ponašanja u prometu

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. obrazlaže važnost poštovanja prometnih pravila

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. crta prometne znakove

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Donosi jednostavne zaključke

PID OŠ A.B.C.D. 1.1. Crta opaženo

PID OŠ B.1.3. Snalazi se u neposrednom okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila

PID OŠ C.1.2. Ponaša se odgovorno na javnim mjestima i u prometu

MEĐUPREDMETNE TEME:

osr-C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije u svom okružju i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.

uku A.1.4. Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.

osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

uku C.1.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.1.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

uku D.1.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

zdr C.1.1 / A. Opisuje kako se oprezno i sigurno kretati od kuće do škole.

ISHODI AKTIVNOSTI:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Učenik prepoznaje organizaciju prometa (promet, prometnica, pješaci, vozači, prometni znakovi). ✓ Opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje. ✓ Predviđa promjene u prirodi u neposrednome okolišu. ✓ Prepoznaje i razlikuje promjene godišnjih doba. ✓ Učenik se snalazi u neposrednome okružju doma i škole uz poštivanje i primjenu prometnih pravila 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	PROJEKT: PROMET - Sigurno prelazim cestu
SUDIONICI:	učenici 1.a i 1.b razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	✓ sudjelovanje u različitim projektnim aktivnostima: prelaženje ulica u pratnji učiteljica, računalne prometne igrice, predavanje prometnog policajca, promatranje reflektirajuće opreme u zatamnjenoj učionici, upoznati prometne znakove iz neposrednog okruženja
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ razgovora ✓ učenje otkrivanjem ✓ usmeno izlaganje ✓ praktičan rad
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LJUDSKI: učenici, učiteljice, djelatnici AK Sesvete ✓ MATERIJALNI: računalo, tablet, projektor, aplikacije, oprema
MOGUĆE TEŠKOĆE:	✓ neopreznost i nepažnja učenika u prometu
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ promatranje ponašanja učenika u prometu tijekom svih izlazaka iz škole i utvrditi koliko pojedinci primjenjuju naučeno ✓ razgovorom s roditeljima saznati koliko se promijenilo ponašanje učenika u prometu na putu od kuće do škole i obratno ✓ uspješno rješavanje kvizova s prometnim sadržajima 	
ODGOVORNE OSOBE: učiteljice: Magdalena Tomljenović, Gordana Ivšinović, Kristina Lovrić i Marijani Ištvančić	

SPORT I GLAZBA - OLIMPIJSKI DAN

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Umjetničko; Tjelesno i zdravstveno područje

CIKLUS: 2. i 3. (6., 7. i 8. razredi)

CILJ:

- Usvojiti bitne povijesne činjenice o antičkim i modernim olimpijskim igrama
- Provesti tjelesne aktivnosti dominantno vezane uz antičke olimpijske igre
- Provesti kviz znanja
- Usvojiti bitne glazbene primjere usko vezane za sportska događanja

OBRAZLOŽENJE CILJA:

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- Prepoznati sportsku, društvenu i psihološku važnost igara tijekom povijesti
- Naglasiti važnost sudjelovanja u natjecanjima bilo koje vrste te prihvaćanja pobjede i poraza na prihvatljiv način.
- Promicati uljudene navijačke navike te poštivanje rasnih, vjerskih i nacionalnih razlika. Poticati čestitost, upornost i ljudskost.
- Razumjeti važnost sporta kao sredstva za podizanje razine zdravlja, unaprjeđenje međuljudskih odnosa te poboljšanje vlastitih karakteristika osobnosti.

NAČIN REALIZACIJE:

- Prezentacija o antičkim i modernim olimpijskim igrama
- Provedba aktivnosti u pet skupina (kontinenti - boje)
- Trčanje, bacanje, skakanje/sportovi karakteristični za određeni kontinent
- Natjecanje u kvizu znanja između dječaka i djevojčica unutar pojedinog razrednog odjela., natjecanje između razreda kao timova
- Prezentacija glazbenih primjera vezanih uz olimpijske igre i sport općenito

OBLIK: Projekt

SUDIONICI: Učitelji glazbene i tjelesne kulture, učenici 5., 6., 7. i 8. razreda

NAČINI UČENJA:

- Nakon nekoliko odslušanih/ odgledanih primjera učenici samostalno ili u paru/grupama pokušavaju osmisliti vlastiti sport s pripadajućim ritmom koji najbolje opisuje/dočarava ugođaj
- Aktivnim sudjelovanjem

METODE POUČAVANJA: Demonstracija, opisivanje, razgovor, video isječci

TRAJANJE IZVEDBE: Kroz školsku godinu 2023./2024.

POTREBNI RESURSI: Glazbala, računalo, projektor, papir i olovka

MOGUĆE TEŠKOĆE: Nezainteresiranost

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

Prikaz rezultata na mrežnim stranicama škole te na školskom panou
Samovrednovanje kroz postignute osobne rezultate u natjecanjima.
Osobno zadovoljstvo te zajedništvo učenika i učitelja

ODGOVORNE OSOBE: učitelj glazbene kulture Domagoj Brlečić (OŠ Sesvetska Sopnica) i učitelji tjelesne i zdravstvene kulture Đina Brlečić i Lucas Šaravanja (OŠ Luka)

STORYTELLING U NASTAVI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO	
CIKLUS: 3. (6. i 8. RAZRED)	
CILJ: Stvaranje, učenje i pričanje priča te njihovo promoviranje.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Pričanje priča najstarija je metoda poučavanja. Pričanjem priča njegujemo empatiju i zajedništvo, a one nam pružaju razumijevanje i utjehu.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • aktivno traženje priče vrijedne pričanja • pričanje priča kao sadržaj za interpretaciju/obradu • pričanje priča kao poticaj za stvaralaštvo • usvajanje pripovjednih tehnika • razvijanje interakcije s publikom tijekom pričanja • aktivno slušanje priča • jačanje koncentracije • poticanje mašte 	
NAČIN REALIZACIJE: TIJEKOM ŠKOLSKE GODINE 2023./2024.	
OBLIK:	školski projekt
SUDIONICI:	učenici, učiteljica hrvatskoga jezika <i>Gabrijela Vojvodić</i>
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> • storytelling • kamišibaj (pričanje priče uz butaj)
METODE POUČAVANJA:	vodi i usmjerava učenike, motivira za rad, potiče na samoaktualizaciju u lirskom i likovnom izrazu, uvažava njihove kreativne zamisli, savjetuje i korigira, potiče originalnost i kreativnost izražavanja
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavnih sati Hrvatskoga jezika
POTREBNI RESURSI:	knjige (bajke, slikovnice), butaj
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> • praćenje aktivnosti učenika • evaluacijski listići • samovrednovanje • jednostavniji scenski nastupi 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljica hrvatskoga jezika <i>Gabrijela Vojvodić</i>

ŠKOLSKI VREMEPLOV

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO	
CIKLUS: 2. (3. razred)	
CILJ: Istražiti, spoznati ulogu te usvojiti najvažnija obilježja obrazovanja u prošlosti. Razvijati kreativnost i kritičko mišljenje i sposobnost istraživačkog rada.	
OBRAZLOŽENJE CILJA: <ul style="list-style-type: none"> - istražiti, uočiti i povezati sadržaje o školovanju u prošlosti - prakticirati sposobnost zaključivanja i povezivanja nastavnih sadržaja - upotrebljavati potrebne kulturne, uljudbene, socijalne, ekološke i komunikacijske navike - istraživati s voljom samostalno 	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: <p>PID OŠ B.3.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analizira povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.</p> <p>PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.</p> <p>PID OŠ A.B.C.D.3.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.</p>	
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA: <p>osr C.2.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>ikt A.2.1. Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za izvršavanje zadatka.</p> <p>ikt A.2.2. Učenik se samostalno koristi njemu poznatim uređajima i programima.</p> <p>ikt D.2.3. Učenik sam ili u suradnji s drugima preoblikuje postojeća digitalna rješenja ili stvara nove uratke i smišlja ideje.</p>	
NAČIN REALIZACIJE: <ul style="list-style-type: none"> - individualni rad - rad u skupinama - projektna nastava - suradničko učenje - istraživanje i pronalaženje potrebnih resursa 	
OBLIK:	Projekt 3. razreda
SUDIONICI:	učenici 3.a i 3. b, učiteljice, roditelji
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - istraživanje izvorne stvarnosti - promatranje, uočavanje i povezivanje stečenih znanja - prezentacija rada, intervju

METODE POUČAVANJA:	- istraživanje - samoprocjena učenika na području usmenog izražavanje - suradničko učenje
TRAJANJE IZVEDBE:	siječanj/ožujak 2024.
POTREBNI RESURSI:	- učenici, učiteljice, roditelji, izvorni govornici - literatura, školski pribor iz prošlosti, fotografije
MOGUĆE TEŠKOĆE:	preopterećenost učenika, nedostatak literature
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - vrednovanje za učenje - vrednovanje kao učenje - izložbeni postav 	
ODGOVORNE OSOBE: Anita Kalogjera, Miroslava Andrašek	

ŠKRINJICA NARODNE BAŠTINE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: DRUŠTVENO-HUMANISTIČKO

CIKLUS: 2. (3. razred)

CILJ:

Izdvojiti i povezati postojeća znanja o prošlosti svoga grada, povijesnim činjenicama, mitovima i legendama, pojavama u prirodi i društvu

Istražiti i prikupiti stare uporabne predmete iz zavičajnih područja učenika

OBRAZLOŽENJE CILJA:

Poticati učenike na upoznavanje kulturno-povijesnih spomenika i života u prošlosti, osvijestiti važnost njihovog očuvanja za buduće naraštaje.

S voljom samostalno istraživati te pritom doprinijeti novim znanjima i znatiželji učenika.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ A.3.2. Učenici prikazuju vremenski slijed događaja i procjenjuju njihovu važnost.

PID OŠ A.3.1. Učenici kritički analiziraju i vrednuju izvore i informacije iz različitog vremena i prostora te oblikuje samostalne spoznaje.

PID OŠ B.3.3. Učenici se snalaze u promjenama i odnosima tijekom vremenskih ciklusa te analiziraju povezanost vremenskih ciklusa s događajima i važnim osobama u zavičaju.

PID OŠ C.3.1. Učenici raspravljaju o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.

PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti zavičaja na razvoj nacionalnog identiteta

PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI MEĐUPREDMETNIH TEMA:

osr A.2.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.

osr A.2.1. Razvija sliku o sebi.

osr B.2.4. Suradnički uči i radi u timu.

osr C.2.4. Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

uku A.2.2. Učenik primjenjuje strategije učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz praćenje i podršku učitelja.

uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

uku B.2.2. Na poticaj učitelja učenik prati svoje učenje i napredovanje tijekom učenja.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku C.2.4. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.

uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

NAČIN REALIZACIJE:	
<ul style="list-style-type: none"> - individualni rad - rad u skupinama - projektna nastava - suradničko ičenje - potaknuti učenike na istraživanje i pronalaženje potrebnih resursa 	
OBLIK:	projekt 3. razreda
SUDIONICI:	učenici 3.a i 3 .b, učiteljice, roditelji
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - istraživanje izvorne stvarnosti - promatranje, uočavanje i povezivanje stečenih znanja - prezentacija rada (izložbeni postav)
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - suradničko učenje - istraživačko učenje - poticanje, vođenje, usmjeravanje - projektna nastava - sudjelovanje u postavljanju izložbe
TRAJANJE IZVEDBE:	siječanj/veljača 2024.
POTREBNI RESURSI:	stari uporabni predmeti, potrošni materijal, literatura
MOGUĆE TEŠKOĆE:	-nezainteresiranost učenika, nemogućnost pronalaženja potrebnih informacija i predmeta
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - vrednovanje za učenje - vrednovanje kao učenje - formativnim vrednovanjem dobiti povratne informacije o postignutoj ostvarenosti odgojno-obrazovnih očekivanja 	
ODGOVORNE OSOBE: Anita Kalogjera, Miroslava Andrašek	

TJEDAN ZDRAVOG DORUČKA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: tjelesno i zdravstveno ; prirodoslovno i održivi razvoj

CIKLUS: 1. i 2., 3.

CILJ:

Promocija zdravog načina života kroz konzumaciju zdrave prehrane, preuzimanje uloge aktivnog građanina obilježavanjem Svjetskog dana hrane 16.10. I Dana zahvalnosti za plodove Zemlje

OBRAZLOŽENJE CILJA: kroz prehrambene navike naših učenika te rezultata na sistematskim pregledima kod školske liječnice, uvidjeli smo potrebu za podizanjem svijesti o važnosti zdrave prehrane i kretanja u svakodnevnom životu od najranije dobi kako bi se usvojile zdrave navike; uključiti se u Međunarodnu godinu prosa 2023. (UN)

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

Učenik prepoznaje hranu koja je zdrava za naš mozak i naše tijelo

Istražuje tradicionalna jela svoga zavičaja

Samostalno osmišljava zdravi doručak

Istražuje nutritivna svojstva prosa i istražuje izbor prosa – kao prilagodbu globalnim promjenama - predlaže načine uključivanja prosa u školski jelovnik

Istražuje uloge banke sjemena za održivi razvoj

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

Redovna nastava, produženi boravak, dodatna nastava, projekti

SUDIONICI:

Učenici 1., 2. i 3. razreda, učenici od 5. do 8.razreda

NAČINI UČENJA:

Razgovor i diskusija
Istraživanje
Kreativno izražavanje
Prezentacija
kviz

**METODE
POUČAVANJA:**

Poticanje, vođenje razgovora, usmjeravanje
Predavanja za učenike
Radionice
Istraživački rad i prezentacija rezultata rada, izrada plakata, izrada digitalnog kviza, degustacija jela

**TRAJANJE
IZVEDBE:**

Rujan - listopad; od 16.10. do 20.listopada 2023.

**POTREBNI
RESURSI:**

Učenici, učiteljice 1., 2. i 3. razreda, učiteljice prirode i biologije Marina Petrin Horvatić i Jelena Samac

**MOGUĆE
TEŠKOĆE:**

Nedovoljna potpora roditelja
Nezainteresiranost učenika

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
	Praćenje sudjelovanja u razgovoru Praćenje sudjelovanja na mliječnom obroku i ručku za učenike produženog boravka Praćenje sudjelovanja u radionicama izrade jednostavnih obroka kroz istraživački rad Presentacija rezultata istraživanja na školskoj svečanosti Objavljivanje aktivnosti na web stranici škole Praćenje razina obrazovnih postignuća i ishoda učenja Predavanja na roditeljskim sastancima
ODGOVORNE OSOBE:	Ravnateljica, učiteljice 1., 2. i 3. razreda, učiteljice produženog boravka, učiteljice prirode i biologije, učenici od 5. do 8.razreda

TRADICIJSKI NAKIT NAŠE DOMOVINE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: UMJETNIČKO / PODUZETNIŠTVO

CIKLUS: 2. i 3. (6. i 7. RAZREDI)

CILJ: Razvijati svijest o njegovanju tradicije, kulture i hrvatsku narodnu baštinu. Izraditi tradicijski nakit naše domovine, prezentirati rada školske zadruge, sudjelovati u natjecanju i sudjelovati u školskom projektu „Moja domovina“.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Uočili smo zanimanje učenika za likovno izražavanje i za njegovanju tradicije, kulture i hrvatsku narodnu baštinu.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- ✓ razvijati svijest o našoj hrvatskoj narodnoj baštini i očuvati ju
- ✓ izraditi tradicionalni nakit naše domovine
- ✓ sudjelovati na izložbama u školi, lokalnoj zajednici i smotrama HUUZ-a
- ✓ sudjelovati u školskom projektu „Moja domovina“
- ✓ razviti ustrajnost u aktivnostima
- ✓ vrednovati vlastiti i tuđi rad
- ✓ prilagoditi se novim situacijama i idejama

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	Izvannastavna aktivnost, radionice
SUDIONICI:	učenici, učitelji, ravnateljica, roditelji, voditelj radionice za izradu tradicionalnog nakita naše domovine
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ planiranje vlastitog rada ✓ priprema materijala ✓ promatranje primjera tradicionalnog nakita naše domovine, naše hrvatske narodne baštine ✓ opisivanje narodnog nakita različitih hrvatskih krajeva ✓ izrada tradicionalnog nakita naše domovine ✓ priprema i sudjeluje na izložbama ✓ prodaje proizvode ✓ prezentira svoj rad ✓ sudjeluje u natjecanju na smotrama učeničkih zadruga ✓ sudjelovanje u školskom projektu ✓ aktivno sudjelovanje u radionicama za izradu tradicionalnog nakita naše domovine ✓ samovrednovanje i vrednovanje radova
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ demonstracija izrada predmeta ✓ razgovor o izrada predmeta ✓ radionice ✓ organizacija rada u skupinama
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine 2023./2024.

POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ potrošni materijal ✓ pribor i materijal za nakit (perlice, elastični konac, žica, kopče...)
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nepovoljni vremenski uvjeti ✓ nedostatak materijalnih sredstava ✓ neusklađenost rasporeda ✓ prijevoz
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ prepoznavanje potreba tržišta ✓ financijska isplativost (prihod) ✓ rezultati na smotrama ✓ fotografije ✓ izložba proizvode za Božićni sajam, Dan škole i smotra učeničkih zadruga ✓ usmena prezentacija rada ✓ radionica izrada tradicionalnog nakita naše domovine 	
ODGOVORNE OSOBE: ravnateljica Ljiljana Benčec Miklečić, voditeljice skupine Kreativci Melinda Tupek, voditeljice likovne skupine Gabrijela Dominović	

TRAVNJAK

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO

CIKLUS: 2. (4. razred)

CILJ: Spoznati travnjak kao životnu zajednicu biljaka.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Kod učenika razvijati spoznavanje putem istraživanja i izvorne stvarnosti.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA MEĐUPREDMETNIH TEMA:

uku A.2.1. Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema

uku A.2.3. Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa rješavanju problema.

uku B.2.4. Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.

uku C.2.3. Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku D.2.2. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

odr A.2.1. Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.

odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.

osr A.2.3. Razvija osobne potencijale.

osr B.2.2. Razvija komunikacijske kompetencije.

osr B.3.4. Suradnički uči i radi u timu.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.

PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.

PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:

redovna nastava PID-a, dodatna nastava PID-a, IUN

SUDIONICI:

učenici četvrtih razreda (4.a, 4.b i 4.c)

NAČINI UČENJA:

- učenici će samostalno istraživati biljke travnjaka, sakupljati ih, opisivati, proučavati njihovu ljekovitost,
- prešat će i izrađivati herbarij;
- uspoređivat će sakupljene biljke, tražiti njihove hrvatske i latinske nazive u priručnicima i na internetu

METODE

POUČAVANJA:

- usmeno izlaganje, demonstracija, promatranje, opisivanje, razgovor, jednostavno istraživanje, prikupljanje biljaka,

TRAJANJE IZVEDBE:	- travanj - lipanj 2024.
POTREBNI RESURSI:	- izvorna stvarnost (travnjak), biljke, računalo, projektor, udžbenici, literatura, fotokopirni uređaj, papir, herbarij (mapa), ljepilo
MOGUĆE TEŠKOĆE:	- nedostatak motiviranosti za rad kod učenika - nepovoljne vremenske prilike za rad na otvorenom
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - razgovor s učenicima tijekom rada - praćenje poštivanja dogovorenih pravila i zainteresiranosti učenika - herbarij - crteži - fotografije - samovrednovanje učenika (vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje) - vrednovanje naučenog - opisno praćenje u e Dnevniku 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice Z. Matacun, K. Šćuric, V. Plivelić

UČENIK PJESNIK

KURIKULUMSKO PODRUČJE: jezično-komunikacijsko	
CIKLUS: 2. (6. razred) i 3. (8. razred)	
CILJ:	
promocija čitanja i pisanja poezije na engleskom jeziku	
OBRAZLOŽENJE CILJA:	
Kreativnost i kreativno mišljenje vještine su od iznimne važnosti za učenika 21. stoljeća. Otkrivanje i razvijanje stvaralačkog potencijala učenika bitan je korak u razvoju cjeloživotnog učenika. Pisanjem pjesme učenik je potaknut kreativno i kritički promišljati, kombinirati, birati i izdvajati, ponavljati, reciklirati i sistematizirati sva prethodna znanja kako bi napravio korak dalje i stvorio nešto novo.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: (učenik)	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ identificira ključne pojmove ✓ čita izvorni tekst pjesme na engleskom jeziku (primjeren dobi i nivou poznavanja jezika) ✓ analizira pročitane pjesme uz usmjeravanje i vodstvo ✓ krasnoslovi pjesmu ✓ piše pjesmu specifične strukture (haiku, lune, činkvina, akrostih, pjesma u boji...) na engleskom jeziku 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	redovna i dodatna nastava engleskog jezika u 6. i 8. razredu
SUDIONICI:	učenici, učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ čitanje pjesama različite pjesničke forme ✓ vođena analiza pjesama ✓ krasnoslov ✓ pisanje pjesama ✓ analiza vlastitog rada ✓ samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - demonstracija različitih pjesničkih formi - slušanje i čitanje s ciljem - vodstvo i usmjeravanje učenika
TRAJANJE IZVEDBE:	nekoliko sati tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ računalo, projektor, pristup internetu ✓ učionica, ploča, kreda, kreda u boji, bijela ploča, markeri ✓ fotokopirni stroj, potrošni materijal (papir, olovke, markeri) ✓ tekstovi pjesama
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ nezainteresiranost učenika ✓ usklađivanje rasporeda/termina ✓ manjak inspiracije

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

- ✓ učeničke pjesme
- ✓ praćenje sudjelovanja učenika u analizi i krasnoslovu pjesama

ODGOVORNE OSOBE:

učiteljica engleskog jezika Noemi Ajduković

URBANIZACIJA – BIORAZNOLIKOST – KVALITETA ŽIVOTA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: Prirodoslovno - Održivi razvoj	
CIKLUS: 2. I 3..	
CILJ: Zidnim prikazom rezultata edukativno-znanstvenog projekta Potočni rak - Kustošak 2021. Podići razinu obrazovnog okruženja u učionici Biologije i kemije i koristiti ga kao izvor znanja; osmisliti digitalni kviz i objaviti ga	
OBRAZLOŽENJE CILJA: Zornim prikazom rezultata istraživanja ukazati na važnost uključivanja u lokalne projekte radi povezivanja uloga učitelja - učenika - građanina u promicanju učenja za održivi razvoj, bioraznolikost, kvalitetu života i viših razina obrazovnih postignuća. Povezati Svjetski dan zaštite životinja 4.10. - Svjetski dan učitelja 5.10.- Svjetski dan gradova 29.10., Dan djevojaka i žena u znanosti 11.2., Dan voda, Dan šuma, Dan planeta Zemlje 22.4., Dan biološke raznolikosti, Dan zaštite prirode u RH, Svjetski dan zaštite okoliša	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA: Učenik uočava uzročno-posljedične veze i obrasce te na njihovoj osnovi predviđa pojave i događaje. Objašnjava čovjekovo djelovanje na prirodne procese. Objašnjava odnos znanosti, tehnologije i društvenog napretka. Raspravlja o odgovornosti znanstvenika i cjelokupnog društva pri korištenju rezultatima bioloških otkrića.	
NAČIN REALIZACIJE: Tijekom nastavne godine, redovna nastava, dopunska i dodatna nastava	
OBLIK:	Projekt, redovna nastava, dopunska nastava, dodatna nastava
SUDIONICI:	Nastavnici Prirode, biologije, Kemije i Likovne kulture, učenici od 5. - 8.r
NAČINI UČENJA:	Promatranje, razgovor, rasprava, istraživanje, rješavanje problema, izrada kviza, rješavanje kviza; izrada modela od reciklirajućih materijala
METODE POUČAVANJA:	Vođeno promatranje, samostalno i timsko istraživanje, rasprava i okrugli stol, prezentacija
TRAJANJE IZVEDBE:	Tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	Znanstveni članak, digitalni kviz, reciklirajući materijali - pluto, karton, drvo, boje, zidna naljepnica, mrežna stranica škole - Projekt Dan planeta Zemlje - učenje za održivi razvoj
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Izostanci zbog bolesti
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: razgovor, kviz, razina usvojenosti prirodnoznanstvenih kompetencija i bioloških koncepata	
ODGOVORNE OSOBE:	Gabrijela Dominović, Marina Petrin Horvatić, Jelena Samac; vanjska suradnica Božica Horvatić, studentica biologije i kemije PMF-a

ZAUZMI STAV

KURIKULUMSKO PODRUČJE: društveno-humanističko, građanski odgoj i obrazovanje

CIKLUS: 2.

CILJ: razvijanje socijalnih kompetencija djece, informiranje i osvještavanje stavova o ovisnosti i ovisničkim ponašanjima, razvijanje empatije i vještina aktivnog slušanja i donošenja odluka te zauzimanja za sebe bez povrjeđivanja drugih (verbalno i fizički)

OBRAZLOŽENJE CILJA: Primijetili smo da učenicima nedostaje empatije za druge, često ulaze u sukobe zbog sitnica, ne znaju se aktivno zauzeti, verbalno se sukobljavaju, vrijeđaju, ne znaju izaći iz sukoba.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- Prepoznati vlastite potrebe za pripadanjem, povezanošću i poštovanjem,
- Prepoznati utjecaj grupe na donošenje odluka i ponašanje
- Prepoznati i osvijestiti svoje jake strane i sposobnosti
- Upoznati se sa biološkom podlogom emocija i njihovom ulogom
- Osvijestiti način zauzimanja za sebe, razviti asertivnost kroz osobni govor "ja-poruke"
- Osvijestiti način donošenja odluke
- Razviti pozitivnu sliku o sebi, samopouzdanje i samopoštovanje
- Razviti socijalne kompetencije

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	7 radionica za učenike, predavanja za roditelje (online), individualno/obiteljsko savjetovanje
SUDIONICI:	Učenici 5.a odjela
NAČINI UČENJA:	radionice
METODE POUČAVANJA:	Razgovora, demonstracije, čitanja, slušanja, prezentacije, aktivnog učenja i slušanja
TRAJANJE IZVEDBE:	7 radionica tijekom listopada i studenog 2023.
POTREBNI RESURSI:	Učenici, roditelji, članovi udruge "Djeca prva"
MOGUĆE TEŠKOĆE:	Nezainteresiranost roditelja za predavanja, te učenika i roditelja za individualno/obiteljsko savjetovanje
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> - Analiza socijalnih odnosa i klime unutar razrednog odjela - Pedagoško praćenje od strane razrednika i stručne službe - Izvješća na razrednim vijećima - Opisno praćenje učenika 	
ODGOVORNE OSOBE:	Udruga "Djeca prva", ravnateljica, pedagoginja

ZIP - ZAJEDNIŠTVO, INTEGRACIJA, PARTICIPACIJA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: društveno-humanističko, građanski odgoj i obrazovanje

CIKLUS: 1., 2. i 3.

CILJ: poboljšati socijalnu integraciju djece, međusobna povezanost učenika

OBRAZLOŽENJE CILJA:

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- sudjeluje u međusobnom poučavanju i suradničkom učenju
- razvija komunikacijske vještine i vještine rješavanja sukoba
- surađuje s drugim učenicima, međusobno pomaganje
- izlazi iz sukoba, razlučuje što je sukob, a što nasilje

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	- set radionica za učenike 1. i 2. razreda, 3. i 4. razreda, predavanja, humanitarne akcije, grupna i individualna savjetovanja i pomoć u učenju
SUDIONICI:	- učenici 1. i 2. razreda - učenici 3. i 4. razreda - učenici predmetne nastave
NAČINI UČENJA:	- suradničko učenje, crtanje, pisanje, prezentacije
METODE POUČAVANJA:	- razgovor, demonstracija, izrada edukativnih materijala
TRAJANJE IZVEDBE:	- tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	- učenici, učitelji - vanjski suradnici udruge <i>Krugovi</i>
MOGUĆE TEŠKOĆE:	- nezainteresiranost učenika predmetne nastave za individualnom pomoći i savjetovanjem
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
- Analiza socijalnih odnosa i klime unutar razrednih odjela - Praćenje učeničkog napretka - Objavljivanje sadržaja na mrežnoj stranici škole	
ODGOVORNE OSOBE:	Udruga <i>Krugovi</i> , ravnateljica Ljiljana Benčec Miklečić

ZNAM I ŽELIM ZNATI VIŠE

KURIKULUMSKO PODRUČJE: PRIRODOSLOVNO	
CIKLUS: 2. i 3.	
CILJ: Proširivanje znanja osnovnog učenja na bolje razumijevanje bioloških sadržaja.	
OBRAZLOŽENJE CILJA:	
Pospješiti izgradnju bioloških koncepata primjenom materijala PMF-a za proširivanje znanja osnovnog učenja . Potaknuti razvoj vještina potrebnih za samostalnu provedbu istraživanja i zaključivanja na osnovu promatranja i istraživanja. Potaknuti zainteresirane i darovite učenike na doprinos kolektivnom učenju u razredu. Uključiti se u znanstveno istraživanje kojem je cilj unaprjeđenje nastave Prirode i Biologije.	
OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ samostalno proučava interaktivne digitalne sadržaje - ASIO model učenja - simulirane terenske nastave, snimke pokusa ✓ rješava probleme ✓ kreativno i kritički razmišlja ✓ sigurnije rješava različite testove ✓ pospješuje izgradnju bioloških koncepata ✓ usvaja vještine za provođenje samostalnog istraživanja i zaključivanja na osnovu promatranja i istraživanja ✓ samoprocjenjuje darovitost ✓ doprinosi kolektivnom učenju 	
NAČIN REALIZACIJE:	
OBLIK:	Redovna nastava, dodatna nastava, dopunska nastava
SUDIONICI:	Učenici, Marina Petrin Horvatić, prof., Božica Horvatić, vanjska suradnica
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ rješavanje anketnog upitnika ✓ kolektivni i samostalni rad s interaktivnim digitalnim materijalima ✓ rješavanje digitalnih testova ✓ samoprocjena darovitosti
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - vođenje učenika kroz nastavni proces - usmeno izlaganje, razgovor - slušanje i čitanje s ciljem - rješavanje problema - procjena potencijalne darovitosti
TRAJANJE IZVEDBE:	- tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> ✓ digitalni materijali ✓ računalo, projektor, pristup internetu, tablet ✓ učionica, ploča, kreda, kreda u boji, bijela ploča, markeri ✓ fotokopirni stroj, potrošni materijal (papir, olovke, markeri)

MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none">✓ nezainteresiranost učenika✓ usklađivanje rasporeda/termina
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
<ul style="list-style-type: none">✓ praćenje postignuća tijekom nastavne godine; uvid u rezultate testova	
ODGOVORNE OSOBE:	
Marina Petrin Horvatić, prof., Božica Horvatić, studentica biologije i kemije	

ZDRAVA PREHRANA

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO

CIKLUS: 1. (1. RAZRED)

CILJ: Promicanje zdrave prehrane i utjecaj na cjelovito zdravlje učenika.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Podizanje svijesti o važnosti zdrave prehrane za pravilan rast i razvoj. Uključivanje učenika u aktivnosti vezane uz izradu školskog jelovnika.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

MAT OŠ E.1.1. Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.

PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.

OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.

pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

zdravlje A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.

goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.

goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.

odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

uku A.1.1. 1.Upravljanje informacijama Učenik uz pomoć učitelja traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	preventivni program
SUDIONICI:	ravnateljica, kuharice, učenici 1. razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - rad na tekstu - prikupljanje i obrada podataka - izrada plakata i jelovnika - usmeno/pisano izražavanje - istraživački rad - praktični rad
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - usmeno izlaganje - diskusija - promatranje - demonstracija
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	<ul style="list-style-type: none"> - projektor i računalo - materijali za plakat - Bonton - nastavni listići

MOGUĆE TEŠKOĆE:	manje zdrava prehrana učenika izvan škole, konzumacija gaziranih pića
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	<ul style="list-style-type: none">- samovrednovanje učenika- izrada grafikona- mjerenje tjelesne težine- razgovor s roditeljima
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice 1. razreda: M. Ištvančić, M. Tomljenović, K. Lovrić i G. Ivšinović

ZDRAVI ZUBI

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO I ZDRAVSTVENO

CIKLUS: 1. (1. RAZRED)

CILJ: Poticati učenike na stvaranje higijenskih navika i osvijestiti učenike da očuvanju svog zdravlja uvelike mogu pridonijeti sami.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Poticati učenike na osobnu higijenu te ukazati na potrebu i važnost pravilnog pranja zubi i usne šupljine.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.

PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.

OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju.

zdravlje A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.

odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	preventivni program
SUDIONICI:	školska liječnica , medicinska sestra , učenici 1. razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	rad na tekstu, prikupljanje i obrada podataka, slikovni prikaz, izrada plakata, izrada tjednog plana, simulacije situacija, usmeno/pisano izražavanje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • usmeno izlaganje • diskusija • promatranje • demonstracija • praktični radovi, igra
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom školske godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	projektor računalo Bonton NL četkica i pasta za zube
MOGUĆE TEŠKOĆE:	neredovito pranje zubi
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: samovrednovanje učenika	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice 1. razreda: M. Ištvančić, M. Tomljenović, K. Lovrić I G. Ivšinović

ŽIVJETI ZDRAVO

KURIKULUMSKO PODRUČJE: TJELESNO ZDRAVSTVENO

CIKLUS: 1. (2.razred)

CILJ:

Promocija zdravog načina života kroz konzumaciju zdrave prehrane i tjelesne aktivnosti svakog dana.

OBRAZLOŽENJE CILJA: Kroz prehrambene navike naših učenika te rezultata na sistematskim pregledima kod školske liječnice, uvidjeli smo potrebu za podizanjem svijesti o važnosti zdrave prehrane i kretanja u svakodnevnom životu od najranije dobi kako bi se usvojile zdrave navike.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.

PID OŠ A.B.C.D. 2.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.

OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.

OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.

OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.

OŠ TZK B.2.1. Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa I pravilnoga tjelesnog držanja.

OŠ TZK D.2.2. Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.

OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.

zdravlje A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.

zdravlje A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.

goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.

odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.

osr A.1.1. Razvija sliku o sebi.

ISHODI AKTIVNOSTI:

- Učenik prepoznaje hranu koja je zdrava za naš mozak i naše tijelo
- Istražuje tradicionalna jela svoga zavičaja
- Zna koje su tjelesne aktivnosti potrebne našem tijelu

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK:	projekt
SUDIONICI:	učenici 2. razreda, učiteljice
NAČINI UČENJA:	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor i diskusija - istraživanje - kušanje hrane kreativno izražavanje
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> - poticanje - vođenje razgovora, usmjeravanje radionice

TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine
POTREBNI RESURSI:	učenici, učitelji, školske kuharice, suradnja roditelja
MOGUĆE TEŠKOĆE:	<ul style="list-style-type: none"> - nedovoljna potpora roditelja - nezainteresiranost učenika
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA: <ul style="list-style-type: none"> - praćenje sudjelovanja u razgovoru - praćenje sudjelovanja na mliječnom obroku i ručku za učenike produženog boravka - praćenje bacanja količine hrane (što se najviše baca) - praćenje sudjelovanja u radionicama izrade jednostavnih obroka - objavljivanje aktivnosti na web stranici škole 	
ODGOVORNE OSOBE:	učiteljice 2. razreda

Žene koje su pomicala granice (History is Herstory, too) - KROSKURIKULARNI PROJEKT

KURIKULUMSKO PODRUČJE: JEZIČNO - KOMUNIKACIJSKO; DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO, UMJETNIČKO; PRIRODOSLOVNO; TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE

CIKLUS: 1. - 3.

CILJ: osvijestiti ulogu i doprinos žena u društvu nekada i danas

OBRAZLOŽENJE CILJA: Potaknuti istraživanjem o nedovoljnoj zastupljenosti žena u osnovnoškolskim udžbenicima želimo učenike potaknuti na istraživanje koliko su žene doprinijele razvoju znanosti i društva u Hrvatskoj i svijetu
Jedan od ciljeva projekta je i promovirati i potaknuti razvoj karijere u STEM području.

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

- prepoznaje uloge žena i djevojaka u umjetnosti, sportu, znanosti, politici i društvu;
- prepoznaje postignuća žena u znanosti i umjetnosti;
- imenuje i istražuje istaknute žene u Republici Hrvatskoj i svijetu;
- istražuje vidljivost žena u društvu danas
- osmišljava, organizira i izlaže rezultate istraživanja na tematskim panoima i mrežnim stranicama Škole
- usmeno i pisano prikazuje rezultate istraživanja

NAČIN REALIZACIJE:

OBLIK: cjelogodišnji školski projekt redovne, izborne i dodatne nastave te INA-i

SUDIONICI: učenici, učitelji

NAČINI UČENJA:

- analizira podatke prema zadanim kriterijima, računa postotak zastupljenosti žena u našoj školi te prikazuje rezultate
- izrađuje pano
- prikuplja podatke
- pronalazi odgovarajuću literaturu
- istražuje znamenite žene koristeći različite izvore
- objedinjuje, likovno oprema, uređuje i izlaže rezultate istraživanja
- izrađuje digitalne aktivnosti i kvizove
- anketira
- intervjuira znanstvenicu
- snima video
- izrađuje čestitku
- piše pjesmu određene strukture (haiku, lune, činkvinu, akrostih, dijamant, pjesmu u boji)
- izrađuje interaktivnu poučnu stazu
- posjećuje memorijalni stan Marije Jurić Zagorke
- postavlja izložbu umjetničkih radova
- sudjeluje u online natjecanju

	<ul style="list-style-type: none"> • dokumentira aktivnosti na mrežnim stranicama škole • izrađuje digitalnu knjigu s nastalim sadržajima • prikazuje projekt za Dan škole
METODE POUČAVANJA:	<ul style="list-style-type: none"> • organiziranje učenika u timove i koordinacija rada • usmjeravanje i nadgledanje provedbe projekta, izrade izložbenog panoa
TRAJANJE IZVEDBE:	tijekom nastavne godine 2023./2024.
POTREBNI RESURSI:	učenici, učitelji, potrošni materijal za uređenje izložbenih panoa, novac za ulaznice i prijevoz do muzeja
MOGUĆE TEŠKOĆE:	nezainteresiranost učenika, nepovoljni vremenski uvjeti
NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:	
fotografije, učenički radovi, izvješće na mrežnoj stranici Škole, izložbeni panoi	
ODGOVORNE OSOBE: učitelji i učiteljice razredne i predmetne nastave	