

**OSNOVNA ŠKOLA SVETE ANE U OSIJEKU**

**Ulica Svete Ane 2**

**KLASA: 602-12/23-01/85**

**URBROJ: 2158-71-10-23-01**

# Školski kurikulum

**ŠKOLSKA GODINA 2023./2024.**

**Osijek, rujan 2023.**

**Sadržaj:**

- 1. Uvod**
- 2. Opis unutrašnjih i vanjskih uvjeta u kojima se realizira školski kurikulum**
- 3. Metodologija izrade i donošenja kurikuluma**
- 4. Vizija i misija škole**
- 5. Međupredmetne teme i školski projekt**
  - 5.1. Osobni i socijalni razvoj
  - 5.2. Zdravlje
  - 5.3. Učiti kako učiti
  - 5.4. Poduzetništvo
  - 5.5. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije
  - 5.6. Održivi razvoj
  - 5.7. Građanski odgoj i obrazovanje
  - 5.8. Prigodno obilježavanje važnih datuma
  - 5.9. Školski projekt
- 6. Odgojno – obrazovna područja**
  - 6.1. Jezično – komunikacijsko područje
  - 6.2. Matematičko područje
  - 6.3. Prirodoslovno područje
  - 6.4. Tehničko i informatičko područje
  - 6.5. Društveno – humanističko područje
  - 6.6. Umjetničko područje
  - 6.7. Tjelesno i zdravstveno područje
- 7. Tablični prikaz kurikulumskih aktivnosti**
  - 7.1. Izborna nastava
  - 7.2. Dopunska nastava
  - 7.3. Dodatna nastava
  - 7.4. Izvannastavne aktivnosti
  - 7.5. Izvanučionička nastava
  - 7.6. Projekti
  - 7.7. Školska društva
  - 7.8. Kulturna i javna djelatnost
- 8. Praćenje i vrednovanje ostvarenja kurikuluma**

## **1. UVOD**

Temeljna literatura i smjernica za izradu dokumenta Školskog kurikuluma je Nacionalni okvirni kurikulum te kurikulumi predmeta i međupredmetnih tema izrađenih tijekom eksperimentalnog dijela reforme „Škole za život“ koji upućuju učitelje na nadilaženje predmetnih specijalizacija i podjednako sudjelovanje u razvijanju ključnih kompetencija učenika, primjenom načela podijeljene odgovornosti. Školski kurikulum sadrži opis međupredmetnih tema koje služe produbljivanju predviđenih sadržaja, znanja i svijesti kod učenika o zdravlju, pravima, osobnoj i društvenoj odgovornosti, društveno-kulturnom, gospodarskom, tehnološkom i održivom razvoju, vrijednostima učenja i rada te samopoštovanju i poštovanju drugih i drugačijih.

Sve druge aktivnosti navedene u Školskom kurikulumu (izborna nastava, dodatna i dopunska nastava, izvannastavne aktivnosti, izvanučionička nastava, projekti i kulturna i javna djelatnost) smještene su u jedno od sedam odgojno–obrazovnih područja koja čine tematske cjeline i pružaju jasniji uvid u temeljne ciljeve i željena postignuća svake pojedine aktivnosti i samoga odgojno–obrazovnog područja.

Aktivnosti su opisane kroz sljedeće elemente: ciklus, cilj, obrazloženje cilja, očekivani ishodi / postignuća, način realizacije, sudionici, način učenja, metode poučavanja, trajanje izvedbe, potrebni resursi / moguće teškoće, način provjere i praćenja ishoda te odgovorne osobe.

Odgojno–obrazovni ciklusi temelje se na razvojnim fazama učenika: PRVI CIKLUS obuhvaća učenike 1. i 2. razreda, DRUGI CIKLUS učenike 3., 4. i 5. Razreda, a TREĆI CIKLUS učenike 6., 7. i 8. razreda osnovne škole.

Iznimno je važno provođenje planiranih sadržaja na način koji će pogodovati ostvarivanju planiranih ishoda i razvijanju različitih kompetencija učenika, što će se najbolje ostvariti korištenjem planiranih suvremenih nastavnih metoda i oblikovanjem učenika kao aktivnih subjekata u procesu odgoja i obrazovanja, a ne samo pasivnih objekata koji primaju određeno znanje. Za optimalno ostvarivanje planiranih zadaća i aktivnosti, nužno je praćenje i vrednovanje provedbe i ostvarenja kurikuluma tijekom cijele školske godine, što je zajednički posao svih sudionika odgojno–obrazovnog procesa u školi: učenika, učitelja i roditelja.

## **2. OPIS UNUTRAŠNJIH I VANJSKIH UVJETA U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM**

Osnovna škola Svete Ane u Osijeku najstarija je škola u gradu Osijeku. Ove ćemo školske godine proslaviti **161.** godinu odgojno–obrazovnog rada u našoj školskoj zgradbi. Ponosni smo na naše brojne znamenite bivše učenike, od kojih navodimo nekolicinu: Josip Juraj Strossmayer, Dobriša Cesarić, Lavoslav Ružička, Julije Njikoš, Borivoj Dovniković. Također, jedina smo osnovna škola u Republici Hrvatskoj koja upisuje razrede austrijsko–njemačke nacionalne manjine i njeguje essekersku kulturu grada Osijeka.

Smješteni smo u samom centru grada i, prema mreži osnovnih škola Osijeka, 2

obuhvaćamo upisna područja mjesnih odbora "Kardinala Franje Šepera", "Centra" i "Svetoga Roka".

Nažalost, nemamo vlastitih zelenih površina, no u središnjem dijelu škole nalazi se atrij koji želimo urediti kao učioniku na otvorenom, prostor za odmor učenika i održavanje različitih kulturnih manifestacija te integriranu i projektnu nastavu.

Smještaj škole nam omogućuje suradnju s brojnim kulturnim i javnim ustanovama, kao što su Gradska i sveučilišna knjižnica i Austrijska čitaonica, Hrvatsko narodno kazalište, Muzej likovnih umjetnosti, kino „Urania“, Filozofski fakultet, Zemaljska udruga podunavskih Švaba, Centar za nestalu i zlostavljanu djecu, Centar za informiranje i savjetovanje o karijeri, Volonterski centar i brojni druge ustanove. Našim učenicima trudimo se približiti sadržaje učenja u izvornom obliku i neposrednoj stvarnosti te tako kroz brojne aktivnosti izvanučioničke nastave posjećujemo i Dječje kazalište Branka Mihaljevića, Muzej Slavonije, parkove i igrališta, šetalište uz rijeku Dravu, konkatedralu svetog Petra i Pavla, poštu, tržnicu, vatrogasni centar, policijsku upravu, dom zdravlja, vodovod i brojne druge zanimljive lokacije. Također surađujemo s Umjetničkom akademijom i Fakultetom za odgojne i obrazovne znanosti.

Sve učionice u školi su opremljene različitim tehničkim i informatičkim pomagalima i sredstvima, računalima i projektorima. Škola ima informatičku učionicu, dvoranu za izvođenje nastave tjelesne i zdravstvene kulture i školsku knjižnicu koja je izravno uključena u odgojno–obrazovni proces te je na raspolaganju svim učenicima i učiteljima škole.

Škola je mjesto kulturne i javne djelatnosti te se u njoj održavaju različite školske manifestacije i priredbe na kojima učenici imaju priliku prikazati svoju scensku, literarnu i umjetničku kreativnost. U školi se održavaju školska natjecanja, Županijsko natjecanje iz povijesti, skupovi stručnih i županijskih vijeća.

### **3. METODOLOGIJA IZRADE I DONOŠENJA KURIKULUMA**

Samoj izradi Školskog kurikuluma prethodile su sljedeće aktivnosti:

<b>Koraci</b>	<b>Nositelji</b>	<b>Vremenik</b>
Formiranje tima za izradu Školskog kurikuluma	pedagoginja	lipanj 2023.
Analiza jakih i slabih strana, poticajnih i otegotnih okolnosti, samovrednovanje škole i izrada Razvojnog plana škole	Učiteljsko vijeće, Vijeće učenika, Vijeće roditelja	srpanj 2023.
Evaluacija realizacije prethodnog Školskog kurikuluma, analiza Izvješća o realizaciji Godišnjeg plana i programa škole i Školskog kurikuluma za šk. god. 2022./2023.	Učitelji, stručne suradnice, učenici, roditelji, predstavnici lokalne zajednice	kolovoz 2023.
Organizacija i koordinacija procesa izrade	Pedagoginja	rujan 2023.
Diskusija o viziji i misiji škole i temeljnim odgojno – obrazovnim vrijednostima škole, definiranje ciljeva, prioriteta i indikatora uspješnosti	Učiteljsko vijeće	rujan 2023.
Razrada aktivnosti za realizaciju ciljeva	Radne skupine ustrojene prema odgojno–obrazovnim područjima	rujan 2023.
Priprema teksta Školskog kurikuluma	Pedagoginja	rujan 2023.
Predstavljanje, rasprava i usvajanje Školskog kurikuluma na Učiteljskom vijeću, Vijeću roditelja, Vijeću učenika i Školskom odboru.	Pedagoginja, učitelji, učenici, roditelji, administrativno osoblje, predstavnici lokalne zajednice	rujan 2023.

## **4. VIZIJA I MISIJA ŠKOLE**

### **VIZIJA ŠKOLE**

„U našoj školi – kroz osmješ svakog učenika, kroz njegovanje prijateljstva i tolerancije te kroz poticanje ljubavi prema učenju i novim saznanjima – otvaramo učenicima novi prozor u bolji svijet.“

### **MISIJA ŠKOLE**

#### **U našoj školi želimo:**

uvažavati razlike u osobnostima, afinitetima i mogućnostima te poticati učenike na razvijanje inovativnosti, poduzetništva, kritičkog mišljenja, informatičke pismenosti i socijalnih kompetencija,

graditi odnose međusobne suradnje, povjerenja, tolerancije i razumijevanja,

promicati i raditi na očuvanju jezične, kulturne i povjesne osobitosti nacionalnih manjina,

poticati različite suvremene metode, oblike i načine rada s naglaskom na istraživačku nastavu, individualni pristup svakom učeniku, međupredmetnu povezanost sadržaja te razvijanje radnih navika i suradničkog učenja,

stvarati okruženje i osigurati uvjete za ugordan i uspješan boravak u školi,

razvijati odgovoran odnos prema prirodi i okolišu te svijest i odgovornost o brizi za vlastito zdravlje,

ukazivati na potrebu za usavršavanjem i cjeloživotnim učenjem.

## **5. MEĐUPREDMETNE TEME I ŠKOLSKI PROJEKT**

Međupredmetne teme se sustavno obrađuju kroz sve odgojno–obrazovne cikluse i sve nastavne predmete, od 1. do 8. razreda. One su dio svih odgojno–obrazovnih područja što je vidljivo iz različitih metoda i načina učenja i poučavanja, načina provjere ishoda i samog sadržaja različitih skupina i aktivnosti. Odgojno–obrazovna očekivanja

međupredmetnih tema dio su Godišnjeg izvedbenog kurikuluma i Godišnjeg plana i programa svih nastavnih predmeta i aktivnosti koje se provode u školi. Također, one se međusobno isprepliću i nadopunjaju u ostvarenju temeljnih vrijednosti i ciljeva u odgoju i obrazovanju – izgradnji identiteta učenika u skladu s općim kulturnim i civilizacijskim vrijednostima, življenju u multikulturalnom svijetu, aktivnom i odgovornom sudjelovanju u životu zajednice, poticanju skladnog razvoja samostalnih, odgovornih i samopouzdanih učenika te osposobljavanju za život i rad u promjenjivom društveno–kulturnom kontekstu.

Međupredmetne teme su: osobni i socijalni razvoj; zdravlje; učiti kako učiti; održivi razvoj; poduzetništvo; uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije i građanski odgoj i obrazovanje.

U obradi međupredmetnih tema škola potiče i poziva roditelje na blisku suradnju i zajedničko djelovanju u cilju cjelovitog i raznovrsnog razvoja učenika.

### **5.1. Osobni i socijalni razvoj**

#### **Opis međupredmetne teme**

Osobni i socijalni razvoj međupredmetna je tema koja potiče cjelovit razvoj djece i mladih osoba čija je svrha izgradnja zdrave, samopouzdane, kreativne, produktivne, proaktivne, zadovoljne i odgovorne osobe sposobne za suradnju i doprinos zajednicama. Podrška zdravom razvoju učenika ne odnosi se samo na teme koje će se učiti i poučavati, već i na odnose u odgojno–obrazovnom procesu, komunikaciju te metode rada. Osobni i socijalni razvoj, kao jedna od temeljnih kompetencija, podrazumijeva odnose međusobnog uvažavanja te aktivno sudjelovanje svih sudionika odgojno–obrazovnoga procesa.

### **5.2. Zdravlje**

#### **Opis međupredmetne teme**

Međupredmetna tema Zdravlje promiče i osigurava razvoj pozitivna i odgovorna odnosa učenika prema svojemu zdravlju i sigurnosti te zdravlju i sigurnosti drugih. Svrha ove teme je trajno usvajanje zdravog životnog stila, kroz zdravu i uravnoteženu prehranu, pravilne higijenske navike, stalnu tjelesnu aktivnost, odgovoran odnos prema sebi i drugima te izgradnju partnerskih odnosa.

Poučavanje o zdravlju značajno je zbog skladnoga rasta i razvoja tjelesnih, mentalnih ili duševnih, socijalnih ili društvenih sposobnosti i kompetencija učenika.

Također, ono je važno za razvijanje svih drugih vrijednosti (znanje, solidarnost, identitet, odgovornost, integritet, poštivanje, poduzetnost, očuvanje prirode i čovjekova okoliša, humanost, odgovornost prema sebi samima, drugima i društvu u cjelini). U temi je naglasak na sveobuhvatnom pristupu zdravlju uz uvažavanje definicije Svjetske zdravstvene organizacije koja zdravlje definira kao tjelesno, mentalno i socijalno blagostanje, a ne samo kao odsutnost bolesti. Tema se nadovezuje na Nacionalni program Živjeti zdravo – područje zdravstveno obrazovanje, kao i druge nacionalne programe i strategije usmjerene na očuvanje zdravlja djece i mlađih.

Ova tema se obrađuje kroz sate razrednika i sve nastavne predmete i sadržaje, napose kroz sadržaje prirodoslovnog, tehničko - informatičkog i tjelesno – zdravstvenog odgojno–obrazovnog područja te kroz rad školske liječnice.

### **5.3. Učiti kako učiti**

#### **Opis međupredmetne teme**

Razvoj učinkovite organizacije i upravljanja vlastitim učenjem te razvoj pozitivnog stava prema učenju, temeljna je svrha ove međupredmetne teme. Također, kroz sadržaje ove teme potiče se primjena cjeloživotnog učenja važnog za daljnji obrazovni i profesionalni razvoj učenika.

Ova tema se obrađuje kroz sate razrednika i sve nastavne predmete i sadržaje. Ona uključuje osposobljavanje za organiziranje i praćenje usvajanja, obrade i vrednovanja novoga znanja, vještina, sposobnosti i stavova te njihovu primjenu u različitim situacijama, znanje o strategijama i metodama učenja, osposobljavanje učenika za procjenjivanje i odabiranje odgovarajućih strategija i metoda učenja, preuzimanje odgovornosti za vlastito učenje te donošenje odluka o vlastitom obrazovnom putu.

Učenje i poučavanje u školama usmjereno je na razvoj specifičnih kompetencija opisanih u kurikulumima pojedinih predmeta, ali i općih kompetencija koje prožimaju učenje i poučavanje različitih odgojno-obrazovnih područja i svih predmeta. One su spoj znanja, vještina, uvjerenja i stavova koji su transdisciplinarni i primjenjivi u različitim situacijama. Učiti kako učiti, jedna je od takvih kompetencija koja omogućuje cjeloživotno učenje u različitim okružjima.

Svrha je uvođenja međupredmetne teme Učiti kako učiti omogućiti učenicima da razviju znanja i vještine upravljanja svojim učenjem i primjene odgovarajućih strategija u različitim situacijama učenja u formalnom, neformalnom i informalnom okružju. Ta će im kompetencija omogućiti da usvoje znanja i vještine koje će moći uspješno primjenjivati u kasnjem osobnom i profesionalnom razvoju u kontekstu cjeloživotnog učenja.

### **5.4. Poduzetništvo**

#### **Opis međupredmetne teme**

Poduzetnost definiramo kao vrijednost koja prepostavlja aktiviranje osobnih potencijala na kreativan, konstruktivan, odgovoran i inovativan način u svrhu prilagodbe promjenjivim okolnostima u različitim područjima života te u različitim društvenim ulogama.

Kompetencija za poduzetništvo (Entrepreneurship competence) jedna je od ključnih kompetencija Europskoga referentnog okvira za cjeloživotno učenje, potrebna svakom građaninu da bi bio sposoban (samo)zaposliti se te se osobno razvijati u društvu znanja. Prema definiciji i načelima te ključne kompetencije cjeloživotnoga učenja, a koje su Europski parlament i Europsko vijeće naveli u svojim preporukama za razvoj poduzetništva, poduzetništvo predstavlja sposobnost pojedinca da pretvara ideje u djela. Ono podrazumijeva kreativnost, inovativnost, sposobnost razumnoga preuzimanja rizika kao i sposobnost planiranja, organiziranja te vođenja projekata kako bi se postigli određeni ciljevi.

Poduzetnost kao vrijednost i poduzetništvo kao međupredmetna tema, komplementarni su svim ostalim predmetima i međupredmetnim temama i uvršteni u sve cikluse i sve nastavne predmete i izvannastavne aktivnosti.

Ova međupredmetna tema zastupa otvorenu komunikaciju između odgojno - obrazovnih radnika i učenika, suradničko učenje i druge oblike rada, uz uzajamno poštovanje i ohrabrvanje. Učenici uče o aktivnome i odgovornome sudjelovanju u društvu, a učenje za poduzetništvo otvara vrata raznim životnim mogućnostima i perspektivama.

U osnovi razvoja poduzetničke kompetencije, kao međupredmetne teme koja se razvija kroz sate razrednika te sve nastavne sadržaje i predmete, jest razvoj poduzetne osobe sposobljene za uočavanje prilika u kojima svoje ideje mogu pretvoriti u djelatnost ili pothvat u različitim situacijama: obrazovanju, radu i životu općenito.

## 5.5. Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

### Opis međupredmetne teme

Međupredmetna tema Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije obuhvaća učinkovito, primjereno, pravodobno, odgovorno i stvaralačko služenje informacijskom i komunikacijskom tehnologijom u svim predmetima, područjima i na svim razinama obrazovanja.

Objavljivanje i dijeljenje sadržaja, dodavanje vlastitih uradaka, komentara i poveznica, pretraživanje informacija i služenje raznim izvorima, načini su kojima učenici sudjeluju u zajednici i ispunjavaju svoje informacijske, društvene i kulturne potrebe. U obrazovnome okružju ta ista tehnologija postaje sredstvo koje obogaćuje i omogućava različita iskustva učenja. Djeci i mladima podrška je za samostalno, svjesno, kreativno i odgovorno učenje i ostvarivanje odgojno-obrazovnih očekivanja. Služeći se tehnologijom, samostalno ili uz podršku učitelja i roditelja, odlučuju gdje će, kada i na koji način učiti, što uvelike doprinosi razvijanju osjećaja odgovornosti, doživljaja vlastitoga integriteta i digitalnoga identiteta.

Međupredmetna tema Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije obrađuje se u svim nastavnim sadržajima i predmetima, posebice u sadržajima tehničkog i informatičkog odgojno–obrazovnog područja i preventivnim programima prevencije nasilja na internetu i društvenim mrežama. Iznimno je važno iskoristiti informatičku opremljenost škole kao nastavno sredstvo koje omogućava trenutačni pristup velikom broju informacija iz cijelog svijeta, što pridonosi razvoju sposobnosti samostalnog učenja učenika, suradnje s drugima i komunikacijskih sposobnosti. Racionalna primjena informacijskih i komunikacijskih tehnologija i kritički stav o valjanosti i pouzdanosti dostupnih informacija daje važan doprinos razumijevanju temeljnih koncepata u području informatike i tehnike i interaktivnog korištenja

tehnologijama informacijskog društva.

## 5.6. Održivi razvoj

### Opis međupredmetne teme

Međupredmetna tema Održivi razvoj promiče i osigurava razvoj pozitivna i odgovorna odnosa učenika prema zaštiti okoliša i održivu razvoju te obuhvaća sve tri dimenzije održivosti – okolišnu, društvenu i ekonomsku te njihovu međuvisnost, što pruža učeniku spoznaje o potrebama suvremenog doba na globalnoj i lokalnoj razini te spoznaje o raznolikosti prirode, nužnosti održivog upravljanja prirodnim dobrima, granici opterećenja, ljudskim potencijalima, osobnim i zajedničkim odgovornostima i pravima. Podržava razvoj generičkih vještina kao što su praktičnost, poduzetnost, inovativnost, kritičko mišljenje, sposobnost prilagodbe promjenama i sposobnost rješavanja problema.

Primjenom praktičnoga rada učenike se potiče na ponašanja kao što su odgovorno korištenje prirodnih dobara i energije, korištenje lokalno proizvedene hrane, racionalno postupanje s otpadom, uporaba iskorištenih materijala, aktivan rad i suradnja u zajednici.

Učenje i poučavanje međupredmetne teme Održivi razvoj nastoji podići svijest i produbiti razumijevanje o svim pitanjima koja se odnose na održivost, pomaže učeniku kritički razmotriti moguća rješenja i načine djelovanja usmjerene na održivost, uskladiti s tim ponašanje u svakodnevnome životu u školi te njegovati vještine i osobine koje pridonose razvoju pravednoga društva. Ova tema se obrađuje kroz sate razrednika i sve nastavne predmete i sadržaje.

## 5.7. Građanski odgoj i obrazovanje

### Opis međupredmetne teme

Građanski odgoj i obrazovanje međupredmetna je tema čija je svrha osposobiti i osnažiti učenike za aktivno i učinkovito obavljanje građanske uloge. To podrazumijeva odgovorne članove razredne, školske, lokalne, nacionalne, europske i globalne zajednice. Građanski odgoj i obrazovanje omogućava učenicima lakše snalaženje u pluralističkome društvu u kojem žive, pouzdanje u vlastite snage i pronalaženje vlastitih odgovora i rješenja za aktualne društvene probleme i izazove. Stjecanjem građanske kompetencije, koja uključuje građansko znanje, vještine i stavove, učenici se osposobljavaju za uspješno sudjelovanje u životu demokratske zajednice.

Građanski odgoj i obrazovanje obuhvaća znanja o ljudskim pravima, obilježjima demokratske zajednice i političkim sustavima. Vještine, na razvoj kojih je Građanski odgoj i obrazovanje ponajviše usmjerena, kritičko je mišljenje na etičkim načelima i komunikacijske vještine potrebne za društveno i političko sudjelovanje. Prije svega, to su medijacijska znanja, vještine i vrijednosti, umijeće mirovorstva i mirnog rješavanja sukoba te umijeće rješavanja društvenih problema na demokratskim načelima. Odgovornost, ljudsko dostojanstvo, sloboda, ravnopravnost i solidarnost, temeljne su vrijednosti koje se promiču učenjem i poučavanjem Građanskoga odgoja i obrazovanja, a osobita važnost pridaje se razvoju odgovornoga odnosa premajavnim dobrima i spremnosti doprinošenja zajedničkomu dobru.

Posebnosti Građanskoga odgoja i obrazovanja su korištenje metoda suradničkoga

i iskustvenoga učenja te učenje izvan škole. U središtu se nalazi učenje traženjem, analizom i vrednovanjem informacija, čime se stvara okružje u kojem vrijednosti nisu nametnute, već proizlaze iz učenja i životnoga iskustva pojedinca. Suradničkim učenjem učenici razvijaju vještine potrebne za suradnju u svim aspektima života. Povezivanjem učenja u školi i izvan škole, učenici oblikuju cjelovito iskustvo aktivnoga građanstva. Odgajati i obrazovati za građanstvo znači pridavati jednaku važnost znanju, vrijednostima i stavovima kao i sposobnostima djelovanja i sudjelovanja u demokratskome društvu.

Ova tema se obrađuje kroz sate razrednika i sve nastavne predmete i sadržaje, istaknuta aktivnost ove međupredmetne teme je rad Vijeća učenika te sudjelovanje u radu Dječjeg gradskog vijeća i Vijeća učenika Osječko-baranjske županije.

## **5.8. Prigodno obilježavanje važnih datuma**

Školska psihologinja će, uz ostale planirane aktivnosti, s našim učenicima i učiteljima, obilježiti i sljedeće važne datume:

<b>PRIGODNO OBILJEŽAVANJE VAŽNIH DATUMA</b>	
<b>29.09. – DAN POLICIJE</b>	<p><b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Cilj je upoznati učenike s radom policije i potaknuti ih na odgovorno ponašanje općenito te u prometu</p> <p><b>NAČIN REALIZACIJE</b> S učenicima će se kroz prezentaciju i interaktivne aktivnosti ('radionicu otiska prstiju', 'prometnu radionicu za pravilno i sigurno ponašanje u prometu', a upoznat će i policijskog psa) ostvariti navedeni ishodi.</p> <p><b>SUDIONICI</b> Učenici 4. a i b razreda.</p> <p><b>ODGOVORNA OSOBA</b> Učiteljice 4. a i b razreda.</p>
<b>10.10. – SVJETSKI DAN MENTALNOG ZDRAVLJA</b>	<p><b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Cilj je osvijestiti važnost dobrog mentalnog zdravlja i njegov utjecaj na fizičko zdravlje te općenito na kvalitetu života. Učenici će moći objasniti prethodno navedeno te znati nabrojati konkretnе primjere kako unaprijediti vlastito mentalno i fizičko zdravlje.</p> <p><b>NAČIN REALIZACIJE</b> S učenicima će se kroz predavanje i interaktivne aktivnosti ostvariti navedeni ishodi.</p> <p><b>SUDIONICI</b> Učenici 8. a i b razreda.</p> <p><b>ODGOVORNA OSOBA</b> Psihologinja Ivona Kolarik Ferić uz suradnju s razrednicama 8. a i b razreda.</p>
<b>16.11. - MEĐUNARODNI DAN TOLERANCIJE</b>	<p><b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Cilj je poticanje tolerantnog ponašanja, tj. poštivanja i uvažavanja međusobnih razlika. Učenici će moći uočiti sličnosti i razlike u tjelesnim i karakternim osobinama među ljudima, osvijestit će njihovu važnost te značaj raznolikosti općenito i moći će navesti one karakteristike koje njih čine posebnima i jedinstvenima.</p> <p><b>NAČIN REALIZACIJE</b> S učenicima 6. b razreda razgovarat će se o važnosti različitosti među ljudima te o tome po čemu su baš oni posebni i drugačiji od drugih. Osobine po kojima se ističu i kojima obogaćuju živote njima bliskih ljudi upisat će u jednu puzzlu. Spojivši sve njihove puzzle, dobit će se</p>

	cjelina koja ne bi bila potpuna bez svake od njih.
	<b>SUDIONICI</b> Učenici 6. b razreda.
	<b>ODGOVORNA OSOBA</b> Psihologinja Ivona Kolarik Ferić uz suradnju s razrednicom.
<b>28.02. - DAN RUŽIČASTIH MAJICA</b>	<b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Nošenjem ružičastih majica se na simboličan način želi skrenuti pozornost na problem sve učestalijeg vršnjačkog nasilja u školama i pružiti podrška svim žrtvama.
	<b>NAČIN REALIZACIJE</b> Nošenje majice ružičaste boje.
	<b>SUDIONICI</b> Svi učenici škole koji se žele pridružiti obilježavanju.
	<b>ODGOVORNA OSOBA</b> Psihologinja Ivona Kolarik Ferić
<b>20.03. - MEĐUNARODNI DAN SREĆE</b>	<b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Cilj je identificirati što više aktivnosti koje nas svakodnevno mogu usrećiti i činiti zadovoljnima. Učenici će moći navesti različite aktivnosti kojima možemo povećati subjektivni osjećaj sreće i uputit će jedni drugima lijepu riječ, tj. dati komplimente.
	<b>NAČIN REALIZACIJE</b> Učenici će kroz <i>oluju ideja</i> na ploču staviti savjete o tome što možemo činiti kako bismo bili sretniji i zadovoljniji na svakodnevnoj bazi. Svaki će učenik dobiti „ogledalo“ (od papira) na koje će drugi učenici pisati komplimente za njega koje će pročitati, ako budu željni, i koje će si zadržati kako bi se podsjetili svojih kvaliteta u koje možda nemaju uvid u tom trenutku.
	<b>SUDIONICI</b> Učenici 7. a i 8. b razreda.
	<b>ODGOVORNA OSOBA</b> Psihologinja Ivona Kolarik Ferić uz suradnju s razrednicama 7. a i 8. b razreda.
<b>21.03. – SVJETSKI DAN OSOBA S DOWN SINDROMOM</b>	<b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Nošenjem šarenih neuparenih čarapa se na simboličan način želi potaknuti uvažavanje različitosti i veće poštivanje prava ljudi s Downovim sindromom, ali i pružiti im podršku kako bi se što bolje integrirali u društvo.
	<b>NAČIN REALIZACIJE</b> Nošenje šarenih neuparenih čarapa.
	<b>SUDIONICI</b> Svi učenici škole koji se žele pridružiti obilježavanju.
	<b>ODGOVORNA OSOBA</b> Psihologinja Ivona Kolarik Ferić

## **ŠKOLSKI TIMOVI:**

- TIM ZA DAROVITE**

Tim za darovite je stručno tijelo odgojno-obrazovne ustanove koje osniva ravnatelj iste. Članovi tima su ravnatelj, psiholog i pedagog pri čemu će se po potrebi uključiti i učitelji razredne te predmetne nastave, ali i druge osobe od važnosti za rad s darovitim učenicima.

Zadaća tima za darovite je planiranje, organiziranje, identificiranje, provođenje, praćenje i vrednovanje sustavnog rada s darovitim učenicima te suradnja s roditeljima/skrbnicima darovitih učenika.

- TIM ZA PREHRANU**

Tim za prehranu je stručno tijelo odgojno-obrazovne ustanove koje osniva ravnatelj iste. Članovi tima su računovotkinja, kuhari, učiteljica tjelesne i zdravstvene kulture.

Zadaća tima za prehranu je osmisliti i planirati zdravi jelovnik vodeći se planom zdrave prehrane.

- TIM ZA KVALITETU**

Tim za kvalitetu je stručno tijelo odgojno-obrazovne ustanove koje osniva ravnatelj iste. Članovi tima su ravnatelj, stručni suradnici, učitelji, predstavnik učenika, predstavnik roditelja i osoba iz lokalne zajednice. Cilj tima za kvalitetu je povećati i unaprijediti kvalitetu škole, provoditi vrednovanje kvalitete škole i ostvarivanja zadanih ciljeva vezanih za poboljšanje kvalitete.

- TIM ZA EUROPSKE PROJEKTE**

Tim za Europske projekte je stručno tijelo odgojno-obrazovne ustanove koje osniva ravnatelj iste. Članovi tima su ravnatelj, stručni suradnici i učitelji. Cilj je planirati i realizirati projekte.

## **5.9. Školski projekt „ZDRAVLJE NA KVADRAT“**

Ove školske godine školski projekt je Zdravlje na kvadrat. Svi učenici i učitelji škole uključeni su u provođenje cjelogodišnjeg projekta na način da će kroz redovitu nastavu i izvannastavne aktivnosti promicati zdravlje i osiguravati razvoj pozitivnog i odgovornog odnosa učenika prema svojemu zdravlju i sigurnosti te zdravlju i sigurnosti drugih. Svrha ove teme je trajno usvajanje zdravog životnog stila, kroz zdravu i uravnoteženu prehranu, pravilne higijenske navike, stalnu tjelesnu aktivnost, odgovoran odnos prema sebi i drugima te izgradnju partnerskih odnosa. Cilj nam je poboljšati kvalitetu školske kuhinje, učenicima ukazati na važnost pravilne prehrane, tjelesne aktivnosti i očuvanja mentalnog zdravlja. Aktivnosti ćemo provoditi kroz projekte (Tjedan Školskog doručka, Budi školski Chef, ), brojne izvannastavne aktivnosti i preventivne programe. U planu nam je surađivati s različitim ustanovama i udrugama vezano za ovaj projekt. U školi je oformljen i Tim za prehranu koji ima cilj osmisliti i planirati zdravi jelovnik vodeći se planom zdrave prehrane.

## **6. ODGOJNO-OBRZOVNA PODRUČJA**

Odgojno–obrazovna područja, kao povezane cjeline srodnih predmeta i međupredmetnih tematskih cjelina, omogućavaju učinkovitije planiranje i bolju konceptualnu povezanost odgojno–obrazovnih sadržaja, što pridonosi cjelovitom razvoju učeničkih kompetencija.

Svako područje sadrži detaljan prikaz svih planiranih aktivnosti. Odgojno–obrazovna područja su:

1. Jezično–komunikacijsko
2. Matematičko
3. Prirodoslovno
4. Tehničko i informatičko
5. Društveno–humanističko
6. Umjetničko
7. Tjelesno i zdravstveno

## **6.1. Jezično – komunikacijsko područje**

### **SADRŽAJ:**

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Njemački jezik	2., 3. (4. – 8.)	Izborna nastava
2.	Albanski jezik i kultura	1., 2., 3. (1. – 8.)	Izborna nastava
3.	Dodatna nastava iz hrvatskog jezika	2., 3. (6. i 7.)	Dodatna nastava
4.	Dodatna nastava iz njemačkog jezika	2., 3. (5. – 8.)	Dodatna nastava
5.	Dodatna nastava iz engleskog jezika	2., 3. (5. – 8.)	Dodatna nastava
6.	Dodatna nastava iz albanskog jezika	1., 2., 3. (1. – 8.)	Dodatna nastava
7.	Dopunska nastava iz hrvatskog jezika od 1. do 4. razreda	1., 2. (1. – 4.)	Dopunska nastava
8.	Dopunska nastava iz hrvatskog jezika od 5. do 8. razreda	2., 3. (5. – 8.)	Dopunska nastava
9.	Dopunska nastava iz njemačkog jezika	1., 2., 3. (1. – 8.)	Dopunska nastava
10.	Dopunska nastava iz engleskog jezika	1., 2., 3. (1. – 8.)	Dopunska nastava
11.	Školska knjižnica	1., 2. (1.-4.)	Izvanučionička nastava
12.	Gradska i sveučilišna knjižnica i Austrijska čitaonica	1., 2. (1. – 4., 5.c)	Izvanučionička nastava
13.	Noć knjige	1., 2., 3. (1. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
14.	Projekt 100 riječi – kreativne tekstualne minijature	2., 3. (5. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
15.	Mali glagoljaši	2., 3. (5. - 8.)	Izvannastavna aktivnost
16.	Mali kreativci	2. ( 5. )	Izvannastavna aktivnost

# NJEMAČKI JEZIK

<b>Ciklus</b>	2., 3.(4.-8.)
<b>Cilj</b>	Ospozibiti učenike za temeljnu usmenu i pisani komunikaciju u svakodnevnim situacijama.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenicima izborna nastava njemačkog jezika omogućuje upoznavanje s jezikom i kulturom koji su nam povijesno i kulturno bliski, potiče značajku i interes za drugu kulturu te ih čini konkurentnijima na budućem tržištu rada.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici razumiju kratke i vrlo jednostavne tekstove pri čitanju i slušanju. Učenici naglas čitaju vrlo kratke i jednostavne tekstove. Učenici proizvode vrlo jednostavne i kratke govorne tekstove. Učenici sudjeluju u vrlo kratkoj i vrlo jednostavnoj govornoj interakciji. Učenici pišu vrlo kratke i jednostavne rečenice. Učenici zapisuju poznate riječi prema slikovnome ili zvučnome predlošku.
<b>Način realizacije</b>	Izborna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 4. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Učenici uvježbavaju vokabular, međukulturalne kompetencije i jezične strukture na primjerima svakodnevnih komunikacijskih situacija na sljedeće načine: čitanjem i slušanjem s razumijevanjem, radom na tekstu, istraživačkim radom i radom na projektima, usmenim i pisanim izražavanjem o obrađenoj temi, igrom uloga, izradom plakata i prezentacija, skupnim radom, radom u paru, individualnim radom te učenjem po stanicama.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor s učenicima, demonstracija, rad na tekstu, prezentacija, dramske metode, usmjeravanje u radu i praćenje napretka, uporaba strategija učenja: brainstorming, mnemotekhnike, <i>memory palace</i> , umne mape.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Udžbenici i potrošni materijali za rad učenika (radni listići, hamer papir, kolaž, laptop i prezentacijsko sredstvo, flomasteri, markeri i tekst markeri, članci i novine u digitalnom i analognom obliku).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje – kraće pisane provjere (isključivo dijagnostičkog tipa), rubrike, popisi za provjeru, pisane zabilješke –učitelju i učeniku pomaže pri usmjeravanju procesa poučavanja i učenja te ne rezultira brojčanom ocjenom.  Vrednovanje kao učenje – samorefleksija, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje – povratna informacija koja u nekim slučajevima može rezultirati brojčanom ocjenom.  Vrednovanje naučenog - usmene i pisane provjere znanja, učenički projekti, rasprave, debate, eseji, igre uloga itd. – sumativno vrednovanje koje uvijek rezultira brojčanom ocjenom.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Šarić

## **ALBANSKI JEZIK I KULTURA**

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Razvoj sposobnosti usvajanja vokabulara, gramatičkih struktura i logičkog razmišljanja, te uvježbavanje jezičnih vještina govora, čitanja, pisanja i slušanja albanskog jezika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Spoznavanje interkulturnih razlika i učenje tolerancije i prihvatanju različitosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će biti osposobljeni za uporabu albanskog standardnog jezika.
<b>Način realizacije</b>	Izborna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Usmena i pismena komunikacija. Učenici uče kroz igru, manje dijaloge i rješavanje problemskih zadataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, demonstracija, istraživačke metode, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 105
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (radni listići, hamer papir, kolaž)
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Pismeno i usmeno opisno praćenje rada i napretka učenika, brojčano ocjenjivanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Mendu Imeri

# **DODATNA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA ZA 6. i 7. RAZRED**

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Stjecanje dodatnih znanja iz područja Hrvatskog jezika sadržajno primjerenih dobi, sposobnostima i interesu učenika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje sposobnosti i poticanje interesa za usvajanjem i proširivanjem znanja iz jezika i jezičnih i književnih sadržaja, poticanje učenika na samostalno izražavanje, argumentiranje i predstavljanje određenih sadržaja u primjeni stečenoga znanja.
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći proširiti i upotpuniti svoje znanje i postignuća, primijeniti i argumentirati svoje odgovore, služiti se Pravopisom, Rječnikom, točno primijeniti pravopisnu i gramatičku normu u pisanom i govornom izražavanju.
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava.
<b>Oblik rada</b>	Pojedinačni, rad u paru, rad u skupini.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 6. i 7. razreda
<b>Način učenja</b>	Rad na predlošku (tekst), radni listići, samostalna izrada kartica s pitanjima i primjerima za vježbu, prezentacije, križaljke, rješavanje ispita.
<b>Metode učenja</b>	Čitanje, pisanje, rad na tekstu, heuristički razgovor, problemski zadaci.
<b>Trajanje</b>	Tijekom školske godine, 35 sati (ukupno).
<b>Potrebni resursi i moguće teškoće</b>	Potrošni materijal, papir za fotokopiranje, računalo, radni listići, Pravopis, Gramatika, izbor tekstova za rad. Nedostatak prostora za rad, nepravodobno obavljanje dogovorenih zadataka. Organizacija odlazaka učenika na natjecanja.
<b>Način provedbe</b>	Redovito i sustavno praćenje rada i uspjeha učenika, postignuća, zapažanja, bilješke o motivaciji učenika i interesa, vrednovanje izlaznim karticama, vršnjačko vrednovanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Dubravka Lišić,

# DODATNA NASTAVA IZ NJEMAČKOG JEZIKA

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Sustavno razvijanje i uvježbavanje jezičnih kompetencija (slušanje, čitanje, govorenje, pisanje), namijenjeno učenicima koji pokazuju veći interes za njemački jezik i njegovu aktivnu uporabu u pisanoj i govornoj komunikaciji te sudjelovanje na natjecanjima na školskoj, županijskoj i državnoj razini. Upoznavanje s kulturom zemalja njemačkog govornog područja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje vještine uporabe vokabulara i jezičnih struktura u govornoj i pisanoj komunikaciji. Poticanje učenika na razvijanje svih jezičnih kompetencija, razvoj kritičkog mišljenja, motivacija za aktivno sudjelovanje u razgovoru, razvoj vještine potrebne za produktivnu pisanoj komunikaciju, usvajanje struktura na fonetskoj, morfološkoj i sintaktičkoj razini, priprema učenika na cjeloživotno učenje, priprema učenika za natjecanje iz njemačkog jezika.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik aktivnije i kvalitetnije primjenjuje njemački jezik na nastavi i u svakodnevnom životu te vodi pisano i usmeno konverzaciju na stranom jeziku. Učenik stječe jezične kompetencije prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike (razina A1 / A2). Učenik sudjeluje na natjecanjima u poznavanju njemačkog jezika te školskim i izvanškolskim kulturnim manifestacijama.
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini. Rješavanje složenijih gramatičkih zadataka, analiza sadržaja i izražavanje dojmova, predodžba i imaginacija.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, problemsko i istraživačko poučavanje, interpretacija, evaluacija i kreacija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (radni listići), dostupnost Interneta, audio i vizualni materijali za rad, kvalitetni zvučnici.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Pisani ispit, radni listovi, sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, zbirno vrjednovanje uspjeha na kraju nastavne godine, sudjelovanje učenika na natjecanjima iz njemačkog jezika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Karmen Jašarević

# DODATNA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Sustavno razvijanje i uvježbavanje jezičnih djelatnosti (čitanje, pisanje, govorenje, slušanje), namijenjeno učenicima koji pokazuju veći interes za jezične strukture i njihovu aktivnu uporabu u komunikaciji na engleskom jeziku. Upoznavanje s kulturom zemalja engleskog govornog područja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje vještine uporabe vokabulara i jezičnih struktura u govornoj i pisanoj komunikaciji. Poticanje učenika na razvijanje svih jezičnih vještina, razvoj kritičkog mišljenja, motivacija za aktivno sudjelovanje u razgovoru, razvoj vještine potrebne za produktivnu pisanu komunikaciju, usvajanje struktura na fonetskoj, morfološkoj i sintaktičkoj razini, priprema učenika na cjeloživotno učenje, priprema učenika za natjecanje iz engleskog jezika.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici primjenjuju engleski jezik na nastavi i u svakodnevnom životu te uspješno ostvaruju pisanu i usmenu komunikaciju na stranom jeziku. Učenici imaju jezične kompetencije prema Zajedničkom europskom referentnom okviru za jezike (razina A1 / A2 do B1). Učenici po želji sudjeluju na natjecanjima u poznavanju engleskog jezika te natjecanju u sričanju „Spelling Bee“.
<b>Način realizacije</b>	Dodata nastava  U slučaju izolacije učenika zbog pandemije, rad u razredima od 1.-4. odvijat će se putem aplikacije Viber.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini. Rješavanje složenijih gramatičkih zadataka, analiza sadržaja i izražavanje dojmova, predodžba i imaginacija.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, problemsko i istraživačko poučavanje, interpretacija, evaluacija, kreacija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35/70 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (radni listići, hamer papir, kolaž, markeri, tekst markeri, papir za ispis i kopiranje, laptop i sredstva za prezentaciju sadržaja, kino-ulaznice, papirnate čaše, papirnati tanjuri i ubrusi).  Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje – kraće pisane provjere (isključivo dijagnostičkog tipa), rubrike, popisi za provjeru, pisane zabilješke –učitelju i učeniku pomaže pri usmjeravanju procesa poučavanja i učenja  Vrednovanje kao učenje – samorefleksija, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje – povratna informacija  Vrednovanje naučenog -učenički projekti, rasprave, debate, eseji, igre uloga itd.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Vulić, Ivana Bagarić, Ivona Šarić

# DODATNA NASTAVA IZ ALBANSKOG JEZIKA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Sustavno razvijanje i uvježbavanje jezičnih djelatnosti (čitanje, pisanje, govorenje, slušanje), namijenjeno učenicima koji pokazuju veći interes za jezične strukture i njihovu aktivnu uporabu u komunikaciji na albanskom jeziku. Upoznavanje s kulturom zemalja engleskog govornog područja. Poticati učenike da nauče, savladaju i gaje albanski jezik i književnost, albansku povijest, umjetnost i kulturu, da ih se motivira na održavanje trajnih kontakata sa rodnim krajem, a radi očuvanja nacionalnog identiteta.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje vještine uporabe vokabulara i jezičnih struktura u govornoj i pisanoj komunikaciji. Poticanje učenika na razvijanje svih jezičnih vještina, razvoj kritičkog mišljenja, motivacija za aktivno sudjelovanje u razgovoru, razvoj vještine potrebne za produktivnu pisanoj komunikaciju, usvajanje struktura na fonetskoj, morfološkoj i sintaktičkoj razini, priprema učenika na cjeloživotno učenje.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razvoj spoznaja i pozitivnih stavova za povijest i kulturu albanskog naroda, kao središte europske i svjetske civilizacije;</li> <li>• Proširenje i produbljivanje spoznaja za duhovno materijalno kulturno i povijesno-nacionalno nasljeđe;</li> <li>• Trajni razvoj i njegovanje osjećaja ponosa nacionalnoj kao i pripadnosti dijela područja kulturno-kulturološke albanske posebnosti;</li> <li>• Da se budi, razvija i gaji slobodno stvaralaštvo kod učenika na području umjetnosti, književnosti, likovne umjetnosti, glazbe, filma, te drugi oblici umjetničkog izražavanja i stvaralaštva;</li> <li>• Stvaranje pozitivnog stava prema višejezičnosti i višekulturalnosti, kao posrednik suvremenog multikulturalnog društva.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini. Rješavanje složenijih gramatičkih zadataka, analiza sadržaja i izražavanje dojmova, predodžba i imaginacija.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, problemsko i istraživačko poučavanje, interpretacija, evaluacija, kreacija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (radni listići), dostupnost Interneta, audio i vizualni materijali za rad, kvalitetni zvučnici.
<b>Način provjere i ocjene</b>	Pisani ispit, radni listovi, sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, zbirno vrjednovanje uspjeha na kraju nastavne godine.

<b>praćenja ishoda</b>	
<b>Odgovorna osoba</b>	Mendu Imeri

## **DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA od 1. do 4. razreda**

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Rad s učenicima kojima je potrebna dopuna znanja iz hrvatskog jezika. Usvajanje ključnih pojmoveva i jezičnih struktura.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Rad s učenicima kojima je potrebna dopuna znanja i uvježbavanje u usvajanju pravopisnih normi, književno - teorijskog nazivlja, gramatičkih, pravopisnih, leksičkih i stilističkih pravila, opisivanja i čitanja s razumijevanjem.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p><b>1. razred:</b></p> <p>OŠ HJ A.1.1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.</p> <p>OŠ HJ A.1.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.1.3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnom razvoju.</p> <p>OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.</p> <p>OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronađi podatke u tekstu.</p> <p><b>2. razred:</b></p> <p>OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.</p> <p>OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.</p> <p>OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.</p> <p>OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.</p> <p>OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.</p> <p>OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.</p> <p><b>3. razred:</b></p> <p>OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture. OŠ HJ</p>

	<p>A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p> <p>OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem jednostavne tekstove u skladu s temom.</p> <p>OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p> <p><b>4. Razred</b></p> <p>OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom. OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama. OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.</p> <p>OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.</p> <p><b>OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.</b></p>
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 1. - 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru, uvježbavanje tehnika čitanja i pisanja, primjena gramatičkih zakona u govorenju i pisanju.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, razgovor, pisane vježbe, simulacija, igra.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 17,5 sati u razrednoj nastavi.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (nastavni listići, kartice). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.

# **DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA OD 5. DO 8. RAZREDA**

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Razvijanje jezično-umjetničkih kompetencija, pojašnjavanje i vježbanje, utvrđivanje svih sastavnica Hrvatskoga jezika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje sposobnosti i poticanje interesa za usvajanjem nedovoljno razumljivih i usvojenih pojmoveva. Poticanje učenika na točnu primjenu pravopisna i gramatičke norme u govorenju i pisanom izražavanju.
<b>Očekivani ishodi</b>	Učenik će moći upotpuniti svoje nedostatke ili nejasnoće u znanju vezane uz određenu sastavnicu (jezik, književnost i stvaralaštvo).
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava.
<b>Oblik rada</b>	Pojedinačni, rad u paru.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Rad na predlošku (tekst), radni listići, kartice s pitanjima i primjerima za vježbu, križaljke, izrada mentalnih mapa.
<b>Metode učenja</b>	Čitanje, pisanje, rad na tekstu, govorne i pisane vježbe.
<b>Trajanje</b>	Tijekom školske godine, 35 sati (ukupno).
<b>Potrebni resursi i moguće teškoće</b>	Potrošni materijal, papir za fotokopiranje, računalo, radni listići, izbor tekstova za rad. Nedostatak prostora za rad, nezainteresiranost učenika za korekciju znanja i sudjelovanje u radu u dopunskoj nastavi .
<b>Način provjere</b>	Redovito i sustavno praćenje rada i uspjeha učenika, postignuća, zapažanja, bilješke o motivaciji, redovito izvještavanje razrednika, roditelja, stručnih suradnika, poticanje na redovit dolazak.
<b>Odgovorna osoba</b>	Silvana Medvedović, Vanja Andričević, Ivana Šunjić, Dubravka Lišić

# DOPUNSKA NASTAVA IZ NJEMAČKOG JEZIKA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Rad s učenicima kojima je potrebna dopuna znanja iz pojedinih jezičnih kompetencija, jezičnih struktura te usvajanje ključnih pojmoveva radi lakšeg praćenja redovne nastave njemačkog jezika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Pojačan rad u pojedinim područjima prema individualnim potrebama učenika. Učenici će dopuniti svoje znanje i uvježbati jezične kompetencije i strukture potrebne za interaktivnu komunikaciju na njemačkom jeziku.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik dopunjuje svoje znanje i uvježbava primjenu znanja što mu pomaže u potpunijem i kvalitetnijem praćenju redovnog nastavnog plana i programa / kurikuluma njemačkog jezika.
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini, uvježbavanje tehnika čitanja i pisanja, primjena jezičnih zakonitosti u slušanju, čitanju, govorenju i pisanju.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, razgovor, pisane vježbe, demonstracija, igra.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (nastavni listići, kartice). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju razrednike, roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Pisano i usmeno opisno praćenje rada i napretka učenika, primjena znanja na redovnoj nastavi njemačkog jezika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Karmen Jašarević, Ivana Bagarić

# DOPUNSKA NASTAVA IZ ENGLESKOG JEZIKA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Rad s učenicima kojima je potrebna dopuna znanja te pomoći pri ostvarenju odgojnoobrazovnih ishoda predmeta engleskog jezika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Pojačan rad u pojedinim područjima prema individualnim potrebama učenika. Učenici će dopuniti svoje znanje i uvježbati jezične vještine i strukture potrebne za interaktivnu komunikaciju na engleskom jeziku.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici uvježbavaju strukture i vokabular te razvijaju razumijevanje odslušanog ili pročitanog teksta što će im pomoći u potpunijem i kvalitetnijem praćenju i sudjelovanju na redovnoj nastavi engleskog jezika.
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava  U slučaju izolacije učenika zbog pandemije, rad u razredima od 1.-4. odvijat će se putem aplikacije Viber.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini, uvježbavanje tehnika razumijevanja čitanja i slušanja, primjena gramatičkih zakona u govorenju i pisanju.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, razgovor, pismene vježbe, demonstracija, igra.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35/70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (nastavni listići, kartice, papir za ispis). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju razrednike, roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje – kraće pisane provjere (isključivo dijagnostičkog tipa), rubrike, popisi za provjeru, pisane zabilješke –učitelju i učeniku pomaže pri usmjeravanju procesa poučavanja i učenja.  Vrednovanje kao učenje – samorefleksija, samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje – povratna informacija.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Vulić, Ivana Bagarić, Ivona Šarić

# ŠKOLSKA KNJIŽNICA

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Upoznavanje učenika s ulogom i funkcijom knjižnice u školi. Razvijanje i poticanje čitalačke kulture i samostalnog korištenja izvora informacija.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju, upoznavanje s prostorom knjižnice i spoznaja važnosti čitanja i čuvanja knjiga.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razred: OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</li> <li>2. razred: OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</li> <li>3. razred: OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</li> <li>4. razred: OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</li> </ol>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Učenje putem otkrivanja, izražavanje dojmova, projektno učenje.
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživačka metoda, razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, 1 do 2 školska sata
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika (papiri, flomasteri, listići, plastelin, rebrasti kartoni).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje - Samovrednovanje – lista za samoprocjenu – učenik će staviti znak + uz DA ili NE ovisno slaže li se s tvrdnjom ili ne.</li> <li>• Vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje, razgovor</li> <li>• Vrednovanje naučenog – praktičan rad / plakat</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	1. razredi: Marica Mršo i Marina Kristek 2. razredi: Gordana Gütler i Ljerka Žulj 3. razredi: Višnja Šustek i Viktorija – Silvija Roguljić 4. razredi: Suzana Barišić i Gordana Moka  Knjižničarka Dora Sabo

# GRADSKA I SVEUČILIŠNA KNJIŽNICA, AUSTRIJSKA ČITAONICA

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Upoznavanje učenika s ulogom i funkcijom Gradske knjižnice, s posebnim naglaskom na Austrijsku čitaonicu za učenike razrednih odjela austrijsko – njemačke nacionalne manjine. Upoznavanje knjižničara i prostora u knjižnici namijenjenog djeci, razvijanje čitalačkih navika i upoznavanje s lektirnim naslovima.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju, upoznavanje s prostorom knjižnice i spoznaja važnosti čitanja i čuvanja knjiga. U Austrijskoj čitaonici učenici će se upoznati s literarnim izričajima njemačkog govornog područja.
<b>Očekivani ishodi postignuća</b>	Učenik razlikuje ključne pojmove knjižnice, knjižničara, knjižare, knjige. Učenik samostalno odabire knjigu u knjižnici te uočava važnost čuvanja i vraćanja knjiga u knjižnicu.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava
<b>Sudionici</b>	Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek: učenici od 1. do 4. razreda Austrijska čitaonica: učenici 5.c razreda
<b>Način učenja</b>	Učenje putem otkrivanja, izražavanje dojmova, projektno učenje.
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživačka metoda, razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, 2 školska sata
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Knjižnična građa na stranom jeziku, audio i vizualni materijali, potrošni materijal (papiri, radni listići, flomasteri).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje sudjelovanja i zalaganja učenika kroz čitalačke navike učenika i interes za čitanje lektire.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave, Karmen Jašarević

## Noć knjige

Ciklus	1.,2.,3.
Cilj	Obilježavanje Noći knjige kao manifestacije kojom se popularizira knjiga i čitanje.
Obrazloženje cilja	Noć knjige je manifestacija pokrenuta 2012. godine, kako bi se, bez zatvaranja očiju pred često nelijepom svakodnevicom, barem na jedan dan govorilo o čaroliji stvaranja i radosti čitanja knjiga. Cilj projekta je kroz jedinstvenu manifestaciju potaknuti kulturu čitanja i uvažavanja knjige kao civilizacijskog i kulturnog doseg a te dati poticaj razgovoru o statusu i važnosti knjige u suvremenom društvu. Povod za to pružaju nam Svjetski dan knjige i autorskih prava (23. travnja) i Dan hrvatske knjige (22. travnja).
Očekivani Ishodi/ Postignuća	Učenik sluša i izražava misli i osjećaje nakon čitanja ili slušanja sugovornika, govor o vlastitom iskustvu, uspoređuje tekst s drugim tekstovima i osobnim iskustvom, razvija kritički i samokritički stav, samostalno govor o knjizi i potiče pozitivan stav prema čitanju općenito.
Načini realizacije	Obilježavanje manifestacije- kulturna djelatnost
Sudionici	Zainteresirani učenici i zaposlenici Škole
Način učenja	Izbor književnog djela ili teme, javno čitanje, razgovor i razmjena mišljenja, učenje kroz zajedničko druženje, vršnjačka suradnja.
Metode poučavanja	Razgovor, interpretacija i evaluacija književnih djela, poticanje jezičnog izražavanja, kreativnog stvaranja i pisanja.
Vrijeme ostvarenja	23. travanj 2024.
Potrebni materijali	Računalo, projektor, odabrani naslovi, nova izdanja aktualnih naslova za djecu i mlade, lista dobrih knjiga za djecu i mlade prema preporuci knjižničara.
Način provjere i praćenja ishoda	Evaluacijski listići, razgovor. Objava članka ili video zapisa na mrežnoj stranici škole.
Odgovorna osoba	Knjižničarka Dora Sabo

# Projekt 100 riječi – kreativne tekstualne minijature

Ciklus	2., 3.
Cilj	Učenici na temelju zadane teme pišu kraći literarni tekst do stotinu riječi. Odgovarajući na postavljeni zadatak vježbaju sažimanje informacija i pisanje sažetaka.
Obrazloženje cilja	Poticanje jezičnog izražavanja kroz kraće pisane forme uobličene u kratke tekstove od stotinu riječi kao sažete misli i ideje koje se temelje na jasnim zadacima te jačanje jezičnih vještina i sposobnosti selektiranja informacija i njihovog uobličavanja u sažete, logički povezane tekstove kroz aktivnosti kreativnog pisanja.
Očekivani Ishodi/ Postignuća Načini realizacije	<ul style="list-style-type: none"> <li>• izmisliti priču temeljenju na konkretnom zadatku ili zadanim pojmovima</li> <li>• formulirati rečenice prema zadanim kriterijima i pravilima te ih povezati u kraći tekst do stotinu riječi</li> <li>• spojiti asocijacije i ideje u veću logičku cjelinu</li> <li>• prepoznati važnost jezičnog pisanog izražavanja i kreativnog pisanja</li> </ul>
Sudionici Način učenja	<p>Projekt 100 riječi – kreativne tekstualne minijature</p> <p>Zainteresirani učenici predmetne nastave</p> <p>Učenici čitaju zadatke, smisljavaju i pišu sažete literarne tekstove, koriste se računalnom tehnologijom te koriste društvene mreže na siguran način</p>
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potaknuti učenike na kritičko i kreativno razmišljanje o zadacima za pisano izražavanje i kreativno pisanje</li> <li>• usmjeriti učenike na moguća rješenja temeljena na zadacima u projektu</li> <li>• poticanje jezičnog izražavanja kroz vježbe pisanja na zadanu temu unutar točno određenog okvira broja riječi</li> <li>• vježbanje sažimanja informacija kroz konkretiziranje teme u samo stotinu riječi</li> </ul>
Vrijeme ostvarenja	rujan 2023. – lipanj 2024.
Potrebni materijali	računala, mobiteli ili tableti s pristupom internetu
Način provjere i praćenja ishoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objave na mrežnoj stranici i društvenoj mreži projekta</li> <li>- objave na mrežnoj stranici škole</li> <li>- vršnjačko vrednovanje projekta</li> </ul>
Odgovorna osoba	Knjižničarka Dora Sabo

# MALI GLAGOLJAŠI

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	učenici će se upoznati s prvim hrvatskim pismom i time osvijestiti ulogu i važnost glagoljice u razvoju nacionalnog identiteta.
<b>Obrazloženje cilja</b>	učenici će upoznati prvo hrvatsko pismo, njegove osobitosti i razvoj; razumjet će važnost glagoljice u hrvatskoj povijesti i kulturi; naučit će se služiti glagoljskim pismom; upoznat će glagoljične epigrafe, rukopise i tiskane knjige.
<b>Očekivani ishodi postignuća</b>	učenici će pisati glagoljičnim slovima riječi, rečenice i brojeve; razvijat će poduzetništvo i timski rad, razvijat će ljubav prema hrvatskom narodu, povijesti i kulturi.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	učenici 8. razreda
<b>Način učenja</b>	suradničko učenje, kreativan rad
<b>Metode poučavanja</b>	frontalni rad, mentorski rad, čitanje, pisanje, demonstracija
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	papir, boje i ostali potrošni materijal
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	sustavno praćenje učenikova rada, sudjelovanje na školskim manifestacijama
<b>Odgovorna osoba</b>	Silvana Medvedović

# IZVANNASTAVNA AKTIVNOST U 5.r.

## MALI KREATIVCI

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Poticati interes za čitanje, stvaralačko izražavanje te kreativno stvaranje literarnog i/ili dramskog uratka, dramski izričaj.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenike će se različitim strategijama te kroz različite aktivnosti poticati na stvaralačko izražavanje. Stvaralački će se izražavati potaknuti različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. Poticat će ih se na individualno i timsko/skupno kreativno izražavanje.
<b>Očekivani ishodi postignuća</b>	Upoznati različite vrste tekstova, izražavati vlastiti doživljaj, kreirati vlastite dramske/literarne uratke. Primjeniti znanja, vještine i umijeća usmenoga i javnoga nastupa. Razvijati literarno i dramsko stvaralaštvo. Razvijati pisano i govorno izražavanje na hrvatskome jeziku.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost provodit će se u školi prema navedenom rasporedu.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini, doživljajno-spoznajnim putem (književni tekst), radom na tekstu, kreativnim radom...
<b>Metode poučavanja</b>	Metode dramskog odgoja i obrazovanja, metode kreativnoga pisanja.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine 2023./2024. , fond sati: 35
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (nastavni listići, kartice, papir za ispis). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji bilješkama u e-Dnevniku prate učenike.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Predstavljanjem / izložbom radova, sudjelovanjem na smotrama...
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Šunjić

## 6.2. Matematičko područje

### SADRŽAJ:

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Matematičari od 1. do 4. razreda	1.,2. (1.- 4.)	Dodatna nastava
2.	Matematičari od 5. do 8. razreda	2., 3. (5. – 8.)	Dodatna nastava
3.	Dopunska nastava iz matematike od 1. do 4. razreda	1., 2. (1. – 4.)	Dopunska nastava
4.	Dopunska nastava iz matematike od 5. do 8. razreda	2., 3. (5. – 8.)	Dopunska nastava

## MATEMATIČARI od 1. do 4. razreda

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Prikazivanje i komunikacija, povezivanje, logičko mišljenje, argumentiranje i zaključivanje, rješavanje problema i matematičko modeliranje te primjena tehnologije.
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p><u>1.razred:</u> Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.</p> <p><u>2.razred:</u> Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima te se služi različitim prikazima mernih podataka.</p> <p><u>3.razred:</u> Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama te stečena geometrijska znanja.</p> <p><u>4.razred:</u> Provodi istraživanja i analizira dobivene podatke.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p><u>1.razred:</u> Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava složenije brojevne izraze na temelju kojih donosi zaključke u različitim okolnostima.</p> <p><u>2.razred:</u> Postavlja i analizira složeniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmoveva i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat. <u>3.razred:</u> Primjenjuje složene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju svakodnevnih problemskih situacija; prikazuje podatke dobivene u razrednim projektima služeći se primjerenom tehnologijom.</p> <p><u>4.razred:</u> Provodi istraživanje u kojemu podatke razvrstava prema zadanoj kriteriju; povezuje geometrijske pojmove u opisivanju geometrijskih objekata.</p>
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Prikupljaju i tumače informacije iz raznovrsnih izvora, uspoređuju, grupiraju i klasificiraju objekte i pojave prema zadanoj ili izabranome kriteriju, stvaraju i vrednuju lance matematičkih argumenata, zaključuju indukcijom i dedukcijom, analiziraju te primjenjuju analogiju, generalizaciju i specijalizaciju, primjenjuju poznato u nepoznatim situacijama i prenose učenje iz jednoga konteksta u drugi, razvijaju kritičko mišljenje, odabiru, osmišljavaju i primjenjuju razne strategije, rješavaju problem, promišljaju i vrednuju rješenje te ga prikazuju na prikidan način, obrađuju i razmjenjuju podatke i informacije te rješavaju probleme i

	modeliraju.
<b>Metode poučavanja</b>	Interaktivno učenje, razgovor, rad na tekstu, demonstracija, praktični rad, otkrivanje problema, modeliranje, suradničko učenje, istraživanje.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 u razrednoj nastavi.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika: didaktički materijali, materijali za matematičke igre i radne lističe.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Formativno vrednovanje (stvaranje i primjena problemskih zadataka , mozgalica, matematičkih igara, izrada memo kartica, modela i plakata s postupcima rješavanja matematičkih zadataka, slikovni prikazi zadataka, tablice, piktogrami, dijagrami, grafovi).
<b>Odgovorna osoba</b>	<p>Učiteljice razredne nastave:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. razredi: Marica Mršo i Marina Kristek</li> <li>2. razredi: Gordana Gütler i Ljerka Žulj</li> <li>3. razredi: Višnja Šustek i Viktorija – Silvija Roguljić</li> <li>4. razredi: Suzana Barišić i Gordana Moka</li> </ul>

# MATEMATIČARI od 5. do 8. razreda

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Poticanje učenika na usvajanje i razumijevanje težih i složenijih matematičkih zadataka. Razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja te razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema iz svakodnevnog života.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Namijenjeno učenicima koji pokazuju veći interes i potrebu za spoznajom gradiva koje nije obuhvaćeno redovnim programom. Učenici će biti osposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje. Bit će osposobljeni učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će razvijati matematička znanja i vježbati primjenu matematike kroz igru te samostalno obrazlagati postupke rješavanja složenijih zadataka i primijeniti ih na drugim sadržajima.
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	<p>Individualni rad i rad u skupini, rješavanje problemskih zadataka i mozgalica, matematičke igre, izrada memo kartica, modela i plakata s postupcima rješavanja matematičkih zadataka, primjena problemskih zadataka na primjerima iz svakodnevnice. Atom liga-učenici sudjeluju u natjecanju koje obuhvaća matematiku, fiziku i kemiju.</p> <p>MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte. MAT OŠ C.1.3. Prepoznaće i ističe točke.</p> <p>MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.</p> <p><b>2. Razred</b></p> <p>MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.</p> <p>MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.</p> <p>MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.</p> <p>MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.</p> <p>MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.</p> <p>MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima. MAT OŠ B.2.1. Prepoznaće uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja. MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.</p> <p>MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.</p> <p>MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte. MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.</p> <p>MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane</p>

duljine. MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.

MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.

MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.

### 3.razred

MAT OŠ A.3.1. Služi se prirodnim brojevima do 10 000 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.

MAT OŠ A.3.2. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 1000. MAT OŠ A.3.3. Dijeli prirodne brojeve do 100 s ostatkom.

MAT OŠ A.3.4. Pisano množi i dijeli prirodne brojeve do 1000 jednoznamenkastim brojem.

MAT OŠ A.3.5. Izvodi više računskih operacija.

MAT OŠ A.3.6. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.

MAT OŠ B.3.1. Rješava zadatke s jednim nepoznatim članom koristeći se slovom kao oznakom za broj.

MAT OŠ C.3.1. Opisuje i crta točku, dužinu, polupravac i pravac te njihove odnose.

MAT OŠ C.3.2. Prepoznaje i crta pravce u različitim međusobnim odnosima.

MAT OŠ C.3.3. Služi se šestarom u crtaju i konstruiranju.

MAT OŠ D.3.1. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine. MAT OŠ D.3.2. Procjenjuje i mjeri masu tijela.

MAT OŠ D.3.3. Određuje opseg likova

MAT OŠ D.3.4. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

MAT OŠ E.3.1. Služi se različitim prikazima podataka.

### 4.razred

MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.

MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.

MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.

MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama

MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.

MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.

MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.

	<p>MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.</p> <p>MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.</p> <p>MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.</p> <p>MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine</p> <p>MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima. MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke. MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.</p>
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 1. - 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i rad u skupini, rješavanje problemskih zadataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, razgovor, pisane vježbe, zanimljivi zadaci – igra, odgovarajuća digitalna tehnologija za obavljanje zadataka.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 17,5 sati u razrednoj nastavi.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (nastavni listići, kartice). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: nastavni listići, rješavanje problema.</li> <li>• Vrednovanja kao učenje: vršnjačko vrednovanje u manjim grupama, davanje povratne informacije ,kviz ,evaluacijski listići.</li> <li>• Vrednovanje naučenog: opisno, pisano i usmeno praćenje rada i napretka učenika, primjena znanja na redovnoj nastavi matematike.</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	1. razredi: Marica Mršo i Marina Kristek 2. razredi: Gordana Gütler i Ljerka Žulj 3. razredi: Višnja Šustek i Viktorija – Silvija Roguljić 4. razredi: Suzana Barišić i Gordana Moka

# DOPUNSKA NASTAVA IZ MATEMATIKE

## od 5. do 8. razreda

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Rad s učenicima kojima je potrebna dopuna znanja iz matematike.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Svladavanje ključnih matematičkih pojmoveva i znanja. Pojačan rad u pojedinim područjima prema individualnim potrebama učenika u osnovnim računskim radnjama (zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje) i geometrijskim sadržajima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će dopuniti svoje znanje i uvježbati primjenu znanja u aritmetičkim i geometrijskim sadržajima, što će im olakšati praćenje redovne nastave matematike. Usvojiti će temeljna matematička znanja, vještine i procese te uspostaviti i razumjeti matematičke odnose i veze te biti sposobljeni za rješavanje matematičkih problema i primjenu matematike u različitim kontekstima, uključujući i svijet rada.
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, rješavanje problemskih zadataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika. Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravdobno izvještavaju razrednike, roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Midžić Topalović, Sonja Maričić, Alen Lovrić

### **6.3. Prirodoslovno područje**

#### **SADRŽAJ:**

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Kemičari	3. (8.)	Dodatna nastava
2.	Fizičari	3. (7., 8.)	Dodatna nastava
3.	Geografi	2., 3. (5. – 8.)	Dodatna nastava
4.	Dopunska nastava iz kemije	3. (7., 8.)	Dopunska nastava
5.	Dopunska nastava iz fizike	3. (7., 8.)	Dopunska nastava
6.	Upoznajemo naš grad (Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću; Rijeka Drava; Zoološki vrt; Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“)	1., 2. (1. – 4.)	Izvanučionička nastava
7.	Kopački rit	1.,2. (2.,3.)	Izvanučionička nastava
8.	Škola u prirodi – Orahovica	2. (4.)	Izvanučionička nastava
9.	Posjet rijeci Dravi (Učimo o Dravi)	2. (5.)	Izvanučionička nastava
10.	Djevojčice u STEM-u	2.,3. ( 5. - 8. )	Projekt
11.	Biosigurnost i biozaštita	2.,3. ( 5. - 8. )	Izvannastavna aktivnost
12.	Ekolog u volonterskoj akciji-EVA	2.,3. ( 5. i 6. )	Projekt
13.	Mirisni OS-vrt	2.,3.,(5.-8.)	Izvannastavna aktivnost

# KEMIČARI

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Proučavanje kemijskih zakonitosti i raznolikosti, uočavanje i prepoznavanje kemijskih promjena, povezivanje sa svakodnevnim životom. Priprema učenika za natjecanje iz kemije.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Upoznavanje prirodnih i kemijskih zakonitosti kroz proučavanje dodatnih sadržaja iz predmeta kemije.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Razvijati istraživački pristup, samostalno rješavati problemske zadatke uz primjenu matematičkih znanja i vještina, razvijati suradničko učenje, povezivati rezultate i zaključke istraživanja s konceptualnim spoznajama, kritički razmatrati upotrebu tvari i njihov utjecaj na čovjeka i okoliš.
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. i 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, istraživački rad, učenje putem otkrivanja. Atom liga-učenici sudjeluju u natjecanju koje obuhvaća matematiku, fiziku i kemiju.
<b>Metode poučavanja</b>	Demonstracija, praktični rad, razgovor, rad na tekstu, rješavanje složenijih zadataka, pisanje, istraživanje.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, pribor i kemikalije za izvođenje praktičnih radova.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje učenika o radu i postignućima tijekom godine.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Prus, učiteljica biologije, kemije i prirode

# FIZIČARI

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Proučavanje fizičkih zakonitosti i raznolikosti, uočavanje i prepoznavanje promjena i povezivanje sa svakodnevnim životom. Priprema učenika za natjecanje iz fizike.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Upoznavanje prirodnih zakonitosti kroz proučavanje dodatnih sadržaja iz predmeta fizike.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će primjenjivati fizičke zakonitosti eksperimentalno i matematički u problemskim zadacima, samostalno će rješavati probleme i surađivati u timskom i istraživačkom radu, razvijati vještine promatranja i zaključivanja
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. i 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, istraživački rad, učenje putem otkrivanja. Atom liga-učenici sudjeluju u natjecanju koje obuhvaća matematiku, fiziku i kemiju.
<b>Metode</b>	Razgovor, demonstracija, mentorski rad, istraživačke metode, praktični rad.
<b>poučavanja</b>	
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika (hamer, kolaž, ljepilo, flomasteri), pribor za izvođenje praktičnih radova.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Midžić Topalović

# GEOGRAFI

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Ospособiti učenike za analizu složenijih geografskih problema. Razvijati kod učenika geografski pristup pri rješavanju složenih pojava prirode i društva. Priprema učenika za školsku, županijsku i državnu razinu natjecanja iz geografije.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvoj pozitivnog pristupa učenika prema prirodnim i društvenim pojавama na različitim prostornim razinama. Pripremiti učenike za natjecanja iz geografije.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će analizirati različite prirodne i društvene geografske pojave i procese, uspoređivati lokalnu razinu geografskih problema s europskom i svjetskom razinom te vrednovati položaj geografije u sustavu prirodnih i društvenih znanosti.
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava uživo, alternativni način izvođenja: nastava na daljinu (platforma Teams)
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad s učenicima u svrhu pripreme za natjecanje, rad u skupinama tijekom rješavanja problemskih zadataka i tijekom istraživačkog rada.

<b>Metode poučavanja</b>	Metoda razgovora i demonstracije pri analizi i rješavanju problemskih zadataka. Istraživačko učenje – prikupljanje, analiza i prezentacija rezultata dobivenih analizom problema.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, 70 školskih sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali, globus, topografske karte, atlas i geografske karte, kompas, krivinomjer, didaktičke geografske igre, projektor, pametna ploča, računalo
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje ishoda – promatranje i aktivnost učenika tijekom ispunjavanja i rješavanja zadataka. Način provjere – analiza pripremih ispita za natjecanje iz geografije.
<b>Odgovorna osoba</b>	Marin Kovačević

## DOPUNSKA NASTAVA IZ KEMIJE

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Svladavanje ključnih pojmova i znanja potrebnih za kvalitetno praćenje redovne nastave kemije.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Svladavanje ključnih kemijskih pojmova i znanja. Pojačan rad u pojedinim područjima prema individualnim potrebama učenika te osposobljavanje za samostalan rad, primjenu znanja, sposobnost promatranja i uočavanja promjena i opisivanje uočenog.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenici će usvojiti temeljne pojmove iz kemije, razumjeti i pojasniti vezu između kemijskih procesa i svakodnevnog života, upoznati svojstva i strukturu tvari te promjene, sastav i građu tvari u kemijskim procesima.</p> <p>KEM OŠ A.7.1. Istražuje svojstva i vrstu tvari.  KEM OŠ A.7.2. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.  KEM OŠ B.7.1. Analizira fizičke i kemijske promjene.  KEM OŠ B.7.2. Istražuje razliku u brzinama različitih promjena.  KEM OŠ C.7.1. Analizira izmjenu energije između sustava i okoline.  KEM OŠ C.7.2. Povezuje promjene energije unutar promatranoga sustava s makroskopskim promjenama. KEM OŠ D.7.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.  KEM OŠ D.7.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstom, crtežom modelima, tablicama grafovima.</p> <p>KEM OŠ A.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.  KEM OŠ A.8.2. Povezuje građu tvari s njihovim svojstvima.  KEM OŠ B.8.1. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje promjena.  KEM OŠ B.8.2. Analizira vrste kemijskih reakcija.  KEM OŠ B.8.3. Analizira brzine kemijskih promjena.  KEM OŠ C.8.1. Analizira izmjene energije pri fizičkim i kemijskim promjenama na čestičnoj razini.  KEM OŠ D.8.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.</p>
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava

<b>Sudionici</b>	Učenici 7. i 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, pisanje, rad na tekstu, praktični rad.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika. Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju razrednike, roditelje i stručne suradnike kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje učenika o radu i zalaganju tijekom godine te davanje smjernica za uspješniji nastavak učenja.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Prus, učiteljica biologije, kemije i prirode

# DOPUNSKA NASTAVA IZ FIZIKE

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Svladavanje ključnih pojmova i znanja potrebnih za kvalitetno praćenje redovne nastave fizike.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Svladavanje ključnih fizikalnih pojmova i znanja. Pojačan rad u pojedinim područjima prema individualnim potrebama učenika te osposobljavanje za samostalan rad, primjenu znanja, sposobnost promatranja i uočavanja promjena i opisivanje uočenoga.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će usvojiti međunarodni sustav fizikalnih veličina i pripadajućih mjernih jedinica te uočiti temeljne sile i gibanja u prirodi, izvore, pretvorbe i prijenos energije, elektromagnetske i valne pojave, upoznati građu atoma i atomske jezgre, svojstva i strukturu tvari te promjene tvari u kemijskim procesima.
<b>Način realizacije</b>	Dopunska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. i 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, rješavanje problemskih zadataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, mentorski rad, učenje putem rješavanja problema.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika (hamer, kolaž, ljepilo, flomasteri). Moguće teškoće: neredoviti dolasci učenika. Učitelji pisano prate te pravodobno izvještavaju razrednike, roditelje i stručne suradnike, kako bi potaknuli učenike na redovite dolaske.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Midžić Topalović

# UPOZNAJEMO NAŠ GRAD

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	<p>„Upoznajmo naš grad“ je zajednički naziv za teme izvanučioničke nastave u razrednoj nastavi, koje pripadaju Prirodoslovnom području. Uključene teme su: <b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću, Rijeka Drava, Zoološki vrt i Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“</b>.</p> <p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b> produbiti razumijevanje prirodnih pojava, procesa i međuodnosa provedbom jednostavnih istraživanja</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> upoznati vode zavičaja</p> <p><b>Zoološki vrt:</b> upoznati životinjski svijet u Zoološkom vrtu,</p> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b> upoznati školjke i ostale morske eksponate.</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b></p> <p><u>1.razred:</u> Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš. <u>2.razred:</u> Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti. <u>3.razred:</u> Učenik zaključuje o organiziranosti prirode.</p> <p><u>4.razred:</u> Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> Uočavanje važnosti rijeke Drave za smještaj grada i život ljudi u gradu, promišljanje o važnosti očuvanja okoliša i čistoći rijeka tekućica.</p> <p><b>Zoološki vrt:</b> Proučavanje osnovnih značajki života životinja i raznolikosti životinjskog svijeta; učenici će obogatiti svoje znanje zanimljivostima o životinjama; naučiti objasniti ulogu zooloških vrtova u suvremenom društvu; naučiti da je potrebno aktivno se uključiti u zaštitu životinja i da mogu posvojiti životinju.</p> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b> Povezivanje znanja iz prirode i društva, biologije i geografije s izlošcima. Promišljanje o važnosti očuvanja čistog i nezagadenog okoliša.</p>

<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b></p> <p><u>1. razred</u>: Opisuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš.</p> <p><u>2. razred</u>: Razvrstava bića i tvari, opisuje kriterij razvrstavanja, povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima te uočava važnost organiziranosti u osobnome životu i prirodi.</p> <p><u>3. razred</u>: Uspoređuje obilježja živilih bića, svojstva i stanja tvari i vremenske pojave, razvrstava ih prema kriteriju, prikazuje i opisuje njihovu organiziranost.</p> <p><u>4. razred</u>: Istražuje organiziranost biljaka i životinja na primjeru životne zajednice.</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.</p> <p><b>Zoološki vrt:</b></p> <p>PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• povezuje godišnje doba s promjenama u životu životinja</li> </ul> <p>PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednom okružju i koristi se različitim izvorima informacija.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objašnjava uočeno ,iskustveno, doživljeno ili istraženo</li> <li>• donosi jednostavne zaključke</li> <li>• raspravlja ,uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate istraživanja</li> </ul> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b></p> <p>PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Istražuje organiziranost biljaka i životinja na primjeru životne zajednice.</li> <li>• Razlikuje životne uvjete u životnoj zajednici i povezuje ih s njezinom organiziranošću.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava.
<b>Sudionici</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b> učenici od 1. do 4. razreda</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> učenici 2. razreda</p> <p><b>Zoološki vrt:</b> 1. razredi</p> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b> učenici 4. razreda</p>

<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava.
<b>Sudionici</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b> učenici od 1. do 4. razreda</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> učenici 2. razreda</p> <p><b>Zoološki vrt:</b> 1. razredi</p> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b> učenici 4. razreda</p>
<b>Način učenja</b>	Učenici promatraju i uče putem otkrivanja - uočavaju promjene u prirodi, primjenjuju pravila pristojnog ponašanja, njeguju ekološku svijest o potrebi čuvanja i zaštite biljnoga i životinjskoga svijeta, uočavaju značajke vremenskih prilika i utjecaja godišnjih doba na prirodu, objašnjavaju, zaključuju, prikupljaju lišće i cvijeće. Uče vrste životinja i njihovih staništa te ponašanje životinja, osvješćuju važnost očuvanja pitke vode.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	<p>Potrošni materijal za rad učenika, školski fotoaparat za fotografiranje učenika. Moguće teškoće: vremenske neprilike, mogućnost odgode izvanučioničke nastave za lješe vrijeme.</p> <p>Ulaznice za učenike (4 eura) za Zoološki vrt, Kukuruzni labirint i Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“ financiraju roditelji / skrbnici učenika.</p>
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (samovrednovanje, ljestvice procjene, učeničke mape), formativno vrednovanje , opažanje učenikova rada, primjena naučenoga znanja na nastavi (razgovor, izrada slikovnog kalendara, razredna izložba prikupljenih primjeraka, igra, kviz, prezentacija, stvaralačko pisanje, izvješćivanje o obavljenom zadatku, opisivanje).</li> </ul> <p><b>Rijeka Drava :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vrednovanje za učenje: lista procjena (<i>checklists</i>), opažanja</li> <li>vrednovanje kao učenje: samovrednovanje uz uporabu rubrika za vrednovanje, konzultacije s učiteljem</li> <li>vrednovanje naučenoga: učeničko izvješće o istraživanju, učenički projekt</li> </ul> <p><b>Zoološki vrt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vrednovanje za učenje : promatranje, argumentirane rasprave, rješavanje problema</li> <li>Vrednovanje kao učenje : kviz, vršnjačko vrednovanje u manjim grupama; davanje povratne informacije</li> <li>Vrednovanje naučenoga : praktičan rad / plakat, umna mapa</li> </ul> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: umna mapa</li> <li>• Vrednovanje kao učenje: vršnjačko vrednovanje- Evaulacijski listić</li> <li>• Vrednovanje naučenog: plakat ( Biljni i životinjski svijet Jadranskog mora)</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	<p><b>Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću</b></p> <p>1. razredi: Marica Mršo i Marina Kristek      2. razredi: Gordana Gütler i Ljerka Žulj      3. razredi: Višnja Šustek i Viktorija – Silvija Roguljić      4. razredi: Suzana Barišić i Gordana Moka</p> <p><b>Rijeka Drava:</b> Gordana Gütler i Ljerka Žulj</p> <p><b>Zoološki vrt:</b> Marica Mršo i Marina Kristek</p> <p><b>Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“:</b> Suzana Barišić i Gordana Moka</p>

# KOPAČKI RIT

<b>Ciklus</b>	1.
<b>Cilj</b>	Posjet parku prirode „Kopački rit“.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Upoznavanje prirodnih ljepota zavičaja, povezivanje iskustava i posebnosti zavičaja s djelovanjem ljudi, spoznaja važnosti očuvanja prirode.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine. Navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, izlet
<b>Sudionici</b>	Učenici 2. razreda.
<b>Način učenja</b>	Učenici promatraju okruženje i uče putem otkrivanja - uočavaju biljni i životinjski svijet, ponašaju se uljudno i paze na održavanje čistog okoliša.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Poludnevni izlet, svibanj / lipanj 2024. godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, fotoaparat za fotografiranje učenika; ulaznice i prijevoz učenika autobusom: do 35 eura
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: liste za procjenu, učeničke mape, opažanja</li> <li>• Vrednovanje kao učenje: konzultacije s učiteljem</li> <li>• Vrednovanje naučenoga: praktični rad/plakat</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	Gordana Gütler i Ljerka Žulj

# ŠKOLA U PRIRODI

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Upoznavanje geografskih, povijesnih, kulturnih, bioloških, gospodarskih, ekoloških i etičkih vrijednosti zavičaja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Povećanje trajnosti i kakvoće znanja, razvijanje sposobnosti opažanja prirodnog i društvenog okoliša, razvijanje socijalnih i komunikacijskih sposobnosti, usklađivanje tjelesnog i duhovnog razvoja i stvaranje temelja cjeloživotnom učenju.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Prikuplja informacije i istražuje o odnosima prirodnih i društvenih pojava.</p> <p>Istražuje o značajnim osobama i događajima zavičaju, povezuje ih s kulturno-povijesnim spomenicima, smješta u vremenske okvire te pokazuje na vremenskoj crti.</p> <p>Uspoređuje na istraženim primjerima, odnose i promjene u prošlosti, sadašnjosti u zavičaju i predviđa moguće odnose i promjene u budućnosti.</p> <p>Učenici će moći uočiti i povezati sadržaje rada, opisati i izvjestiti o doživljenom, prepoznati i razlikovati uočene pojmove, usporediti i obrazložiti zaključke te povezati i primijeniti znanja iz različitih područja.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, škola u prirodi.
<b>Sudionici</b>	Učenici 4. razreda.
<b>Način učenja</b>	<p>Promatranje i učenje putem otkrivanja, postavljanje pitanja, suradničko učenje i jačanje međusobnih prijateljskih odnosa unutar i izvan razrednog odjela.</p> <p>Individualni rad i rad u skupini, učenje nastavnih predmeta uz zorno prikazivanje i rad na terenu, mogućnost učenja plivanja za neplivače.</p>
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, pisanje, demonstracija, praktični radovi.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Rujan 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, troškovnik prijevoza, smještaja i prehrane učenika: oko 160 eura.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<p>Opisno praćenje rada i zalaganja učenika, usmeni i pisano predstavljanje radova učenika.</p> <p>Koristeći se različitim izvorima informacija, objašnjava promjene i odnose prirodnih i društvenih pojava u vremenu i njihov utjecaj na sadnrost te ih prikazuje. Praćenje i provjere će se</p> <p>provoditi pripremljenim nastavnim materijalima, kao što su NL te kroz zadatke iz radnih bilježnica i zbirke zadataka iz matematike.</p>
<b>Odgovorna osoba</b>	Gordana Moka, Suzana Barišić

# POSJET RIJECI DRAVI (UČIMO O DRAVI)

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Upoznati učenike 5. razreda sa obilježjima zavičaja u kojem žive, primijeniti stečeno znanje i vještine u stvarnom životu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Približiti vlastiti zavičaj učenicima 5. razreda te motivirati učenike za učenje. Razmatranje životnih uvjeta i svojstava vode terenskim istraživanjem.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>OŠ PRI A. 5.1. Učenik objašnjava temeljnu građu prirode</p> <p>OŠ PRI B.5.1. Učenik objašnjava svojstva zraka, vode i tla na temelju istraživanja u neposrednom okolišu.</p> <p>OŠ PRI D.5.1. Učenik tumači uočene pojave, procese i međuodnose na temelju opažanja prirode i jednostavnijih istraživanja.</p> <p>GEO OŠ C.5.2. istražuje na terenu obilježja dijela lokalne tekućice izdvaja i opisuje osnovne elemente tekućice i porječja na primjeru velike rijeke</p>
<b>Način realizacije</b>	Posjet rijeci Dravi (Izvanučionička nastava)
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.a, 5.b, 5.c. razreda
<b>Način učenja</b>	Promatranje, analiziranje i prikupljanje podataka u prirodi, izvještaj pomoću radnog listića
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda razgovora, samostalan rad, rad u paru, metoda demonstracije, metoda frontalnog rada,
<b>Trajanje izvedbe</b>	3 školska sata
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal (papir, bočica za uzorke vode), uređaj s kamerom,
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje – spoznaja o primjeni stečenog znanja i vještina na životnim primjerima i vlastitom okruženju
<b>Odgovorna osoba</b>	Ana Pilipović, Marin Kovačević, Ivana Prus

# DJEVOJČICE U STEM-U

Ciklus	2., 3.
Cilj	Razvoj afiniteta prema matematici i prirodnim znanostima.
Obrazloženje cilja	Probudišvanje i produbljušvanje afiniteta prema matematici i prirodnim znanostima te razvoj kompetencija 21. stoljeća kao što su suradnja, kritičko mišljenje, kreativnost i komunikacija.
Očekivani ishodi / postignuća	Primjena matematičkih vještina. Primjena osnovnih načela znanstvene metodologije. Tumačenje uočenih pojava, procesa i međuodnosa na temelju istraživanja. Analiza dobivenih rezultata. Razvoj digitalnih kompetencija.
Način realizacije	Projekt
Sudionici	Učenice od 5. do 8. razreda.
Način učenja	Istraživački rad, izrada materijala, online intervju.
Metode poučavanja	Razgovor, demonstracija, istraživanje, analiza rezultata, izrada digitalnih materijala.
Trajanje izvedbe	Studeni 2023. – svibanj 2024.
Potrebni resursi / moguće teškoće	Računalo, internet.
Način provjere i praćenja ishoda	Formativno vrednovanje. praćenje napretka, izrada materijala, potvrda za uspješno izvršenu aktivnost.
Odgovorna osoba	Anita Midžić Topalović, Ana Pilipović, Ivana Prus, Sonja Maričić

# BIOSIGURNOST I BIOZAŠTITA

Ciklus	2., 3.
Cilj	Sudjelovati u edukaciji učenika o biosigurnosnim ugrozama; njihovoj prevenciji i zaštiti od istih - stjecanje novih znanja i vještina o aktualnim bolestima - očuvanje vlastitog zdravlja i zdravlja drugih ljudi.
Obrazloženje cilja	Usvajanje temeljnih znanja i vještina o biosigurnosti i biozaštiti, prevenciji različitih bolesti i zaštiti od istih, upoznavanje učenika s emergentnim i reemergentnim bolestima, razvoj kreativnosti, kritičkog mišljenja i suradnje kod učenika.
Očekivani ishodi / postignuća	Provoditi popularizaciju znanosti te razvijanje interesa za znanstvena istraživanja, osobito u STEM području kroz istraživački i praktični rad učenika.

<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost Aktivnost se odvija u školi i u bližoj okolini uz suglasnost roditelja.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.-8. razreda
<b>Način učenja</b>	Timsko-suradnički rad, mentorski rad, individualni rad, prezentacije, izrada plakata, izvođenje praktičnih radova, problemsko istraživanje vezano za određene teme.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor s učenicima, demonstracija, prezentacija, izvođenje praktičnih zadataka, usmjeravanje u radu i praćenje napretka.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (radni listići, hamer papir, kolaž, laptop i prezentacijsko sredstvo, flomasteri, markeri, reciklažni materijal, biljke).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje rada učenika, poticanje na eko akcije i na kritičko razmišljanje o aktualnim prirodnim temama, motiviranost, primjena održivog načina rada, primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu. Samovrednovanje rezultata rada.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ana Pilipović

<b>"Ekolog u volonterskoj akciji - EVA"</b> u sklopu projekta "Regionalni znanstveni centar Panonske Hrvatske".	
<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Promatrajući ekološki problem u okolišu, učenici osmišljavaju moguće rješenje (mini projekt) za određeni ekološki problem u okolišu, analiziraju moguća rješenja, provode projekt i u konačnici analiziraju vlastite rezultate.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvoj kreativnosti, kritičkog mišljenja i suradnje kod učenika. Ukazati na važnost očuvanja okoliša i osmislati načine pozitivnog utjecaja čovjeka na okoliš. Ukazati na važnost recikliranja. Učenici pokušavaju smanjiti ekološke probleme područja u kojem žive i povećavaju svijest o problemima današnjice.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Provoditi ekološke akcije i očuvati prirodu oko sebe. Promatrati ekološke probleme u okolišu na koje će učenici pozitivno volonterski djelovati. Provedba projekta i volonterske akcije.
<b>Način realizacije</b>	Natječaj u sklopu projekta
<b>Sudionici</b>	Učenici 5. i 6. razreda
<b>Način učenja</b>	Timsko-suradnički rad, mentorski rad, individualni rad, uočavanje problema i analiza rješenja problema, izvođenje praktičnih radova, problemsko istraživanje vezano za odabranu temu (problem), projekcije za buduće aktivnosti.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor s učenicima, analiziranje problema, prezentacija, izvođenje praktičnih zadataka, usmjeravanje u radu i praćenje napretka,
<b>Trajanje izvedbe</b>	Od rujna do studenog

<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za rad učenika (flomasteri, markeri, skalpel i slično), reciklažni materijal (papir, karton), lavanda, blender, papir za pečenje.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje rada učenika, poticanje na eko akcije i na kritičko razmišljanje o aktualnim ekološkim problemima, motiviranost, primjena održivog načina rada, primjena stecenih znanja u svakodnevnom životu. Samovrednovanje rezultata rada.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ana Pilipović

## **MIRISNI OS-vrt**

(Projekt u sklopu izvannastavnih aktivnosti osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova u školskoj godini 2023./2024.)

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Urediti vanjski školski prostor (atrij) začinskim i ukrasnim biljem. Usvojiti nove vještine i znanja, razvijati pozitivan stav o ekologiji i očuvanju prirode. Stvoriti zdravije okruženje za sve učenike škole. Razvijati kod učenika smisao za estetiku i uređenje. Poticati ekološku svijest i usvojiti vještine uzgoja začinskog bilja. Brinuti o biljkama te ih koristiti za izradu različitih proizvoda (npr. izrada prirodnih dezinficijenasa, mirisnih vrećica, sapuna, svjeća i slično). Omogućiti učenicima još kvalitetnije razvrstavanje otpada i recikliranje.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvoj kreativnosti, kritičkog mišljenja i suradnje kod učenika. Razvoj kompetencija za cjelodnevno učenje za održivi razvoj. Razvoj radnih navika, socijalnih i motoričkih vještina, povećanje odgovornosti prema zaštiti prirode.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Urediti školski prostor za ugodniji boravak u školi. Razvijati ekološku i estetsku svijest među učenicima, popularizirati izvođenje različitih praktičnih radova, ukazati na važnost razvrstavanja otpada.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavne aktivnosti koje se održavaju u školi Aktivnost se odvija u školi i u atriju škole.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.-8. razreda
<b>Način učenja</b>	Timsko-suradnički rad, mentorski rad, individualni rad, izvođenje praktičnih radova, uređenje školskog prostora i stvaranje zdravijeg školskog okruženja.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor s učenicima, izvođenje praktičnih zadataka, usmjeravanje u radu i praćenje napretka, recikliranje, razvoj ekološke svijesti, razvoj estetskog odgoja.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine 2023./2024.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrebni resursi za uređenje atrija bit će financirati od strane MZO (drvene žardinjere za sadnju začinskog bilja, zemlja za cvijeće, potreban pribor za sadnju, drveni materijal, palete, sadnice ukrasnog i začinskog bilja i slično).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Individualno praćenje rada prilikom rada s biljkama u školskom prostoru te praćenje napretka rasta biljnih vrsta. Proučavanje određenih biljnih vrsta i prezentacija naučenog. Praćenje rada učenika, poticanje na eko akcije i na kritičko razmišljanje o aktualnim prirodnim temama, motiviranost, primjena održivog načina rada, primjena stecenih znanja u svakodnevnom životu. Samovrednovanje rezultata rada.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ana Pilipović

## 6.4. Tehničko i informatičko područje

SADRŽAJ:

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Informatika	1.,2.,3. (1. – 4., 7., 8.)	Izborna nastava
2.	Programeri	2. (5.)	Dodatna nastava
4.	Klub mlađih tehničara	2., 3. (5. – 8.)	Školsko društvo
5.	Sat kodiranja	2., 3. (5. – 8.)	Projekt
6.	Umjetna inteligencija	2.,3. (6. – 8.)	Projekt kroz izvannastavnu aktivnost
7.	Logičari	1.,2. ( 2. i 3. )	Izvannastavna aktivnost

### INFORMATIKA

<b>Ciklus</b>	1.,2.,3.
<b>Cilj</b>	Obućiti učenike uporabi računala i primjeni teorijskih znanja u svakodnevnoj računalnoj komunikaciji i praksi.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Informatika kao predmet je sastavni dio opće osposobljenosti učenika i jedan od važnih čimbenika za daljnji uspjeh u školovanju učenika. Učenici će razložno i učinkovito rabiti informacijsku tehnologiju za traženje i prikupljanje podataka te njihovu pohranu, pretraživanje, obradbu i organizaciju, analizu i sintezu strukturiranih informacija, istraživanje, modeliranje i simuliranje različitih procesa i pojava u prirodi i društvu, rješavanje problema u različitim situacijama, stvaranje i prikazivanje vlastitih ideja i materijala i komunikaciju i suradnju s drugima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći funkcionalno i kvalitetno koristiti informacijsko – komunikacijske tehnologije i služiti se računalom kao medijem u učinkovitom samostalnom učenju. Učenici će biti osposobljeni za uporabu računala, informacijske i komunikacijske tehnologije u učenju, radu i svakodnevnom životu te će razviti sposobnosti tehničkoga i informatičkoga sporazumijevanja te uporabe tehničke i informatičke dokumentacije.
<b>Način realizacije</b>	Izborna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda i učenici 7. i 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, rješavanje problemskih zadataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Mentorski rad, frontalni rad, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, stručno usavršavanje učitelja.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika, brojčano ocjenjivanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivica Rumora, Alen Lovrić, Sonja Maričić, Anela Bocor Taler

# PROGRAMERI

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Produbljivanje znanja učenika na području informatike , stjecanje dodatnih znanja iz područja programiranja, pripremanje učenika za natjecanja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Rad s učenicima 5. razreda koji s lakoćom savladavaju redoviti program nastave informatike i s onima koji pokazuju veći interes za informatičke sadržaje i rad u programskim jezicima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>-koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojem se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem.</p> <p>-učenik stvara algoritam za rješavanje jednostavnog zadatka, provjerava ispravnost algoritma, otkriva i popravlja greške.</p> <p>-stvara, prati i preuređuje programe koji sadrže strukture grananja i uvjetnog ponavljanja te predviđa ponašanje jednostavnih algoritama koji mogu biti prikazani dijagramom, riječima govornog jezika ili programskim jezikom.</p> <p>-analizira način na koji računalo pohranjuje različite vrste podataka.</p>
<b>Način realizacije</b>	Dodatna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.razreda u učionici, 6.-8.razreda on-line
<b>Način učenja</b>	Istraživačko učenje putem digitalnih nastavnih sredstava, rad u skupinama.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, istraživačke metode, praktični rad.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, 35 školskih sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Projektor, računalo
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Formativno vrednovanje, praćenje napretka.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivica Rumora

# KLUB MLADIH TEHNIČARA

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Razvijanje tehnološkog i poduzetničkog načina razmišljanja učenika te stjecanje i vježba primjene tehničkih znanja. Primjena stečenih znanja u izradi radova i sudjelovanje na smotrama lampionade i zmajade.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Motiviranje učenika za tehničko – tehnološko stvaralaštvo kroz radne vježbe i izradu predmeta i modela. Usvajanje znanja i razvijanje motoričkih vještina, umijeća, sposobnosti te samopouzdanja u rukovanju različitim priborom, alatima, uređajima i strojevima koji služe za izradu proizvoda i usluga kod kuće, na radnomu mjestu i u širemu okružju.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Učenik primjenjuje osnovnu tehničku dokumentaciju pri izradi tehničke tvorevine i piše izvješće o radu</li> <li>- Učenik izrađuje jednostavne i složene tehničke tvorevine prema tehničkoj dokumentaciji koristeći se alatom i priborom.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Školsko društvo
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad i rad u skupini, rješavanje složenijih tehničkih zadataka i izrada modela.
<b>Metode poučavanja</b>	Rješavanje problema, crtanje, demonstracija, razgovor,-praktična vježba.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Formativno vrednovanje , sudjelovanje u smotrama i priredbama.
<b>Odgovorna osoba</b>	Jasna Findrik

# SAT KODIRANJA

<b>Ciklus</b>	1.,2., 3.
<b>Cilj</b>	Učitelj poznaje inicijativu Hour of Code i organizira <b>Sat kodiranja</b> u svojoj školi.
<b>Obrazloženje cilja</b>	<b>Sat kodiranja</b> je jednosatni događaj koji uvodi djecu u svijet programiranja i pokazuje im da svatko može naučiti osnove programiranja.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Učenik pronalazi i vrednuje informacije.</li> <li>• Koristi se programskim alatom za stvaranje programa u kojem se koristi ulaznim i izlaznim vrijednostima te ponavljanjem.</li> <li>• Učenik stvara algoritam za rješavanje jednostavnoga zadatka, provjerava ispravnost algoritma, otkriva i popravlja pogreške.</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Projekt
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2.-8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Istraživački rad
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Prosinac 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Računalo, projektor, internet
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Formativno vrednovanje. praćenje napretka. potvrda za uspješno izvršenu aktivnost.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivica Rumora, Anela Bocor Taler, Alen Lovrić

# UMJETNA INTELIGENCIJA

<b>Ciklus</b>	2,3
<b>Cilj</b>	Povezivanje hrvatskih škola s tehnološkom industrijom primarni je cilj projekta. Uvođenjem novih znanja kao što su: Umjetna Inteligencija, Internet of Things, crowdfunding, izgradnja tehnoloških tvrtki, itd., kroz projekt ŠKOLA BUDUĆNOSTI
<b>Obrazloženje cilja</b>	Rad s učenicima 5.-8. razreda koji s lakoćom savladavaju redoviti i izborni program nastave informatike Planiramo popularizirati obrazovanje u Hrvatskoj. Svake godine, sve do 2025., uvodit ćemo najrelevantnija znanja iz industrije 4.0. u školski sustav, s ciljem pretvaranja učionica u inovacijske laboratorije.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Ishod usmjerjen je na stvaranje svrhovitih i izazovnih trenutaka u obrazovanju. Usklađen s NGSS & ISTE standardima, donosi znanje industrije izravno u vašu učioniku kako bi učenike obučio temeljnim vještinama za buduća zanimanja i koje će ih pripremiti za zapošljavanje. Uključuje opseg i redoslijed programa, vodiče za nastavnike, nastavne sadržaje, multimedijiske materijale, brošure, predloške i ocjenjivanja koji su dostupni online putem platforme Stemi LAB. Jedinstvenim pristupom usmjerenim na učenika, učitelji dobivaju uvid u rad svojih učenika.

<b>Način realizacije</b>	Projekt kroz izvannastavnu aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici 6.-8.razreda
<b>Način učenja</b>	On-line ,Istraživačko učenje putem digitalnih nastavnih sredstava
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, istraživačke metode, praktični rad
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine,70 školskih sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Kućno računalo s pristupom internetu
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Formativno vrednovanje. praćenje napretka.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivica Rumora

<b>LOGIČARI</b>	
<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja te razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema iz svakodnevnog života kao primjenu u informatici. Pripremanje učenika za natjecanja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Namijenjeno učenicima koji pokazuju veći interes i potrebu za spoznajom gradiva koje nije obuhvaćeno redovnim programom. Učenici će biti osposobljeni za apstraktno i prostorno mišljenje te logičko zaključivanje. Bit će osposobljeni učinkovito komunicirati matematička znanja, ideje i rezultate služeći se različitim prikazima. Rad s učenicima 2. i 3. razreda koji s lakoćom savladavaju redoviti program nastave informatike i s onima koji pokazuju veći interes za informatičke sadržaje i rad u programskim jezicima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će : opisati, označiti, izračunati, objasniti, predvidjeti, preoblikovati, analizirati, identificirati, raščlaniti, nacrtati, formulirati, kreirati, kritički prosuđivati, zaključiti, obraniti stav rješavanjem složenih matematičkih problema iz područja aritmetike, analize, algebre, geometrije i programiranja.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Skupina učenika 2. i 3. razreda
<b>Način učenja</b>	Rješavanje problemskih zadataka, učenje kroz suradnju, istraživanje, sudjelovanje na natjecanjima
<b>Metode poučavanja</b>	problemska nastava, rad s mentorom, vođeno otkrivanje i samostalno učenje, , metode grafičkog prikazivanja
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, didaktički materijali, materijali za matematičko informatičke igre i mozgalice, računalo, kotizacije za sudjelovanju na natjecanjima
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Usvajanje i primjena se ne ocjenjuju, ali se prate. Učenike se potiče, pohvaljuje i nagrađuje. Rezultati će se koristiti za popularizaciju matematike u školi i objavljivanje na web stranici škole. Izravno vrednovanje u sklopu samog natjecanja. Dabar, Klokan, Sat kodiranja, Posjet Fakultetu za primjenjenu matematiku, Posjet Odjelu za biologiju

Odgovorna osoba	Anela Bocor Taler
-----------------	-------------------

## 6.5. Društveno – humanističko područje

### SADRŽAJ:

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Katolički vjeronauk	1., 2., 3. (1. – 8.)	Izborna nastava
2.	Vjeronaučna skupina	2.,3. (5.- 8.)	Dodatna nastava
3.	Obilazak Evangelističke crkve u Osijeku	3. ( 7.)	Izvanučionička nastava
4.	Obilazak konkatedrale Svetog Petra i Pavla u Osijeku	2.,3. (5. i 8.)	Izvanučionička nastava
5.	Posjet rezidenciji Družbe Isusove u Osijeku	3. ( 6.)	Izvanučionička nastava
6.	Upoznajemo naš grad (Vatrogasni centar, Autobusni i željeznički kolodvor, Središte grada)	1.(1.,2.)	Izvanučionička nastava
7.	Posjet domu za starije i nemoćne	2.( 4.b )	Kulturna i javna djelatnost
8.	Božićna bajka u osječkom tramvaju	1.,2.(1.,2.,3.)	Izvanučionička nastava
9.	Uskrnsni zeko u vlaku	2.,3. (3. i 4. )	Izvanučionička nastava
10.	Izlet u Slavonski Brod	2. (3.)	Izvanučionička nastava
11.	Posjet panonskom festivalu knjige	2.,3. (3-8.)	Izvanučionička nastava
12.	Posjet ugostiteljsko-turističkoj školi u Osijeku	2. (5.c)	Izvanučionička nastava
13.	Secesijski niz Europske avenije	3. (7.)	Izvanučionička nastava
14.	Posjet učenika osmih razreda Vukovaru i Karlovcu	3. (8.)	Izvanučionička nastava
15.	Trodnevni posjet učenika austrijsko-njemačkih razrednih odjela Republike Austriji (Graz i Klagenfurt)	2.,3. (6.-8.)	Izvanučionička nastava
16.	Školske ekskurzije učenika 5., 6. i 7. razreda	2.,3. (5.,6.7.)	Izvanučionička nastava
17.	Razmjena baštine – razmjena vrijednosti	1.,2. (1.- 4.)	Projekt
18.	Mali Rimljani	2. (5.)	Razredni projekt
19.	Pustolovna Tvrđa	3. (6.)	Projekt
20.	Dan sjećanja na Vukovar	1., 2., 3. (2. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
21.	Dani kruha	1., 2., 3. (1. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
22.	Proslava Božića	1., 2., 3. (1. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
23.	Dan Škole	1., 2., 3. (1. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost

# KATOLIČKI VJERONAUK

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Sustavno i skladno teološko – ekleziološko i antropološko – pedagoško povezivanje Božje objave i crkvene tradicije sa životnim iskustvom učenika. Ekumensko i dijaloško upoznavanje katoličke vjere na informativno – spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini radi postignuća kršćanske zrelosti i cijelovitog općeljudskog i vjerskog odgoja učenika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici će izgraditi stav otvorenosti prema transcedenciji za postavljanje pitanja o najdubljem smislu čovjekova života. Razvoj spoznaje i stava da je Bog pozvao sve ljudе na međusobnu ljubav i zajedništvo.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će u budućnosti moći ostvariti zrelu ljudsku i vjerničku osobnost te će shvaćati i povezivati biblijske poruke sa svakodnevnim osobnim i društvenim životom. Učenici će upoznati temeljne životne i religijsko-etičke poglede i razumjeti njihovu zavisnost o vremenu i kulturi te moći izraziti, objasniti i razvijati svoje stavove u skladu s vlastitim vjerskim, etičkomoralnim i kulturnim identitetom.
<b>Način realizacije</b>	Izborna nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u skupini, kreativan rad, izražavanje dojmova.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, metoda igre, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika, brojčano ocjenjivanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Mira Ivković, Dino Pašalić

# VJERONAUČNA SKUPINA

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Razvijanje temeljnih općeljudskih i vjerničkih sposobnosti na spoznajnoj, doživljajnoj i djelatnoj razini. Potaknuti učenike na solidarnost i aktivno zalaganje za dobrobit školske i šire zajednice.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje odgovornijeg, kvalitetnijeg i kreativnijeg oblikovanja vlastitoga pojedinačnog i zajedničkoga općeljudskoga i vjerničkoga života u odnosu prema sebi i prema drugima.
<b>Očekivani ishodi/postignuća</b>	<p>Učenik razmišlja o pravilima ponašanja i vrijednostima: prijateljstva, slobode, pomaganja, opruštanja, ljubavi, svetosti ljudskoga života, dostojanstva osobe u svjetlu Socijalnog nauka Crkve.</p> <p>Učenik upoznaje i istražuje Bibliju kao nadahnutu knjigu koja progovara o problemima, ali i radosti čovjeka.</p> <p>Učenik opisuje crkvene blagdane i liturgijska slavlja, njihovu važnost za život vjernika.</p> <p>Učenik stječe iskustvo proučavanja i istraživanja konkretnih ostvarenja u povijesti Crkve, ali i ostvarenja u području umjetnosti, književnosti, znanosti.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u skupini, istraživački rad.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine; fond sati: 70.
<b>Potrebni resursi/moguće poteškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika
<b>Vrednovanje</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.  Samovrednovanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Dino Pašalić

# OBILAZAK EVANGELIČKE CRKVE U OSIJEKU

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Vrednovanje kulturne, umjetničke, liturgijske i sakralne važnosti evangeličke crkve u Osijeku.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Produbljivanje svijesti o važnosti ekumenizma. Razumijevanje povijesnog, kulturnog i društvenog utjecaja protestantizma (s naglaskom na evangeličkoj crkvi).
<b>Očekivani ishodi/postignuća</b>	Učenik prepoznaže važnije izričaje književne i likovne sakralne umjetnosti. Učenik navodi razlike i sličnosti u gradnji i izgledu između evangeličke (protestantske) crkve i katoličke crkve.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava.
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. razreda.
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, interpretacija, analiza.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, opisi, frontalni rad, rad u skupinama.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Svibanj 2024. godine.
<b>Potrebni resursi/moguće poteškoće</b>	Računalo, projektor.
<b>Vrednovanje</b>	Vrednovanje kao učenje – razgovor, evaluacijski listići.  Samovrednovanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Dino Pašalić

# **OBILAZAK KONKATEDRALE SVETOG PETRA I PAVLA U OSIJEKU**

<b>Ciklus</b>	2.,3.
<b>Cilj</b>	Vrednovanje kulturne, umjetničke, liturgijske sakralne važnosti konkatedrale Svetog Petra i Pavla.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razumijevanje utjecaja kršćanstva na izgradnju kulture i identiteta hrvatskoga društva.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik prepoznaže važnije izričaje književne i likovne sakralne umjetnosti.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.i 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, interpretacija, analiza
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, opisi, frontalni rad, rad u skupinama.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Svibanj 2024. godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Računalo, projektor.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje – razgovor, evaluacijski listići.
<b>Odgovorna osoba</b>	Dino Pašalić

# POSJET REZIDENCIJI DRUŽBE ISUSOVE U OSIJEKU

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Vrednovanje doprinosa Družbe Isusove u povijesnom razvoju kršćanstva na kulturnom, obrazovnom i znanstvenom području .
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razumijevanje utjecaja kršćanskih vrijednosti na hrvatsko društvo.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik prepoznaje zajednicu Družbe Isusove kao dio Crkve koja je dala veliki prinos u humanističkom, znanstvenom i kulturnom području suvremenoga svijeta.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 6. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, interpretacija, analiza
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, opisi, frontalni rad, rad u skupinama.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Svibanj 2024. godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Računalo, projektor.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje – razgovor, evaluacijski listići.
<b>Odgovorna osoba</b>	Dino Pašalić

# UPOZNAJEMO NAŠ GRAD

<b>Ciklus</b>	1.
<b>Cilj</b>	<p>„Upoznajmo naš grad“ je zajednički naziv za teme izvanučioničke nastave u razrednoj nastavi, koje pripadaju Društveno – humanističkom području. Uključene teme su: <b>Vatrogasni centar</b>,</p>
	<p><b>Autobusni i željeznički kolodvor, Središte grada.</b></p> <p><b>Vatrogasni centar:</b> posjetiti ustanovu i educirati učenike o važnosti zaštite od požara</p> <p><b>Autobusni i željeznički kolodvor:</b> posjetiti ustanovu i spoznati važnost rada svih ljudi</p> <p><b>Središte grada:</b> posjetiti važne ustanove u gradu i otkriti da cjelinu čine dijelovi.</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p><b>Vatrogasni centar:</b> Upoznavanje vatrogasnog centra, njegove funkcije i sigurnog korištenja aparata za gašenje požara.</p> <p><b>Autobusni i željeznički kolodvor:</b> Upoznavanje s različitim djelatnostima i spoznaja o važnosti rada svih ljudi, poticanje učenika na korištenje usluga javnog prijevoza.</p> <p><b>Središte grada:</b> Razvijati istraživačke kompetencije važne za spoznavanje svijeta oko sebe.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p><b>Vatrogasni centar:</b> Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.</p> <p><b>Autobusni i željeznički kolodvor:</b></p> <p>PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju.</li> </ul> <p><b>Središte grada:</b></p> <p>PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost prirode opažajući neposredni okoliš.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• otkriva i demonstrira da cjelinu čine dijelovi, da se različite cjeline mogu dijeliti na sitnije dijelove</li> </ul> <p>PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednom okružju.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje organiziranost zajednice u svome okružju te prepoznaje važnost pravila za njezino djelovanje</li> <li>• opisuje svoje dužnosti u zajednicama kojima pripada</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava
<b>Sudionici</b>	<p><b>Vatrogasni centar:</b> učenici 2. razreda</p> <p><b>Autobusni i željeznički kolodvor:</b> učenici 2. razreda</p> <p><b>Središte grada:</b> učenici 1. i 2. razreda</p>

<b>Način učenja</b>	<p>Učenici uče otkrivanjem, promatranjem i uočavanjem. Razgovaraju sa zaposlenicima objekata, slušaju i bilježe predstavljanja, postavljaju pitanja.</p> <p><b>SREDIŠTE GRADA:</b></p> <p>1. izvanučioničkom nastavom učenik <b>promatra, uočava</b> i određuje obilježja svoga mesta, spoznaje različite zajednice u mjestu: vrtići, škole, klubovi, sportska društva, kulturna društva... te njihove ulogu u mjestu.</p>
	<p><b>2. bilježi podatke</b> u tablicu Učenici u gradu bilježe ono što posjećuju u svome gradu: škola, vrtić, sportski klub, glazbena škola, knjižnica. Podatci u tablici mogu biti slikovno prikazani.</p> <p><b>3. očitava i predstavlja rezultate</b> Prebrojavanje dobivenih rezultata u tablici.</p> <p><b>4. temeljem podataka unesenih u tablicu određuju obilježja grada i donose zaključke</b> Učenici donose zaključak o tome koje ustanove djeluju u njihovoj zajednici, koje ustanove najviše posjećuju te razlog zašto ih posjećuju.</p>
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Fotoaparat za fotografiranje učenika. Potrošni materijal za rad učenika (hamer, ljepilo, škare, kolaž, flomasteri). Moguće teškoće: vremenske neprilike.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<p><b>VATROGASNI CENTAR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: anegdotske zabilješke</li> <li>• Vrednovanje kao učenje: dnevnik učenja</li> <li>• Vrednovanje naučenoga: praktični rad, holistička rubrika</li> </ul> <p><b>AUTOBUSNI I ŽELJEZNIČKI KOLODVR:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: liste za procjenu, učeničke mape, opažanja</li> <li>• Vrednovanje kao učenje: konzultacije s učiteljem</li> <li>• Vrednovanje naučenoga: praktični rad/plakat</li> </ul> <p><b>SREDIŠTE GRADA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje: popunjavanje listića s podacima prikupljenima u gradu</li> <li>• Vrednovanje kao učenje: vršnjačko vrednovanje , uspoređivanje i dopunjavanje podataka</li> <li>• Vrednovanje naučenoga: izrada umne mape (naziv grada, najvažniji objekti)</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	<p><b>Vatrogasni centar:</b> Gordana Gütler i Ljerka Žulj</p> <p><b>Autobusni i željeznički kolodvor:</b> Gordana Gütler i Ljerka Žulj</p> <p><b>Središte grada:</b> Marina Kristek, Marica Mršo, Gordana Gütler i Ljerka Žulj</p>

# POSJET DOMU ZA STARIJE I NEMOĆNE

<b>Ciklus</b>	2.,
<b>Cilj</b>	Obilježavanje prigodnih datuma tijekom godine prikazom uradaka i postignuća učenika tijekom školske godine.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje osjećaja pripadnosti i zajedništva, želje i potrebe za pomaganjem starijim i nemoćnim osobama. Pokazuje razumijevanje za osjećaje i potrebe drugih, razvija empatiju. Analizira događaje u zajednici i društvu i bira priliku za uključivanje u društvene aktivnosti važne za život mladih. Volontiranje povezuje s društvenim ponašanjem kojim pridonosi zajednici te osobnom zadovoljstvu, iskustvu, rastu i razvoju.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici aktivno sudjeluju u obilježavanju prigodnim danima u godini: predstavljaju svoje uratke, svojim scenskim i komunikacijskim vještinama kreativno doprinose i predstavljaju ozračje naše škole starijim i nemoćnim osobama koji žive u Domu za starije i nemoćne.
<b>Način realizacije</b>	ŠKOLSKI PROJEKT- Kulturna i javna djelatnost, javni nastup (priredba). Izrada i slanje likovnih radova i snimak priredbe u Dom za starije i nemoćne.
<b>Sudionici</b>	Učenici 4. b odjela
<b>Način učenja</b>	Čitanje, slušanje, scenska igra (igra preuzimanja uloga), kreativan rad, suradničko učenje.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda čitanja, slušanja, igra otkrivanja/oponašanja, improvizacija, razgovor,
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom 2023./2024. školske godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Tiskani izvori, digitalna građa, tekstovi prema izboru učiteljica ili učenika, papir u boji, kartončići za izradu zadataka, različiti predmeti koji mogu poslužiti za izradu čestitki i likovnih radova.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor, listić za procjenu i ocjenu, vrednovanje - prijedlozi učenika za daljnji rad i sudjelovanje u ovakvim aktivnostima, prijedlog kreativnih ideja, vršnjačko vrednovanje..
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice Suzana Barišić i Martina Tokić

# BOŽIĆNA BAJKA U OSJEČKOM TRAMVAJU

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Vožnja učenika prigodno ukrašenim božićnim tramvajem, gledanje tematske dječje predstave. Vizualno-auditivnim doživljajem pronaći podatke i ključnu poruku kulturnog medija – predstave za djecu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici će u skladu sa svrhom uspoređivati i vrednovati informacije i njihove izvore te povezivati u odabrane informacije s postojećim znanjem i vrijednosnim sustavom. Zajedničkim druženjem će se poticati učenike na razvijanje sustava vrijednosti blagdanskog vremena te uporabu usluga javnog prijevoza, igre i zabave u blagdanskom ozračju.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će slušati s razumijevanjem govorni tekst – prigodnu predstavu za djecu, sudjelovati u kulturnim događajima primjerenoj dobi, interaktivno sudjelovati u predstavi i razgovarati s ostalim učenicima nakon predstave te iskazivati svoj doživljaj nakon kulturnog događaja u pisanim i likovnom izričaju.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 3. razreda.
<b>Način učenja</b>	Učenici promatraju, postavljaju pitanja i razgovaraju, gledaju predstavu.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Prosinac 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Fotoaparat za fotografiranje učenika, ulaznice za tramvaj - financiraju roditelji učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje i procjenjivanje općeprihvaćenih stavova i vrijednosti te razvijenost navika i elemenata generičkih kompetencija: odgovornosti , samostalnosti i samoinicijativnosti te komunikacije i suradnje.

# USKRSNI ZEKO U VLAKU

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Vožnja učenika prigodno ukrašenim proljetno-uskrsnim vlakom, gledanje tematske dječje predstave. Vizualno-auditivnim doživljajem pronaći podatke i ključnu poruku kulturnog medija – predstave za djecu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici će u skladu sa svrhom uspoređivati i vrednovati informacije i njihove izvore te povezivati u odabrane informacije s postojećim znanjem i vrijednosnim sustavom. Zajedničkim druženjem će se poticati učenike na razvijanje sustava vrijednosti blagdanskog vremena te uporabu usluga javnog prijevoza, igre i zabave u blagdanskom ozračju.
<b>Očekivan i ishodi / postignuća</b>	Učenici će slušati s razumijevanjem govorni tekst – prigodnu predstavu za djecu, sudjelovati u kulturnim događajima primjerenum dobi, interaktivno sudjelovati u predstavi i razgovarati s ostalim učenicima nakon predstave te iskazivati svoj doživljaj nakon kulturnog događaja u pisanih i likovnom izričaju.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 3. i 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Učenici promatraju, postavljaju pitanja i razgovaraju, gledaju predstavu.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Ožujak 2024.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Fotoaparat za fotografiranje učenika, ulaznice/karta za vlak - financiraju roditelji učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje i procjenjivanje općeprihvaćenih stavova i vrijednosti te razvijenost navika i elemenata generičkih kompetencija: odgovornosti , samostalnosti i samoinicijativnosti te komunikacije i suradnje.
<b>Odgovorna osoba</b>	3.razred: Višnja Šustek, Viktorija – Silvija Roguljić 4.razred: Gordana Moka, Suzana Barišić

# IZLET U SLAVONSKI BROD

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razumjeti svoj rast i razvoj u interakciji s drugima i prirodom, razvijati integritet, osobni i nacionalni identitet, oblikujući pozitivan odnos prema sebi, drugima, prirodi i društvu kao cjelini;</li> <li>- razvijati istraživačke kompetencije važne za spoznavanje svijeta oko sebe i kompetencije za cjeloživotno učenje te prepoznati mogućnosti primjene znanstvenih spoznaja u svakodnevnome životu i različitim djelatnostima</li> </ul> <p>(Tvrđava Brod, kuća i ljetnikovac Brlićevih, dječja svečanost „U svijetu bajki Ivane Brlić- Mažuranić...“)</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznati kulturno-povijesne spomenike Slavonskog Broda i usporediti s osječkim spomenicima</li> <li>- uočiti sličnosti i razlike Tvrđave Brod, glavnim trgom i šetnicom s osječkim dijelovima grada; - približiti učenicima život, lik i djelo Ivane Brlić- Mažuranić</li> <li>- obogatiti dječji svijet različitim poticajima stvaralaštva i čuvati bogatu nacionalnu književnu i kulturno – povijesnu baštinu</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 3. razreda.
<b>Način učenja</b>	Učenici promatraju, postavljaju pitanja i razgovaraju, gledaju predstavu.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Prosinac 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Fotoaparat za fotografiranje učenika, ulaznice za tramvaj - financiraju roditelji učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Praćenje i procjenjivanje općeprihvaćenih stavova i vrijednosti te razvijenost navika i elemenata generičkih kompetencija: odgovornosti , samostalnosti i samoinicijativnosti te komunikacije i suradnje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Viktorka-Silvija Roguljić, Višnja Šustek
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uspoređuje prošlost i sadašnjost i predviđa promjene i odnose u budućnosti; raspravlja o utjecaju događaja, osoba i promjena na sadašnji i budući život čovjeka; prikazuje događaje, osobe i promjene u zavičaju tijekom prošlosti i sadašnjosti</li> <li>- nalazi se u zavičajnome prostoru prema glavnim i sporednim stranama svijeta te čita i tumači plan mjesta prema tumaču znakova (legendi); čita geografsku kartu; prepozna prostorna (reljefna) obilježja zavičaja koja uvjetuju način života ljudi</li> <li>- navodi primjere i načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine zavičaja; uspoređuje društvo u zavičaju u prošlosti sa sadašnjim društvom, komentira sličnosti i različitosti; navodi važne osobe i događaje iz zavičaja i objašnjava njihov doprinos zavičaju i stavlja ih u povijesni slijed</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava

<b>Sudionici</b>	Učenici 3. razreda
<b>Način učenja</b>	Poučavanje vođenim otkrivanjem i razgovorom, izravno poučavanje, aktivno učenje i istraživanje.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda izlaganja, demonstracije i razgovora.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Cjelodnevni izlet u travnju ili svibnju 2024.godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Cijena jednodnevnog izleta sa ulaznicama i ručkom –procjena oko 35 eura
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje (izvješćivanje o obavljenom zadatku, razgovor, prezentacija, kviz, stvaralačko pisanje) te formativno vrednovanje, usmeno provjeravanje i opažanje učenikova rada.
<b>Odgovorna osoba</b>	Višnja Šustek i Viktorija-Silvija Roguljić

# Posjet Panonskom festivalu knjige

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Posjet Panonskom festivalu knjige, mjestu <b>druženja</b> najboljih hrvatskih izdavača, kako novih, tako i etabliranih književnih zvijezda Panonije te književne publike koja uživa u pisanoj riječi i razmjeni plodotvornih ideja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Panonski festival knjige <b>jedinstven je događaj u kulturnom životu Osijeka i Hrvatske, a posvećen je kulturnim i povijesnim velikanima koji su svojim djelima obogatili kulturu panonske regije.</b> Festival je <b>okrenut ljubiteljima pisane riječi i svima koji u knjigama vide putokaz za razvoj mašte</b> , intelektualni napredak te iskorak u nove neistražene svjetove.
<b>Očekivani Ishodi/ Postignuća</b>	Učenik sluša i izražava misli i osjećaje nakon čitanja ili slušanja sugovornika, govori o vlastitom iskustvu, uspoređuje tekst s drugim tekstovima i osobnim iskustvom, razvija kritički i samokritički stav, samostalno govori o knjizi i potiče pozitivan stav prema čitanju općenito. Učenik razumije proces nastanka knjige te samostalno ilustrira i/ili piše dijelove vlastite knjige. Učenik prepoznaje različite izdavače te uz pomoć knjižničarke sudjeluje u procesu kupnje knjiga za svoju kućnu knjižnicu.
<b>Načini realizacije</b>	Izvanučionička nastava, terenska nastava, posjet
<b>Sudionici</b> <b>Način učenja</b>	Zainteresirani učenici od 3. do 8. razreda  Razgovor i razmjena mišljenja, sudjelovanje na radionicama, vršnjačka suradnja, javno čitanje, učenje kroz zajedničko druženje.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, interpretacija i evaluacija književnih djela, poticanje jezičnog izražavanja, kreativnog stvaranja i pisanja.
<b>Vrijeme ostvarenja</b>	Trodnevni posjet festivalu u svibnju 2024.
<b>Potrebni materijali</b>	Trošak organiziranog prijevoza, mobitel ili fotoaparat za fotografiranje učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Evaluacijski listići, razgovor. Objava članka ili video zapisa na mrežnoj stranici škole.
<b>Odgovorna osoba</b>	Knjižničarka Dora Sabo

## POSJET UGOSTITELJSKO – TURISTIČKOJ ŠKOLI OSIJEK

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Upoznati učenike s raznim zanimanjima koja im se nude u budućem školovanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Uočiti različite mogučnosti i načine rada različitih zanimanja, te načine izrade i prezentiranja raznih proizvoda.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Upoznaje mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Istražuje procese proizvodnje dobara, pružanja usluga i gospodarske djelatnosti u zajednici.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.C razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, interpretacija, analiza
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, rad u skupinama.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Listopad 2023. godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Vrijeme potrebito za dolazak u školu, način prijevoza.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje, vrednovanje za učenje (razgovor, kviz)
<b>Odgovorna osoba</b>	Alen Lovrić

## SECESIJSKI NIZ EUROPSKE AVENIJE

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Povezivanje lokalne/zavičajne/regionalne povijesti sa sadržajima hrvatske nacionalne povijesti. Senzibiliziranje za bogatstvo i posebnosti dijela osječke prošlosti, sadašnjosti i budućnosti po kojemu je Osijek prepoznatljiv u Republici Hrvatskoj, Europi i svijetu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje ljubavi i poštovanja prema bogatstvu zavičajne povijesti. Osvješćivanje, približavanje i uklapanje vlastite prošlosti u širi nacionalni, europski i svjetski okvir i kontekst.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći prepoznati i imenovati te usporediti secesijski niz kuća u Europskoj aveniji, odrediti vrijeme njihove gradnje, objasniti umjetnički/graditeljski stil, imenovati arhitekte i vlasnike građevina, uočiti i opisati karakteristična i prepoznatljiva obilježja, detalje, usporediti nekadašnju i današnju namjenu te procijeniti stanje secesijskih kovanih ograda i uređenost predvrtova.

<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, terenska nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 7. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživačko učenje, postavljanje valjanih i učinkovitih pitanja, pronalaženje povijesnih izvora, interpretacija podataka, argumentirano izvješćivanje, promatranje i fotografiranje secesijskih zgrada, kovanih ograda i predvrtova, izrada foto albuma, promotivnog materijala, razglednica i sl.
<b>Metode poučavanja</b>	Nove istraživačke metode, interpretacija i evaluacija umjetničke vrijednosti i povijesnog značaja secesijskog niza.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Svibanj 2023.

## POSJET UČENIKA OSMIH RAZREDA VUKOVARU I KARLOVCU

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Projekti „Posjet učenika osmih razreda Vukovaru“ i „Posjet učenika osmih razreda Karlovcu“ zamišljeni su kao jednodnevna terenska nastava predmeta Povijest za učenike osmih razreda tijekom koje će učenici učiti o vrijednostima Domovinskog rata i bitkama koje su se vodile na tim područjima te se upoznati s kulturnom i povijesnom baštinom toga kraja.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici će učiti o Domovinskom ratu na mjestima posebnog sjećanja i pijeteta u kojima je branjena, obranjena i oslobođena Republika Hrvatska od velikosrpske agresije. Učenici će na temelju borbe hrvatskih branitelja i njihovog doprinosa u obrani Republike Hrvatske moći prepoznati njihove napore i cijeniti njihovu žrtvu i doprinos pri uspostavi samostalne i neovisne hrvatske države.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći opisati svojim riječima žrtvu Vukovara i Karlovca kao simbola stradanja u Domovinskom ratu, opisati i izdvojiti važne događaje iz vremena demokratskih promjena u Hrvatskoj početkom 1990.-tih godina, opisati i objasniti što je prethodilo velikosrpskoj agresiji na Hrvatsku i spomenute gradove, imenovati tko su bili idejni tvorci, pokretači, nositelji i sudionici iste, te način provođenja, odrediti ključne političke i vojne događaje početkom Domovinskog rata, opisati i objasniti tijek bitke za Vukovar, imenovati vukovarske braniteljske skupine kao i istaknute, hrabre pojedince koji su svojim djelovanjem dali doprinos stvaranju i održanju samostalne i suverene hrvatske države, opisati i objasniti stradanja hrvatskih branitelja i civila, posvećenost i stručnost djelatnika Medicinskog centra u Vukovaru (Vukovarska ratna bolnica) koji su svoju pomoć pružali svima bez obzira na nacionalnost ili bilo kakvu drugu različitost, procijeniti važnost bitke za Vukovar kao i važnost drugih bitki, procijeniti karakter Domovinskog rata (pravedan, obrambeni rat), objasniti zašto je obrambeni Domovinski rat iskaz težnje hrvatskog naroda za neovisnošću, demokracijom, pravnom državom i vladavinom prava te je kao takav uvršten u Izvorišne osnove Ustava Republike Hrvatske, opisati utjecaj hrabrih pojedinaca tijekom bitki koje su se vodile na tim područjima kao i njihov današnji doprinos i utjecaj na stvaranje pravednijih i humanijih odnosa u društvenoj zajednici, primijeniti stečena znanja sudjelovanjem u Školi mira i kvizu znanja te u redovnoj nastavi povijesti. Tijekom jednodnevne terenske nastave u Karlovcu upoznaju osnovne činjenice tijekom Domovinskog rata na karlovačkom području, obilaze Muzej Domovinskog rata Karlovac – Turanj, Aleju hrvatskih branitelja, Stari grad Dubovac te Aqatiku – slatkovodni akvarij.

<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, terenska nastava, posjet
<b>Sudionici</b>	Učenici 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživačko učenje, prikupljanje podataka na terenu, izdvajanje bitnoga od nebitnoga, vođenje i selekcija bilješki, primjena povijesnih znanja i vještina na terenu, iznošenje zaključaka s razumijevanjem i argumentima, suradničko učenje, timski rad, rad u paru (sudjelovanje u Školi mira i kvizu znanja).
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda razgovora, demonstracije, istraživačke metode, usmenog i pisanog izlaganja, praktični radovi, edukacija na temu nastanka samostalne i suverene hrvatske države, odabir slikovnih priloga za galeriju slika
<b>Trajanje izvedbe</b>	Jednodnevni posjet Vukovaru, jednodnevni posjet Karlovcu na poziv Javne ustanove MCDR Vukovar tijekom nastavne godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Organizacija u domeni Javne ustanove „Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar“ u Vukovaru kojeg zastupa ravnatelj Krunoslav Šeremet. Sve troškove snosi Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog. Primjena stečenih povijesnih znanja i vještina u nastavi povijesti, uklapljenost u suvremenu nacionalnu povijest hrvatskog naroda.
<b>Odgovorna osoba</b>	Javna ustanova „Memorijalni centar Domovinskog rata Vukovar“ u Vukovaru, Ministarstvo obitelji, branitelja i međugeneracijske solidarnosti, Anita Opančar, razrednice osmih razreda.

# TRODNEVNI POSJET UČENIKA AUSTRIJSKO-NJEMAČKIH RAZREDNIH ODJELA REPUBLICI AUSTRIJI (GRAZ I KLAGENFURT)

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Upoznati učenike austrijsko-njemačkih razrednih odjela sa znamenitostima i kulturnim ustanovama gradova Graz i Klagenfurt te okolice u Republici Austriji u sklopu izvanučioničke nastave iz nastavnog predmeta Njemački jezik i kultura.
<b>Obrazloženje cilja</b>	U trodnevnom posjetu Republici Austriji upoznati sa znamenitostima i kulturnim ustanovama gradova Graza i Klagenfurta te okolice kao obliku izvanučioničke nastave. Posjet će biti organiziran u sklopu nastavnog predmeta Njemački jezik i kultura u razredima austrijsko-njemačke nacionalne manjine sa svrhom da se učenici u praksi upoznaju sa sadržajima obrađivanim na spomenutom nastavnom predmetu.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	naje znamenitosti, kulturne ustanove, povijesne i geografske karakteristike gradova Graza i Klagenfurta te okolice te usavršava svoje jezične kompetencije prilikom slušanja, čitanja, govorenja i pisanja njemačkog jezika u stvarnim životnim situacijama.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička, terenska nastava.
<b>Sudionici</b>	Učenici 6., 7. i 8. razreda austrijsko-njemačkih razrednih odjela.
<b>Način učenja</b>	podataka na terenu, izdvajanje bitnoga od nebitnoga, vođenje i selekcija bilješki, primjena povijesnih i geografskih znanja i vještina na terenu, iznošenje zaključaka s razumijevanjem i argumentima, suradničko učenje, sudjelovanje u kvizu znanja.
<b>Metode poučavanja</b>	ovora, vizualnog i auditivnog doživljaja, demonstracije, istraživanja, usmenog izlaganja.
<b>Trajanje izvedbe</b>	osjet Grazu i Klagenfurtu (Republika Austrija) te okolicu u travnju 2024.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	prijevoz autobusom na liniji Osijek- Klagenfurt – Graz - Osijek, hotelski smještaj (dva noćenja).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	čenih povijesnih i geografskih znanja i vještina u sklopu nastavnog predmeta Njemački jezik i kultura, opisno praćenje aktivnosti učenika tijekom izvanučioničke nastave.
<b>Odgovorna osoba</b>	Karmen Jašarević

# ŠKOLSKYE EKSURZIJE UČENIKA 5., 6. I 7.

## RAZREDA

<b>Ciklus</b>	2.,3.
<b>Cilj</b>	5.razredi:Upoznati društveno-geografska obilježja glavnog grada RH, Zagreba. U neposrednoj stvarnosti i konkretnim životnim situacijama upoznati kulturnu i povjesnu baštinu domovine. 6.razredi: Učenici će u neposrednoj stvarnosti i konkretnim životnim situacijama upoznati kulturnu i povjesnu baštinu odabrane destinacije 7.razredi: Upoznati prirodne i kulturne znamenitosti Istre, posjetiti kulturne i vjerske objekte, Aleju glagoljaša, Hum - najmanji grad na svijetu i druga turistička odredišta.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Upoznavanje različitih dijelova Republike Hrvatske uz stručno vodstvo i pratnju. Jačanje međusobnih prijateljskih odnosa u razrednim odjelima, primjena naučenog kulturnog ponašanja u skupini. Uljudna komunikacija pri obilasku ustanova, prikupljanje novih informacija o povijesti i kulturi življena na području Republike Hrvatske u prošlosti i sadašnjosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Praćenje i upoznavanje različitih kulturnih znamenitosti i prirodnih ljepota Republike Hrvatske. Promišljanje o posebnostima domovine. Povezivanje i međusobno surađivanje.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, školska ekskurzija.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.,6.,7. razreda
<b>Način učenja</b>	Slušanje i aktivno sudjelovanje u prezentaciji turističkog vodiča, promatranje i učenje otkrivanjem, postavljanje pitanja, sudjelovanje u interaktivnim radionicama, suradničko učenje i jačanje međusobnih prijateljskih odnosa unutar i izvan razrednog odjela, natjecanje u kvizu znanja nakon obilaska kulturnih znamenitosti, međusobni razgovori s drugim učenicima i učiteljima
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda razgovora, metoda demonstracije, metoda praktičnog rada.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine (svibanj ili lipanj), 5.razredi:jedan dan 6.razredi:dva dana 7.razredi:tri ili četiri dana
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Troškovnik: za 5. i 6. razred do 200 eura, za 7. 300 eura. Moguće teškoće: nedostatak finansijskih sredstava i nedovoljan broj prijavljenih učenika.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje aktivnosti i sudjelovanja učenika tijekom izleta, izražavanje dojmova i predstavljanje galerije fotografija i prezentacija u razredu nakon povratka.
<b>Odgovorna osoba</b>	Alen Lovrić, Marin Kovačević, Ivana Prus, Sonja Maričić, Dubravka Lišić, Anita Midžić Topalović, Karmen Jašarević

# RAZMJENA BAŠTINE

## – RAZMJENA VRIJEDNOSTI

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Upoznavanje s kulturnom baštinom grada Osijeka uz pomoć zanimljivih informacija, o znamenitostima i zanimljivostima kroz 16 postaja Gornjega grada..
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje ljubavi i poštovanja prema svom gradu, prepoznavanje grada Osijeka grada s bogatom prošlošću.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će saznati mnogobrojne posebnosti iz prošlosti grada Osijeka. Učenik će znati prepričati pokoju anegdotu iz prošlosti grada Osijeka. Učenik će znati nabrojati nekoliko povijesnih skulptura i spomenika u svome gradu.
<b>Način realizacije</b>	Projekt
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda koji pohađaju produženi boravak
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, praktični rad, razgovor, demonstracija, postavljanje valjanih i učinkovitih pitanja, interpretacija podataka, argumentirano izvješćivanje, promatranje i fotografiranje.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	listopad 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Fotoaparat
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice iz produženog boravka: Nives Barić, Martina Tokić, Ivona Milić, Dajana Beck

# MALI RIMLJANI

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Oživljavanje rimske povijesti i istraživanje povijesti antičkog Rima (Rimske Republike i Carstva) s naglaskom na svakodnevnom životu različitih slojeva rimskog društva. Povezivanje i aktualizacija rimske kulturne ostavštine na europskoj i svjetskoj razini kao i na hrvatskom nacionalnom prostoru.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Približavanje iznimno zanimljivom povjesnom razdoblju antičkog Rima. S obzirom da je rimska civilizacija trajala više od 1000 godina mnoge su rimske zamisli, izumi i rješenja preživjeli sve do današnjih dana npr. abeceda, vodovod i centralno grijanje. Povezivanje prošlosti sa sadašnjosti i budućnosti. Poznavanje i razumijevanje prošlosti kao preduvjet za razumijevanje sadašnjosti. Upoznavanje i opisivanje antičke Murse, Osijeka u rimsko doba.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći samostalno objasniti povjesne činjenice (činjenično, konceptualno i proceduralno znanje) o stariim Rimljanima, njihovoj prehrani, odijevanju, frizurama, životnim navikama, životnom standardu, načinu provođenja slobodnog vremena itd. Oživjeti će povijest na novi i kreativan način te će moći prepoznati, nabrojiti, opisati, objasniti i vrednovati dostignuća starih Rimljana.
<b>Način realizacije</b>	Razredni projekt.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživačko učenje, suradničko učenje, timski rad, rad u parovima, individualan rad (Izrada zemljovida u obliku svitaka koji prikazuju Rimsko Carstvo, izrada lovoročnih vijenaca koje su nosili carevi i vrhunski sportaši, sandala koje su nosili rimski vojnici, zastava koju su predstavljale rimsku vojsku, rimskih pločica s natpisima, posude i kockice za tipične rimske igre, izrada rimskih mozaika, narukvica, kopči za haljine, izrada štitova za gladijatore. Odijevanje u klasičnu rimsku odjeću, togu, izrada i kušanje antičkih kulinarskih specijaliteta napravljenih prema recepturi rimskih kuharica/cibalitanska kuharica.
<b>Metode poučavanja</b>	Mentoriranje rada u skupinama, parovima i individualno, postavljanje valjanih i učinkovitih pitanja, pronalaženje izvora, priprema pisanih, slikovnih i inih potrebitih materijala, usmjeravanje i korekcija, interpretiranje i demonstracija te izvješčivanje o postignutim učincima i rezultatima rada/ Etape i elementi istraživačkog učenja.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom II. obrazovnog razdoblja/svibanj/4-5 školskih sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Plastificirani povijesni tekstovi o životu i kulturi starih Rimljana s detaljnim uputama za rad, potrošni materijal za rad učenika (hamer, ljepilo, škare, kartoni, papiri u boji, vrpce, tkanine, kistovi, flomasteri, bambusovi štapovi, glinamol, alat za modeliranje, čepovi plastičnih boca ...)
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje koje će rezultirati kvalitativnom povratnom informacijom kroz opisno praćenje rada i zalaganja učenika te vrednovanje naučenog kroz interpretiranje činjeničnog, konceptualnog i proceduralnog znanja, kroz prezentaciju uradaka u razredu i organiziranje druženja u rimskom stilu („rimski party“).
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Opančar

# PUSTOLOVNA TVRĐA

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Analizirati povijesni razvoj Tvrđe tijekom 17. i 18. stoljeća.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Na primjeru barokne osječke Tvrđe upoznati jedan od najstarijih dijelova grada uz Donji grad i Gornji grad. Ispričati niz zanimljivosti iz povijesti Tvrđe, istaknuti vrijeme gradnje, razloge gradnje, imenovati i razgledati najvažnije sakralne i profane objekte, prošetati ulicama Tvrđe i uživjeti se u njezinu prošlost.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći objasniti povijesni razvoj Tvrđe, povezivati razvoj Tvrđe s događajima u 17. i 18. stoljeću u Europi. Usporediti rad institucija u Tvrđi tijekom 17. i 18. stoljeća i danas (Magistrat, Generalat, Glavna straža). Navesti najznačajnije osobe koje su živjele u Tvrđi i valorizirati njihovo djelovanje (general Beckers, general Heisse, Ivan Martin Divalt, Franjo Blažić, Maksimilijan Petraš). Snalaziti se u prostoru Tvrđe koristeći plan Tvrđe. Opisati svakodnevni život Tvrđe u 17. i 18. stoljeću. Vrednovati spomeničku i kulturnu važnost Tvrđe na lokalnoj, državnoj i europskoj razini te uvidjeti potrebu očuvanja Tvrđe. Oblikovati i uspješno argumentirati vlastito povijesno mišljenje o Tvrđi. Razviti osjećaj europskog identiteta kroz upoznavanje povijesti lokalnog područja i povezivanja hrvatske i europske povijesti.
<b>Način realizacije</b>	Ponavljanje gradiva iz povijesti (17. i 18. stoljeće), uvodno izlaganje voditelja, pokazivanje na prostornom planu Tvrđe, šetnja Tvrđom, pokazivanje sakralnih i profanih objekata Tvrđe, upoznavanje sa zanimljivostima iz povijesti Osijeka, potraga za blagom uz plan Tvrđe, prolazak kroz pet različitih lokacija u Tvrđi na kojima će se rješavati nastavni listići čija će ih rješenja voditi do iduće lokacije u Tvrđi, a napoljetku do skrivenog blaga.
<b>Sudionici</b>	Učenici 6. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživačke metode, istraživačko učenje, učenje u dodiru s izvornom stvarnošću s ciljem njenog upoznavanja kao i upoznavanja povijesnih lokaliteta od posebne vrijednosti (Barokna Tvrđa).
<b>Metode poučavanja</b>	Monološka govorna metoda, dijaloška govorna metoda (heuristički razgovor), metoda prostornog snalaženja na planu Tvrđe, metoda demonstracije, metoda rješavanja nastavnih listića.
<b>Trajanje izvedbe</b>	150 minuta, tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Izvorni okoliš (spomenici, građevine), prostorni plan Tvrđe, nastavni listići.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje, vrednovanje naučenog.
<b>Odgovorna osoba</b>	Agencija za obnovu osječke Tvrđe, Grad Osijek, Odsjek za prosvjetu, tehničku kulturu, djecu i mladež, voditelji radionice, učiteljica povijesti Anita Opančar

# DAN SJEĆANJA NA VUKOVAR

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Paljenje svijeća duž Vukovarske ulice u Osijeku u znak sjećanja na pad grada Vukovara u Domovinskom ratu (18.11.1991.). Osvijestiti karakter Domovinskog rata koji je bio obrambeni, oslobodilački i pravedan rat za neovisnu i suverenu Hrvatsku u kojoj živimo.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici naše škole svojim će sudjelovanjem i dostojanstvenim držanjem sudjelovati u obilježavanju dana sjećanja na žrtvu Vukovara, odati počast i iskazati poštovanje prema svim stradalnicima obrane grada Vukovara, njihovoј žrtvi, žrtvi poginulih, ranjenih i svih stradalih koji su svaki na svoj način utkali dio sebe u obranu grada, u bitku za Vukovar u kojem je branjena cijela Hrvatska i stvarana samostalna domovina Hrvatska.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će biti sposobni prepoznati i izreći svoja stajališta i procjene o Vukovaru kao simbolu ratnog stradanja u Domovinskom ratu; moći će procijeniti važnost bitke za Vukovar; moći će procijeniti karakter Domovinskog rata; moći će imenovati i opisati utjecaj hrabrih pojedinaca, braniteljskih skupina, civila u obrani grada; moći će uvidjeti važnost očuvanja uspomene i sjećanja na zbivanja s početka Domovinskog rata koji je bio iskaz težnje hrvatskog naroda za neovisnošću, demokracijom, pravnom državom i vladavinom prava.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Praćenje medija tijekom studenog i bilježenje vijesti o načinima obilježavanja Dana sjećanja na Vukovar kako u Vukovaru tako i u drugim gradovima naše domovine. Uređenje školskog panoa (izvješća, sastavi, isječci iz novina, slikovni materijal i sl., izrada razrednih novina). Zajednički odlazak do Vukovarske ulice u Osijeku i paljenje svijeća na dijelu predviđenom za našu školu, razgovor na satu razrednika.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, usmeno i pisano izlaganje, praktični radovi (izrada razrednih novina)
<b>Trajanje izvedbe</b>	Studeni 2023. godine, obilježavanje Dana sjećanja na Vukovar
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Dnevne, tjedne tiskovine, mediji (radio, TV-Vijesti, Dnevnik ...)
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave, razrednici

## DANI KRUHA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Spoznavanje vrijednosti hrane, osobito kruha. Promišljanje da čovjek živi od plodova zemlje i Božje darežljivosti. Razvijanje osjećaja zahvalnosti i zajedništva. Obilježavanje dana kruha blagoslovom kruha i pekarskih proizvoda, zajednička molitva zahvalnosti i blagovanje pekarskih proizvoda.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Usvajanje odgovornog odnosa prema svijetu oko sebe kroz dimenziju ljubavi prema prirodi i okolišu te brigom za ljude u potrebi.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći prepoznati vrijednost i raznolikost kruha i pekarskih proizvoda, pokazati zahvalnost za darove prirode i promišljati o različitim načinima pomoći potrebitima.
<b>Način realizacije</b>	Dani kruha će se obilježiti na satu razrednika i na nastavi izbornog predmeta vjerouauk.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Priprema i prezentacija kruha i pekarskih proizvoda uz pomoć roditelja i učiteljica, uvježbavanje i izvedba scenskih točki na priredbi, izrada plakata.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, metoda igre.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Listopad 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika, pekarski proizvodi, košare, stolnjaci i ukrasi za prezentaciju.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Razrednici, Mira Ivković, Dino Pašalić

# PROSLAVA BOŽIĆA

<b>Ciklus</b>	1., 2. 3.
<b>Cilj</b>	Obilježavanje Božića kao blagdana vezanog uz zajedništvo i obitelj, njegovanje blagdanskih običaja, stvaranje božićnog ozračja u školi.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijanje osjećaja pripadnosti i zajedništva, želje i potrebe za pomaganjem, kreativno izražavanje.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici sudjeluju u kreiranju izgleda učionica i školskoga okružja, aktivno sudjeluju u pripremi planiranih aktivnosti, pridonose očuvanju tradicije primjerima iz svoje obitelji, objašnjavaju značaj Božića u okružju u kojem žive. Različite odgojno - obrazovne aktivnosti će se provoditi u suradnji učitelja, učenika i roditelja. Kroz te aktivnosti će se skupljati donacije koje će se upotrijebiti za kupovinu ormarića za učenike predmetne nastave i za zbornicu.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1.do 8. razreda, učitelji, svi djelatnici škole, roditelji (sudionici radionica i sl.)
<b>Način učenja</b>	Kreativan rad, suradničko učenje
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživanje, igra, kreativno oblikovanje predmeta u prostoru.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Prosinc 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potreban materijal za izradu ukrasa, materijal za postavljanje tematske izložbe i izradu rekvizita.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Zajedničko vrednovanje ostvarenoga, evaluacija, dojmovi roditelja, učitelja, prilog objavljen na web stranici škole.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učitelji

# DAN ŠKOLE

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Obilježavanje Dana škole prikazom uradaka i postignuća učenika tijekom školske godine. Njegovanje duge tradicije odgoja i obrazovanja u našoj školi uz poseban naglasak na specifično obilježje naše škole – razredne odjele austrijsko-njemačke nacionalne manjine. Podsjećanje na poznate osobe koje su zadužile našu znanost i kulturu, a bile su nekada učenici naše škole.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Poticanje učeničke pripadnosti školi i školskome okružju. Uvažavanje vrijednosti koje škola i nadalje njeguje, razvijanje osjećaja pripadnosti školi i zajednici u kojoj djeluje.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici aktivno sudjeluju u obilježavanju svečanoga dana, predstavljaju svoje uratke, svojim scenskim i komunikacijskim vještinama kreativno doprinose ozračju u školi .
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost, radionice za učenike, izložba učeničkih uradaka, javni nastup (priredba).
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda, učitelji, svi djelatnici škole, roditelji, uzvanici.
<b>Način učenja</b>	Kreativan rad, suradničko učenje.
<b>Metode poučavanja</b>	Učenje, demonstracija, igra, razgovor.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Svibanj 2024. godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potreban materijal za izradu potrebnih rekvizita za priredbu i uređenje učionica, izrada pozivnica za goste i uzvanike.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Zajedničko vrednovanje ostvarenoga, evaluacija, dojmovi roditelja, učitelja, članak objavljen na web stranici škole, fotografije.
<b>Odgovorna osoba</b>	Koordinatori kulturne i javne djelatnosti, ravnateljica, učitelji.

## 6.6. Umjetničko područje

### SADRŽAJ:

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Mali likovnjaci	1., 2.(1. – 4.)	Izvannastavna aktivnost
2.	Vizualni identitet škole	2.,3. ( 5.-8.)	Izvannastavna aktivnost
3.	Mali pjevački zbor Veliki pjevački zbor	1., 2., 3. (2. – 8.)	Izvannastavna aktivnost
4.	Recitatorsko dramska skupina	1., 2.(1. - 4.)	Izvannastavna aktivnost
5.	Glazbena radionica	1.,2. (1.-4.)	Izvannastavna aktivnost
6.	Kleines Deutsches Theater	1., 2.,3. (1. - 8.)	Izvannastavna aktivnost
7.	Lutkarsko dramska skupina	1., 2.(1. - 4.)	Izvannastavna aktivnost
8.	Za naše male genijalce (HEP)	1.,2. (2.b i 4.b)	Kulturna i javna djelatnost
9.	5.milenijsko natjecanje iz kreativne industrije	1.,2. (2.b i 4.b)	Kulturna i javna djelatnost
10.	Čajanka s tetom Juliom3	1.,2. (2.b i 4.b)	Kulturna i javna djelatnost
11.	Svijet je lijep i zanimljiv	1.,2. (1.-4.)	Kulturna i javna djelatnost
12.	Dan sportske aktivnosti s osobnim trenerom	1.,2. (1.-4.)	Kulturna i javna djelatnost
13.	Posjet zoološkom vrtu	1.,2., (1.-4.)	Kulturna i javna djelatnost
14.	Suradnja s Dječjim kreativnim centrom „Dokkica“	1.(1.,2.)	Projekt, suradnja
15.	Dječje kazalište Branka Mihaljevića	1.,2. (1. – 4.)	Izvanučionička nastava
16.	Hrvatsko narodno kazalište	2., 3. (5. – 8.)	Izvanučionička nastava
17.	Kino	1.,2. (1.-4.)	Izvanučionička nastava
18.	Kino	2.,3. (5.-8.)	Izvanučionička nastava
19.	Muzej likovnih umjetnosti	1., 2., 3. (1. – 8.)	Izvanučionička nastava
20.	Muzej Slavonije	2. (3. i 4. )	Izvanučionička nastava
21.	Arheološki muzej	2, (5.)	Izvanučionička nastava
22.	Maskenbal	1., 2.,3. (1. – 8.)	Kulturna i javna djelatnost
23.	Suradnja s društvom “Naša djeca” grada Osijeka	1.,2. (1.-4.)	Kulturna i javna djelatnost

## MALI LIKOVNJACI

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Poticanje likovnog izražavanja učenika i kreativnog rješavanja različitih likovnih problema različitim likovnim tehnikama.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Njegovanje estetike i umjetničkog izražavanja. Istraživanje različitih materijala, sredstava i sadržaja umjetničkoga izraza. Kreativno izražavanje kroz likovno stvaralaštvo povezano sa sudjelovanje u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će se moći umjetnički izraziti u različitim likovnim područjima te će bit zainteresirani za njegovanje i čuvanje umjetničkog izričaja.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda.
<b>Način učenja</b>	Analiza boja i oblika, izražavanje dojmova, predodžba i imaginacija, kreativni rad, upoznavanje sa svojstvima i korištenje različitih materijala pri radu.
<b>Metode poučavanja</b>	Demonstracija, recepcija i evaluacija umjetničkog djela, praktični rad i umjetničko stvaranje.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika (hamer, papiri, škare, ljepilo, olovke, tempere, tuš, kistovi, karton, ambalaža).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.
<b>Odgovorna osoba</b>	Gordana Gutler

# VIZUALNI IDENTITET ŠKOLE

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Učenici kroz likovne aktivnosti brinu se o školskom prostoru i estetski ga uređuje I oblikuju kako bi svim djelatnicima, a učenicima bio ugodan, zanimljiv I poticajan za rad.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenik će moći proširiti i bolje usvojiti nove likovne tehnike i različite mogućnosti likovnog izražavanja kroz individualni pristup i prema potrebama i interesima svakoga učenika.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik će moći ispitati i istražiti prostor, učiti kako od pojedinačnih elemenata stvoriti skladnu cjelinu - kako prostor učiniti senzacionalnim, a istovremeno jednostavnim.</p> <p>Učenik će kroz svakodnevne, promišljene I sustavne likovne aktivnosti obilježiti I urediti prostor škole kroz obilježavanje:</p> <p><a href="#">Dan plodova zemlje</a>, Dan vode, Dan biološke raznolikosti, Dan planeta Zemlje, Dan muzeja, Dan škole, Dan sjećanja na Vukovar, Uskrs, Božić i druge aktivnosti.</p> <p>Učenici će moći razvijati senzibilitet za vizualnu estetiku i lijepo,</p> <p>Učenik će moći usklađivati vizualne odnose s tradicijom i suvremenošću.</p> <p>Učenik će moći učiti o osnovnim principima likovnosti i analitičkom promatranju.</p> <p>Učenik će moći razvijaju kreativnost, maštu ,motoriku, sposobnost sudjelovanja u samostalnom i timskom radu.</p> <p>Učenik će moći razvijati osjećaj za zajedništvo i volontersko djelovanje za poboljšanje i razvoj cjelokupne zajednice.</p> <p>Učenik će moći upoznati nove likovne tehnike i područja likovnog izražavanja.</p> <p>Učenik će moći razvijati potrebu za upoznavanjem djela likovnih umjetnosti i kritički prosuđivati promatrana umjetnička djela.</p> <p>Učenik će moći iskazati pozitivan odnos prema umjetničkim aktivnostima i stvaralaštvu te izvedbama i ostvarenjima drugih učenika.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Dijalog/razgovor, igra, praktični rad,kreativni rad,
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, istraživanje, igra, demonstracija, praktični rad, objašnjavanje
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom cijele školske godine, jedan sat tjedno,35 sati godišnje.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Olovke, ugljen, tempere, kolaž, ljepila, grafičke boje, hameri, vodene boje, glina, flomasteri, tuš u boji).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Učenički radovi bit će izloženi i prezentirani na javnim izložbama u školi, MLU, na likovnim natječajima i prodajnom sajmu.
<b>Odgovorna osoba</b>	Nevenka Mudri Mušanić

# MALI PJEVAČKI ZBOR

## VELIKI PJEVAČKI ZBOR

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Poticanje interesa, sklonosti i potrebe za glazbenim izričajem, pjevanjem umjetničkih, tradicionalnih i popularnih pjesama. Njegovanje i poticanje ljubavi prema pjevanju i zajedničkom muziciranju. Uključiti učenike u skupno muziciranje, poticati interes, sklonost i potrebu za glazbenim izričajem, pjevanjem umjetničkih, tradicionalnih i popularnih pjesama. Poticati aktivno bavljenje glazbom te razvijati ljubav i zanimanje prema zborskome pjevanju i glazbi općenito. Sudjelovati na školskim priredbama i glazbenim priredbama izvan škole.
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p>Uključenjem učenika u školski zbor poticati razvoj glazbenih sposobnosti učenika, potaknuti učenike na aktivno bavljenje glazbom i sudjelovanje u kulturnom životu zajednice.</p> <p>Upoznati učenike s glazbenom umjetnošću putem kvalitetnih i reprezentativnih ostvarenja glazbe različita podrijetla te različitih stilova i vrsta.</p> <p>Potaknuti razvijanje glazbenoga ukusa i kritičkoga mišljenja.</p> <p>Razumijevati interdisciplinarne karakteristike i mogućnosti glazbe.</p> <p>Osvijestiti vrijednosti regionalne, nacionalne i europske kulturne baštine u kontekstu svjetske kulture.</p> <p>Razviti kulturno razumijevanje i interkulturalne kompetencije putem izgrađivanja odnosa prema vlastitoj i otvorenog pristupa prema drugim glazbenim kulturama.</p> <p>Usvajati načela zajedničkog rada i suradnje kroz glazbeni izričaj.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Razlikuje boje pjevačkih glasova.</p> <p>Opaža izvedbenu ulogu pjevačkih glasova (solo, komorni, zborski).</p> <p>Razlikuje vrste pjevačkih zborova.</p> <p>Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, uskladjuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika, pokazuje ustrajnost i koncentraciju, obogaćuje izvođenje novim izražajnim elementima te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.</p> <p>Izvodi individualno i u skupini uvježbane skladbe te razvija vještine vrednovanja i samovrednovanja glazbenog izričaja.</p> <p>Pjevanjem izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske i svijeta.</p> <p>Uvažava pravila kulture pjevanja, intonaciju, ritam, tekst, glazbeno-izražajne sastavnice i stilska obilježja pjesme.</p> <p>Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>Razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.</p> <p>Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.</p> <p>Predstavlja izvedbu u školi i izvan nje.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Na probama zbara usvajaju i uče skladbe (riječi, melodiju, ritam), razvijaju interpretacijske sposobnosti, kroz vježbe upjevavanja proširuju opseg glasa i usvajaju točnu intonaciju. Kroz javne nastupe stječu samopouzdanje i razvijaju osjećaj zajedništva i odgovornosti u skupnom muziciranju.
<b>Metode poučavanja</b>	Demonstracija, rad s notnim tekstrom, pjevanje, sviranje, skupno muziciranje.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom cijele školske godine, dva školska sata tjedno, 70 sati godišnje.

<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Instrumenti, CD – player, zvučnici, mikrofoni, ozvučenje, jednake odore za nastupe učenika. notni materijal, umnožavanje notnog materijala, klavirska pratnja
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada, zalaganja i napredovanja učenika, nastupi i sudjelovanje na školskim priredbama i glazbenim priredbama izvan škole. Sudjelovanje nastupima na školskim svečanostima i gradskim nastupima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ena Sokić Tatai

## RECITATORSKO – DRAMSKA SKUPINA

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Razvijati i poticati izražajno čitanje i recitiranje t dramsko-scensko stvaralaštvo kod učenika. Interpretirati dramske tekstove za prikaz na pozornici. Namijenjeno učenicima koji pokazuju sklonost izražajnom recitiranju i dramskom izražavanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijati govorne i izražajne sposobnosti i vještine. Poticati maštu i kreativnost. Razvijati sigurnost i samopouzdanje. Učiti surađivati. Proučavati svjetske i hrvatske tekstove prihvatljive njihovu senzibilitetu. Smanjivati strah pred javnim nastupom.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici sudjeluju u dramskim improvizacijama, dramatiziraju priče i izvode ih na improviziranim pozornicama, uživljavanjem u različite uloge sudjeluju u izvedbama igrokaza.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini. Analiza sadržaja, izražavanje dojmova, zamišljanje
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, igra (dramske igre i vježbe), igranje uloga, pričanje priče, čitanje, razgovor, demonstracija
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za potrebe kostimografije i scenografije (tekstil, hamer i sl.).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanja kao učenje: vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje. Vrednovanje za učenje: sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, sudjelovanje učenika na školskim priredbama.
<b>Odgovorna osoba</b>	Suzana Barišić Višnja Šustek

# GLAZBENA RADIONICA

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Poticati interes, sklonosti i potrebe za glazbenim izričajem: slušanjem, pjevanjem, sviranjem, plesom.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Pružiti djeci mogućnost izražavanja potreba i emocija kroz glazbu, upoznati različite vrste instrumenata i pjesme na hrvatskom i njemačkom jeziku ; izraziti glazbu kroz vlastitu koreografiju.
<b>Očekivani ishodi/postignuća</b>	Učenik opaža izvedbenu ulogu pjevačkih glasova; sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe; usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika; pokazuje ustrajnost i koncentraciju; izvodi individualno i u skupini uvježbane skladbe te razvija vještine vrednovanja i samovrednovanja glazbenog izričaja; pjevanjem, sviranjem i plesom izvodi autorske i tradicijske pjesme iz Hrvatske, Njemačke i Austrije; uvažava pravila kulture pjevanja; suradnički uči i radi u timu; razvija kulturni i nacionalni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini; aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici; predstavlja izvedbu u školi i izvan nje.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. – 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Usvajaju i uče skladbe (riječi, melodiju, ritam, koreografiju plesnih koraka), razvijaju interpretacijske sposobnosti, kroz vježbe upjevavanja proširuju opseg glasa i usvajaju točnu intonaciju. Kroz javne nastupe stječu samopouzdanje i razvijaju osjećaj zajedništva i odgovornosti u skupnom muziciranju.
<b>Metode poučavanja</b>	Demonstracija, rad s tekstrom, pjevanje, sviranje, skupno muziciranje, koreografija, igranje uloga, razgovor
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom šk. godine, font sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi/moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za potrebe kostimografije i scenografije: narodna nošnja, tekstil, hamer; instrumentarij, harmonika, CD – player.
<b>Način provjere i praćenje ishoda</b>	Vrednovanja kao učenje: vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje. Vrednovanje za učenje: sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, sudjelovanje učenika na školskim i glazbenim priredbama.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ljerka Žulj

# KLEINES DEUTSCHES THEATER

<b>Ciklus</b>	1., 2.,3.
<b>Cilj</b>	Razvijati i poticati dramsko-scensko stvaralaštvo na njemačkom jeziku. Interpretirati dramske tekstove za prikaz na pozornici. Namijenjeno učenicima koji pokazuju sklonost dramskom izražavanju i usmenom izražavanju na njemačkom jeziku.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijati govorne i izražajne sposobnosti i vještine. Poticati maštu i kreativnost. Razvijati sigurnost i samopouzdanje. Učiti surađivati.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici sudjeluju u dramskim improvizacijama, dramatiziraju priče i izvode ih na improviziranim pozornicama, uživljavanjem u različite uloge sudjeluju u izvedbama igrokaza.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda odjela njemačko-austrijske nacionalne manjine
<b>Način učenja</b>	Individualni rad, rad u paru i skupini. Analiza sadržaja, izražavanje dojmova, zamišljanje
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, igra (dramske igre i vježbe), igranje uloga, pričanje priče, čitanje, razgovor, demonstracija
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijali za potrebe kostimografije i scenografije (tekstil, hamer i sl.).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanja kao učenje: vršnjačko vrednovanje, samovrednovanje; Vrednovanje za učenje: sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, sudjelovanje učenika na školskim priredbama.
<b>Odgovorna osoba</b>	Marica Mršo

# LUTKARSKO-DRAMSKA SKUPINA

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Razvijati komunikacijsku jezičnu kompetenciju kroz lutkarsko – scensko stvaralaštvo. Razvijati psihomotoričke i kognitivne vještine upoznavanjem i upotrebom različitih materijala, postupaka i medija.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Ospoznavanje učenika za jasno, točno i prikladno sporazumijevanje hrvatskim standardnim jezikom, usvajanje znanja o jeziku kao sustavu, slobodno izražavanje misli, osjećaja i stavova te spoznavanje vlastitoga, narodnog i nacionalnog jezično-kulturnog identiteta. Međudjelovanjem jezičnih i stvaralačkih vještina pridonositi učenikovoj osobnoj dobrobiti, samospoznaji i spoznaji svijeta koji ga okružuje te mu omogućiti razvoj svih stvaralačkih potencijala te djelovanje u osobnim, društvenim i kulturnim prigodama.

<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će doživjeti lutkarsku predstavu, sudjelovati u izvođenju igrokaza, naučiti razlikovati pozornicu od gledališta, razvijati kreativnu verbalnu i neverbalnu komunikaciju, oživjeti scensku lutku i scenu na kojoj se izvodi predstava te se koristiti jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Suradničko učenje, kreativno pisanje, izražavanje dojmova, predodžba i imaginacija, kreativan rad.
<b>Metode poučavanja</b>	Frontalni rad, mentorski rad, igra (dramske igre i vježbe), igranje uloga, čitanje po ulogama, razgovor, demonstracija i oživljavanje lutke.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za izradu scene i pozornice te scenskih lutki (hamer papiri u boji, karton, ljepilo).
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, sudjelovanje učenika na školskim i izvanškolskim priredbama i manifestacijama.
<b>Odgovorna osoba</b>	Viktorija – Silvija Roguljić

## ZA NAŠE MALE GENIJALCE(HEP)

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Kreativno izražavanje učenika kroz izradu videa, suradnja unutar razrednog skupine PB pri dogовору и изради, zajedničko druženje u razredu, snimanje videa i pobjeđivanje na natječaju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijati kod učenika kreativni način izrade videa, fotografija i raznih zadataka putem informatičke opreme kroz suradnju, druženje, dogovor i komunikaciju unutar skupine PB i poboljšati uvjete održavanja nastave i učenja te potaknuti razvoj kreativnog mišljenja.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će moći sam izraditi likovni prikaz računala . Učenik će moći izraziti svoju kreativnost i domišljatost kroz izradu „papirnatog“ računala. Učenik će moći kroz igru, druženje i izradu digitalnih sadržaja otkriti nove interese vršnjaka i produbiti prijateljski odnos sa svojim vršnjacima.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2.b i 4. b koji pohađaju produženi boravak
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, praktični rad, razgovor, demonstracija, igra.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra, praktična igra

<b>Trajanje izvedbe</b>	Rujan-listopad 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal (karton, papir, ljepilo, ljepljiva traka, drvene bojice, flomasteri, kolaž papir) i video kamera.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, vršnjačko vrednovanje te očekivanje rezultata natječaja
<b>Odgovorna osoba</b>	Martina Tokić i učenici skupine PB

## 5. Milenijsko natjecanje iz kreativne industrije

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Potaknuti na sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima koje razvijaju vještine, kritičko razmišljanje, kreativnost te unaprijeđivanje stečenih znanja. Natjecanjem se ostvaruje suradničko i društveno odgovorno ponašanje svih obrazovnih skupina.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Osnaziti kreativno djelovanje u području kreativne industrije i drugim područjima rada temeljenog na znanju. Izgradnja sklonosti za pronalaženje rješenja te stvaranje (poslovnih) prilika uporabom kulture kao resursa.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će shavtiti kako je mitologija utjecala na sadašnjost Učenik će moći prepričati i obrazložiti crtice iz mitologije.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2. b i 4. b (skupina PB)
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, praktični rad, razgovor, demonstracija, igra.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra, praktična igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	studen - prosinac 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal (karton, papir, ljepilo, ljepljiva traka, drvene bojice, flomasteri, kolaž papir) i video kamera.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, vršnjačko vrednovanje te očekivanje rezultata natječaja
<b>Odgovorna osoba</b>	Martina Tokić i učenici skupine PB

# ČAJANKA S TETOM JULIOM 3

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	<p>Upoznavanje različita djela omiljene dječje spisateljice Julie Donaldson</p> <p>Upoznati pomoću asocijacija domovinu iz koje književnica dolazi – Velika Britanija.</p> <p>Doživjeti knjigu kao motivacijsko sredstva za različite aktivnosti.</p> <p>Upoznati kulturu ispitanja čaja- čajanka.</p> <p>Poticati učenike na postojanje i uvažavanje različitosti, na odvažnost , hrabrost i razvoj pozitivne slike o sebi (samopoštovanje)</p> <p>Naučiti biti zahvalan (što proizlazi iz različitih životnih situacija)</p> <p>Poticati kreativnost kod učenika.</p> <p>Razvijati kulturu čitanja te omogućiti učenicima pristup djelima dječje književnosti i učiti kako učiti.</p> <p>Projektne aktivnosti prikazati pomoću IKT-a</p> <p>Širiti ljubav prema čitanju i knjigama</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p>Korisno i zabavno provođenje slobodnog vremena.</p> <p>Probuditi ljubav prema knjizi i pisanoj riječi.</p> <p>Olakšavanje pamćenje važnih pojmoveva, a ujedno poticanje učenika na razmišljanje, povezivanje i igru.</p> <p>Potaknuti učenike da čitaju više i razvijaju pozitivan odnos i ljubav prema čitanju.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik će naučiti aktivno slušati.</p> <p>Učenik će usvojiti nove riječi te tako bogatiti rječnik na materinjem jeziku.</p>
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2. b i 4. b (skupina PB)
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, čitanje, praktični rad, razgovor, demonstracija, igra.
<b>Metode poučavanja</b>	Čitanje, prepričavanje, razgovor, igra, praktična igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	nastavna godina 2023/24.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal (karton, papir, ljepljivo, ljepljiva traka, drvene bojice, flomasteri, kolaž papir) i video kamera.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Evaluacijski listić učenika. Izrada Top liste naj pročitanih slikovnica autorice i prijedlozi za čitanje mlađim učenicima škole.
<b>Odgovorna osoba</b>	Martina Tokić i učenici skupine PB

## SVIJET JE LIJEP I ZANIMLJIV

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Povećati i proširiti znanje o svijetu u geografskom, kulturološkom i organizacijskom smislu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Izgradnja sklonosti za istraživanjem i upoznavanjem različitih kultura i znamenitosti. Dogovor i komunikacija unutar skupine PB te potaknuti razvoj kreativnog mišljenja.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će imenovati i prepoznati zastave i države.
<b>Način realizacije</b>	Prikupljanje i obrada podataka, samostalan rad na računalu, predavanje
<b>Sudionici</b>	Učenici produženog boravka
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, praktični rad, razgovor, igra
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra, praktična igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	Rujan 2023. - lipanj 2024.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Računalo, Internet, potrošni materijal
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, radionica, vršnjačko vrednovanje
<b>Odgovorna osoba</b>	Dajana Beck, Nives Barić, Ivona Milić

## DAN SPORTSKE AKTIVNOSTI S OSOBNIM TRENEROM

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Stjecanje samopouzdanja, odlučnosti i borbenosti. Poticanje na međusobnu suradnju, zdravo natjecanje i prihvaćanje različitosti. Stjecanje trajnih sportskih navika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Osvještavanje zdravog i kvalitetnog provođenja vremena.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će moći pravilno izvesti vježbe.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici produženog boravka
<b>Način učenja</b>	Razgovor, demonstracija, igra.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	Studeni - prosinac 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Sportska oprema
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, natjecanje
<b>Odgovorna osoba</b>	Nives Barić, Ivona Milić, Dajana Beck

## POSJET ZOOLOŠKOM VRTU

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Doživjeti životinjski svijet.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razviti svijest o očuvanju životinjskih vrsta i njihovoj ugroženosti
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će upoznati razne vrste životinja i biljaka, imenovati životinje i biljke.
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost
<b>Sudionici</b>	Učenici produženog boravka
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, čitanje, razgovor, demonstracija
<b>Metode poučavanja</b>	Čitanje, razgovor, demonstracija
<b>Trajanje izvedbe</b>	Nastavna godina 2023/24.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulažnice.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, radionica
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Milić, Nives Barić, Dajana Beck

## SURADNJA S DJEĆJIM KREATIVNIM CENTROM „DOKKICA“

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Jačanje kapaciteta nastavnika za primjenu alternativnih i kreativnih metoda u radu s učenicima na temu održivog razvoja pomoću integriranja u školski kurikulum, jačanje kapaciteta učenika za razvijanje građanskih kompetencija, unaprjeđivanje svakodnevnih životnih navika, promocija dječjeg scenskog stvaralaštva učenika te provedba tematskih aktivnosti pomoći interdisciplinarnog pristupa: škola – organizacija civilnog društva – zajednica.
<b>Obrazloženje cilja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– provođenje, razvijanje i promicanje aktivnosti kvalitetnog provođenja slobodnog vremena djece;</li> <li>– provođenje, razvijanje i promicanje preventivnih aktivnosti u smislu očuvanja cijelovitog zdravlja (tjelesnog, emocionalnog, mentalnog, socijalnog i duhovnog);</li> <li>– provođenje, razvijanje i promicanje odgojno-obrazovnih programa i aktivnosti za unaprjeđenje znanja i vještina u području održivog razvoja, kulture i umjetnosti, znanosti, tehničke kulture, demokratskog građanstva, volonterskog, medijske pismenosti, nenasilne komunikacije, zaštite zdravlja, zaštite okoliša i prirode;</li> <li>– poticanje učenika na umjetničko stvaralaštvo i provođenje kulturnih i umjetničkih programa i aktivnosti;</li> <li>– promicanje provedbe i zaštite ljudskih prava, posebno prava djece</li> <li>– ostvarivanje suradnje i umrežavanja na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini s odgojno-obrazovnim institucijama, ustanovama te organizacijama.</li> </ul>

<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Stjecanje znanja i vještina o zdravim životnim navikama, osvijestiti važnost pravilne i zdrave prehrane, stjecanje dodatnih znanja o zaštiti okoliša i održivom razvoju, razvoj scenskog i dramskog stvaralaštva kod učenika, aktivno sudjelovanje, poduzetništvo, kreativnost, razvoj socijalnih vještina i samopouzdanja.
<b>Način realizacije</b>	Sudjelovanje u aktivnostima Dokkice (POZOR! Plivamo na sceni, Kuharska školica, Junaci prirode, Održivi razvoj kroz dramski odgoj i dr. edukativne kampanje i projekti) kroz izvanučioničku nastavu, izvannastavne i projektne aktivnosti.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Integrirano, istraživačko, projektno i suradničko učenje (aktivnosti učenika, roditelja, škole i lokalne zajednice)
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživanje, proučavanje, demonstracija, improvizacija, dramatizacija, igra, stvaralaštvo, edukativne radionice.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, kontinuirano praćenje rada u radionicama, sudjelovanje učenika u projektima te školskim i izvanškolskim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave

# DJEČJE KAZALIŠTE BRANKA MIHALJEVIĆA

<b>Ciklus</b>	1., 2.,3
<b>Cilj</b>	Posjetiti kulturni događaj primjereno dobi učenika.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Njegovanje kulture odlazaka na kazališne predstave.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. razred: OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</li> <li>2. razred: OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</li> <li>3. razred: OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</li> <li>4. razred: OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</li> </ol>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, posjet.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Gledanje predstave, zapažanje i uočavanje tijeka radnje, likova i njihovih osobina, izražavanje dojmova.
<b>Metode poučavanja</b>	Demonstracija, razgovor.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Prijevoz i ulaznice za učenike
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje - Samovrednovanje – lista za samoprocjenu – učenik će staviti znak + uz DA ili NE, ovisno slaže li se s tvrdnjom ili ne.</li> <li>• Vrednovanje kao učenje – razgovor /Što trebam poboljšati kako bih uspješnije pratilo/pratila kazališnu predstavu? Kako ću se odjenuti za posjet kazalištu?</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	Marina Kristek, Ivana Šunjić, Vanja Andričević

# HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE

<b>Ciklus</b>	2., 3.
<b>Cilj</b>	Poticanje odlaska u HNK i gledanje kazališnih predstava kao važnih aktivnosti u procesu učenja i razvijanja pozitivnog odnosa prema umjetnosti. Upoznavanje institucije, njezina značaja i utjecaja na razvoj i očuvanje nacionalnog i kulturnog identiteta.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Usvajanje potrebe i navike gledanja kazališnih predstava. Proučavanje kulturnih obilježja Republike Hrvatske, razumijevanje važnosti i stvaranje navika očuvanja nacionalnog kulturnog identiteta. Povezivanje znanja iz Hrvatskoga jezika, Glazbene i likovne kulture na temelju dramskog djela i kazališne umjetnosti. Razumijevanje poruke kazališnog djela.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik će moći razgovarati o gledanoj kazališnoj predstavi, iznijeti svoj doživljaj predstave stvarajući pozitivan stav prema dramskoj umjetnosti te kritički osvrnuti na karakterizaciju likova i događaje u djelu. Učenik će razvijati zanimanje za estetsku osjetljivost te kritičnost za vizualnu, glazbenu, filmsku, medijsku, govornu, dramsku i plesnu umjetnost i izražavanje govorom, gestom, mimikom, glumom. Učenik će razvijati temeljna znanja o hrvatskoj kulturnoj baštini i kulturama drugih naroda te univerzalnim humanističkim vrijednostima.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava – posjet kazalištu.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 5. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Gledanje predstave i kritičko prosuđivanje, zauzimanje argumentiranog stava o gledanome, uočavanje vrijednosti i različitosti, izražavanje dojmova, prikaz gledane predstave, osvrt.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, pisanje prikaza, pisanje osvrta, preporuke, evaluacija umjetničkog djela.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulaznice za učenike.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje zalaganja i ponašanja učenika tijekom predstave; povezivanje sadržaja kazališne predstave s nastavnim sadržajima Hrvatskoga jezika, Glazbene kulture i Likovne kulture, razgovor.
<b>Odgovorna osoba</b>	Ana Bilmez

# KINO od 1. do 4. razreda

<b>Ciklus</b>	1., 2.
<b>Cilj</b>	Posjetiti kino i doživjeti projekciju filma u kinu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Primjena naučenih pravila kulturnog ponašanja, povezivanje sadržaja filma s nastavnim sadržajima i nastavom materinjeg jezika, proučavanje umjetničkog izraza.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>1. razred: OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.</p> <p>2. razred: OŠ HJ C.2.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>3. razred: OŠ HJ C.3.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p> <p>4. razred: OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, posjet.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda.
<b>Način učenja</b>	Gledanje filma, zapažanje i uočavanje tijeka radnje, likova i njihovih osobina, izražavanje dojmova.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, recepcija i evaluacija umjetničkog djela.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulažnice za učenike
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrednovanje za učenje - Samovrednovanje – lista za samoprocjenu – učenik će staviti znak + uz DA ili NE, ovisno slaže li se s tvrdnjom ili ne.</li> <li>• Vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje.</li> </ul>
<b>Odgovorna osoba</b>	Marina Kristek

# KINO

<b>Ciklus</b>	2.,3.
<b>Cilj</b>	Posjetiti kino i doživjeti projekciju filma u kinu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Primjena naučenih pravila kulturnog ponašanja, povezivanje sadržaja filma s nastavnim sadržajima i nastavom materinjeg jezika, proučavanje umjetničkog izraza.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik posjeće kulturne događaje primjerene dobi</p> <p>Učenik posjeće kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.</p> <p>Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjeće i iskazuje svoje mišljenje o njima. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjeće i iskazuje svoje mišljenje o njima.</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, posjet.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5.-8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Gledanje filma, zapažanje i uočavanje tijeka radnje, likova i njihovih osobina, izražavanje dojmova.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija, recepcija i evaluacija umjetničkog djela.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulažnice za učenike
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje – vršnjačko vrednovanje.
<b>Odgovorna osoba</b>	Alen Lovrić, Marin Kovačević, Ivana Prus, Sonja Maričić, Anita Midžić Topalović, Karmen Jašarević, Zrinka Pašalić, Ena Sokić Tatai

# MUZEJ LIKOVNIH UMJETNOSTI

<b>Ciklus</b>	1.,2.,3.
<b>Cilj</b>	Učenike upoznati s namjenom institucije MLU i s originalnim umjetničkim djelima i eksponatima kroz trenutne izložbe te razviti pozitivan odnos prema umjetnosti i kulturnoj baštini.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Povezati umjetničko djelo s osobnom umjetničkom aktivnošću i stvaralaštvom i s vlastitim životnim iskustvima i iskustvima drugih, te kritički prosuđivati promatrana umjetnička djela.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik će moći doživjeti originalno umjetničko djelo i eksponate i izraziti svoj doživljaj. Učenik će se moći samostalno ili u paru ili skupini izraziti kroz likovni rad u različitim likovnim tehnikama.</p> <p>Učenik će moći aktivno sudjelovati u radionicama MLU.</p> <p>Učenik će moći upoznati i istražiti nove i različite likovne tehnike. Učenik će moći spoznati pozitivni stav o umjetnosti i kulturnoj baštini. Učenik će moći razviti kulturu dolaženja i ponašanja u MLU .</p>
<b>Način realizacije</b>	Kroz radionice u MLU i sat likovne kulture.
<b>Sudionici</b>	Učenici 1.-4., 5.-8. razreda, učiteljice i likovni pedagog Muzeja likovnih umjetnosti
<b>Način učenja</b>	Učenje s razumijevanjem, učenje od općeg ka pojedinačnom, vođenje bilješki, učenje kroz vizualni, auditivni i kinestetički tip/stil učenja.
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživanje, igra, dijalog, učenje putem rješavanja problema.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulaznice za MLU
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Izlaganje likovnih radova u javnom prostoru (MLU ili u školi) Evaluacijski listići
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave, učiteljica likovne kulture Nevenka Mudri Mušanić

# MUZEJ SLAVONIJE

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Upoznavanje kulturne baštine zavičaja i uloge i zadaće institucije muzeja. Razgledavanje stalnih postava Muzeja Slavonije i Arheološkog odjela.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Učenici će osvijestiti pripadnost zavičaju, upoznati posebnosti kulturne baštine zavičaja, razvijati ljubav prema očuvanju kulturnih sadržaja, upoznati pojам i zadaću institucije muzeja.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	PID OŠ C.3.1. Učenik raspravlja o ulozi, utjecaju i važnosti zavičajnoga okružja u razvoju identiteta te utjecaju pojedinca na očuvanje baštine.
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava
<b>Sudionici</b>	Učenici 3. i 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Promatranje vrijednih predmeta iz prošlosti zavičaja, razgovor s djelatnicima muzeja.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Ulaznice za učenike – do 5 eura
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanje kao učenje: samovrednovanje, evaluacijski listići; Vrednovanje za učenje: izrada umne mape/plakata.  Opisno praćenje rada i zalaganja učenika, pisanje izvješća.
<b>Odgovorna osoba</b>	Gordana Moka, Suzana Barišić, Višnja Šustek, Viktorija-Silvija Roguljić

# ARHEOLOŠKI MUZEJ OSIJEK

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	Posjetiti specijaliziranu-arheološku gradsku kulturnu ustanovu u kojoj se čuvaju materijalni ili predmetni povjesni izvori koji su ujedno svjedočanstva o prošlim vremenima. Upoznati učenike s arheološkom građom koja obuhvaća vrijeme od prapovijesti do kasnog srednjeg vijeka. Upoznati se s zanimanjem arheologa, opsegom njihova posla kao i mjestom obavljanja istog – arheološkim nalazištima i arheološkim muzejima. Osvijestiti važnost obavljanja arheološkog posla i arheologije kao pomoćne povjesne znanosti u rekonstrukciji života i kulture ljudi u prošlosti.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Saznati kako proučavamo povijest i kako saznajemo o prošlosti. Istaknuti važnost poznавanja prošlosti vlastitog naroda kako bi poznavajući prošlost, bolje razumjeli sadašnjost i kako bi nastojali na boljoj budućnosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Posjetiti specijaliziranu – arheološku ustanovu u kojoj se čuvaju materijalni ili predmetni povjesni izvori uz čiju pomoć arheolozi i povjesničari i povjesničarke poput detektiva istražuju, objašnjavaju, tumače i pišu prošlost te je interpretiraju na različite načine nastojeći pri tome postići maksimalnu objektivnost i istinitost.
<b>Način realizacije</b>	Posjet Arheološkom muzeju – Prapovijesni odjel, Stari vijek i Srednji vijek:
<b>Sudionici</b>	Učenici 5. razreda
<b>Način učenja</b>	Učenje iz neposredne stvarnosti, terenska nastava, rad na povijesnim izvorima, praćenje pet velikih područja ljudske djelatnosti (društvo, ekonomija, znanost i tehnologija, politika, filozofija, religija i kultura) te kroz povijesne koncepte (vrijeme i prostor, uzroci i posljedice, kontinuiteti i promjene, rad s povijesnim izvorima, povijesna perspektiva i usporedba i sučeljavanje).
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, vođenje, timski rad, demonstracija
<b>Trajanje izvedbe</b>	2 školska sata, krajem nastavne godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Cijena ulaznice i odabranih radionica, vrijeme potrebito za dolazak u muzej, način prijevoza, prenatrpani dnevni školski raspored
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Izrada edukativnih postera ili prospekata o stalnom postavu muzeja te pozivnica za posjet Arheološkom muzeju
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Opančar, razrednici 5. razreda

# MASKENBAL

<b>Ciklus</b>	1.,2.,3.
<b>Cilj</b>	Kreativno izražavanje učenika kroz izradu maski, suradnja unutar razrednog odjela pri dogovoru i izradi, zajedničko druženje u razredu, proglašavanje najboljih maski.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvijati kod učenika kreativni način izrade maske i kostima kroz suradnju, druženje, dogovor i komunikaciju unutar razrednog odjela te upoznavanje s tradicionalnim i suvremenim maskama/kostimima.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik će moći sam izraditi svoju masku i kostim i predstaviti se drugim učenicima .</p> <p>Učenik će moći izraziti svoju kreativnost i domišljatost kroz izradu kostima.</p> <p>Učenik će moći sam ili u paru ili u skupini prezentirati masku.</p> <p>Učenik će moći kroz igru, druženje i izradu maske i kostima otkriti nove interese vršnjaka i <u>produbiti prijateljski odnos sa svojim vršnjacima.</u></p>
<b>Način realizacije</b>	Kulturna i javna djelatnost, učenici će imati „nastavu pod maskama“.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda
<b>Način učenja</b>	Istraživanje, praktični rad, razgovor, demonstracija, igra,
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, igra, praktična igra
<b>Trajanje izvedbe</b>	Veljača 2024.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal (karton, hameri, pak- papir, ljepilo, ljepljiva traka, tempere, otpadni materijali, boje za lice, plahte, klamerice, igla i konac)
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Razgovor s učenicima, evaluacija, vršnjačko vrednovanje
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave Alen Lovrić, Marin Kovačević, Ivana Prus, Sonja Maričić, Anita Midžić Topalović, Karmen Jašarević, Zrinka Pašalić, Ena Sokić Tatai,

# SURADNJA S DRUŠTVOM

## „NAŠA DJECA“ GRADA OSIJEKA

<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	- pokretanje i koordinacija akcija koje doprinose zagovaranju, promociji i provedbi dječjih prava i aktivnog dječjeg sudjelovanja u lokalnoj zajednici.
<b>Obrazloženje cilja</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- promicanje provedbe i zaštite dječjih prava i njihove dobrobit;</li> <li>- promicanje i poticanje dječje participacije;</li> <li>- poticanje i provedba aktivnosti djece u slobodnom vremenu koje kod djece šire znanje, iskustvo, kreativnost, humanost, filantropiju i volonterstvo;</li> <li>- provođenje, razvijanje i promicanje preventivnih aktivnosti u smislu očuvanja cjelovitog zdravlja (tjelesnog, emocionalnog, mentalnog, socijalnog i duhovnog);</li> <li>- provođenje, razvijanje i promicanje odgojno-obrazovnih programa i aktivnosti za unaprjeđenje znanja i vještina u području održivog razvoja, kulture i umjetnosti, znanosti, tehničke kulture, STEM područja, demokratskog građanstva, medijske pismenosti, nenasilne komunikacije, zaštite zdravlja, okoliša i prirode;</li> <li>- poticanje učenika na umjetničko stvaralaštvo i provođenje kulturnih i umjetničkih programa i aktivnosti;</li> <li>- provedba tematskih aktivnosti pomoću interdisciplinarnog pristupa: škola – organizacija civilnog društva – zajednica;</li> <li>- ostvarivanje suradnje i umrežavanja na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini s odgojno-obrazovnim institucijama, ustanovama te organizacijama.</li> </ul>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Stjecanje znanja i vještina o dječjim pravima u skladu s Konvencijom UN-a o pravima djeteta, osvestiti važnost volontiranja koje doprinosi zajednici, ali i cijelom društvu, razvoj scenskog i dramskog stvaralaštva kod učenika, aktivno sudjelovanje, poduzetništvo, kreativnost, razvoj socijalnih vještina i samopouzdanja.
<b>Način realizacije</b>	Sudjelovanje u aktivnostima Društva „Naša djeca“ grada Osijeka (humanitarne akcije, radionice, kulturne manifestacije (izložbe, predstave, koncerti, smotre), volontiranje, Dječji tjedan, Međunarodni dan obitelji, posjete ustanovama – Hrvatsko narodno kazalište i dr. edukativne kampanje i projekti) kroz izvanučioničku nastavu, izvannastavne, nastavne i projektne aktivnosti.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda
<b>Način učenja</b>	Integrirano, istraživačko, projektno i suradničko učenje (aktivnosti učenika, roditelja, škole i lokalne zajednice)
<b>Metode poučavanja</b>	Istraživanje, proučavanje, demonstracija, improvizacija, dramatizacija, igra, stvaralaštvo, edukativne radionice.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća, uspjeha i interesa, kontinuirano praćenje rada u školskim i izvanškolskim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Učiteljice razredne nastave

## 6.7. Tjelesno i zdravstveno područje

### SADRŽAJ:

R. br.	Naziv aktivnosti	Ciklus (razredi)	Način realizacije
1.	Školsko sportsko društvo	1., 2., 3. (1.– 8.)	Školsko društvo
2.	Gradski bazeni	2. (5.)	Izvanučionička nastava
3.	Graničar	1.,2.(1. – 4.)	Izvannastavna aktivnost
4.	Gimnastika	1.,2.,3. (1.- 8.)	Izvannastavna aktivnost
5.	Rukomet	1.,2.,3. (2.- 8.)	Izvannastavna aktivnost
6.	Sport ( biciklijada učenika)	1.,2.,3. (1.-8.)	Izvanučionička nastava
7.	Univerzalna sportska škola	1.,2. (1.-4.)	Projekt
8.	Projekt nacionalnog tjedna školskog doručka	1.,2.,3. (1.-8.)	Projekt
9.	Suradnja sa stručnom organizacijom „Klikeraj“ na projektu „Škola za 21.st.,škola kreativnosti“	1.,2.,3. (1.-8.)	Projekt
10.	Preventivni programi Odjela za prevenciju MUP-a	2.,3. (4.- 8.)	Projekt, preventivni programi
11.	Potraga za filantropskim blagom	3. (8.)	Kulturna i javna djelatnost
12.	Program PU Osječko-baranjske županije te Kluba navijača bijelo plavi	1.,2.,3.,(1-8)	Kulturna i javna djelatnost

# ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Okupiti što veći broj učenika škole i ospozobiti ih za primjenu teorijskih i motoričkih znanja ,koja omogućuju da se dobrovoljnim uključivanjem u aktivnosti zadovolje interesi za samostalnim bavljenjem sportom i tjelesnim vježbanjem radi veće kvalitete življenja i stvaranja pozitivnih sustava vrijednosti učenika prema tjelesnom vježbanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razviti pozitivan stav prema kineziološkim aktivnostima , te usvojiti navike redovitog tjelesnog vježbanja radi podizanja kvalitete života i zdravog načina života.Steći motorička i teorijska znanja o kineziološkim aktivnostima te ih samostalno primjenjivati u svakodnevnom životu.Procijeniti kinantropološka obilježja prepoznati nedostatke te znati odabrat i provesti potrebne kineziološke sadržaje koji utječu na razvoj. Odabrat i primjenjivati kineziološke aktivnosti pri tjelesnom vježbanju u prirodi i usvojiti odgojne vrijednosti tijekom tjelesnog vježbanja i znati ih primjeniti u svakodnevnim životnim situacijama.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći sudjelovati u različitim aktivnostima, prema zainteresiranosti: rukomet, nogomet, ritmičko- sportska gimnastika, košarka, odbojka, stolni tenis, graničar, atletika, plivanje, kros, sportski ribolov, kuglanje, tenis, odbojka na pijesku, badminton. Najuspješniji učenici će sudjelovati na međuškolskim,gradskim , županijskim,međužupanijskim i državnim natjecanjima. Sudjelovanje na organiziranim biciklijadama sa školom i izvan nje te na školskom sportskom danu svih osnovnih škola grada Osijeka, a sve u organizaciji HRVATSKOG ŠKOLSKOG ŠPORTSKOG SAVEZA I ŠŠD SVETE ANE U OSIJEKU. Sudjelovanje svih učenika na obilježavanju Hrvatskog olimpijskog dana (10.09.), Europskog tjedna sporta (10. – 17. rujna) i Svjetskog dana sporta (zadnja srijeda u svibnju). Učenik samostalno procjenjuje učinke motoričke aktivnosti koje provodi radi očuvanja zdravlja.Uočava važnost motivacijskih postupaka koje primjenjuje za planiranje motoričke aktivnosti. Razvija i izvodi, uskladjuje dijelove struktura i povezuje ih u cjelinu. Usavršava osnovno znanje o provedbi provjeravanja i praćenju rezultata provjere te prepoznaće pravilno tjelesno držanje. Primjenjuje temeljna pravila lijepog ponašanja te pravila iz raznovrsnih grupacija sportova .
<b>Način realizacije</b>	Školsko sportsko društvo, izvanučionička nastava.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda.
<b>Sadržaji za ostvarivanje odgojnoobrazovnih ishoda</b>	Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje jednostavnih i složenijih elemenata. Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata tehnike iz raznovrsnih grupacija sportova. Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća. Aktivno sudjeluje u uređenju i održavanju otvorenih i zatvorenih sportskih vježbališta.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka, metoda učenja, metoda uvježbavanja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Međupredmetna povezanost</b>	Učiti kako učiti, građanski odgoj i obrazovanje, osobni i socijalni razvoj, zdravlje, poduzetništvo, informacijsko komunikacijske tehnologije, održivi razvoj.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 70.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Gimnastičke sprave, klupice, pomagala, odbojkaške, rukometne i nogometne lopte, loptice za stolni i veliki tenis, loptice za badminton, dresovi i trenirke za natjecanje s logom škole.

<b>Ostvareni ishodi</b>	Rezultati postignuti u pojedinim kineziološkim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Stojković, učitelj savjetnik

## GRADSKI BAZENI

<b>Ciklus</b>	2.
<b>Cilj</b>	<p>Provjeravanjem znanja plivanja i uključivanjem učenika i učenica 5.-ih razreda u organiziranu školu plivanja. Primarni cilj je poticati višestrani psihosomatski razvoj djece, razvijati zdravstvenu kulturu u svrhu čuvanja i unapređenja vlastitog zdravlja i zdravlja okoline ,te zadovoljiti djeće potrebe za kretanjem ,pružiti djeci mogućnost za stjecanje osnovnih znanja ,vještina i navika plivanja . Učenike 5.ih razreda oспособiti za primjenu teorijskih i motoričkih znanja ,koja omogućuju da se dobrovoljnim uključivanjem u aktivnosti zadovolje interesi za samostalnim bavljenjem sportom i tjelesnim vježbanjem radi veće kvalitete življena i stvaranja pozitivnih sustava vrijednosti učenika prema tjelesnom vježbanju.</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p>Razviti pozitivan stav prema kineziološkim aktivnostima ,te usvojiti navike redovitog tjelesnog vježbanja radi podizanja kvalitete života i zdravog načina života. Steći motorička i teorijska znanja o kineziološkim aktivnostima te ih samostalno primjenjivati u svakodnevnom životu.</p> <p>Procijeniti kinantropološka obilježja prepoznati nedostatke , te znati odabrati i provesti potrebne kineziološke sadržaje koji utječu na razvoj. Odabrat i primjenjivati kineziološke aktivnosti pri tjelesnom vježbanju u prirodi i usvojiti odgojne vrijednosti tijekom tjelesnog vježbanja i znati ih primijeniti u svakodnevnim životnim situacijama.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>Učenik samostalno procjenjuje učinke motoričke aktivnosti koje provodi radi očuvanja zdravlja. Uočava važnost motivacijskih postupaka koje primjenjuje za planiranje motoričke aktivnosti.</p> <p>Razvija i izvodi , usklađuje dijelove struktura i povezuje ih u cjelinu. Usavršava osnovno znanje o provedbi provjeravanja i praćenju rezultata provjere te prepoznaće pravilno tjelesno držanje. Primjenjuje temeljna pravila lijepog ponašanja te pravila iz raznovrsnih grupacija sportova .</p>
<b>Način realizacije</b>	Izvanučionička nastava, škola plivanja na gradskim bazenima „Osijek“.
<b>Sudionici</b>	Učenici 5. razreda.

<b>Sadržaji za ostvarivanje odgojnoobrazovnih ishoda</b>	Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje jednostavnih i složenijih elemenata. Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata tehnike iz raznovrsnih grupacija sportova. Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća. Aktivno sudjeluje u uređenju i održavanju otvorenih i zatvorenih sportskih vježbališta.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka, metoda učenja, metoda uvježbavanja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Medupredmetna povezanost</b>	Učiti kako učiti, gradanski odgoj i obrazovanje, osobni i socijalni razvoj ,zdravlje, poduzetništvo, informacijsko komunikacijske tehnologije, održivi razvoj.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Suglasnosti roditelja/skrbnika učenika
<b>Ostvareni ishodi</b>	Rezultati postignuti u pojedinim kineziološkim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Stojković, učitelj savjetnik

<b>GRANIČAR</b>	
<b>Ciklus</b>	1.,2.
<b>Cilj</b>	Poticati višestruki psihosomatski razvoj djece, utjecati na funkcionalne i motoričke sposobnosti te motoričko znanje. Učiti elemente igre Graničar te pravila natjecanja. Osnovati školsku ekipu za natjecanje, sudjelovanje u školskom i međuškolskom natjecanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razvojem psihosomatskog razvoja djece pozitivno utjecati na razvoj motoričkih, funkcionalnih i kognitivnih sposobnosti i konativnih osobina djece i učenika. Doprinositi većim radnim sposobnostima, uspjehu u učenju te osobnom i socijalnom razvoju. Podupirati skladan rast i razvoj cijelog organizma. Sudjelovanjem u natjecanjima poticati kod učenika solidarnost, osjećaj odgovornosti, razvijanje moralnih vrijednosti, poštovanja sebe i uvažavanja različitosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će vježbati tehniku bacanja, hvatanja i gađanja loptom, koordiniranog kretanja po igralištu. Razvijat će sportski duh, ljubav prema sportu, motivaciju za uspjehom i poštenu igru.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda.
<b>Način učenja</b>	Redoviti treninzi, prijateljski susreti, školska i međuškolska natjecanja
<b>Metode poučavanja</b>	Izlaganje, demonstracija, postavljanje i rješavanje motoričkih zadataka, metoda standardno ponavljajućeg vježbanja i sintetička metoda učenja.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35

<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Postojeća sredstva i oprema za tjelesno zdravstvenu kulturu. Preklapanje drugih aktivnosti s terminima natjecanja te nemogućnost dolaska određenih učenika na natjecanje. Manje ozljede uslijed padova pri izbjegavanju gađanja.
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Individualno praćenje, opažanje kvalitete bacanja, hvatanja i gađanja, vrednovanje poznavanja pravila igre, kvalitete situacijske primjene elemenata tehnikе igre, vrednovanje suradnje među učenicima, timskog rada, uvažavanje suigrača i protivnika i natjecanja.
<b>Odgovorna osoba</b>	Marina Kristek, Gordana Moka

## GIMNASTIKA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Okupiti što veći broj učenika škole i sposobiti ih za primjenu teorijskih i motoričkih znanja ,koja omogućuju da se dobrotvornim uključivanjem u aktivnosti zadovolje interesi za samostalnim bavljenjem sportom i tjelesnim vježbanjem radi veće kvalitete življenja i stvaranja pozitivnih sustava vrijednosti učenika prema tjelesnom vježbanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razviti pozitivan stav prema kineziološkim aktivnostima ,te usvojiti navike redovitog tjelesnog vježbanja radi podizanja kvalitete života i zdravog načina života. Steći motorička i teorijska znanja o kineziološkim aktivnostima te ih samostalno primjenjivati u svakodnevnom životu. Procijeniti kinantropološka obilježja prepoznati nedostatke , te znati odabrat i provesti potrebne kineziološke sadržaje koji utječu na razvoj. Odabrat i primjenjivati kineziološke aktivnosti pri tjelesnom vježbanju u prirodi i usvojiti odgojne vrijednosti tijekom tjelesnog vježbanja i znati ih primjeniti u svakodnevnim životnim situacijama.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik samostalno procjenjuje učinke motoričke aktivnosti koje provodi radi očuvanja zdravlja.Uočava važnost motivacijskih postupaka koje primjenjuje za planiranje motoričke aktivnosti. Razvija i izvodi , usklađuje dijelove struktura i povezuje ih u cjelinu. Usavršava osnovno znanje o provedbi provjeravanja i praćenju rezultata provjere te prepoznaće pravilno tjelesno držanje. Primjenjuje temeljna pravila lijepog ponašanja te pravila iz raznovrsnih grupacija sportova .
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost u redovitom rasporedu u školi i u slučaju on line preko aplikacije Teams.
<b>Sudionici</b>	Učenice od 1. do 8. razreda.
<b>Sadržaji za ostvarivanje odgojnoobrazovnih ishoda</b>	Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje jednostavnih i složenijih elemenata. Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata tehnikе iz raznovrsnih grupacija sportova. Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća. Aktivno sudjeluje u uređenju i održavanju otvorenih i zatvorenih sportskih vježbališta.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka, metoda učenja, metoda uvježbavanja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Međupredmetna povezanost</b>	Učiti kako učiti, gradanski odgoj i obrazovanje, osobni i socijalni razvoj, zdravlje, poduzetništvo, informacijsko komunikacijske tehnologije, održivi razvoj.

<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine, fond sati: 35 sati
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Gimnastičke sprave, klupice, pomagala, odrazna daska, strunjače, švedske ljestve.
<b>Ostvarenost ishoda</b>	Rezultati postignuti u pojedinim kineziološkim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Stojković, učitelj savjetnik

## RUKOMET

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Okupiti što veći broj učenika škole i sposobiti ih za primjenu teorijskih i motoričkih znanja ,koja omogućuju da se dobrovoljnim uključivanjem u aktivnosti zadovolje interesi za samostalnim bavljenjem sportom i tjelesnim vježbanjem radi veće kvalitete življjenja i stvaranja pozitivnih sustava vrijednosti učenika prema tjelesnom vježbanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Razviti pozitivan stav prema kineziološkim aktivnostima ,te usvojiti navike redovitog tjelesnog vježbanja radi podizanja kvalitete života i zdravog načina života. Steći motorička i teorijska znanja o kineziološkim aktivnostima te ih samostalno primjenjivati u svakodnevnom životu. Procijeniti kinantropološka obilježja prepoznati nedostatke , te znati odabrat i provesti potrebne kineziološke sadržaje koji utječu na razvoj. Odabrat i primjenjivati kineziološke aktivnosti pri tjelesnom vježbanju u prirodi i usvojiti odgojne vrijednosti tijekom tjelesnog vježbanja i znati ih primjeniti u svakodnevnim životnim situacijama.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenik samostalno procjenjuje učinke motoričke aktivnosti koje provodi radi očuvanja zdravlja. Uočava važnost motivacijskih postupaka koje primjenjuje za planiranje motoričke aktivnosti. Razvija i izvodi , usklađuje dijelove struktura i povezuje ih u cjelinu. Usavršava osnovno znanje o provedbi provjeravanja i praćenju rezultata provjere te prepoznaje pravilno tjelesno držanje. Primjenjuje temeljna pravila lijepog ponašanja i pravila u sportskoj igri rukomet.
<b>Način realizacije</b>	Izvannastavna aktivnost u redovitom rasporedu u školi i u slučaju on line preko aplikacije Teams.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 2. do 8. razreda.
<b>Sadržaji za ostvarivanje odgojnoobrazovnih ishoda</b>	Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje jednostavnih i složenijih elemenata. Aktivnosti usmjeriti na usvajanje i usavršavanje osnovnih elemenata tehnike iz raznovrsnih grupacija sportova. Motorički zadaci s ciljem praćenja motoričkih postignuća. Aktivno sudjeluje u uređenju i održavanju otvorenih i zatvorenih sportskih vježbališta.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka, metoda učenja, metoda uvježbavanja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.

<b>Medupredmetna povezanost</b>	Učiti kako učiti, građanski odgoj i obrazovanje, osobni i socijalni razvoj, zdravlje, poduzetništvo, informacijsko komunikacijske tehnologije, održivi razvoj.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine 35 sati.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Rukometne lopte br. 1,2, i br.0 za mini rukomet spužvaste lopte, dresovi za natjecanje s logom. škole.
<b>Ostvarenost ishoda</b>	Rezultati postignuti u pojedinim kineziološkim aktivnostima.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka, metoda učenja, metoda uvježbavanja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Medupredmetna povezanost</b>	Učiti kako učiti, građanski odgoj i obrazovanje, osobni i socijalni razvoj, zdravlje, poduzetništvo, informacijsko komunikacijske tehnologije, održivi razvoj.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine 35 sati.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Rukometne lopte br. 1,2, i br.0 za mini rukomet spužvaste lopte, dresovi za natjecanje s logom. škole.
<b>Ostvarenost ishoda</b>	Rezultati postignuti u pojedinim kineziološkim aktivnostima.
<b>Odgovorna osoba</b>	Branka Stojković , učitelj savjetnik

# SPORT (BICIKLIJADA UČENIKA)

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	Okupiti što veći broj učenika škole i ospozobiti ih za primjenu teorijskih i motoričkih znanja ,koja omogućuju da se dobrovoljnim uključivanjem u aktivnosti zadovolje interesi za samostalnim bavljenjem sportom i tjelesnim vježbanjem radi veće kvalitete življena i stvaranja pozitivnih sustava vrijednosti učenika prema tjelesnom vježbanju.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Poticanje učenika na zdrav, sportski život, aktivan stav o svome tijelu, zdravlju i optimalnoj prehrani.Razvijanje interesa za osobni napredak u različitim športskim aktivnostima i razumijevanje odgojne vrijednosti tjelesnih aktivnosti u svrhu razvoja ličnosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći sudjelovati u različitim aktivnostima, prema zainteresiranosti: školska biciklijada , prometni poligon , koturaljkanje , pješačenje ,kros i međurazredna natjecanja u sportskim igrama i badmintonu. Sudjelovanje u organiziranim aktivnostima u cilju promicanja važnosti kretanja za zdravlje .
<b>Način realizacije</b>	Projektni dan pod nazivom :SPORT - izvanučionička nastava.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Motorička učenja: usavršavanje motoričkih znanja,te stabilizacija,automatizacija.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka,metoda učenja,metoda uvježbavanja,metoda vježbanja,metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Trajanje izvedbe</b>	28.-30.svibanj 2024., fond sati: 6.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Lopte košarkaške,nogometne , odbojkaške i rukometne ,te loptice za badminton i reketi ,markeri za označavanje staze za kros i prometni poligon , medalje za učenike i učenice u krosu po kategorijama : 1 i 2. razredi 400 m ;3 i 4 razredi 600m; 5 i 6 razredi 600 m djevojčice i 800 m dječaci; 7 i 8 razredi djevojčice 600 m ,dječaci 800 m .
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika. Mjerenje rezultat krosa.
	Branka Stojković ,prof. izvrsni savjetnik

# UNIVERZALNA SPORTSKA ŠKOLA

<b>Ciklus</b>	1., 2., 3.
<b>Cilj</b>	<b>Univerzalna sportska škola</b> namijenjena je učenicima od prvoga do četvrtog razreda osnovne škole. Cilj programa Univerzalne sportske škole uključivanje je što većeg broja najmlađih učenika u sportske aktivnosti, odnosno stvaranje navike svakodnevnoga tjelesnog vježbanja. Djeca pod stručnim nadzorom kineziologa, igrajući se na zanimljiv i za njihovu dob pedagoški i kineziološki primjerjen način, uče osnovne oblike kretanja, kao i osnovne elemente brojnih sportova. Program univerzalne sportske škole provode se dva puta tjedno po 45 minuta tijekom cijele školske godine. Univerzalna sportska škola može predstavljati temelj za stvaranje budućih vrhunskih sportaša jer stjecanjem većeg broja motoričkih znanja u ranijim fazama sportskog razvoja iz raznih sportskih grana omogućuje uspješniju sportsku specijalizaciju kasnije. Rad univerzalnih sportskih škola sastavni je dio djelovanja školskoga sportskog društva. <b>Univerzalna sportska škola za svu djecu potpuno je besplatna.</b>
<b>Obrazloženje cilja</b>	Poticanje učenika na zdrav, sportski život, aktivan stav o svome tijelu, zdravlju i optimalnoj prehrani. Razvijanje interesa za osobni napredak u različitim športskim aktivnostima i razumijevanje odgojne vrijednosti tjelesnih aktivnosti u svrhu razvoja ličnosti.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Učenici će moći sudjelovati u različitim aktivnostima, ( Dan univerzalne sportske škole ), prema zainteresiranosti: školska biciklijada , prometni poligon , koturaljkanje , pješačenje ,kros i međurazredna natjecanja u sportskim igrama i badmintonu. Sudjelovanje u organiziranim aktivnostima u cilju promicanja važnosti kretanja za zdravlje .
<b>Način realizacije</b>	Natjecanja u okviru Univerzalne sportske škole se trebaju sastojati od motoričkih znanja i sposobnosti koja su zastupljena u treningu. To se odnosi na biotička motorička znanja i kineziološki prilagođena motorička znanja.Natjecanja trebaju osigurati svakom djetetu priliku da ostvari svoj potencijal u svim tim znanjima. Najbolji način da se to ostvari jest povećanjem broja natjecanja, ponajprije na samom treningu. Ona se trebaju organizirati tako da su jednostavna, ekipna i kratkog trajanja sa što je moguće većim podražajem po pojedinom djetetu. Važan je dominantno ekipni oblik natjecanja jer je on psihološki primjerjeniji djeci od individualnog te na taj način djeca dobivaju dodatnu sigurnost, osjećaj pripadnosti ekipi, igru, zabavu i smanjenje stresa.
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1. do 4. razreda.
<b>Način učenja</b>	Motorička učenja: usavršavanje motoričkih znanja,te stabilizacija,automatizacija. Motorički se sadržaji biraju prema mogućnostima djece te dobi. Satovi USŠ se dva puta tjedno odvijaju u školskim dvoranama i traju 45 minuta. Dijagnostika antropometrijskih karakteristika, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti djece provodi se dva puta godišnje (inicijalno i finalno provjeravanje). Na osnovi dobivenih rezultata prati se individualni i grupni napredak, utvrđuju se nedostaci, te se valorizira cjelokupan program. Primjenom različitih zadataka kroz plan i program atletike i gimnastike u sklopu Univerzalne sportske škole realiziraju se i zadaće s naglaskom na odgojnu, obrazovnu i antropološku sastavnicu. Primjenom programa utječe se na razvoj sposobnosti u skladu sa zakonitostima rasta i razvoja djece školske dobi, na morfološki status djece te povećanje svjesnosti tjelesnog vježbanja u funkciji zdravlja. Isto tako, primjenom programa kroz nove kretne strukture zadovoljavaju se osnovne djetetove potrebe za kretanjem.
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja motoričkog zadatka,metoda učenja,metoda uvježbavanja,metoda vježbanja,metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Trajanje izvedbe</b>	2.listopad 2023.do 31.svibanj 2024. PROJEKT HRVATSKOG ŠKOLSKOG SPORTSKOG SAVEZA
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Lopte : košarkaške, nogometne , odbojkaške i rukometne , loptice za badminton i reketi ,markeri za označavanje staze za kros i poligone, stručnjake i gimnastičke sprave,vortexi,prepone i sitni rekviziti potrebeni za izvođenje aktivnosti.

Način provjere i praćenja ishoda	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika. Mjerenje rezultata početnog i završnog testiranja učenika.
Odgovorna osoba	Branka Stojković ,prof. izvrsni savjetnik

## Živjeti zdravo

# Projekt nacionalnog Tjedna školskog doručka

Ciklus	1., 2., 3.
Cilj	Proslava <b>nacionalnog Tjedna školskog doručka</b> . Hrvatski zavod za javno zdravstvo je u sklopu projekta <i>Živjeti zdravo</i> započeo s obilježavanjem nacionalnog Tjedna školskog doručka u 2020. godini kako bi podigao svijest o važnosti nutritivno bogatog doručka za svako školsko dijete. Cilj je da se u školama diljem Hrvatske svaki dan poslužuju tisuće doručaka razlog za slavlje i zato smo odlučili svake godine jedan tjedan posvetiti upravo proslavi školskog doručka, s posebnim naglaskom na zaista važnu ulogu škole te školskih kuhara/kuharica u očuvanju zdravlja naše djece. Nacionalni Tjedan školskog doručka, svake godine podsjeća na važnost nutritivno bogatog obroka u školi, ali i slavi sve one koji svakodnevno sudjeluju u školskom doručku: one koji ga planiraju i osmišljavaju, one koji ga pripremaju i naravno one koji ga s radošću konzumiraju.
Obrazloženje cilja	Poticanje učenika na zdrav, sportski život, aktivan stav o svome tijelu, zdravlju i optimalnoj prehrani. Ovogodišnja tema inspirirana je upravo dosadašnjim proslavama i naglašava važnu ulogu učenika u organizaciji školske prehrane. Ove godine, Tim Školskih Detektiva čine učenici koji koristeći svoja znanja, vještine, kreativnost i snalažljivost rješavaju sve tajne Zagonetnog jelovnika koji se nalazi pred njima.
Očekivani ishodi / postignuća	<b>Istraživačko - edukativna tema „Zagonetni jelovnik“.</b> . Probudi svoj um zdravim doručkom .
Način realizacije	Projektni tjedan nacionalnog školskog doručka s istraživačkim temama.
Sudionici	Učenici od 1. do 8. razreda.
Način učenja	Istraživački
Metode poučavanja	Metoda prikazivanja , metoda učenja,metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
Trajanje izvedbe	Ovogodišnja proslava <b>nacionalnog Tjedna školskog doručka</b> odvijat će se u <b>tjednu od 16. do 20. listopada 2023.</b> s <b>istraživačko - edukativnom temom „Zagonetni jelovnik“</b> .
Potrebni resursi / moguće teškoće	Namirnice za zdravi doručak , pronalaženje najboljih namirnica na tržnici i u trgovini.
Način provjere i praćenja ishoda	Opisno praćenje rada i zalaganja učenika.Ankete i testovi uz projekt .
Odgovorna osoba	Branka Stojković ,prof. izvrsni savjetnik ; učiteljice razredne nastave od 1. do 4. razreda i

# SURADNJA SA STRUČNOM ORGANIZACIJOM 'KLIKERAJ' NA PROJEKTU „ŠKOLA ZA 21. ST., ŠKOLA ZA KREATIVNOST“

**EDUKACIJE I PREDAVANJA  
IZ PODRUČJA DAROVITOSTI  
I KREATIVNOSTI  
NAMIJENJENE UČITELJIMA  
I STRUČNIM SURADNICIMA**

## **CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA**

Cilj je educirati učitelje i stručne suradnike za rad s darovitim učenicima kako bi im se osigurala što kvalitetnija podrška koja će poticati razvoj darovitosti.

## **NAČIN REALIZACIJE**

S učiteljima će se kroz edukacije i predavanja ostvariti navedeni ishod.

## **SUDIONICI**

Učitelji i stručni suradnici.

## **ODGOVORNA OSOBA**

Stručni djelatnici organizacije 'Klikeraj'.

**IDENTIFIKACIJA  
DAROVITIH UČENIKA  
SADAŠNJIH 4. RAZREDA**

## **CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA**

Cilj je identificiranje darovitih učenika aktualnih četvrtih razreda.

Daroviti učenici će, nakon navedenog, biti uključeni u 'Program poticanja kreativnog mišljenja kroz didaktičku igru' te će sudjelovati u 'Proljetnoj školi kreativnosti'.

## **NAČIN REALIZACIJE**

Odluka o darovitosti se donosi na temelju analize više izvora podataka koje će pripremiti i priskrbiti organizacija 'Klikeraj'.

## **SUDIONICI**

Učenici četvrtih razreda.

## **ODGOVORNA OSOBA**

Stručni djelatnici organizacije 'Klikeraj' i psihologinja Ivona Kolarik Ferić.

**PROGRAM POTICANJA  
KREATIVNOG MIŠLJENJA  
KROZ DIDAKTIČKU IGRU  
(za darovite učenike sadašnjih 4.  
razreda)**

## **CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA**

Svrha radionica je potaknuti specifične ideacijske procese kod učenika relevantne za kreativno mišljenje (fluentnost, fleksibilnost, originalnost, elaboracija). Osnovna ideja ovog programa je razvijati kreativno mišljenje kod učenika uz pomoć didaktike specijalizirane za razvoj ideja

## **NAČIN REALIZACIJE**

Rad će se odvijati u malim skupinama pod vodstvom učitelja i stručnog suradnika. Program se sastoji od 10 radionica za koje će učitelji i stručni suradnici slušati predviđenu edukaciju. Osnovni alat u ovom programu je didaktička igra, odnosno set didaktičkih igara koje svaka škola dobiva na trajno korištenje.

## **SUDIONICI**

Daroviti učenici četvrtih razreda.

## **ODGOVORNA OSOBA**

Psihologinja Ivona Kolarik Ferić i učiteljice četvrtih razreda.

**PROGRAM ISTRAŽIVAČKO-  
PROJEKTNOG UČENJA  
KROZ KREATIVNE IZAZOVE  
(za darovite učenike viših  
razreda)**

## **CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA**

Temelji se na principima projektnog učenja (project-based learning) i cilj mu je razvijanje kreativnosti kod učenika kroz istraživački rad i rad na realizaciji specifičnog projekta.

## **NAČIN REALIZACIJE**

Bit će određena opća tema projekta a zadatak je svake škole, odnosno svakog učeničkog tima, definirati pojам iz vlastite perspektive i istražiti ga (postaviti istraživačko pitanje i istraživati). Uloga učitelja i stručnih suradnika u ovom

	<p>projektu je supervizorska. I za potrebe ovog programa predviđena je edukacija za učitelje i stručne suradnike. Tim udruge 'Klikeraj' pripremit će aktivnosti i materijale za kreativne izazove koji će učenike potaknuti na istraživanje teme. Predviđena su 4 kreativna izazova koji će se događati kroz 4 mjeseca.</p>
	<p><b>SUDIONICI</b> Identificirani daroviti učenici viših razreda.</p>
	<p><b>ODGOVORNA OSOBA</b> Stručne suradnice uz suradnju s učiteljima.</p>
<p><b>PROLJETNA ŠKOLA KREATIVNOSTI</b> <b>(kreativni kamp koji će u Osijeku okupiti sve učenike uključene u projekt)</b></p>	<p><b>CILJ I OČEKIVANI ISHODI OBILJEŽAVANJA</b> Upotreba stečenog znanja i vještina u kreiranju produkta ili koncepta kojim će konkurirati na natjecanju kojem će prisustvovati daroviti učenici iz mnogih drugih škola Osijeka i okolice.</p>
	<p><b>NAČIN REALIZACIJE</b> Sa svim znanjima i vještinama koje steknu kroz projektno učenje i kreativne izazove, učenici će doći na jednodnevni kreativni kamp 'Proljetna škola kreativnosti' koji će se održati u Osijeku. Učenički timovi iz svih škola ovdje će dobiti zadatak. U zadanom će roku morati kreirati svoj produkt ili koncept te isti prezentirati pred svim sudionicima projekta te "žirijem". Svaki tim imat će mentora (tim organizacije 'Klikeraj' i vanjski suradnici), a žiri će napisljetu nagraditi najuspješniji i najdomišljatiji tim. Uloga učitelja i stručnih suradnika u ovoj projektnoj aktivnosti je da će biti pratnja učenicima prilikom dolaska na kreativni kamp.</p>
	<p><b>SUDIONICI</b> Svi daroviti učenici uključeni u projekt.</p>
	<p><b>ODGOVORNA OSOBA</b> Stručne suradnice uz suradnju s učiteljima.</p>

## PREVENTIVNI PROGRAMI ODJELA ZA PREVENCIJU MUP-a

Ciklus	1., 2., 3.
--------	------------

<b>Cilj</b>	<p>Prevencija rizičnog ponašanja u prometu.      Prevencija rizičnog ponašanja na internetu, prevencija elektroničkog nasilja.      Prevencija nasilja i zlostavljanja.      Prevencija korištenja oružja, minskoeksplozivnih i pirotehničkih sredstava.      Razvijanje odgovornosti i aktivne uloge pojedinaca pri rješavanju problemskih situacija.      6.razredi: Upoznati učenike o zakonskoj regulativi sprječavanja nereda na sportskim natjecanjima, odnosno nogometnim utakmicama, stvaranje većeg osjećaja sigurnosti svih sudionika sportskih natjecanja te smanjenje nereda na sportskim natjecanjima, podizanje razine kulture navijanja i razine znanja i svijesti o posljedicama nereda i nesportskog ponašanja na sportskim natjecanjima, posebno na nogometnim utakmicama.      7.razredi: Smanjiti interes učenika za uzimanjem sredstava ovisnosti i rizičnih ponašanja.      8.razredi: poticanje učenika na stvaranje zdravih životnih navika i nekorištenje oružja, minskoeksplozivnih i pirotehničkih sredstava.</p>
<b>Obrazloženje cilja</b>	<p>Razvijanje odgovornosti i aktivne uloge pojedinaca u prometu. Kod učenika se želi povećati razina znanja, vještina i sposobnosti za lakše snalaženje u njihovoj okolini u kojoj je promet sastavni dio – bilo da su pješaci, biciklisti ili putnici u vozilu.      Skretanje pozornosti vozača na početak školske godine i veći broj djece na prometnicama i upozoravanje djece na pažljivo i sigurno kretanje u prometu.      Razvijanje odgovornosti i aktivne uloge pojedinaca pri rješavanju problemskih situacija.</p> <p>Upoznati djecu, njihove roditelje, djelatnike škole i javnost o nužnosti reagiranja na nasilje u obitelji, posebice nad djecom te potrebu prijavljivanja takvih oblika ponašanja nadležnim institucijama, senzibilizirati učenike i učitelje na prepoznavanje nasilničkog ponašanja u obitelji te prihvaćanje i pomoći žrtvama nasilja u obitelji, posebice djeci. ,      5. razredi: Zbog sve učestalijeg korištenja bicikala, kod učenika se želi povećati sigurnost u cestovnom prometu pri korištenju istog kroz edukaciju o sigurnoj i pravilnoj vožnji, kao i razina svijesti o posljedicama neodgovorne i nesmotrene vožnje. Važno je vlasnike bicikala upoznati i s potrebom korištenja sigurnosnih elemenata radi sprječavanja krađe.      6. razredi: Prevencija nasilničkog ponašanja, promišljanje o opasnostima i mogućim posljedicama nepoželjnih ponašanja na sportskim natjecanjima.      7. razredi: Smanjenje konzumiranja sredstava ovisnosti među mladima i smanjenje rizičnih ponašanja, rano otkrivanje konzumenata i ovisnika, otkrivanje i suzbijanje preprodaje droga u školi, oko škole, stvaranje većeg osjećaja sigurnosti među djecom te smanjenje dostupnosti svih oblika ovisnosti u školskom okruženju.      razredi: Prevencija ovisnosti te promocija pro-socijalnog, preventivnog i zaštitnog djelovanja uz razvijanje socio-emocionalnih vještina kod djece i mladeži, podizanje razine svijesti o vlastitoj ulozi u očuvanju životne, školske i radne okoline. Usvajanje zdravog načina života i razumijevanje kako prehrana, tjelesna aktivnost i odluke o vlastitom ponašanju i odnosima s drugim ljudima utječu na tjelesno, mentalno, emocionalno i socijalno zdravlje. Upoznavanje s opasnostima korištenja oružja, minskoeksplozivnih i pirotehničkih sredstava kako bi se smanjio broj stradavanja od istoga.</p>
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	<p>PID OŠ A.3.3.      Učenik zaključuje o organiziranosti lokalne zajednice, uspoređuje prikaze različitih prostora.</p> <p>PID OŠ B.3.1 .      Učenik raspravlja o važnosti odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.</p> <p>PID OŠ C.2.2.      Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te posljedicama nepoštivanja i važnosti odgovornoga ponašanja</p> <p>PID OŠ B.1.3      Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru.</p> <p>Učenici će moći prepoznati nepoželjna ponašanja na internetu i drugim elektroničkim medijima te opasnosti i moguće posljedice. Također će moći prepoznati različite oblike tjelesnoga i duševnoga nasilja i zlostavljanja te načine njihova sprječavanja.</p> <p>Učenici će moći prepoznati nasilničko ponašanje i znati kome se u zajednici mogu obratiti u slučaju nasilja. Učenici će razumjeti značajke dobre komunikacije i njezina značenja u obiteljskom, vršnjačkom i društvenom okruženju te će moći prepoznati različite oblike tjelesnoga i duševnoga nasilja i zlostavljanja i načine njihova sprječavanja.</p> <p>5. razredi: Učenici će znati kako se sigurno i pravilno uključiti u cestovni promet biciklom te će</p>

	<p>moći nabrojati posljedice neodgovorne vožnje.</p> <p>6.razredi: Učenici će promišljati o važnosti sigurnosti sudionika i gledatelja na sportskim manifestacijama, na kojima nema mjesta vrijeđanju, nasilju i uništavanju. Učenici će moći prepoznati nepoželjna ponašanja na sportskim natjecanjima te opasnosti i moguće posljedice.</p> <p>7.razredi: Učenici će moći prepoznati različita sredstva ovisnosti kao štetna i opasna po zdravlje. Učenici će razumjeti pojmove i značajke nezdravih navika, rizičnih ponašanja i ovisnosti te znati kako one narušavaju zdravlje i koje se zakonske odredbe primjenjuju za korištenje sredstava ovisnosti.</p> <p>8.razredi: Učenici će moći nabrojiti negativne posljedice konzumacije alkohola i posljedice na obitelj i zajednicu. Učenici će znati pravilno procijeniti te odabratи tjelesnu aktivnost i prehranu, načine očuvanja zdravlja i održavanja dobre tjelesne spremnosti. Razumjet će utjecaj nepravilne prehrane na razvoj bolesti i poremećaja. Razumjet će pojmove i značajke nezdravih navika, rizičnih ponašanja i ovisnosti te načine na koje narušavaju dobro zdravlje. Znat će opasnosti korištenja oružja, minskoeksplozivnih i pirotehničkih sredstava.</p>
<b>Način realizacije</b>	<p>Projekt Zajednice tehničke kulture Grada Osijeka i Zajednice tehničke kulture Osječko – baranjske županije, suorganizatori: Odjel prevencije PU Osječko – baranjske županije, Automodelarski klub Osijek i Auto–moto klub „Slavonac“.</p> <p>Projekt Odjela prevencije Osječko – baranjske županije, predavanje na satu razrednika i edukacija na roditeljskom sastanku. Preventivne aktivnosti provode se u okviru zdravstvenog odgoja i uključivanjem učenika i roditelja u programe drugih institucija.</p> <p>Projekt Odjela prevencije Osječko – baranjske županije, predavanje na satu razrednika. Preventivne aktivnosti provode se u okviru zdravstvenog odgoja i uključivanjem učenika i roditelja u programe drugih institucija.</p> <p>Projekt Odjela prevencije Osječko–baranjske županije, predavanje na satu razrednika. Preventivne aktivnosti provode se u okviru zdravstvenog odgoja i uključivanjem učenika i roditelja u programe drugih institucija</p>
<b>Sudionici</b>	<p>SIGURNOST U CESTOVNOM PROMETU: učenici 1. razreda.</p> <p>SIGURNOST I ZAŠTITA DJECE NA INTERNETU: učenici 2. i 4. razreda</p> <p>ŽIVIM ŽIVOT BEZ NASILJA: učenici 5. razreda</p> <p>BICIKLIRAJMO BICIKLISTIČKOM: učenici 5. razreda</p> <p>BUDI NAVIJAČ, A NE RAZBIJAČ: učenici 6. razreda</p> <p>ALKOHOL, VANDALIZAM I NASILJE MEĐU MLADIMA: učenici 7. razreda</p> <p>ZDRAV ZA 5: učenici 8.razreda</p> <p>LEGIRANJE, NE DROGIRANJE: učenici 8. razreda</p> <p>MANJE ORUŽJA MANJE TRAGEDIJA: učenici 8. razreda</p>
<b>Način učenja</b>	Metode aktivnog učenja, sudjelovanje u poligonu i vožnji elektroautomobila na daljinsko upravljanje, izrada umne mape, izražavanje dojmova, korištenje različitih izvora podataka.
<b>Metode poučavanja</b>	Razgovor, demonstracija.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tijekom školske godine
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Potrošni materijal za rad učenika (upitnici, evaluacijski listići). Moguće teškoće: vremenske neprilike
<b>Način provjere i praćenja ishoda</b>	Vrednovanja kao učenje: vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje
<b>Odgovorna osoba</b>	Ivana Kolarik Feric 1. razredi: Marina Kristek, Marica Mršo 2. razredi; Gordana Gutler, Ljerka žulj 3. razredi: Višnja Šustek, Viktorija – Silvija Roguljić 4. razredi: Gordana Moka, Suzana Barišić 5. Alen Lovrić, Marin Kovačević, Ivana Prus

6. razredi: Sonja Maričić, Dubravka Lišić  
7. razredi: Anita Midžić Topalović, Karmen Jašarević  
8. razredi: Zrinka Pašalić, Ena Sokić Tatai

# Potraga za filantropskim blagom

<b>Ciklus</b>	3.
<b>Cilj</b>	Aktivnost u kojoj djeca kroz interaktivnu igru i zabavu uče o kulturnoj i povijesnoj baštini Osijeka, ali i o filantropiji i dobročinstvu.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Igra je namijenjena učenicima sedmih i osmih razreda iz osnovnih škola na području grada Osijeka u pratinji nastavnika/voditelja. Svaka škola može prijaviti po jednu ekipu od 4 člana (učenika) + nastavnik/voditelj ekipe.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	„Potraga za filantropskim blagom“ je igra u kojoj natjecatelji prate tragove na različitim mjestima u užem centru grada, a koji ih vode do idućega zadatka. Igra je vezana uz zanimljivosti iz povijesti osječke filantropije. Start i cilj igre je svima jednak (Trg A. Starčevića), a svaka ekipa ima svoju rutu potrage. Igra je poučna, a pobjednik je ona ekipa koja najprije obide sve punktove i donese sve potrebne dokaze.
<b>Način realizacije</b>	Vožnja biciklima po gradu.
<b>Sudionici</b>	Učenici 8. razreda.
<b>Način učenja</b>	Istraživački
<b>Metode poučavanja</b>	Metoda prikazivanja , metoda učenja, metoda vježbanja, metoda sigurnosti i metoda nadzora.
<b>Trajanje izvedbe</b>	27.9.2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Moguće teškoće: vremenske neprilike
<b>Odgovorna osoba</b>	Anita Opančar, Ines Nikić

# **Program policijske uprave Osječko- baranjske županije te Kluba navijača Bijelo plavi**

<b>Ciklus</b>	1.,2., 3.
<b>Cilj</b>	Aktivnost u kojoj djeca kroz zabavu i druženje s navijačima i nogometšima NK Osijeka uče o sportu u Osijeku.
<b>Obrazloženje cilja</b>	Druženje s nogometšima ima za cilj potaknuti mlade da se bave sportom.
<b>Očekivani ishodi / postignuća</b>	Uključivanje u nogometnu školu u NK Osijeku.
<b>Način realizacije</b>	Druženje i razgovor s navijačima i nogometšima NK Osijeka
<b>Sudionici</b>	Učenici od 1.- 8. razreda.
<b>Trajanje izvedbe</b>	Listopad 2023.
<b>Potrebni resursi / moguće teškoće</b>	Moguće teškoće: vremenske neprilike
<b>Odgovorna osoba</b>	Razrednici

## 7. Tablični prikaz aktivnosti Školskog kurikulum

### 7.1. Izborna nastava

R.br.	Predmet	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
1.	<b>Njemački jezik</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2.,3. (4. – 8.)	Ivana Šarić
2.	<b>Informatika</b>	Tehničko i informatičko	1.,2.,3. (1.,2.,3.,4.,7., 8.)	Ivica Rumora, Sonja Marićić, Alen Lovrić Anela Bocor Taler
3.	<b>Katolički vjerouauk</b>	Društveno – humanističko područje	1.,2.,3. (1. – 8.)	Mira Ivković, Dino Pašalić
4.	<b>Albanski jezik i kultura</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2.,3. (1. – 8.)	Mendu Imeri

### 7.2. Dopunska nastava

R.br.	Predmet	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
1.	<b>Hrvatski jezik od 1. do 4. razreda</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2. (1. – 4.)	Sve učiteljice razredne nastave
2.	<b>Hrvatski jezik od 5. do 8. razreda</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2., 3. (5. – 8.)	Dubravka Lišić, Silvana Medvedović, Vanja Andričević Ivana Šunjić
3.	<b>Njemački jezik</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2.,3. (1. – 8.)	Karmen Jašarević, Ivana Mikić (Zrinka Pašalić)
4.	<b>Engleski jezik</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2.,3. (1. – 8.)	Branka Vulić, Ivona Šarić, Ivana Mikić (Zrinka Pašalić)

5.	<b>Matematika od 1. do 4. razreda</b>	Matematičko područje	1.,2. (1. – 4.)	Sve učiteljice razredne nastave
6.	<b>Matematika od 5. do 8. razreda</b>	Matematičko područje	2.,3. (5. – 8.)	Anita Midžić Topalović, Sonja Maričić, Alen Lovrić
7.	<b>Kemija</b>	Prirodoslovno područje	3. (7.,8.)	Ivana Prus
8.	<b>Fizika</b>	Prirodoslovno područje	3. (7.,8.)	Anita Midžić Topalović

### 7.3. Dodatna nastava

R.br.	Skupina	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
1.	<b>Dodatna nastava iz hrvatskog jezika od 5. do 8. razreda</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2., 3. (5. – 8.)	Dubravka Lišić, Ivana Šunjić
2.	<b>Dodatna nastava iz njemačkog jezika</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2.,3. (5. – 8.)	Karmen Jašarević
3.	<b>Dodatna nastava iz engleskog jezika</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2.,3. (5. – 8.)	Branka Vulić, Ivana Mikić, Ivona Šarić
4.	<b>Dodatna nastava iz albanskog jezika</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1.,2.,3. (1.-8.)	Mendu Imeri
6.	<b>Matematičari od 1. do 4. razreda</b>	Matematičko područje	1., 2. (1.- 4.)	Marina Kristek, Marica Mršo, Gordana Gütler, Ljerka Žulj, Višnja Šustek, Viktorija-Silvija Roguljić, Gordana Moka, Suzana Barišić, ,
7.	<b>Matematičari od 5. do 8. razreda</b>	Matematičko područje	2.,3. (5. – 8.)	Anita Midžić Topalović, Sonja Maričić, Alen Lovrić

8.	<b>Programeri</b>	Tehničko i informatičko područje	2. (5.)	Ivica Rumora
9.	<b>Fizičari</b>	Prirodoslovno područje	3. (7., 8.)	Anita Midžić Topalović
10.	<b>Kemičari</b>	Prirodoslovno područje	3. (7., 8.)	Ivana Prus
11.	<b>Geografi</b>	Prirodoslovno područje	2., 3. (5. - 8.)	Marin Kovačević
12.	<b>Vjeronomučna skupina</b>	Društveno – humanističko područje	2., 3. (5. - 8.)	Dino Pašalić

#### 7.4. Izvannastavne aktivnosti

R. br.	Skupina	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
1.	<b>Mali glagoljaši</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2.,3. (5. – 8.)	Silvana Medvedović
2.	<b>Mali kreativci</b>	Jezično – komunikacijsko područje	<u>3.</u> (5.)	Ivana Šunjić
3.	<b>Biosigurnost i biozaštita</b>	Prirodoslovno područje	2.,3. (5. – 8.)	Ana Pilipović
4.	<b>Logičari</b>	Tehničko i Informatičko područje	1.,2. (2. i 3.)	Anela Bocor Taler
5.	<b>Mali likovnjaci</b>	Umjetničko područje	1.,2. (1. – 4.)	Gordana Gütler
6.	<b>Vizualni identitet škole</b>	Umjetničko područje	2., 3. (5. – 8.)	Nevenka Mudri Mušanić
5.	<b>Mali pjevački zbor</b>  <b>Veliki pjevački zbor</b>	Umjetničko područje	1.,2.,3. (2. – 8.)	Ena Sokić Tatai
6.	<b>Recitatorsko-dramska skupina</b>	Umjetničko područje	1., 2. (1. – 4.)	Suzana Barišić

7.	<b>Glazbena radionica</b>	Umjetničko područje	1., 2. (1. – 4.)	Ljerka Žulj
8.	<b>Kleines Deutsches Theater</b>	Umjetničko područje	1., 2.,3 (1. – 8.)	Marica Mršo
9.	<b>Lutkarsko-dramska skupina</b>	Umjetničko područje	1., 2. (1. – 4.)	Viktorija – Silvija Roguljić
11.	<b>Graničar</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1.(1. – 4.)	Gordana Moka, Marina Kristek
12.	<b>Gimnastika</b>	Tjelesno – zdravstveno područje	1., 2., 3. (1.-8.)	Branka Stojković
13.	<b>Rukomet</b>	Tjelesno – zdravstveno područje	1., 2., 3. (2.-8.)	Branka Stojković

## 7.5. Izvanučionička nastava

<i>R. br.</i>	<i>Tema/mjesto izvođenja</i>	<i>Odgajno – obrazovno područje</i>	<i>Ciklus (razredi)</i>	<i>Voditelji</i>
1.	<b>Školska knjižnica</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1., 2. (1.- 4.)	Školska knjižničarka, učiteljice razredne nastave
2.	<b>Gradska i sveučilišna knjižnica i Austrijska čitaonica</b>	Jezično – komunikacijsko područje	1., 2. (1. – 4., 5.c)	Učiteljice razredne nastave, Karmen Jašarević, Zrinka Pašalić
3.	<b>Upoznajemo naš grad (Pozdrav jeseni, Pozdrav proljeću; Rijeka Drava; Zoološki vrt; Muzej školjaka i vodenog svijeta „Aqua maris“)</b>	Prirodoslovno područje	1., 2. (1.-4.)	Učiteljice razredne nastave
4.	<b>Kopački rit</b>	Prirodoslovno područje	1.(2.)	Gordana Gütler, Ljerka Žulj
5.	<b>Škola u prirodi – Orahovica</b>	Prirodoslovno područje	2. (4.)	Gordana Moka, Suzana Barišić
6.	<b>Posjet rijeci Dravi</b>	Prirodoslovno područje	2. (5.)	Ivana Prus, Marin Kovačević Alen Lovrić

7.	<i>Upoznajemo naš grad (Vatrogasni dom, Autobusni i željeznički kolodvor, Središte grada)</i>	Društveno – humanističko područje	1.(1., 2.)	Marina Kristek, Marica Mršo Gordana Gütler, Ljerka Žulj
8.	<i>Izlet u Slavonski Brod</i>	Društveno – humanističko područje	2.(3.)	Višnja Šustek, Viktorija – Silvija Roguljić
9.	<i>Muzej Slavonije</i>	Umjetničko područje	2. (3.,4.)	Višnja Šustek, Viktorija – Silvija Roguljić Gordana Moka, Suzana Barišić
10.	<i>Arheološki muzej</i>	Umjetničko područje	2.(5.)	Anita Opančar
11.	<i>Muzej likovnih umjetnosti</i>	Umjetničko područje	1.,2.,3(1.-8.)	Učiteljice razredne nastave, učiteljica likovne kulture Nevenka Mudri Mušanić
12.	<i>Obilazak Evangelističke crkve u Osijeku</i>	Društveno – humanističko područje	3. (7.)	Dino Pašalić
13.	<i>Obilazak konkatedrale Svetog Petra i Pavla u Osijeku</i>	Društveno – humanističko područje	2.3.(5.i 8.)	Dino Pašalić
14.	<i>Posjet rezidenciji Družbe Isusove u Osijeku</i>	Društveno – humanističko područje	2.(5.)	Dino Pašalić
15.	<i>Secesijski niz Europske avenije</i>	Društveno – humanističko područje	3.(7.)	Anita Opančar
16.	<i>Posjet učenika osmih razreda Vukovaru i Karlovcu</i>	Društveno – humanističko područje	3.(8.)	Zrinka Pašalić Ena Sokić,
17.	<i>TRODNEVNI POSJET UČENIKA AUSTRIJSKO-NJEMAČKIH RAZREDNIH ODJELA REPUBLICI AUSTRIJI (GRAZ I KLAGENFURT)</i>	Društveno – humanističko područje	2.,3.(6.,7.,8.)	Karmen Jašarević
18.	<i>Školske ekskurzije učenika 5.,6. i 7. razreda</i>	Društveno – humanističko područje	2.,3. (5.,6.,7.)	Ivana Prus, Marin Kovačević, Alen Lovrić Sonja Maričić, Dubravka Lišić, Anita Midžić Topalović, Karmen Jašarević,

<b>19.</b>	<b>Dječje kazalište Branka Mihaljevića</b>	<i>Umjetničko područje</i>	<i>1.,2,3.(1.-8.)</i>	<i>Marina Kristek, Ivana Šunjić</i>
<b>20.</b>	<b>Hrvatsko narodno kazalište</b>	<i>Umjetničko područje</i>	<i>2.,3. (5.-8.)</i>	<i>Ena Sokić Tatai</i>
<b>21.</b>	<b>Kino</b>	<i>Umjetničko područje</i>	<i>1.,2. (1.-4.)</i>	<i>Marina Kristek,</i>
<b>22.</b>	<b>Kino</b>	<i>Umjetničko područje</i>	<i>2.,3. (5.-8)</i>	<i>Zrinka Pašalić, Ena Sokić Tatai Sonja Maričić</i>
<b>23</b>	<b>Sport (biciklijada učenika)</b>	<i>Tjelesno i zdravstveno područje</i>	<i>1.,2.,3. (1.-8.)</i>	<i>Branka Stojković</i>
<b>24.</b>	<b>Gradski bazeni</b>	<i>Tjelesno i zdravstveno područje</i>	<i>2.(5.)</i>	<i>Branka Stojković</i>
<b>25</b>	<b>Božićni tramvaj</b>	<i>Društveno – humanističko područje</i>	<i>1.,2. (1.-4.)</i>	<i>Marina Kristek</i>
<b>26.</b>	<b>„Uskrsni zeko u vlaku“</b>	<i>Društveno – humanističko područje</i>	<i>2.(3.,4.)</i>	<i>Višnja Šustek, Viktorija – Silvija Roguljić Gordana Moka, Suzana Barišić</i>
<b>27.</b>	<b>Posjet panonskom festivalu knjige</b>	<i>Društveno – humanističko područje</i>	<i>2.,3.(3.-8.)</i>	<i>Dora Sabo</i>
<b>28.</b>	<b>Posjet ugostiteljsko-turističkoj školi</b>	<i>Društveno – humanističko područje</i>	<i>2.(5.c)</i>	<i>Alen Lovrić</i>

## 7.6.Projekti

<i>R.br.</i>	<i>Projekt</i>	<i>Kurikulumsko područje</i>	<i>Ciklus (razredi)</i>	<i>Nositelj aktivnosti</i>
<b>1.</b>	<b><i>Sat kodiranja</i></b>	<i>Tehničko i informatičko područje</i>	<i>1,2.,3. (2.,3. – 5.,8.)</i>	<i>Ivica Rumora Anela Bocor Taler</i>
<b>2.</b>	<b><i>Umjetna Inteligencija</i></b>	<i>Tehničko i informatičko područje</i>	<i>2.,3.(5.-8.)</i>	<i>Ivica Rumora</i>
<b>3.</b>	<b><i>Razmjena baštine – razmjena vrijednosti</i></b>	<i>Društveno – humanističko područje</i>	<i>1.,2. (1.-4., učenici koji pohađaju produženi boravak)</i>	<i>Martina Tokić, Nives Barić, Marina Juričić, Dijana Mijić</i>

<b>4.</b>	<b>Mali Rimljani</b>	Društveno – humanističko područje	2.(5.)	Anita Opančar
<b>5.</b>	<b>Pustolovna Tvrđa</b>	Društveno – humanističko područje	3. (6.)	Anita Opančar
<b>6.</b>	<b>Mirisni OS-vrt</b>	Prirodoslovno područje	2.,3. (5. – 8.)	Ana Pilipović
<b>7.</b>	<b>Djevojčice u STEM-u</b>	Prirodoslovno područje	2.,3.,(5.-8.)	Anita Midžić Topalović, Ana Pilipović, Ivana Prus, Sonja Maričić
<b>8.</b>	<b>Suradnja s Dječjim kreativnim centrom „Dokkica“</b>	Umjetničko područje	1., 2. (1. – 4.)	Učiteljice razredne nastave
<b>9.</b>	<b>Za naše male genijalce</b>	Umjetničko područje	1.,2. (2.b,3.b – učenici koji pohađaju produženi boravak)	Martina Tokić
<b>10.</b>	<b>Univerzalna sportska škola</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1.,2.,3.(1.-8.)	Branka Stojković
<b>11.</b>	<b>Projekt nacionalnog tjedna školskog doručka</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1.,2.,3.(1.-8.)	Branka Stojković
<b>12.</b>	<b>Suradnja sa stručnom organizacijom „Klikeraj“ na projektu „Škola za 21.st.,škola kreativnosti“</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1.,2.,3.,(1.-8.)	Ivana Kolarik Ferić
<b>13.</b>	<b>Potraga za filantropskim blagom</b>	Tjelesno i zdravstveno Područje	3. (8.)	Ines Nikić

<b>14.</b>	<b>Preventivni programi MUP-a i Odjela za prevenciju Osječko – baranjske županije</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1., 2.,3. (1.- 8.)	Ivana Kolarik Ferić, razrednici, vanjski suradnici
<b>15.</b>	<b>Posjet domu za starije i nemoćne</b>	Kulturna i javna djelatnost	2.(4.b)	Suzana Barišić, Martina Tokić
<b>16.</b>	<b>"Ekolog u volonterskoj akciji - EVA"</b>	Kulturna i javna djelatnost	2.,3.(5.,6.)	Ana Pilipović
<b>17.</b>	<b>Suradnja s društvom "Naša djeca" grada Osijeka</b>	Kulturna i javna djelatnost	1.,2. (1-4)	Učiteljice razredne nastave

## 7.7. Školska društva

R.br.	Školsko društvo	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
<b>1.</b>	<b>Klub mladih tehničara</b>	Tehničko i informatičko područje	2.,3. (5. – 8.)	Jasna Findrik
<b>2.</b>	<b>Školsko sportsko društvo</b>	Tjelesno i zdravstveno područje	1.,2.,3. (1. – 8.)	Branka Stojković

## 7.8. Kulturna i javna djelatnost

R.br.	Naziv događanja	Kurikulumsko područje	Ciklus (razredi)	Nositelj aktivnosti
1.	<b>Noć knjige</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2., 3. (5.- 8.)	Školska knjižničarka
2.	<b>Projekt 100 riječi- kreativne tekstualne minijature</b>	Jezično – komunikacijsko područje	2.,3.(5.-8.)	Školska knjižničarka
3.	<b>Dan sjećanja na Vukovar</b>	Društveno – humanističko područje	1., 2., 3. (2.- 8.)	Razrednici od 2. do 8. razreda
4.	<b>Dani kruha</b>	Društveno – humanističko područje	1., 2., 3. (1.- 8.)	Učiteljice, razrednici, Mira Ivković, Dino Pašalić
5.	<b>Proslava Božića</b>	Društveno – humanističko područje	1., 2., 3. (1.- 8.)	Koordinatori radionica
6.	<b>Dan škole</b>	Društveno - humanističko	1., 2., 3. (1.- 8.)	Koordinatori aktivnosti
7.	<b>Maskenbal</b>	Umjetničko područje	1., 2. (1.- 4.)	Učiteljice razredne nastave
8	<b>Potraga za filantropskim blagom</b>	Kulturna i javna djelatnost	3. (8.)	Ines Nikić, Anita Opančar
9.	<b>Program policijske uprave Osječko-baranjanske županije te Kluba navijača Bijelo plavi</b>	Kulturna i javna djelatnost	1.,2.,3., (1.-8.)	Razrednici

## **8. Praćenje i vrednovanje ostvarenja kurikuluma**

Pri praćenju planiranja i provođenja Školskog kurikuluma važni su sljedeći elementi: analiza stanja obrazovnih potreba i interesa učenika, ciljevi školskog kurikuluma u smislu razvijanja učeničkih kompetencija, ishodi učenja, nastavni oblici izvedbe školskog kurikuluma, metode poučavanja i nastavna sredstva, profesionalne karakteristike učitelja, sudjelovanje roditelja i predstavnika lokalne zajednice, vremenski okvir te vrednovanje kvalitete školskog kurikuluma.

Kroz razgovore s učenicima, roditeljima i učiteljima, Učiteljska i Razredna vijeće, Vijeće učenika, Vijeće roditelja i roditelske sastanke svaki sudionik odgojno – obrazovnog procesa imat će priliku izraziti svoje mišljenje o tijeku ostvarivanja i sadržajima kurikuluma. Kroz povratne informacije učenika, roditelja i učitelja, kvantitativne (priznanja, nagrade, zahvale, podaci o suradnji, sudjelovanje u projektima) i kvalitativne (evidencije o uspjehu, rezultati nacionalnih ispita, rezultati na natjecanjima) podatke te vrednovanje i samovrednovanje svih sudionika odgojno – obrazovnog procesa, dobit ćemo jasniju sliku o dalnjem razvojnem putu škole i mogućnostima poboljšanja školskog kurikuluma.

Na temelju članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi i članka 12. Statuta Osnovne škole Svete Ane u Osijeku, na prijedlog ravnateljice i Učiteljskog vijeća, a nakon provedene rasprave na sjednici Vijeća roditelja održanoj 3. listopada 2023. godine., Školski odbor, na svojoj sjednici održanoj 4. listopada 2023. godine., donio je Školski kurikulum za 2023./2024. školsku godinu.

Predsjednica Školskog odbora:

Sonja Maričić

Ravnateljica škole:

Višnja Rudeš-Bogdan