|  |  |
| --- | --- |
|  | RUJAN4 SATA |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI |  |
| A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOSTB - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. | SLIKA, IGRA, PRIČALikovni ja volim SLIKA, IGRA, PRIČALikovni ja volimSLIKA, IGRA, PRIČATOČKA I CRTA, CRTANJE I CRTEŽKišaSLIKA, IGRA, PRIČALIK Životinja |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ******ZDRAVLJE*** | ***uku A.1.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema******Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.******uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.******osr A.1.4. Razvija radne navike.******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.Ž*****osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Opisuje običaje i način života u svojoj užoj zajednici.*****zdr B.1.3. A Prepoznaje igru kao važnu razvojnu i društvenu aktivnost.******zdr B.1.3.B Opisuje i nabraja aktivnosti koje doprinose osobnome razvoju.*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***LISTOPAD******4 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJ* |
| A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAVC – UMJETNOST U KONTEKSTU | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjemLK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka u likovnom izražavanju.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *SLIKA, IGRA, PRIČA**BOJE Šešir**SLIKA, IGRA, PRIČA**OSNOVNE I IZVEDENE BOJE Kišobran**VIDLJIVO-NEVIDLJIVO**RITAM BOJA I LIKOVA* *Red i nered**SLIKA, IGRA, PRIČA**TIJELO Geometrijska tijela* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*****GRAĐANSKI ODGOJ****I OBRAZOVANJE****ZDRAVLJE** | ***uku A.1.2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema******Učenik se koristi jednostavnim strategijama učenja i rješava probleme u svim područjima učenja uz pomoć učitelja.******uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******uku B.1.1. Planiranje******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.******osr A.1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.******osr A.2.4. Razvija radne navike.*****osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.** ***goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.******goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.******goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.******zdr B.1.2.C Prepoznaje i uvažava različitosti*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***STUDENI******4 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTU* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju).OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom. | *SLIKA, IGRA, PRIČA**SLIKOVNICA Ilustracija**SLIKA, IGRA, PRIČA**LIKOVNA PORUKA Znak**SLIKA, IGRA, PRIČA**PLES TOČAKA I CRTA Ples točaka i crta**VIDLJIVO-NEVIDLJIVO**TONOVI BOJA Osjećaji* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*****INFORMACIJSKO*****KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE******GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE******PODUZETNIŠTVO*** | ***uku A.1.3 Kreativno mišljenje******Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema******uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******osr A.1.3. Razvija svoje potencijale.******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***osr B.1.3. Razvija strategije rješavanja sukoba.******osr C.1.1. Prepoznaje važnost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguranje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice******osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini. Opisuje običaje i način života u svojoj užoj zajednici.******ikt D.1.1. Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.******goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice*** ***goo C.1.3. Promiče kvalitetu života u razredu.******pod B.1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije******pod B.1.2. Planira i upravlja aktivnostima.*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***PROSINAC******3 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja. | *SLIKA, IGRA, PRIČA**MRLJA, POTEZ* *Jež**VIDLJIVO-NEVIDLJIVO**OSNOVNE I IZVEDENE BOJE Ukras za bor**(2 SATA)* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*** | ***uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.******Razlikuje svoje mišljenje od mišljenja drugih.******uku B.1.1. Planiranje******Uz pomoć učitelja može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.******osr A.2.4. Razvija radne navike.******Povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***SIJEČANJ******3 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAVI* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja | *SLIKA, IGRA, PRIČA**RITAM GEOMETRIJSKIH LIKOVA* *Pahulje**PRIRODA I OBLIK**TOK I KARAKTER CRTA Bicikl**PRIRODA I OBLIK**MIJEŠANJE BOJA* *Stablo* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI*****OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ** | ***uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******uku B.1.1. Planiranje******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.******uku C.1.4. Emocije******Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje te kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.******osr A.2.4. Razvija radne navike.******Povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.***  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***VELJAČA******3 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTU* | OŠ LK A.1.1.Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2.Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *PRIRODA I OBLIK**TONOVI BOJA* *Ljubav**PRIRODA I OBLIK* *RITAM LIKOVA Maska**PRIRODA I OBLIK**RITAM BOJA I LIKOVA* *Cvijeće* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*****ODRŽIVI RAZVOJ****INFORMACIJSKO*****KOMUNIKACIJSKE TEHNOLOGIJE*** | ***uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.******Razlikuje svoje mišljenje od mišljenja drugih.******uku B.1.1. Planiranje******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.******Uz pomoć učitelja može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio******uku B.1.3. Prilagodba učenja******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik mijenja pristup učenju******uku A.1.3 Kreativno mišljenje******Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema******osr C.1.3. Pridonosi skupini.******odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.******odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.******ikt D.1.3. Učenik uz učiteljevu pomoć oblikuje postojeće uratke i ideje služeći se IKT-om.*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***OŽUJAK******5 SATI*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTUI* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *PRIRODA I OBLIK**HRAPAVA I GLATKA POVRŠINA Životinja**PRIRODA I OBLIK**LIKOVNA PORUKA* *Živi svijet u vodi**ZAJEDNO SMO RAZLIČITI**SUPROTNOSTI OKO NAS Životinja**PROSTOR U KOJEM BORAVIM**RITAM CRTA I LIKOVA* *Pisanica**(2 SATA)* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE*** ***OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*****ODRŽIVI RAZVOJ*****ZDRAVLJE*** | ***uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******Može izraziti što misli i osjeća o nekom problemu, ideji, situaciji koja mu je bliska.******Razlikuje svoje mišljenje od mišljenja drugih.******uku B.1.1. Planiranje******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.******Uz pomoć učitelja procjenjuje težinu zadataka, može izreći u osnovnim crtama što se u zadatku zahtijeva i što treba znati ili činiti da bi se zadatak uspješno riješio, razumije da se za rješavanje zadatka ili učenje može koristiti različitim pristupima te pokazuje osnovna znanja o njima.*****goo B.1.1. Promiče pravila demokratske zajednice****osr A.2.4. Razvija radne navike.****Povezuje učenje sa stjecanjem znanja, vještina i stavova****osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.** **Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.****osr C.1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.****osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.****odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.****odr B.1.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.****zdr C.1.1.B****Prepoznaje i izbjegava opasnosti kojima je izložen u kućanstvu i okolini.** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***TRAVANJ******3 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJI* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTU* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *PROSTOR U KOJEM BORAVIM**MASA I PROSTOR**Koš**PROSTOR U KOJEM BORAVIM**PUNO – PRAZNO* *Posuda za cvijeće**UMJETNOST I ZAJEDNICA**PORUKA PLAKATA/PROMETNOG ZNAKA* *Crte i boje* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI*****GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE*****OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ******PODUŽETNIŠTVO*****ODRŽIVI RAZVOJ****INFORMACIJSKO****KOMUNIKACIJSKE*****TEHNOLOGIJE******ZDRAVLJE*** | **uku A.1.4.4.Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.****uku B.1.1. Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.****goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.****goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.*****osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.******osr A.2.4. Razvija radne navike.******pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.******odr A.1.1. Prepoznaje svoje mjesto i povezanost s drugima u zajednici******odr A.1.2. Opisuje raznolikost u prirodi i razlike među ljudima.******odr B.2.1. Sudjeluje u aktivnostima škole na zaštiti okoliša i u suradnji škole sa zajednicom.******odr C.1.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi.*****ikt C.1.4. Učenik uz učiteljevu pomoć odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.****ikt D.1.1. Učenik se kreativno izražava i istražuje jednostavne metode za poticanje kreativnosti u zadanim ili novim uvjetima.****zdr B.1.1.A Razlikuje primjereno od neprimjerenoga ponašanja.****zdr B.1.1.B Prepoznaje nasilje u stvarnome i virtualnome svijetu.** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***SVIBANJ******5 SATI*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJ* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTU* | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *PROSTOR U KOJEM BORAVIM**BOJE OKO NAS (OSNOVNE I IZVEDENE) Zastavica**PROSTOR U KOJEM BORAVIM**BOJE OKO NAS (OSNOVNE I IZVEDENE)* *Portret**PROSTOR U KOJEM BORAVIM**MRLJA* *Čupoglavci**UMJETNOST I ZAJEDNICA**ZNAK – PISMO – TRAG* *Slovo* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******GRAĐANSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE******OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ*****ODRŽIVI RAZVOJ** | ***uku A.1.4. Kritičko mišljenje******Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******pod A.1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja******uku B.1.1. Planiranje******Na poticaj i uz pomoć učitelja učenik određuje cilj učenja i odabire pristup učenju.******uku B.1.4. Samovrednovanje/ samoprocjena******Na poticaj i uz pomoć učitelja procjenjuje je li uspješno riješio zadatak ili naučio.******goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.******goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.******osr A.2.4. Razvija radne navike.******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.******odr A.1.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.*** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***LIPANJ******3 SATA*** |
| *DOMENA* | ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI | *SADRŽAJ* |
| *A - STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST* *B - DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**C – UMJETNOST U KONTEKSTU*  | OŠ LK A.1.1. Učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jeziki tematski sadržaj djela.LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad ivlastiti doživljaj stvaranja.LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života tedruštvenim kontekstom. | *PROSTOR U KOJEM BORAVIM**POVRŠINE OKO NAS (GLATKO – HRAPAVO) More**LIKOVNI JA VOLIM**UMJETNOST I ZAJEDNICA ili ZAJEDNO SMO RAZLIČITI**(2 SATA)* |
| *MEĐUPREDMETNA TEMA* | ODGOJNO-OBRAZOVNA OČEKIVANJA |
| ***UČITI KAKO UČITI******OSOBNI I SOCIJALNI*****RAZVOJ*****ODRŽIVI RAZVOJ*****GRAĐANSKI ODGOJ*****I OBRAZOVANJE*** | ***uku A.1.4. 4. Kritičko mišljenje: Učenik oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje.******uku C.1.2. Slika o sebi kao učeniku******Učenik iskazuje pozitivna i visoka očekivanja i vjeruje u svoj uspjeh u učenju.******osr B.1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.******osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.*** ***osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.******osr A.2.4. Razvija radne navike.******odr C.1.2. Identificira primjere dobroga odnosa prema drugim ljudima.******goo C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razredu.******goo C.1.2. Promiče solidarnost u razredu.******goo C.1.4. Promiče razvoj razredne zajednice I demokratizaciju škole.*** |