

**Srednja škola Bol**

**Bračka cesta 3**

**Bol**

KLASA: 602-12/22-01

URBR: 2181-359-22-69

## **ŠKOLSKI KURIKUL**

Školska godina 2022./23.

Temeljem članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/9, 92/1,105/10, 91/11, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 64/20) te članka 14. Statuta Srednje škole Bol, a na prijedlog ravnatelja i nastavničkog vijeća uz prethodno mišljenje vijeća roditelja, Školski odbor Srednje škole Bol na sjednici održanoj 06. listopada 2022. donio je ovaj školski Kurikul kao sastavni dio Godišnjeg plana i programa rada Srednje škole Bol i Godišnjeg plana i programa rada učeničkog doma.

Ravnateljica:

Sani Bodlović, dipl.oec.

Predsjednica ŠO:

Ljubica Kusanović, prof.

Svaka škola je dužna nastavu izvoditi na temelju godišnjeg plana i programa i nacionalnog kurikula. Na rad škole uvelike utječu, pored ostalog, i privredni čimbenici u okruženju što školu čine drugačijom u odnosu na druge škole. Svaka škola ima vlastitu povijest, školska zajednica ima vlastite interese, potrebe i očekivanja s kojima su njeni nastavnici konfrontirani kao i posebnost u učenju poučavanju i rezultatima rada.

### **Što je za našu Školu važno**

„Do velikih misli dolazi se malim koracima“, rekao je njemački pedagog H. Hentig što bi se moglo reći i za sva nastojanja kojima se pokušava reformirati naše školstvo. Ova misao se može primijeniti i na razvoj svake škole. Za razvoj škole potrebna nam je vizija koja će nam pokazati pravac razvoja i dati rezultate. Bez vizije nema budućnosti. Ali sama vizija postaje iluzija ako nije provediva. Iz vizije se stvara školski program koji nam pokazuje iza čega škola stoji i što se u školi cijeni.

**Vizija se gradi na poviješću škole. Bez svijesti odakle smo vizija nema temelja. Zato smo na početku stavili mali povijesni pregled razvoja naše škole.**

### **Kraći povijesni pregled razvoja i rada škole.**

#### Školstvo u Bolu

Godine 1810. prvi put se pod francuskom upravom spominje osnovna škola u Bolu (pored Nerežišća i Supetra). Uredba o školstvu naređuje da svaki otac obitelji mora slati jedno dijete u školu pod prijetnjom novčane kazne. Interesantno je napomenuti da se je obuka održavala na hrvatskom jeziku, a učilo se pisati i računati, a u ženskim školama još i domaćinstvo. Odlaskom francuske uprave 1813. prekida se i školstvo.

Prva pučka redovna muška škola na talijanskom jeziku sa 62 upisana učenika počela je radom 1857. Ravnatelj škole bio je Kuzma Scarpa. Vjerojatno je i prije toga netko obavljao poduke iz pisanja jer je među Boljanima bilo pismenih ljudi rođenih 1845. Ženska škola počinje radom trinaest godina kasnije, točnije 4. srpnja 1870., a nastava se izvodi na talijanskom jeziku. U 1. razredu nastavu pohađa 39 učenica, a vodi ih učiteljica Elisa Kovačić iz Pučišća. U istoj školi nastava na materinskom jeziku počela je tek 1887.

U školskoj 1916./17. nastavu je u Bolu pohađalo 264 učenika što je najveći broj zabilježenih učenika do danas. Srednjoškolsko obrazovanje započelo je 1907. s Dominikanskom gimnazijom koja, s kraćim prekidima, djeluje sve do 1973. kada prestaje s radom. U međuvremenu Ugostiteljska škola iz Splita otvorila 1965. u Bolu prvo područno odjeljenje kuhara i konobara i djeluje do 1969. kada to odjeljenje prelazi pod upravu Ugostiteljske škole iz Supetra.

U Bolu, školske godine 1971./72. započinje s radom državna gimnazija koja je osnovana odlukom Radničkog savjeta „Zlatnog rata“ i djeluje do 1978. kada se reformom u školstvu prekida i uvodi se zanimanje recepcionara. Godine 1989. škola počinje izvođenjem obrazovnog programa Suradnik u kulturno-znanstvenim ustanovama. Školske 1990./91. Srednjoj školi Bol se odobrava među prvima, nakon dugogodišnjeg prekida, izvođenje programa Opće gimnazije koji traje do danas. Usporedo s gimnazijom izvodi se nastava za zanimanja kuhar i konobar sve do školske 2000./2001. kada se u ovo zanimanje nije upisao niti jedan učenik. Godinu dana kasnije škola upisuje zanimanje hotelijer-smjer ugostiteljstvo koji dvije godine kasnije dobiva novi naziv turističko - hotelijerski komercijalist i tako se održava nit s turizmom i ugostiteljstvom u Bolu. 2018. ponovo otvaramo učenički dom te uz Opću gimnaziju i THK obrazujemo učenike u zanimanja kuhar i konobar. 2021. god. osnovana je učenička zadruga Reful.

**a) Naše dobre strane:**

- naša Škola ima dugu tradiciju postojanja
- pri školi djeluje Učenički dom
- odlično surađujemo s Općinom Bol, TZO Bol, hotelskim društvima i drugim poduzećima
- školska uprava je spremna na promjene
- otvoreni smo prema lokalnoj zajednici
- škola je vrlo dobro opremljena nastavnim pomagalicama
- imamo izvrsnu organizaciju i provedbu praktične nastave
- sudjelujemo u međunarodnoj razmjeni učenika, ERASMUS+ projektima te ostalim projektima
- rad u jednoj smjeni

**b) Naše slabosti:**

- veliki broj nastavnika i učenika koji putuju na nastavu i rad u školu
- nemamo sportsku dvoranu
- suradnja roditelja i Škole mogla bi biti bolja
- nemamo stručnog nastavnika iz Fizike, dijelom Gospodarske matematike i Ugostiteljskog posluživanja
- nedostatak prostora za rad nastavnika u školi

**Kroz ovaj kurikulum želimo postići temeljne kompetencije za cjeloživotno učenje**

1. Sporazumijevanje na materinskom jeziku
2. Sporazumijevanje na stranim jezicima
3. Matematičke kompetencije i osnovne kompetencije u znanosti i tehnologiji
4. Digitalne kompetencije
5. Učiti kako učiti
6. Socijalnu i građansku kompetenciju
7. Inicijativnost i poduzetnost
8. Kulturnu svijest i izražavanje

**Osnova za naš kurikulum je:**

- Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi
- Razrađeni temeljni kurikulum za pojedine predmete
- Razgovori s kolegama i kolegicama iz različitih predmeta
- Razgovori i prijedlozi Povjerenstva za kvalitetu
- Školski kurikulum treba produbiti i proširiti školski plan i program
- Školski kurikulum treba povezati srodne predmete
- Školski kurikulum treba pokazati profilaciju škole
- Školski kurikulum treba školu otvoriti prema vani
- Školski kurikulum treba podržavati projektnu i izvanučioničnu nastavu

**Težište našeg kurikula ima šest točaka koje su uzajamno i tematski povezane**

1. Lokalni odnosi
2. Interkulturalno učenje
3. Projektna nastava
4. Kooperacija/ razmjena učenika
5. Metodski kurikulum
6. Socijalno učenje

Uvođenjem **Škole za život**, kroz Kurikulum smo osigurali korisnije i smislenije obrazovanje u skladu s razvojnom dobi i interesima učenika. Uz nove udžbenike, opremljene učionice te nabavljene tablete za sve učenike naše škole, materijalno smo opremljeni za provedbu ovih promjena.

Sve aktivnosti školskog kurikula će se organizirati u skladu s preporukama MZO i HZJZ za sprječavanje i suzbijanje epidemije COVID-19. Aktivnosti ćemo realizirati u skladu s epidemiološkim uputama.

## 1. Lokalni odnosi:

<b>Uključeni nastavni predmeti</b>	<b>Aktivnosti</b>
<b>Vjeronauk/ Etika</b>	Posjeta Sinagogi, Pravoslavnoj i Islamskoj zajednici u Splitu
<b>Sociologija/ Etika</b>	Posjeta Općinskom sudu u Supetru i prisustvovanje sudskoj raspravi/ Prisustvovanje sjednici Općinskog vijeća Bola
<b>Hrvatski jezik</b>	Narodna predaja o Braču
<b>Statistika</b>	Statističko praćenje različitih pojava (npr. demografskih promjena na Braču te utjecaj na strukturu i broj učenika)
<b>Osnove turizma/ Povijest/ Hrvatski jezik/ Geografija</b>	Posjeta pustinji Blaca, Zmajevoj špilji u Murvici, Zavičajnom muzeju Škripu, Muzeju Dominikanskog samostana i sl.
<b>Glazbena umjetnost</b>	Odlazak u HNK prema repertoaru
<b>Likovna umjetnost</b>	Posjeta galeriji „Branimir Dešković“, Galeriji malih formata, Muzeju Dominikanskog samostana, susret sa izvornim djelima/ Spomenici kulture u mjestu
<b>TZK /Geografija</b>	Pješačenje na Vidovu goru/u Zmajevu špilju/u Pustinju Blaca/ Orijentacija na terenu/ Susret bračkih škola, natjecanje u nogometu i košarci
<b>Osnove turizma/ Povijest</b>	Obilježavanje svjetskog dana turizma - Ljepote otoka Brača i turističke atrakcije Bola/ Upoznati kulturno povijesne znamenitosti Bola, Samostan, Vododerine i ostale stilske građevine
<b>Kemija</b>	Posjet vatrogasnoj jedinici u Bolu (Demonstracija gašenja požara).
<b>Ugostiteljsko posluživanje</b>	Vinski putovi (Bolski plavac od pupa pa do vina)/ Domaćinstvo i pravila ponašanja za stolom
<b>Kuharstvo/Kuharstvo sa slastičarstvom</b>	Brački specijaliteti i njihova prilagodba modernom turizmu
<b>Ugostiteljsko posluživanje/ Kuharstvo sa slastičarstvom</b>	Božićni doručak Proizvodno-prodajna akcija „Dani kruha“ Proizvodno-prodajne humanitarne akcije Natjecanje GASTRO i smotre učenika
<b>Poznavanje robe i prehrane</b>	Posjet vinskom podrumu
<b>Informatika</b>	Odlazak na festival znanosti u Split
<b>Latinski jezik</b>	Dioklecijan i Brač Antička baština Suradnja s udrugom „Stinja“ u projektu „Bit kamena“

## 2. Interkulturalno učenje

Interkulturalno učenje doprinosi zahtjevima tolerancije samosvijesti, bavi se formiranjem i mijenjanjem osobnog identiteta, prepoznavanjem razlike u značenjima. Dakle, govori o prihvaćanju različitosti, bavi se našim odnosima i solidarnošću, potiče nas da se prema drugim ljudima odnosimo s poštovanjem. Danas je pred učenike kao i pred cijelu Europu, stavljen veliki izazov te je upravo bavljenje ovom temom više nego neophodno.

Predmet/nastavna korelacija	Teme
Vjeronauk/Etika	„Biblija“ - upoznavanje sa zapadnom kulturom Židovstvo“, „Pravoslavlje“, „Islam“ - doprinos religioznim dijalozima, religijske različitosti
Njemački jezik	Svakodnevica, tipičan način organiziranja slobodnog vremena/ Oktoberfest
Povijest	Upoznavanje s poviješću stranih kultura (Atena, Rim) priprema za ekskurziju, suživot
Latinski jezik	Pogled u antičku kulturu, izučavanje starih natpisa na latinskom jeziku, antička toponimija na Bolu i Braču
Geografija	Proširenje EU, prednosti i problemi Živjeti i raditi u različitim kulturama, migracije, turizam, klima i klimatski uvjeti rada, demografija i problemi
Organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu/ Recepcijsko posluživanje/ promet i putničke agencije	Organizacijska kultura poduzeća različitih zemalja/ Poslovna etika kroz različite kulture
Matematika	Odlazak na Festival znanosti

## 3. Projektna nastava

Godišnji projekti će se prezentirati tijekom školske godine, a obuhvaćaju različite teme: Mediteranska prehrana (Divlji pijat), Vizualna umjetnost (Papir koji slika i miriše), Zdravlje, Zaštita čovjekove okoline, Svijet/globalizacija, Mir, Zajedništvo, Ljudska prava, Ostalo

Predmet/nastavna korelacija	Teme
Etika	Odgoj za zaštitu čovjekove okoline Suzbijanje ovisnosti Donosi li širenje Bola blagostanje ili propast?
Statistika	Statističko praćenje pojava po izboru učenika
Fizika	Fizika na fotografijama, prezentacija uradaka na izložbi
Ekonomska grupa predmeta	Razvoj posebnih oblika turizma u Hrvatskoj Otvaranje smještajnog objekta i izgradnja njegove organizacijske strukture Analiza poslovanja poduzeća Zlatni Rat
Hrvatski jezik	Mladi novinari LIDRANO Scenska radionica
Engleski jezik/ hrvatski jezik/ talijanski jezik/ njemački jezik/ latinski jezik/ geografija	Greetings for the European Day of Language

#### 4. Razmjena učenika i susreti učenika

##### Razmjena učenika preko udruge GLOBUS

Nakon jedanaest godina uspješne suradnje na programu razmjene učenika Škola će nastaviti daljnju suradnju s udrugom GLOBUS iz Zagreba na provođenju programa AFS -a.

Rezultat ove suradnje je:

- Tromjesečni boravak učenice iz Francuske u našoj školi (Charlotte Charmetant)
- Boravak učenice u Italiji (Ana Kvesić, 2001.),
- Tromjesečni boravak učenice u Austriji (Ana Eterović, 2002.),
- Jednogodišnji boravak učenice u Njemačkoj (Dragana Bošnjak, 2004),
- Tromjesečni boravak učenika u Francuskoj (Nikica Trutanić)
- Jednogodišnji boravak učenice u SAD (Mara Okmažić)
- Tromjesečni boravak učenice u Italiji (Loreta Mošić)
- Tromjesečni boravak učenika u Njemačkoj (Tomo Brešković)
- Tromjesečni boravak učenice u Njemačkoj (Doris Ilić)
- Tromjesečni boravak učenice iz Belgije u našoj školi (Laura Vooren, 2011./12.)
- Tromjesečni boravak učenice u Portugalu (Lucija Brešković, 2012./2013.)
- Tromjesečni boravak učenice iz Belgije u našoj školi ( Kato Van Roey 2013./14.)
- Dvojtjedni boravak trojice učenika u našoj školi Swen Jagroß i Paula Rudolph iz Njemačke i Kim Brodersen iz Danske.
- Tromjesečni boravak učenice iz Italije u našoj školi (Eva Fossi 2014./15.) i učenika iz Belgije Remy Verdin (2014./15.)
- Tromjesečni boravak učenice u Francuskoj (Rafaela Marinković, 2017.)

##### Sudjelovanje u ERASMUS+ projektima.

ERASMUS+ LTT aktivnosti:

- Franko Žunić (Finska, 2017.)- *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Ozana Pavlović (Finska, 2017.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Antea Jerčić (Poljska, 2018. - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*)
- Sara Marinković (Poljska, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Nika Ursić (Poljska, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Ozana Pavlović (Italija, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Sara Marinković (Italija, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Josipa Mihovilović (Italija, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Marija Karninčić (Italija, 2018.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Iris Stančić (Grčka, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Karla Rakela (Grčka, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Sara Marinković ( Grčka, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Antea Jerčić (Grčka, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Ozana Pavlović (Hrvatska, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Dario Litović (Hrvatska, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*
- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2019.) - *Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow*

- Jelena Ivelić (Hrvatska, 2019.) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Sara Marinković (Hrvatska, 2019) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Josipa Mihovilović (Hrvatska, 2019) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Marija Karninčić (Hrvatska, 2019) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Mia Pivčević (Hrvatska, 2019.) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Franko Karmelić (Hrvatska, 2019.) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Iris Stančić (Hrvatska, 2019) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Karla Rakela (Hrvatska, 2019) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Vana Buvinić (Hrvatska, 2019.) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Antea Jerčić (Hrvatska, 2019.) - Be a Responsible Citizen in the Digital World of Tomorrow
- Marija Karninčić (Češka, 2019.)-A Healthy Taste of Inclusion
- Mía Pivčević (Češka, 2019.)-A Healthy Taste of Inclusion
- Antea Jerčić (Češka, 2019.)-A Healthy Taste of Inclusion
- Iris Stančić (Češka, 2019.)-A Healthy Taste of Inclusion
- Karla Rakela (Češka, 2019.)-A Healthy Taste of Inclusion
- Marija Karninčić (Španjolska, 2020.)- Be a Buddy, not a Bully
- Mía Pivčević (Španjolska, 2020.)- Be a Buddy, not a Bully
- Lucija Ivičić (Španjolska, 2020.)- Be a Buddy, not a Bully
- Antea Jerčić (Španjolska, 2020.) -Be a Buddy, not a Bully
- Iris Stančić (Španjolska, 2020.)- Be a Buddy, not a Bully
- Karla Rakela (Španjolska, 2020.)- Be a Buddy, not a Bully
- Iris Stančić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Karla Rakela (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Marta Mančić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Lara Trlin (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Vana Buvinić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Jelena Ivelić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Jure Eterović (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Leona Stančić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Ela Pavišić (Hrvatska, 2021.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Iris Stančić (Turska, 2021.)- Bringing life skills into the classroom
- Marta Mančić (Turska, 2021.)- Bringing life skills into the classroom
- Lucija Ivičić (Turska, 2021.)- Bringing life skills into the classroom
- Ketrin Jerčić (Turska, 2021.)- Bringing life skills into the classroom
- Karla Rakela (Portugal, 2021.)- Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Iris Stančić (Portugal, 2021.)- Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ketrin Jerčić (Portugal, 2021.)- Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ivan Jerčić (Portugal, 2021.)- Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Vana Buvinić (Bugarska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Jelena Ivelić (Bugarska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Karla Rakela (Bugarska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail

- Ivan Jerčić (Bugarska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Karla Rakela (Slovačka, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Ivan Jerčić (Slovačka, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Toni Radić (Slovačka, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Natalija Tomaš (Slovačka, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Slovačka, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Lucija Ivičić (Austrija, 2022.)- Sharing memorable adventures and rich traditions
- Anamari Bičanić (Austrija, 2022.)- Sharing memorable adventures and rich traditions
- Natalija Tomaš (Austrija, 2022.)- Sharing memorable adventures and rich traditions
- Toni Radić (Austrija, 2022.)- Sharing memorable adventures and rich traditions
- Nera Sekul (Portugal, 2022.)- Bringing life skills into the classroom
- Viktorija Marević (Portugal, 2022.)- Bringing life skills into the classroom
- Gloria Burić (Portugal, 2022.)- Bringing life skills into the classroom
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Portugal, 2022.)- Bringing life skills into the classroom
- Ketrin Jerčić (Turska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ivan Jerčić (Turska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Natalija Tomaš (Turska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Turska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Karla Rakela (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Jure Eterović (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Natalija Tomaš (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Katarina Karninčić (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Ketrin Jerčić (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Ivan Jerčić (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Toni Radić (Belgija, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Lucija Ivičić (Španjolska, 2022.) - Sharing memorable adventures and rich traditions
- Anamari Bičanić (Španjolska, 2022.) - Sharing memorable adventures and rich traditions
- Leona Stančić (Španjolska, 2022.) - Sharing memorable adventures and rich traditions
- Jure Eterović (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Mladen Tomaš (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Toni Radić (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Leona Stančić (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Natalija Tomaš (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Gloria Burić (Italija, 2022.) -A Healthy Taste of Inclusion
- Karla Rakela (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Anamari Bičanić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Jure Eterović (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ela Pavišić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Katarina Karninčić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Hana Šesnić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Iva Marjanović (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ive Bauk (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail



- Ivan Jerčić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Toma Ursić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Mateo Zebić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Iva Buktenica (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Karla Klapež (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Ketrin Jerčić (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Marijan Vranješ (Hrvatska, 2022.) - Grow Healthy! Let's Create a Well-Being Cocktail
- Jelena Ivelić (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Duje Marinković (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Ive Bauk (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Leona Stančić (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Lucija Ivičić (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Jerka Radić (Italija, 2022.) - Be a Buddy, not a Bully
- Iva Buktenica (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Sanda Šiljeg (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ena Zejnilhodžić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ela Pavišić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ive Bauk (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Lukas Ilić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Leona Stančić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Iva Marjanović (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Duje Marinković (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Antonija Ivičić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Donatea Lasić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Hana Šesnić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Gabriela Trlin (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ema Tomić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Jerka Radić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ivo Petrić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Dorian Kusanović (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Anamari Bičanić (Hrvatska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Ive Bauk (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Ena Zejnilhodžić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Hana Šesnić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Antonija Ivičić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Jelena Ivelić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Ela Pavišić (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Duje Marinković (Hrvatska, 2022.) - Bringing life skills into the classroom
- Lucija Ivičić (Španjolska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Jure Eterović (Španjolska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Toni Radić (Španjolska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas
- Natalija Tomaš (Španjolska, 2022.)-Tourism and sustainability in European coastal areas

- Lucija Ivičić (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Jure Eterović (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Duje Marinković (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Jelena Ivelić (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Iva Buktenica (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Antonija Ivičić (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Ena Zejnilhodžić (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Ive Bauk (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully
- Lena Szentgyorgyvolgyi (Hrvatska, 2022.)- Be a Buddy, not a Bully

## 5. Metodski kurikulum

Metodski kurikulum sastoji se od slijedećih zadataka:

- Organizacija vlastitog učenja
- Dobivanje informacija
- Rad s tekstovima
- S drugima znati argumentirano razgovarati
- Slobodno govoriti/ prezentirati rezultate

<b>Predmet/nastavna korelacija</b>	<b>Teme</b>
<b>Hrvatski jezik</b>	Kratki referati, rad na tekstu, zidni plakati, prezentacija, timski rad, prepričavanje događaja
<b>Njemački jezik/Engleski jezik/ Talijanski jezik</b>	Voditi razgovore, usmene priče, prezentacijske tehnike prilagođene situaciji, gramatički korektno i stilski sigurno izražavanje, rad s rječnikom, sakupljanje i grupiranje informacija
<b>Fizika</b>	Eksperimentiranje, objašnjavanje eksperimenta, zapisnik
<b>Biologija</b>	Promatranje i uspoređivanje živih bića Rad sa modelima, zidnim kartama
<b>Geografija</b>	Rad sa kartama, referati, rad na tekstu, samostalno istraživanje, timski rad, prezentacije, plakati
<b>Povijest</b>	Rad s leksikonima
<b>Sociologija</b>	Mediji (Internet, radio, TV, novine)
<b>Recepcijsko poslovanje</b>	Poslovno dopisivanje s gostima i putničkim agencijama, izvori informacija u turizmu, pružanje informacija gostima hotela
<b>Ekonomska grupa predmeta</b>	Poslovno dopisivanje s gostima i putničkim agencijama, izvori informacija u turizmu, pružanje informacija gostima hotela/ Suradničko učenje
<b>Psihologija/ Poslovna psihologija/ Sat razrednog odjela</b>	Kako učimo
<b>Engleski i hrvatski jezik, Geografija</b>	CLIL metoda i TWO VOICE LESSON

**Socijalno učenje:**

- Biti u zajednici

<b>Predmet/nastavna korelacija</b>	<b>Teme/aktivnosti</b>
<b>Svi nastavni predmeti</b>	Treniranje sprječavanja konflikata Pridržavanje kućnog reda Izlet s noćenjem Posjeta domu za stare i iznemogle Jačanje razrednog zajedništva Pravila za zajedničko ponašanje Timski rad Jačanje empatije
<b>Hrvatski jezik</b>	Pravila u diskusiji/ vježbati jedan drugog slušati, zajedno raditi, podjela uloga, argumentacijske tehnike, konstruktivno rješavanje problema Dopunska nastava iz hrvatskog jezika
<b>Biologija/ Biologija s higijenom i ekologijom</b>	Pomoć u organizaciji akcije dobrovoljnog darivanja krvi
<b>Sociologija</b>	Ljudska prava
<b>Likovna umjetnost</b>	Ruksak pun kulture Papir koji slika i miriše

## Mjerljivi pokazatelji ostvarivanja ciljeva:

- Sudjelovanje učenika i njihova motiviranost
- Pročitana literatura vezana za određene teme
- Broj profesora uključenih u radionice
- Razgovori i dogovori s učenicima kao i povratne informacije od učenika
- Bolji uspjeh i zadovoljstvo učenika
- Veći udio terenske nastave
- Radna disciplina i redovito dolaženje na nastavu
- Poboljšanje vještine učenja i veća motiviranost
- Bolja primjena praktičnih znanja

## OKVIRNI GODIŠNJI KURIKULUM AKTIVA JEZIKA

### **Nastavni predmeti:**

Hrvatski jezik, engleski jezik, njemački jezik, talijanski jezik - u gimnaziji i struci te latinski jezik (gimnazija).

**Nastavnici:** Ljubica Kusanović, Ana Ursić, Maja Matulić, Rovena Trivanović, Ivana Lovreković Bonačić, Mladen Matijašević, Ankica Okić, Irena Filipec Ursić, Ivanka Škember, Lucija Carević Brešković

### KOLOVOZ/ RUJAN

- Nabava novih udžbenika
- Izrada/dorada GIK-ova
- Dogovor o vrednovanju – načini vrednovanja, primjeri rubrika
- Dogovor o stručnom usavršavanju nastavnika
- Planiranje nabavke novih nastavnih sredstva i pomagala
- Dogovor oko stručnih ekskurzija i terenske nastave
- Izrada i provođenje inicijalnih provjera znanja
- Europski dan jezika
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### LISTOPAD

- Prisustvovanje seminarima i županijskim aktivima.
- Izvješća sa seminara
- Formiranje grupa dodatne i dopunske nastave
- Osvrt na GIK-ove, eventualne poteškoće i rješavanje istih.

### STUDENI

- World Hello Day

### PROSINAC

- Analiza rezultata u prvom polugodištu s evaluacijom učeničkih postignuća
- Planiranje rada u drugom polugodištu.
- Priprema učenika za školsko natjecanje.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### SIJEČANJ

- Priprema učenika za školsko natjecanje.

### VELJAČA

- Sudjelovanje učenika na školskom natjecanju.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### OŽUJAK

- Sudjelovanje učenika na županijskim natjecanjima.
- Razmjena iskustva, izvješća sa stručnih skupova.
- Svjetski dan pripovijedanja

### TRAVANJ

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### SVIBANJ

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### LIPANJ

- Analiza postignutih rezultata po različitim programima.
- Izrada godišnjeg izvješća o radu aktiva.
- Izrada prijedloga programa rada aktiva.
- Produžna nastava.
- Planiranje aktivnosti za slijedeću školsku godinu.

### SRPANJ

- Raspodjela nastavnih predmeta
- Analiza rezultata postignutih na ispitu državne mature.

### ***Ciljevi i očekivanja usmjerena prema učenicima:***

- razvijanje komunikacijskih kompetencija;
- poticanje kritičkog mišljenja (kroz sve predmete uočavanjem uzročno posljedičnih veza i logičkim zaključivanjem);
- razvijanje socijalnih kompetencija;
- pravila ponašanja u različitim sredinama, njegovanje ljudske raznolikosti, međukulturalnosti;
- razvijanje digitalnih kompetencija;
- razvijanje poduzetničkih kompetencija;

*Tablica obilježavanja važnih datuma, obljetnica, kulturne i javnih djelatnosti; projekti*

Mjesec	Naziv	Aktivnost / razredi
<b>RUJAN</b>	<i>Europski dan jezika 26.09.</i>	<i>Svi članovi aktiva</i>
<b>LISTOPAD</b>	<i>Međunarodni dan djeteta Dan ružičaste vrpce (3.listopada)  16.10. World Food Day  OKTOBERFEST</i>	<i>Svi članovi aktiva ( svi razredi) Svi članovi aktiva (svi razredi) Engleski jezik (1.c)  Njemački jezik ( svi razredi)</i>
<b>STUDENI</b>	<i>Svjetski dan pozdrava Zdravo ( Hello) Movembar ili No – shave November, odnosno studeni bez brijanja - podizanje svijesti o prevenciji raka prostate i testisa kod muškaraca</i>	<i>Engleski jezik (svi razredi) Svi članovi aktiva (svi razredi)</i>
<b>PROSINAC</b>	<i>Posjet kazalištu 58. broj školskog lista TO International Human Solidarity Day</i>	<i>Svi članovi aktiva ( svi razredi) Engleski jezik ( 2.b i 2.c)</i>
<b>SIJEČANJ</b>	<i>Noć muzeja (kraj siječnja)</i>	<i>Svi članovi aktiva( svi razredi)</i>
<b>VELJAČA</b>	<i>Dan hrvatske glagoljice i glagoljaštva 22.02. te 1. tiskana inkunabula 1483. – posjet Muzeju dominikanskog samostana Dan sigurnijeg Interneta Valentinovo</i>	<i>Hrvatski jezik ( 1.a, 1b) Svi članovi aktiva  Engleski jezik (SID) Svi članovi aktiva( svi razredi)</i>
<b>OŽUJAK</b>	<i>Dani hrvatskoga jezika 11.03. Svjetski dan pripovijedanja 20.3 ( tema još nije objavljena) (Svjetski dan pjesništva 21.03.) Obilježavanje svjetskog dana osoba s Down sindromom (21.ožujka)</i>	<i>Hrvatski jezik ( svi razredi) Svi članovi aktiva( svi razredi)  Svi članovi aktiva (svi razredi)</i>
<b>TRAVANJ</b>	<i>Dan hrvatske knjige  Dan engleskog jezika  Autism Awareness day</i>	<i>Hrvatski jezik ( svi razredi)  Engleski jezik ( Dan engleskog jezika) Engleski jezik ( 2.b i 2.c)</i>
<b>SVIBANJ</b>	<i>Svjetski dan kulturnih različitosti, dijaloga i razvoja 21.05. Dan Europe, Dan eTwinninga  Svjetski dan pisanja pisma 11.05.  2. sub. u svibnju – World Fair Trade Day</i>	<i>Svi članovi aktiva( svi razredi)  Engleski jezik ( Dan Europe, Dan eTwinninga, Engleski, latinski, talijanski (OG,THK) Engleski jezik (3.c)</i>
<b>LIPANJ</b>	<i>Svjetski dan okoliša Svjetski dan oceana  59. Broj školskog lista TO</i>	<i>Engleski jezik ( Svjetski dan okoliša)  Svi članovi aktiva( svi razredi)</i>
<b>Kontinuirano tijekom nastavne godine</b>	<i>Engleski jezik, hrvatski jezik ( priprema za DM); Svi predmeti - razvoj međukulturnih komunikacijskih kompetencija, jezično posredovanje,; Engleski jezik - rad na metodi Solution Focus Intervention for Mental Health) Svi predmeti: rad na unaprijeđenju vrednovanja, veća i redovitija usmjerenost na ostvarenje međupredmetnih tema. Obljetnice života i rada: Dante Alighieri, Ivo Andrić, Horacije, Ciceron, W. Shakespeare</i>	

**ENGLISKI JEZIK**

<b>Naziv aktivnosti:</b>	<b>Priprema za državnu maturu, dopunska i dodatna nastava</b>
<b>Voditelji:</b>	Rovena Trivanović
<b>Nositelji projekta:</b>	1/2/3/4 raz. gimnazije te za 2/3/4 raz. THK
<b>Ciljevi:</b>	Omogućiti učenicima tijekom redovne nastave engleskog jezika samostalno rješavanje raznovrsnih zadataka čitanja, slušanja i pisanja podijeljenih u razne tematske cjeline, te razvijati govorne vještine učenika
<b>Namjena:</b>	Usvajanje novih gramatičkih struktura, rješavanjem raznovrsnih gramatičkih zadataka, razvijanjem govornih vještina čitanjem i usvajanjem novog vokabulara, učenjem novih riječi i njihovih objašnjenja ili sinonima na eng.jez., razvijanjem vještine slušanja, pisanjem eseja po zadanim parametrima te prevođenjem učenici usvajaju zakonitosti eng.jezika i osposobljavaju se za uspješno polaganje ispita državne mature
<b>Način realizacije:</b>	Individualni rad, rad u grupi, čitanje, slušanje, prevođenje, pisanje, (sastav, opis, mail, diktat, formalno/neformalno pismo, lektira)
<b>Vremenik:</b>	Kontinuirano tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi fotokopiranja i izrade zadataka (500 kn)
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Dalje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu s interesima i sposobnostima, uspjeh i zadovoljstvo učenika i nastavnika Primjenjivost u svakodnevnom životu

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Traditional Dishes and Drinks in English Speaking Countries</b>
<b>Voditelj</b>	Ivana Lovreković Bonačić
<b>Ciljevi</b>	Obrazovni, odgojni, komunikacijski. Proširivanje znanja leksika engleskog jezika pomoću teme – tradicionalna jela i pića engleskog govornog područja. Pretraživanje internetskih stranica, prevođenje, osvjestiti važnosti tradicije i kulture, izrada plakata ili prezentacije.
<b>Namjena</b>	Upoznavanje učenika 1. razreda usmjerenja konobar i kuhar s tradicijom i kulturom zemalja engleskog govornog područja, usvojiti nove leksičke konstrukcije, istraživati, upoznati se s autohtonim jelima različitih krajeva engleskog govornog područja te izraditi plakat / prezentaciju na zadanu temu.
<b>Nositelji projekta</b>	1.c
<b>Način realizacije</b>	Metoda čitanja, prevođenja, istraživanja, usmenog razgovora, proučavanja teksta, samostalno usmeno izražavanje na zadanu temu, izrada plakata / prezentacije.
<b>Vremenik</b>	Siječanj 2022.
<b>Vrednovanje</b>	Skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu (vrednuje predmetni nastavnik).
<b>Troškovnik</b>	Kopiranje potrebnih materijala, papir za izradu plakata.

## ENGLISKI JEZIK

Naziv aktivnosti	Traditional Croatian Dishes
Voditelj	Ivana Lovreković Bonačić, Mladen Matijašević
Ciljevi	Obrazovni, odgojni, komunikacijski. Proširivanje znanja leksika engleskog jezika pomoću teme – tradicionalna jela Hrvatske. Pretraživanje internetskih stranica, prevođenje, osvijestiti važnosti očuvanja tradicije i kulture, izrada plakata ili prezentacije.
Namjena	Upoznavanje učenika 2. razreda usmjerenja konobar i kuhar s tradicijom i kulturom Hrvatske, usvojiti nove leksičke konstrukcije, istraživati, upoznati se s autohtonim jelima različitih krajeva Hrvatske te izraditi plakat / prezentaciju na zadanu temu.
Nositelj	Kuhari i konobari, c razredi
Način realizacije	Metoda čitanja, prevođenja, istraživanja, usmenog razgovora, proučavanja teksta, samostalno usmeno izražavanje na zadanu temu, izrada plakata / prezentacije.
Vremenik	Siječanj
Vrednovanje	Skupno vrednovanje s obzirom na pojedinca i skupinu (vrednuje predmetni nastavnik).
Troškovnik	Kopiranje potrebnih materijala, papir za izradu plakata.

## NJEMAČKI JEZIK

Naziv aktivnosti:	Njemački jezik (dodatna i dopunska)
Voditelji:	Ankica Okić
Nositelji projekta:	Svi zainteresirani učenici kojima je potrebna pomoć
Ciljevi:	Produblјivanje znanja njemačkog jezika kod učenika; stjecanje usmenih i pismenih vještina; upoznavanje terminologije u ugostiteljstvu i turizmu
Namjena:	Rad s darovitim učenicima koji pokazuju interes za njemački jezik; priprema za natjecanje; postupno proširivanje znanja o njemačkom govornom području; primjena jezika u svakodnevnoj situaciji
Način realizacije:	Frontalni ili individualni rad prema potrebi, suradničko učenje, individualizirani pristup, uporaba DVD-a i satelitskog programa, čitanje njemačkih novina
Vremenik:	2 sata mjesečno
Troškovnik:	Troškovi fotokopiranja i izrade zadataka (500 kn)
Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:	Dalje poticanje razvoja darovitih učenika u skladu s interesima i sposobnostima, uspjeh i zadovoljstvo učenika i nastavnika Primjenjivost u svakodnevnom životu



<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Europski dan jezika</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Svi članovi aktiva jezika
<b>Razred</b>	Svi programi, zainteresira učenici ili učenici uključeni u Erasmus+ projekte
<b>Korelacija</b>	Povijest, geografija, MPT
<b>Ciljevi programa</b>	Na inicijativu Vijeća Europe os 2001. godine 26. rujna se obilježava Europski dan jezika sa ciljem: <ul style="list-style-type: none"> <li>- poticanja na učenje što više jezika u školi i izvan nje</li> <li>- međukulturnog razumijevanja</li> <li>- Osvještavanja važnosti poznavanja jezika kao ključnog čimbenika bogate kulturne baštine našeg kontinenta</li> </ul> U našoj školi želimo istaknuti višejezičnost i kulturne bliskosti i različitosti predstavljanjem programa na jezicima koji se uče u našoj školi
<b>Sadržaj programa</b>	Ovisno o temi učenici na različitim jezicima: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pjevaju, recitiraju, izvode tongue-twistere; izrađuju i rješavaju kvizove s temom "Gdje sam?", citiraju poznate izreke na što više jezika</li> </ul>
<b>Vremenik</b>	Kraj rujna ( oko 26.09.)
<b>Troškovnik</b>	Nema, eventualno tiskanje materijala, plastificiranje
<b>Način vrednovanja</b>	Formativno (za učenje i kao učenje)
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, pisanje članka za stranicu škole i list TO

<b>Naziv aktivnosti:</b>	<b>Njemački jezik-OKTOBERFEST</b>
<b>Voditelji:</b>	Ankica Okić
<b>Nositelji projekta:</b>	Svi zainteresirani učenici srednje škole
<b>Ciljevi:</b>	Produbljivanje znanja njemačkog jezika kod učenika, upoznavanje turističkog bontona i kulture zemalja njemačkog govornog područja, tradicionalno povezivanje sa njemačkim gostima koji su među najbrojnijima u Hrvatskoj
<b>Namjena:</b>	uspješna komunikacija na njemačkom jeziku, primjena naučenog u svakodnevnoj situaciji i u kontaktu sa gostima
<b>Način realizacije:</b>	priprema i degustacija tradicionalnih jela, izrada prezentacije i plakata
<b>Vremenik:</b>	Kraj rujna
<b>Troškovnik:</b>	Oko 500 kn za pripremu jela
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Primjena stečenog znanja prezentiranjem projekta, te primjena naučenog u svakodnevnom životu i komunikaciji s gostima

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Svjetski dan pripovijedanja ( World Storytelling Day)</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Lucija Carević-Brešković, aktiv jezika
<b>Razred</b>	Svi učenici zainteresirani za aktivnost, a prema odabiru nastavnika jezika
<b>Korelacija</b>	Društveno-humanističke znanosti
<b>Ciljevi programa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oživjeti snagu pripovijedanja</li> <li>- Osnažiti svijest o značaju pripovjedačke poezije i proze</li> <li>- Razvijati značaj dijalektalnog, lokalnog izričaja</li> <li>- Razvijati socijalne vještine</li> </ul>
<b>Sadržaj programa</b>	Ovisno o dogovorenoj temi učenici će pripremiti zanimljive ili šaljive priče i to na jezicima koji se uče u školi, ali i materinske jezike učenika u Školi. Jedan od načina je da učenici ulaze u učionice i nakratko ispričaju svoju priču. U aktivnost se mogu uključiti i nastavnici drugih predmeta ukoliko im to dozvole planirane aktivnosti. Drugi oblik izvedbe bi bio šetnja po mjestu, posjet Domu za starije. Moguće je ugostiti i nekog 'pripovjedača' iz mjesta ili okolice
<b>Vremenik</b>	20.3. tekuće godine; može se povezati s danima hrvatskog jezika i svjetskim danom pjesništva ( ožujak )
<b>Troškovnik</b>	Troškovi tiskanja materijala tijekom pripreme; u slučaju gostovanja trošak prijevoza i dr. ako je potrebno
<b>Način vrednovanja</b>	Formativno - na temelju ueničkog angažmana tijekom realizacije aktivnosti, a prema procjeni nastavnika
<b>Način korištenja rezultata</b>	Tijekom realizacije aktivnosti učenici stječu samopouzdanje i razvijaju socijalne vještine, a nastavnici će uočavati darovitu djecu te razvijati njihove kompetencije

## HRVATSKI JEZIK

<b>Dopunska nastava za hrvatski jezik</b>	
<b>Voditelji:</b>	Ljubica Kusanović i Ana Ursić, profesorice hrvatskog jezika
<b>Nositelji projekta:</b>	Svi zainteresirani učenici 4.a i 4.b razreda
<b>Ciljevi:</b>	Stjecanje znanja o književnosti, jeziku i izražavanju u skladu s nastavnim planom
<b>Namjena:</b>	Priprema za državnu maturu Uvježbati i obraditi gradivo koje učenici nisu u dovoljnoj mjeri usvojili u redovnoj nastavi
<b>Način realizacije:</b>	Frontalni ili individualni rad prema potrebi
<b>Vremenik:</b>	Tijekom školske godine
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi fotokopiranja (300 kn)
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja:</b>	Vrednuje predmetni nastavnik Uspjeh na maturi

## LATINSKI JEZIK

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Dioklecijan i Brač</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Lucija Carević-Brešković
<b>Razred:</b>	1.a i 2.a
<b>Korelacija:</b>	Povijest, likovna umjetnost, hrvatski jezik
<b>Ciljevi programa:</b>	Aktualizirati povijesno-društvene teme antike kako bi učenici prepoznali utjecaj antičke kulture na europsku civilizaciju Razviti osjećaj za vrijednost antičke baštine Prepoznati ulogu cara Dioklecijana u reformi Carstva Upoznati svakodnevni život Rimljana kroz rimska nalazišta na Braču i okolici ( villa rustica, piscina etc.) Osnažiti interes za povijest antičkog Rima te mitove i legende vezane uz Brač i Dioklecijana
<b>Sadržaj programa:</b>	Tema projekta je vladavina cara Dioklecijana, te svakodnevni život tog vremena te careve reforme; legende o Dioklecijanu. Učenici će kroz vizualne medije predstaviti svakodnevni život u vrijeme cara Dioklecijana, te njegov osobni život i političko djelovanje. Moguće je organizirati izlete do Škripa i razgledati sam muzej, kamenolome
<b>Vremenik:</b>	Ožujak - svibanj
<b>Troškovnik:</b>	500,00 kn
<b>Način vrednovanja:</b>	Provjera primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja.
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Antička civilizacija ostavila je dubok trag na našem otoku i značajno utjecala na njegov razvoj. Jasno prepoznajući povijesnu ostavštinu toga razdoblja učenici će biti promotori antičke ostavštine otoka među svojim prijateljima iz drugih krajeva Hrvatske.

### Aktiv jezika i društveno-humanistički aktiv

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Posjet muzeju dominikanskog samostana</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Aktiv jezika, humanistički aktiv i svi zainteresirani
<b>Razred</b>	Svi razredi
<b>Korelacija</b>	Društveno-humanističke znanosti
<b>Ciljevi programa</b>	Razvijanje uzročno-posljedičnih veza, vježbanje snalaženja u vremenu i prostoru te rad na terenu. Aktualizirati povijesno-društvene teme. Razviti osjećaj za vrijednost antičke baštine. Osnažiti interes za baštinu Uočavanje potrebe očuvanja arheološke baštine i načina prezentiranja istih. Razviti osobni i nacionalni identitet Razumijevanje općekulturnog naslijeđa Razvijanje interesa prema samostalnom i istraživačkom radu.
<b>Sadržaj programa</b>	U tekućoj godini ( 2023.) obilježiti 530 godina od tiskanja Misala pozakonu rimskog dvora – prva tiskana knjiga glagoljicom 1483. pregledom dostupnih inkunabula u Muzeju. Inače se upoznati s fundusom muzeja od prahistorije do suvremenog doba te sagledati ukupnost samostanskog života uz mogući posjet Lapidariju
<b>Vremenik</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik</b>	Trošak ulaznica ukoliko bude potrebno
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja, kritičkog promišljanja, izgradnje vlastitog stajališta, uočavanja uzročno-posljedičnih veza Provjera na terenu pripremljenih sadržaja o lokalitetu.

**POVIJEST HRVATSKE KULTURNE BAŠTINE, LIKOVNA UMJETNOST, LATINSKI JEZIK**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Trogir, Šibenik, Zadar</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Ines Kraljević, Lucija Carević Brešković, Nikola Matulić
<b>Razred</b>	Svi gimnazijski te strukovni koji u tekućoj godini slušaju PHKB
<b>Korelacija</b>	Povijest, geografija
<b>Ciljevi programa</b>	Usvojiti znanja o antičkom periodu i prvim stoljećima života kršćanstva u gradu s naglaskom na ostatke arheološke baštine. Razvijanje uzročno-posljedičnih veza, vježbanje snalaženja u vremenu i prostoru te rad na terenu Aktualizirati povijesno-društvene teme kako bi učenici prepoznali utjecaj antičke, ranokršćanske i srednjovjekovne kulture na razvoj tih gradova. Razviti osjećaj za vrijednost baštine s dalmatinskog područja. Osnažiti interes za povijesna istraživanja Uočavanje potrebe očuvanja arheološke baštine. Razvijanje interesa prema samostalnom i istraživačkom radu.
<b>Sadržaj programa</b>	Trogir: Katedrala sv. Lovre; Kaštel Kamerlengo; Kula sv. Marka. Šibenik: Katedrala sv. Jakova; Bastion sv. Nikola. Zadar: Sv. Donat; Katedrala sv. Stošije; Crkva sv. Marije sa zvonikom i samostanom; crkva sv. Krševana; Gradske zidine, utvrde, portali; Pozdrav suncu; Morske orgulje
<b>Vremenik</b>	Siječanj - svibanj
<b>Troškovnik</b>	Troškovi prijevoza, noćenja i ulaznica na lokalitet
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja, kritičkog promišljanja, izgradnje vlastitog stajališta, uočavanja uzročno-posljedičnih veza Provjera na terenu pripremljenih sadržaja o lokalitetu.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, izrada digitalnih sadržaja, tematski panoa.

**ENGLESKI JEZIK, LATINSKI JEZIK, GEOGRAFIJA**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>CLIL i TWO VOICE LESSON METODA U NASTAVI ENGLESKOG i LATINSKOG JEZIKA I GEOGRAFIJE</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Rovena Trivanović, Petra Kokeza, Lucija Carević Brešković
<b>Razred:</b>	1a, 2a, 3a, 4a, 1.b, 2b, 3.b, 4b
<b>Korelacija:</b>	engleski i hrvatski jezik, geografija, latinski jezik
<b>Ciljevi programa:</b>	CLIL- Content and Language Integrated Learning TWO VOICE LESSON- profesor i nositelj danog predmeta i učenik/ grupa učenika tumače istu lekciju na način da nastavnik upozna učenike sa tematikom, njenim specifičnostima i praktičnom primjenom, a učenik/ grupa učenika daje svoju ideju te tematike na način da nalazi poveznicu u nekom književnom, umjetničkom, povijesnom, društvenom konceptu. Međupredmetna suradnja, omogućavanje učenicima da nadgrade znanje o sadržaju danog predmeta vježbajući usmeno, pismeno izražavanje, razumijevanje i slušanje na stranom jeziku, poticanje učenika na samostalno rješavanje problema, kritičko razmišljanje, kreativnost i evaluaciju.
<b>Sadržaj programa:</b>	<b>ENGLESKI I HRVATSKI JEZIK:</b> -poveznice i tumačenja književnih perioda, djela i autora kroz prizmu modernog društva i njegovih standarda.  <b>ENGLESKI JEZIK I GEOGRAFIJA:</b> -poveznice i tumačenja reljefa, naselja u svijetu, klime, ekologije, gospodarstva, kulture, pojedinih kontinenata i turističkih regija kroz tradiciju, prizmu modernog društva te društvenu i kulturnu baštinu.
<b>Vremenik:</b>	Tekuća školska godina
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi kopiranja i izrade plakata (500 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Opisno praćenje
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Istraživanjem, osobnim iskustvom, kritičkim razmišljanjem, analizom, suradnjom sa predmetnim nastavnikom i korištenjem moderne tehnologije na odgovoran način, učenici će tumačiti zadane teme kao sredstvo razumijevanja povijesti, politike, tradicije, modernih trendova i izražavanja na stranome jeziku.

## TALIJANSKI JEZIK

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	Dante - padre della lingua italiana
<b>Voditelj projekta</b>	Ivanka Škember
<b>Razred</b>	Svi razredi koji uče talijanski jezik
<b>Ciljevi</b>	Educirati se o Danteovom utjecaju na razvoj talijanskoga jezika. Čitati dijelove Božanstvene komedije na talijanskome jeziku. Razvijati interes prema talijanskoj književnosti.
<b>Namjena</b>	Razvijati ljubav prema jeziku i kritičko mišljenje o književnom djelu te povezati stečena znanja.
<b>Nositelj</b>	Ivanka Škember
<b>Način realizacije</b>	Obraditi temu kroz pretraživanje internetskih stranica, čitanje, usmeni razgovor i izradu plakata i prezentacija te sudjelovanje u kvizu.
<b>Vremenik</b>	Rujan 2020.
<b>Vrednovanje</b>	Procjena usvojenosti znanja kroz kviz i prezentacijske radove učenika.
<b>Troškovnik</b>	Kopiranje potrebnih materijala, papir za izradu plakata.

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Antička Salona</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Lucija Carević-Brešković, Ines Kraljević, Nikola Matulić
<b>Razred</b>	Svi gimnazijski te strukovni koji u tekućoj godini slušaju PHKB
<b>Korelacija</b>	Povijest, geografija
<b>Ciljevi programa</b>	Usvojiti znanja o rimskoj Saloni i prvim stoljećima života kršćanstva u gradu s naglaskom na ostatke arheološke baštine. Razvijanje uzročno-posljedičnih veza, vježbanje snalaženja u vremenu i prostoru te rad na terenu Aktualizirati povijesno-društvene teme antike kako bi učenici prepoznali utjecaj antičke kulture na europsku civilizaciju. Razviti osjećaj za vrijednost antičke baštine. Upoznati se sa svakodnevnim životom Rimljana. Osnažiti interes za povijest antičkog Rima. Uočavanje potrebe očuvanja arheološke baštine. Razvijanje interesa prema samostalnom i istraživačkom radu
<b>Sadržaj programa</b>	Antički lokaliteti: Bedemi, Glavičine, Porta Caesarea, Amfiteatar, Terme. Starokršćanski lokaliteti: Manastirine, Marusinac, Kapljuč, Gradski crkveni centar
<b>Vremenik</b>	Ožujak - svibanj
<b>Troškovnik</b>	Troškovi prijevoza do Solina i ulaznica na lokalitet
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja, kritičkog promišljanja, izgradnje vlastitog stajališta, uočavanja uzročno-posljedičnih veza Provjera na terenu pripremljenih sadržaja o lokalitetu.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, izrada digitalnih sadržaja, tematski panoa.

## **OKVIRNI GODIŠNJI KURIKULUM PRIRODOSLOVNOG AKTIVA:**

### **Nastavni predmeti:**

Kemija, biologija, geografija, fizika, matematika, informatika, računalstvo, gospodarska matematika

### **Nastavnici:**

Ada Seferagić, Petra Kokeza, Karmen Jakšić, Leo Vrandečić, Tonći Crmarić, Melani Kitić

### **KOLOVOZ/ RUJAN**

- Izrada/dorada GIK-ova, Kurikuluma
- Dogovor o vrednovanju – načini vrednovanja, primjeri rubrika
- Dogovor o stručnom usavršavanju nastavnika
- Planiranje nabavke novih nastavnih sredstva i pomagala
- Dogovor oko stručnih ekskurzija i terenske nastave
- Izrada i provođenje inicijalnih provjera znanja
- Izbor voditelja aktiva
- Karnevalska humanitarna noć
- Upoznavanje sa smjernicama HZZJZ za novu školsku godinu
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.
- Divlji pijat- kontinuirano tokom godine

### **LISTOPAD**

- Prisustvovanje seminarima i županijskim aktivima.
- Izvješća sa seminara
- Formiranje grupa dodatne i dopunske nastave
- Osvrt na GIK-ove, eventualne poteškoće i rješavanje istih.
- ERASMUS+ day
- PLASTIČNIM ČEPOVIMA DO SKUPIH LIJEKOVA – aktivnosti tijekom cijele školske godine

### **STUDENI**

- Planiranje humanitarnih aktivnosti
- Priprema učenika za školska natjecanja
- O LA LA 365 VEČERA – jednom tijekom školske godine, ovisno o potrebama i slobodnim terminima udruge

### **PROSINAC**

- Analiza rezultata u prvom polugodištu s evaluacijom učeničkih postignuća
- Planiranje rada u drugom polugodištu.
- Priprema učenika za školsko natjecanje.
- Caritasova humanitarna akcija
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.
- Kreativne radionice-4 puta godišnje (Božić, Uskrs, itd)
- ZELENA KNJIŽNICA – aktivnosti tijekom cijele školske godine

### **SIJEČANJ**

- Priprema učenika za školsko natjecanje.
- Noć Muzeja

### **VELJAČA**

- Sudjelovanje učenika na školskom natjecanju.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.
- Radionice na različite tema

### **OŽUJAK**

- Sudjelovanje učenika na županijskim natjecanjima.
- Razmjena iskustva, izvješća sa stručnih skupova.
- Međunarodni dan voda

### **TRAVANJ**

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.
- Dan planeta Zemlje

- POMOĆ U ORGANIZACIJI DOBROVOLJNOG DARIVANJA KRVI U BOLU- pred kraj školske godine kada će većina maturanata biti punoljetni

#### **SVIBANJ**

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.
- Dan eTwinninga

#### **LIPANJ**

- Analiza postignutih rezultata po različitim programima.
- Izrada godišnjeg izvješća o radu aktiva.
- Izrada prijedloga programa rada aktiva.
- Produžna nastava.
- Planiranje aktivnosti za slijedeću školsku godinu.

#### **SRPANJ**

- Raspodjela nastavnih predmeta
- Analiza rezultata postignutih na ispitu državne mature.

#### ***Ciljevi i očekivanja usmjerena prema učenicima:***

- razvijanje komunikacijskih kompetencija;
- poticanje kritičkog mišljenja (kroz sve predmete uočavanjem uzročno posljedičnih veza i logičkim zaključivanjem);
- razvijanje socijalnih kompetencija;
- pravila ponašanja u različitim sredinama, njegovanje ljudske raznolikosti, međukulturalnosti;
- razvijanje digitalnih kompetencija;
- razvijanje poduzetničkih kompetencija

## FIZIKA

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	Projekti iz Fizike
<b>Nositelj projekta:</b>	Karmen Jakšić
<b>Razred:</b>	Zainteresirani učenici svih razreda
<b>Korelacija:</b>	Prirodne znanosti
<b>Ciljevi programa:</b>	Razvijanje učeničkih kompetencija komunikacijskih, prirodoznanstvenih, informatičko-komunikacijskih, tehničko-tehnoloških, socijalnih i općekulturnih Razvijanje spoznaje o potrebi cjeloživotnog učenja
<b>Sadržaj programa:</b>	Motivirajuća nastava Učenje u grupama i poticanje na timski rad, razvijanje socijalnih vještina
<b>Vremeni:</b>	Tijekom cijele godine
<b>Troškovnik:</b>	-----
<b>Način vrednovanja:</b>	Provjera primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja.
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Prezentiranje kolegama i samostalno učenje
<b>Projekti u 1.a</b>	<b>Brzina životinja-</b> Određivanje brzine životinje po izboru, mjerenjem, iskazivanje rezultata znanstvenim zapisima- rujna <b>Slobodni pad-</b> Određivanje brzine pri udarcu tijela o pod prilikom slobodnog pada-listopad <b>Koncept sile kroz povijest-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, timski rad- veljača <b>O Sunčevu sustavu-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad-travanj
<b>Projekti u 2.a</b>	<b>Promjene agregacijskih stanja u prirodi-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad- studeni <b>Toplinski strojevi-parni stroj, diesel i otto motor, mlazni i raketni pogon-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad- siječanj <b>Magnetsko polje u svakodnevici-LHC, magnetizam u zoologiji, tehnicima i medicini, polarno svjetlost-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –svibanj
<b>Projekti u 3.a</b>	<b>Titranja u prirodi i građevinarstvu-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –siječanj <b>Zvuk glazbala, ultrazvuk u medicini i zoologiji-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –veljača <b>Spektar elektromagnetskog zračenja- primjena u svakodnevici-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad – ožujak <b>Svjetlost- optički instrumenti, optičke pojave, polarizacija svjetlosti-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –travanj-lipanj
<b>Projekti u 4.a</b>	<b>Primjena fotočelija-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –rujan <b>Model atoma kroz povijest-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –listopad <b>Primjene lasera-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –studeni <b>Nuklearne reakcije i radioaktivnost-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –prosinac <b>Kozmologija-Sunčev sustav i osnove astronomije-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –siječanj <b>Poluvodiči i primjena-</b> Analiza izvora, sistematizacija prikupljenih informacija, izrada prezentacija, samostalni i timski rad –veljača



## MATEMATIKA

Naziv aktivnosti	FESTIVAL MATEMATIKE I INFORMATIKE
<b>Cilj:</b>	Poticati i razvijati samostalnost, samopouzdanje, kreativnost i natjecateljski duh učenika.
<b>Namjena:</b>	Osigurati vanškolski način poučavanja učenika Poticati i unaprjeđivati njihov intelektualni i društveni razvoj u skladu s njihovim sposobnostima i sklonostima Uvoditi učenike u znanstveni način razmišljanja Osposobiti učenike za cjeloživotno učenje
<b>Nositelji:</b>	Profesor matematike, koja odgovara za pravovremenu i kvalitetnu pripremu i realizaciju programa.
<b>Ciljana skupina:</b>	- 4 do 8 zainteresiranih učenika od 1. do 4. razreda Opće gimnazije
<b>Način realizacije:</b>	Sudjelovanje na festivalu matematike, svibanj u Splitu
<b>Vremenik aktivnosti:</b>	Travanj, svibanj
<b>Detaljan troškovnik:</b>	Troškovi prijevoza učenika Bol – Split – Bol, troškovi kotizacije 150 kn po ekipi
<b>Način vrednovanja rezultata:</b>	Učenici dobivaju pohvalnice od strane organizatora Festivala Matematike
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Promidžba matematike kao zanimljive i sveprisutne znanosti. Rezultati vrednovanja mogu se koristiti na stručnim aktivima te razrednim i nastavničkim vijećima za unapređenje odgojno – obrazovnog rada i stjecanje znanja i vještina učenika. Rezultati vrednovanja mogu se koristiti i za promociju školskih programa i kod objave postignuća učenika i nastavnika.

Dopunska nastava iz matematike-priprema za državnu maturu	
<b>Voditelj:</b>	Tonći Crmarić
<b>Razred</b>	4.b, 4a
<b>Korelacija</b>	Sa svim dostupnim predmetima
<b>Ciljevi</b>	Ponavljjanje, utvrđivanje, uvježbavanje i sistematiziranje gradiva matematike te što uspješnije polaganje mature iz matematike na obje razine.
<b>Namjena</b>	Pomoći učenicima da se uspješno i na vrijeme pripreme za ispit iz matematike na državnoj maturi, poglavito za višu razinu.
<b>Troškovnik</b>	Za kopiranje materijala
<b>Vremenik</b>	Izvan nastave u dogovoru s učenicima
<b>Način vrednovanja</b>	Rezultati državne mature
<b>Način korištenja rezultata</b>	Izrada grafova, tablica

**KEMIJA**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Kemija-posjet vatrogascima</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	<b>Ada Seferagić, profesorica biologije i kemije</b>
<b>Razred:</b>	2.a i svi zainteresirani učenici
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Razvijati kod učenika humanost Navikavati učenike na nužnost pomaganja drugima Stjecanje osnovnih znanja o načinima zaštite od požara i drugih štetnih čimbenika
<b>Sadržaj programa:</b>	U suradnji s DVD – om Bol realizirati predavanje o protupožarnoj zaštiti uz demonstraciju postupaka u tu svrhu. Usvajanje osnovnih znanja i vještina postupaka zaštite od požara Razvijanje svijesti o opasnim situacijama koje mogu dovesti do ozljeđivanja Usvajanje znanja o mjerama prevencije i vrstama kemijskih sredstava koja mogu izazvati požar ili se koriste pri gašenju požara
<b>Vremenik:</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	Kopiranje materijala (150 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Procjena usvojenosti znanja i vještina kroz aktivnosti na nastavi i kroz seminarske radove učenika
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Seminarski radovi

## GODIŠNJI PLAN HUMANISTIČKOG AKTIVA

**Nastavni predmeti:** glazbena umjetnost, likovna umjetnost, psihologija, filozofija, logika, sociologija, povijest, politika I gospodarstvo, tjelesna I zdravstvena kultura, vjeronauk i etika.

**Nastavnici:** Daniela Kulić-Poljak, Nikola Matulić, Antonela Bošković, Frančeska Mladinić, Branko Karmelić, Brigita Bačić, Boško Botica, Marija Tomičić, Ines Kraljević

### KOLOVOZ/ RUJAN

- Izrada/dorada GIK-ova
- Dogovor o vrednovanju – načini vrednovanja, primjeri rubrika
- Dogovor o stručnom usavršavanju nastavnika
- Planiranje nabavke novih nastavnih sredstva i pomagala
- Dogovor oko stručnih ekskurzija i terenske nastave
- Izrada i provođenje inicijalnih provjera znanja
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### LISTOPAD

- Prisustvovanje seminarima i županijskim aktivima.
- Izvješća sa seminara
- Osvrt na GIK-ove, eventualne poteškoće i rješavanje istih.

### PROSINAC

- Analiza rezultata u prvom polugodištu s evaluacijom učeničkih postignuća
- Planiranje rada u drugom polugodištu.
- Priprema učenika za školsko natjecanje.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### SIJEČANJ

- Priprema učenika za školsko natjecanje.

### VELJAČA

- Sudjelovanje učenika na školskom natjecanju.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### OŽUJAK

- Sudjelovanje učenika na županijskim natjecanjima.
- Razmjena iskustva, izvješća sa stručnih skupova.

### TRAVANJ

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### SVIBANJ

- Pripreme učenika za ispite DM.
- Prisustvovanje seminarima, stručnim skupovima i županijskim aktivima.

### LIPANJ

- Analiza postignutih rezultata po različitim programima.
- Izrada godišnjeg izvješća o radu aktiva.
- Izrada prijedloga programa rada aktiva.
- Produžna nastava.
- Planiranje aktivnosti za slijedeću školsku godinu.

### SRPANJ

- Raspodjela nastavnih predmeta
- Analiza rezultata postignutih na ispitu državne mature.

### ***Ciljevi i očekivanja usmjerena prema učenicima:***

- razvijanje komunikacijskih kompetencija;
- poticanje kritičkog mišljenja (kroz sve predmete uočavanjem uzročno posljedičnih veza i logičkim zaključivanjem);
- pravila ponašanja u različitim sredinama, njegovanje ljudske raznolikosti, međukulturalnosti;
- razvijanje socijalnih, digitalnih i poduzetničkih kompetencija.

<b>Mjesec</b>	<b>Naziv</b>	<b>Aktivnost / razredi</b>
<b>LISTOPAD</b>	<b>Svjetski dan mentalnog zdravlja (10. listopada)</b>	<b>Svi članovi aktiva ( svi razredi)</b>
<b>STUDENI</b>	<b>Međunarodni dan tolerancije (16. studenog)</b> <b>Dan grada Vukovara (18. studenog)</b> <b>Posjet vjerskim zajednicama</b>	<b>Svi članovi aktiva ( svi razredi)</b> <b>Povijest (svi razredi)</b> <b>Etika, vjeronauk, sociologija, povijest (1.a,1.b i 1.c, 4.a)</b>
<b>PROSINAC</b>	<b>Posjet kazalištu HNK</b>	<b>Svi članovi aktiva ( svi razredi)</b>
<b>SIJEČANJ</b>	<b>Noć muzeja (kraj siječnja)</b>	<b>Svi članovi aktiva( svi razredi)</b>
<b>VELJAČA</b>	<b>Valentinovo</b> <b>Dan borbe protiv vršnjačkog nasilja/ Dan ružičastih majica</b>	<b>Svi članovi aktiva( svi razredi)</b>
<b>OŽUJAK</b>	<b>Posjet galeriji Dešković</b> <b>Obilježavanje dana osoba sa Down sindromom</b>	<b>Likovna umjetnost, povijest (svi razredi)</b> <b>Psihologija (3.a)</b>
<b>TRAVANJ</b>	<b>Posjet Dominikanskom muzeju</b>	<b>Svi članovi aktiva (svi razredi)</b>
<b>SVIBANJ</b>	<b>Svjetski dan smijeha (04. svibnja)</b>	<b>Svi članovi aktiva( svi razredi)</b>
<b>LIPANJ</b>	<b>Svjetski dan okoliša (5. lipnja)</b> <b>Svjetski dan darivatelja krvi (14. lipnja)</b>	<b>Svi članovi aktiva( svi razredi)</b>  Psihologija, maturanti
<b>Kontinuirano tijekom nastavne godine</b>		<b>Svi predmeti: rad na unaprijeđenju vrednovanja, veća i redovitija usmjerenost na ostvarenje međupredmetnih tema</b>  <b>Svi predmeti: rad na unaprijeđenju vrednovanja, veća i redovitija usmjerenost na ostvarenje međupredmetnih tema.</b>

## LIKOVNA UMJETNOST

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Likovna umjetnost- Posjeta galeriji „Branimir Dešković“, susret sa izvornim djelima/ Spomenici kulture u mjestu, posjet Galeriji malih formata</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ines Kraljević, Nikola Matulić
<b>Razred:</b>	1.a-4.a, 3.b, 3.c
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Upoznati učenike prvog razreda sa elementima urbanizma u Bolu, spoznati odnos prostora i skulpture, uočiti specifičnosti likovnog stvaranja u neposrednim kontaktom sa umjetnikom i njegovim radnim okruženjem
<b>Sadržaj programa:</b>	Posjeti, razgledanje tijekom redovite nastave, izrada i prezentiranje učeničkih radova na terenu
<b>Vremenik:</b>	Rujan, lipanj
<b>Troškovnik:</b>	Kopiranje materijala (150 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Individualno i skupno kroz seminarske radove ispite znanja.
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Seminarski radovi

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Likovna umjetnost- Ruksak (pun) kulture</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ines Kraljević, Nikola Matulić, razrednici
<b>Razred:</b>	Svi zainteresirani učenici škole
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Poticanje djece i mladih na razumijevanje i usvajanje umjetnosti i kulture u dislociranim i prometno slabije povezanim područjima Republike Hrvatske
<b>Sadržaj programa:</b>	<i>Ruksak (pun) kulture</i> je projekt koji omogućava usvajanje i približavanje umjetnosti i kulture djeci i mladima koji žive u sredinama s ograničenom dostupnosti kulturnim i umjetničkim sadržajima. Projekt zajednički provode Ministarstvo kulture i Ministarstvo znanosti i obrazovanja kao dopunski program potpore u vrtićima, osnovnim i srednjim školama. Predviđeno je tijekom godine organiziranje do 100 događanja u Republici Hrvatskoj na kojima će se prezentirati jedan od (najviše) 40 kulturno-umjetničkih programa pripremljenih za potrebe projekta.
<b>Vremenik:</b>	Po dogovoru tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	-----
<b>Način vrednovanja:</b>	Individualno i skupno kroz razne radionice
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Izložba radova u hodniku škole

**TZK**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>SPORTSKO NATJECANJE NA NIVOU OTOKA BRAČA</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Boško Botica, prof
<b>Razred:</b>	Svi
<b>Korelacija:</b>	Tjelesna i zdravstvena kultura
<b>Ciljevi programa:</b>	Prezentacija naučenih sposobnosti iz nogometa i odbojke, te poticanje sportske suradnje sa drugim otočnim srednjim školama.
<b>Sadržaj programa:</b>	Sportsko natjecanje učenika i učenica iz nogometa i odbojke
<b>Vremenik:</b>	Veljača
<b>Troškovnik:</b>	Odlazak na natjecanje i zakuska za učenike (700 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Rezultat na natjecanju
<b>Način korištenja rezultata:</b>	

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>DODATNA NASTAVA IZ PREDMETA TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Boško Botica, prof, Deni Bjelobradić, prof.
<b>Razred:</b>	Svi razredi, učenici u učeničkom domu
<b>Korelacija:</b>	
<b>Ciljevi programa:</b>	Podizanje opće sposobnosti organizma, motorike i skladan razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
<b>Sadržaj programa:</b>	Grupni organizirani treninzi s naglaskom na razvoj tehnike i taktike u nogometu, košarka, odbojci, stolnom tenisu, badmintonu i šahu
<b>Vremenik:</b>	Tijekom školske godine
<b>Troškovnik:</b>	Lopte (1000 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Opisno praćenje
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Sudjelovanje na turnirima, natjecanjima

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>VJEŽBAONICA SPORTSKE AKTIVNOSTI U SURADNJA SA HRVATSKIM SPORTSKIM SAVEZOM</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Boško Botica, prof
<b>Razred:</b>	Svi razredi
<b>Korelacija:</b>	TZK
<b>Ciljevi programa:</b>	Podizanje opće sposobnosti organizma, motorike i skladan razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti
<b>Sadržaj programa:</b>	Grupni organizirani treninzi s naglaskom na razvoj tehnike i taktike u nogometu
<b>Vremenik:</b>	Tijekom školske godine
<b>Troškovnik:</b>	0
<b>Način vrednovanja:</b>	Opisno praćenje
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Sudjelovanje na turniru

**IZBORNI PREDMET: RIMOKATOLIČKI VJERONAUKE I ETIKA**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	Posjet vjerskim zajednicama, obilazak Dioklecijanove palače
<b>Nositelj projekta</b>	Frančeska Mladinić, Matea Klanac, Marija Tomičić, Mladen Matijašević, Lucija Carević Brešković
<b>Ciljevi aktivnosti</b>	Upoznavanje i usvajanje vjerskih istina. Produbljivanje i radosno življenje osobne vjere kroz vjernost i ljubav prema Bogu i čovjeku. Upoznavanje drugih vjeroispovijesti u smislu kulturnog obrazovanja
<b>Namjena</b>	Povezivanje Božje Objave i tradicije Crkve sa životnim iskustvom učenika. Savjesno i odgovorno živjeti prema svojoj vjeri koja se temelji na Božjoj Objavi, kršćanskoj tradiciji i crkvenom učiteljstvu; Priprema učenika za vjeronaučnu olimpijadu
<b>Način realizacije</b>	Individualni i grupni rad. Recitacijom, pjesmom, igrokazom osmišljavamo misijsku nedjelju, božićne priredbe, proslavu majčinog dana i slično. Upoznavanje vjerskih običaja i molitvenih prostora kod muslimana i židova u Splitu
<b>Vremenik</b>	1 sat po odjeljenju
<b>Mjesto realizacije</b>	Učionica; kod posebnih prigoda Crkva, molitveni prostor
<b>Broj sudionika – učenika</b>	Učenici 1.- 4.
<b>Detaljan troškovnik</b>	Putni troškovi prijevoza za autobus i trajekt prema važećim cjenicima
<b>Način vrednovanja</b>	Usmena i pismena provjera znanja; nastupi na priredbama; izrada plakata
<b>Način korištenja rezultata vrednovanja</b>	U svakodnevnom životu – u odnosu prema sebi, drugima, društvu i svijetu. Kroz postignute rezultate još više poticati učenike na aktivno sudjelovanje u životu župne zajednice koja konkretno prenosi iskustvo vjere kroz molitvu, liturgiju i sakramentalni život

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Projekt u suradnji s Općinskom knjižnicom Hrvatskom čitaonicom</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ines Kraljević
<b>Voditelj projekta:</b>	Jadranka Nejašmić
<b>Razred:</b>	Svi zainteresirani
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Produbljivanje znanja o lokalnoj kulturnoj baštini i povijesti
<b>Sadržaj programa:</b>	Razgledi, prezentacije i predavanja
<b>Vremenik:</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	Kopiranje materijala (150 kn)
<b>Način vrednovanja:</b>	Individualno i skupno kroz seminarske radove
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Uradci učenika

<b>NAZIV PROJEKTA:</b>	TERENSKA NASTAVA: Posjet učenika Dioklecijanovoj palači i Muzeju iluzija
<b>Nositelj projekta:</b>	Ana Ursić, Ivana Lovreković Bonačić, Mladen Matijašević, Lucija Carević Brešković
<b>Razred:</b>	1a, 1.b, 1.c, 3.c, ostali zainteresirani učenici
<b>Planirani broj sati:</b>	7
<b>Korelacija:</b>	Povijest, Likovna umjetnost, Latinski, PHKB
<b>Ciljevi:</b>	Upoznavanje učenika s povijesnim i kulturološkim činjenicama zavičaja. Upoznavanje učenika s različitim načinima izvješćivanja. Osvješćivanje o urbanizmu i životu u gradu nekad i sad.
<b>Sadržaj:</b>	Učenici će ići u obilazak Dioklecijanove palače i Muzeja iluzija. Prilikom obilaska će biti izvješteni o povijesnim i kulturološkim činjenicama vezanim uz povijest Splita i Dioklecijanove palače.
<b>Vremenik:</b>	Siječanj, veljača
<b>Troškovnik:</b>	Ulaznica za muzej, karte za prijevoz (autobus, trajekt/katamaran)
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata:</b>	Kreativnost pri osmišljavanju prezentacije/plakata, pisanja osvrta, provjera primjene znanja, rješavanje zadataka. Predstavljanje naučenog pred razredom. Rješavanje zadataka nakon obilaska, pisanje sastavka, prepričavanje.



## **Školski kurikulum aktiva nastavnika stručnih predmeta i ekonomske grupe predmeta za zanimanje turističko– hotelijerski komercijalist te kuhari i konobari**

### ***Nastavni predmeti:***

Ugostiteljsko posluživanje, kuharstvo sa slastičarstvom, kuharstvo, organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu, recepcijsko poslovanje, promet i putničke agencije, knjigovodstvo, računovodstvo i kontrola, statistika, osnove turizma, poznavanje robe, biologija s higijenom, poslovno dopisivanje

***Nastavnici:*** Vesna Kovačević, Marijana Marić, Ada Seferagić, Ljubica Kusanović, Ivana Radolfi, Branko Karmelić, Dragica Marčić, Linda Juras, Stjepana Fistanić, Maja Karmelić, Olga Vladilo, Ivana Bošnjak

### ***Zajedničke aktivnosti svih nositelja (nastavnika):***

#### *Prvo polugodište:*

- izrada godišnjeg plana za tekuću školsku godinu,
- dogovor o rasporedu učenika na stručnu praksu i praktičnu nastavu,
- dogovor o dopunskoj stručnoj literaturi za nastavnike,
- dogovor o nastavnim metodama, uvođenje praktičnih vještina u nastavni proces te usvajanje prijedloga za terensku nastavu,
- stručno usavršavanje nastavnika,
- definiranje tema za završne ispite,
- praćenje ostvarenog fonda nastavnih sati,
- evaluacija uspjeha učenika na kraju prvog polugodišta.

#### *Drugo polugodište:*

- simulacija poslovnih situacija kao model nastave ekonomskih predmeta,
- dogovor o natjecanju Gastro,
- izvješća sa stručnih skupova te organizacija istih na razini školskog aktiva,
- pripreme za provođenje završnih ispita,
- analiza uspjeha učenika,
- izvješće o realizaciji zimske i rasporedu ljetne stručne prakse,
- razmjena iskustava stečenih kroz školsku godinu.

### ***Ciljevi i očekivanja usmjerena prema učenicima:***

- razvijanje komunikacijskih kompetencija (kroz teme iz organizacije poslovanja poduzeća, recepcijskog poslovanja, prometa i putničkih agencija, poslovnog dopisivanja, marketinga, ugostiteljskog posluživanja te kuharstva);
- razvijanje poduzetničkih kompetencija (kroz teme iz organizacije poslovanja poduzeća uz korelaciju s poslovnom psihologijom i gospodarskim pravom, statistike, knjigovodstva, računovodstva i kontrole, ugostiteljskog posluživanja te kuharstva);
- poticanje kritičkog mišljenja (kroz sve predmete uočavanjem uzročno posljedičnih veza i logičkim zaključivanjem);
- razvijanje socijalnih kompetencija (kroz interakciju s različitim dionicima praktične nastave, stručne prakse, kulinarskih prezentacija i prezentacija vještina iz ugostiteljskog posluživanja te raznih ekonomskih vještina);
- pravila ponašanja u različitim zemljama svijeta, njegovanje ljudske raznolikosti, međukulturalnosti (kroz sve predmete);
- razvijanje matematičkih kompetencija (kroz teme iz statistike, računovodstva i kontrole, knjigovodstva i organizacije poslovanja poduzeća uz korelaciju s gospodarskom matematikom).

### ***Način realizacije:***

Učenici dobivaju zadatke vezane za dodatne sadržaje koje samostalno obrađuju i prezentiraju kolegama u razredu, nastavnicima, roditeljima, predstavnicima lokalne zajednice, lokalnim poduzetnicima i drugima. U pitanju je prezentacija kulinarskih vještina, vještina iz ugostiteljskog posluživanja i svih predmeta iz ekonomske skupine, zatim organizacija prodajnih izložbi učeničkih radova te izlaganja projekata putem PowerPoint prezentacija, zidnih novina, izložbi i sl. Na taj način učenici ne primjenjuju samo znanje usvojeno na stručnim predmetima i predmetima ekonomske skupine, već i iz svih nastavnih predmeta, uvježbavajući prezentacijske i govorničke vještine te dobivaju mogućnost kritičkog osvrtu i ocjenjivanja samih sebe i kolega.

**Tablica izvanučioničkih aktivnosti, terenske nastave i projekata.**

*Voditeljice projekata:* Vesna Kovačević, Marijana Marić, Olga Vladilo, Dragica Marčić, Ivana Radolfi, Ada Seferagić, Branko Karmelić, Linda Juras, Stjepana Fistanić

	<b>1.b i 1.c razred</b>	<b>2.b i 2.c, 3.c, 3.b, 4.b razred</b>	<b>3.c, 3.b i 4.b razred</b>
<b>RUJAN</b>	Projekt: Obilježavanje svjetskog dana turizma (OT I OPP)	Projekt: Obilježavanje svjetskog Dana turizma (OPP)	Projekt: Izvori i pružanje informacija u turizmu (RP)
<b>LISTOPAD</b>	Terenska nastava-Projekt kulturni turizam, posjet galeriji Dešković (OT I OPP)	<b>Festival Taste the Mediterranean</b> - jedinstveni je događaj u cilju promicanja mediteranske prehrane, naročito hrane, kulture, tradicije, proizvoda i načina života – Ada Seferagić i Marijana Marić s učenicima strukovnih usmjerenja i ostalim zainteresiranim učenicima sudjelovat će u aktivnostima Festivala u Splitu, a u našoj školi će biti održan i Masterclass za učenike i nastavnike	Projekt: Poslovno dopisivanje s gostima i putničkim agencijama (RP)
<b>STUDENI</b>		Projekt: „Dani kruha“ u našoj školi (UP,KUH) Terenska nastava: Posjet ribogojilištu (KUH)	Projekt: „Dani kruha“ u našoj školi (UP,KUH)
<b>PROSINAC</b>	Projekt: Posebni oblici turizma u Hrvatskoj (OT)	Terenska nastava: Posjet mesnici (KUH)	
<b>VELJAČA</b>		Terenska nastava: Posjet Adriatic Gastro Show Split (OPP)	Terenska nastava: Posjet Adriatic Gastro Show Split (OPP)
<b>OŽUJAK</b>	Projekt i terenska nastava: Turističke atrakcije Bola (OT)		Projekt: Izrada promidžbenog audiovizualnog spota tur.mjesta Bol (PPA)
<b>TRAVANJ</b>	Terenska nastava: Posjet festivalu Biser mora-Supetar (OT I OPP)	Terenska nastava: Posjet festivalu Biser mora- Supetar	Terenska nastava ili gost predavač: Poslovnica putničke agencije (PPA)  Projekt: Izrada bilance i računa dobiti i gubitka (Knjigovodstvo, RIK)  Terenska nastava: Posjet hotelima visoke kategorije u Bolu

<b>SVIBANJ</b>		<p>Projekt: Analiza poslovanja poduzeća pomoću pokazatelja uspješnosti (OPP, RIK)</p> <p>U sklopu programa Centar izvrsnosti poduzetništva - UZ Reful sudjelovat će na <b>Županijskoj smotri učeničkih zadruga Splitsko – dalmatinske županije</b></p>	<p>Projekt: Organizacijska kultura poduzeća različitih zemalja (OPP)</p> <p>Projekt: Izrada „walking tour“ mjesta po izboru (PPA)</p>
<b>LIPANJ</b>		<p><b>Festival izvrsnosti</b> – učenici koji sudjeluju u izvannastavnim programima CI SDŽ sa svojim mentorima Ada Seferagić i Ivana Radolfi) predstaviti će projekte <b>DALMATINSKI SUVENIR i ČUVARI BAŠTINE</b> koji će se provoditi u ovoj školskoj godini</p>	
<b>Kontinuirano tijekom nastavne godine</b>		<p>Sekcija „Mladi kuhar“ (KUH)</p> <p>Priprema učenika za smotru ugostiteljskih škola (UP,KUH)</p>	<p>Sekcija „Mladi kuhar“ (KUH)</p> <p>Priprema učenika za smotru ugostiteljskih škola (UP,KUH)</p> <p>Priprema učenika za natjecanje GASTRO (UP,KUH,RP)</p>

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>TERENSKA NASTAVA: Posjet sajmu Adriatic Gastro Show/GAST i obiteljskom hotelu u Splitu</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Vesna Kovačević, Marijana Marić, Dragica Marčić, Ivana Radolfi, Olga Vladilo, Ivana Bošnjak
<b>Razred:</b>	3.b, 4.b, 2.c, 3.c,
<b>Korelacija:</b>	Ugostiteljsko posluživanje, kuharstvo sa slastičarstvom, organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu (7 sati)
<b>Ciljevi programa:</b>	Jačanje interesa učenika za zanimanje, usvajanje i primjena znanja o ugostiteljstvu i turizmu uz interdisciplinarni pristup, poticanje na samoobrazovanje putem novih izvora znanja, razvijanje kritičkog promišljanja te poticanje stjecanja znanja potrebnog za poduzetnički pothvat.
<b>Sadržaj programa:</b>	Učenici će biti podijeljeni u grupe te će samostalno izvršavati zadatke na sajmu, razgovarati s gospodarstvenicima i prikupljati uzorke. Na sajmu i u hotelu će prikupiti potrebne materijale i bilješke s predavanja o vođenju i organizaciji obiteljskog hotela. Prikupljene materijale će povezati s teoretskim sadržajima koje su naučili na satu i prezentirati pred razredom. Slijedi izrada kartica na pojedinu temu te odabir slika za izradu zidnih novina. Stjecanje znanja o važnosti gastronomskih i turističkih sajmova te prednosti ulaganja u mali obiteljski posao te razvojne mogućnosti istih. Ukazati na važnost marketinških aktivnosti malih poduzetnika i nužnost približavanja kupcima.
<b>Vremenik:</b>	Veljača/ Ožujak
<b>Troškovnik:</b>	Ulaznice za sajam, putni troškovi i dnevnice voditelja; 150,00 kn za trošak materijala.
<b>Način vrednovanja:</b>	Kreativnost pri osmišljavanju prezentacije te način predstavljanja naučenog, provjera primjene stečenog znanja.
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Izrada zidnih novina te predstavljanje naučenog pred razredom. Tijekom nastave poticati učenike na primjenu viđenog, doživljenog i usvojenog.

## UGOSTITELJSKO POSLUŽIVANJE I KUHARSTVO SA SLASTIČARSTVOM

<b>Voditelj:</b>	Vesna Kovačević, Dragica Marčić, Marijana Marić, Olga Vladilo, Ivana Bošnjak
<b>„DANI KRUHA“ U NAŠOJ ŠKOLI</b>	
<b>Razred</b>	1.b-4.b, 1.c-3.c
<b>Ciljevi</b>	Primjena znanja i iskustava stečena na praktičnoj nastavi i stručnoj praksi, uočavanje važnosti zdrave prehrane u današnje vrijeme, povezivanje s drugim aktivnostima i sadržajima na polju humanosti i brige o drugima
<b>Zadaci</b>	Uvježbavanje učenika za prezentaciju različitih vrsta kruha
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za pripremanje različitih slanih i slatkih peciva te za samostalno i profesionalno prezentiranje pripremljenih vrsta
<b>Troškovnik</b>	200 kn za trošak materijala
<b>Vremenik</b>	Kroz mjesec listopad- studeni
<b>Način vrednovanja</b>	Akcija može bit i prodajnog karaktera, a dobiveni novac ići namjenski u neku dobrotvornu svrhu te tako polučiti i odgojne rezultate
<b>NASTAVA KUHARSTVA I POSLUŽIVANJA ZA UČENIKE GIMNAZIJE</b>	
<b>Razred</b>	4.A – učenici koji žele
<b>Ciljevi</b>	Stjecanje znanja i vještina iz područja kuharstva i posluživanja , samostalno pripremanje i prigrutovljavanje, stjecanje sposobnosti organiziranja rada kako bi postigli zadovoljstvo gosta sveukupnom uslugom, razvijanje sposobnosti za učinkovito ekonomsko promišljanje i postizanje pozitivnih ekonomskih rezultata
<b>Zadaci</b>	Osposobljavanje učenika gimnazijskog usmjerenja za pripremanje, prigrutovljavanje i posluživanje jela
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za pripremanje osnovnih slanih i slatkih jela od različitih namirnica, upoznavanje s osnovama kuharstva i posluživanja; Razvijanje odgovornosti za vlastitu sigurnost na radu i za sigurnost imovine
<b>Troškovnik</b>	500 kn za trošak materijala
<b>Vremenik</b>	Kontinuirano tijekom nastavne godine
<b>Način vrednovanja</b>	Realizira se kroz pozitivan odnos i popularizaciju uslužnih djelatnosti ove vrste te kroz odgojne rezultate
<b>PRIPREMA UČENIKA ZA SMOTRU UGOSTITELJSKIH ŠKOLA, Disciplina: Prigrutovljavanje i prezentacija jela autohtone kuhinje</b>	
<b>Razred</b>	3.b, 4.b, 2.c, 3.c
<b>Planirani broj sati</b>	Po potrebi
<b>Ciljevi</b>	Primjena znanja i iskustava stečena na praktičnoj nastavi i stručnoj praksi, samostalno prigrutovljavanje hladnih i toplih jela od autohtonih namirnica, promicanje važnosti održanja domaće kuhinje, pozicioniranje istih u suvremenim turističkim kretanjima, stjecanje sposobnosti organiziranja rada kako bi postigli zadovoljstvo gosta sveukupnom uslugom, razvijanje sposobnosti za učinkovito ekonomsko promišljanje i postizanje pozitivnih ekonomskih rezultata.
<b>Zadaci</b>	Uvježbavanje učenika za smotru.
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za pripremanje slanih i slatkih jela od autohtonih proizvoda, tradicionalnim načinima pripreme te za samostalno i profesionalno prezentiranje. Razvijanje odgovornosti za vlastitu sigurnost na radu i za sigurnost imovine.
<b>Troškovnik</b>	za trošak materijala.
<b>Vremenik</b>	Kontinuirano tijekom nastavne godine.
<b>Način vrednovanja</b>	Realizira se kroz postignute rezultate na natjecanju te kroz odgojne rezultate.

<b>SEKCIJA MLADI KUHAR</b>	
<b>Voditeljica</b>	Marijana Marić
<b>Razred</b>	1.b - 4.b, 1.c-3.c
<b>Planirani broj sati</b>	Rad sekcije bit će svaki treći tjedan po 3 sata zbog tehnoloških postupaka koji se ne mogu napraviti u jednom satu.
<b>Ciljevi</b>	Rad sa zainteresiranim učenicima s ciljem unapređenja njihovih kompetencija. Produblјivanje zanimanja prema kuharstvu.
<b>Namjena</b>	Motiviranje i priprema učenika za razna natjecanja počevši od školskog do državnog natjecanja Gastro te raznih međunarodnih natjecanja.
<b>Troškovnik</b>	Nabavka inventara i namirnica u iznosu do 1000,00 kn.
<b>Vremenik</b>	Kontinuirano tijekom nastavne godine, a pred natjecanja učestalije.
<b>Način vrednovanja</b>	Realizira se kroz postignute rezultate na natjecanju te kroz odgojne rezultate.

<b>AKTIVNOST</b>	Posjet lifestyle hotelu Vitar
<b>RAZRED</b>	1.b, 2.b
<b>NOSITELJI</b>	Ivana Bošnjak
<b>CILJEVI</b>	Upoznati učenike sa butik hotelima, drugačijim pristupom gostu i drugačijom uslugom. Jačanje interesa učenika za zanimanje, usvajanje i primjena znanja o ugostiteljstvu i turizmu uz interdisciplinarni pristup, poticanje na samoobrazovanje putem novih izvora znanja. Razvijanje kritičkog promišljanja te poticanje stjecanja znanja potrebnog za poduzetnički pothvat.
<b>NAMJENA</b>	Razlikovati vrste hotela
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Posjet butik hotelu, razgledavanje, razgovor s voditeljicom hotela i prezentacija osoblja.
<b>VREMENIK</b>	rujan / listopad
<b>TROŠKOVNIK</b>	0 kn
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Istražiti i prezentirati butik hotele u Hrvatskoj.

<b>TERENSKA NASTAVA: Posjet učenika mesnici</b>	
<b>Voditeljica</b>	Marijana Marić, Olga Vladilo, Dragica Marčić, Vesna Kovačević, Ada Seferagić
<b>Razred</b>	1.b, 2.b, 1.c, 2.c, 3.c
<b>Planirani broj sati</b>	2
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s procesima rada u mesnici.
<b>Namjena</b>	Osposoblјavanje učenika za prepoznavanje vrsta klaoničkog mesa i njegovu upotrebu.
<b>Troškovnik</b>	Ne očekujemo troškove
<b>Vremenik</b>	Studeni tekuće šk.god.
<b>Zadaci i način vrednovanja</b>	Nakon posjeta mesnici učenici trebaju na temelju zapažanja i uz pomoć teoretskog znanja sistematizirati sadržaje i povezati teoriju i praksu. U razredu diskutirati i komentirati radne sadržaje.

<b>TERENSKA NASTAVA: Posjet učenika ribogojilištu</b>	
<b>Voditeljica</b>	Marijana Marić, Olga Vladilo, Dragica Marčić, Vesna Kovačević
<b>Razred</b>	1.razredi i ostali zainteresirani učenici
<b>Planirani broj sati</b>	6
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s procesima rada u ribogojilištu.
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za prepoznavanje vrsta riba i njegovu upotrebu u ugostiteljskom kuharstvu.
<b>Troškovnik</b>	Troškovnik će biti zajednički s posjetom uljari u Supetru ili Selcima; cca 2000 kn
<b>Vremenik</b>	Listopad/studeni tekuće šk.god.
<b>Zadaci i način vrednovanja</b>	Nakon posjeta ribogojilištu učenici trebaju na temelju zapažanja i uz pomoć teoretskog znanja sistematizirati sadržaje i povezati teoriju i praksu. U razredu diskutirati i komentirati radne sadržaje.

<b>TERENSKA NASTAVA: Posjet učenika uljari u Supetru ili Selcima</b>	
<b>Voditeljica</b>	Marijana Marić, Vesna Kovačević, Olga Vladilo, Dragica Marčić, Ada Seferagić
<b>Razred</b>	1.b i 1.c, 2.c
<b>Planirani broj sati</b>	6
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s procesima proizvodnje i prerade maslina i dobivanjem maslinovog ulja, te njihovim skladištenjem, transportom i svim elementima deklaracije proizvoda.
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za prepoznavanje vrijednosti maslinova ulja u ljudskoj prehrani i njegova mnogostruka primjena u ugostiteljstvu.
<b>Troškovnik</b>	Troškovnik zajednički s posjetom ribogojilištu, cca 2000 kn
<b>Vremenik</b>	Listopad/studeni tekuće šk.god.
<b>Zadaci i način vrednovanja</b>	Nakon posjeta uljari učenici trebaju na temelju zapažanja i uz pomoć teoretskog znanja sistematizirati sadržaje i povezati teoriju i praksu. U razredu diskutirati i komentirati radne sadržaje.

<b>TERENSKA NASTAVA: Posjet učenika tržnici</b>	
<b>Voditeljica</b>	Marijana Marić i Linda Juras/Ada Seferagić, Dragica Marčić
<b>Razred</b>	1.b i 1.c
<b>Planirani broj sati</b>	6
<b>Ciljevi</b>	Upoznavanje učenika s vrstama, izgledom i načinom upotrebe voća i povrća
<b>Namjena</b>	Osposobljavanje učenika za prepoznavanje vrijednosti voća i povrća u ljudskoj prehrani i njegova mnogostruka primjena u ugostiteljstvu.
<b>Troškovnik</b>	Nema troškova
<b>Vremenik</b>	Listopad/studeni tekuće šk.god.
<b>Zadaci i način vrednovanja</b>	Nakon posjeta uljari učenici trebaju na temelju zapažanja i uz pomoć teoretskog znanja sistematizirati sadržaje i povezati teoriju i praksu. U razredu diskutirati i komentirati radne sadržaje.

**POZNAVANJE ROBE I PREHRANA**

<b>Posjet vinskom podrumu</b>	
<b>Voditelj</b>	<b>Ada Seferagić, Linda Juras, Stjepana Fistanić, Olga Vladilo, Maja Karmelić</b>
<b>Razred</b>	2.b, 3.b, 2.c
<b>Planirani broj sati</b>	2
<b>Ciljevi</b>	Stjecanje znanja o procesu proizvodnje vina i prednostima takve proizvodnje te mogućnostima Bole i Brača kao ekološki vrlo prihvatljive destinacije koja obiluje prirodno nezagađenim resursima i izvanrednim prirodnim uvjetima za uzgoj grožđa i takvu proizvodnju; Stjecanje znanja o vinskom podrumu, o načinima ispitivanja i kemijskom sastavu vina, njegovom čuvanju, određivanju sadržaja alkohola u vinu i rakiji
<b>Način realizacije</b>	Posjet vinskom podrumu koji se nalazi ispod naše škole i realizacija nastavnih sati u prostorijama podruma i kroz praktične laboratorijske vježbe u podrumskom laboratoriju uz pomoć stručnog osoblja (enolog, agronom ...)
<b>Namjena</b>	Upoznati učenike drugog razreda s podrumskim prostorom i svim aktivnostima u vinskom podrumu, od proizvodnje do prodaje vina; Stvaranje poveznice sa sadržajima iz nastavnog predmeta ugostiteljsko posluživanje i organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu
<b>Troškovnik</b>	Kopiranje potrebnih materijala; Za ostalo nisu predviđeni nikakvi troškovi
<b>Vremenik</b>	Tijekom školske godine; Posjet podrumu tijekom redovite nastave za vrijeme nastavnih sati na kojim se obrađuju spomenuti sadržaji (4 nastavna sata)
<b>Način vrednovanja</b>	Provjerom usvojenog znanja, kroz aktivnosti na nastavi i kroz seminarske radove



## ORGANIZACIJA POSLOVANJA PODUZEĆA U UGOSTITELJSTVU

<b>PROJEKT – Planiranje osobnih financija</b>	
<b>Voditelj:</b>	Ivana Radolfi, Kristian Bačić
<b>Razred</b>	3.b
<b>Planirani broj sati</b>	3
<b>Ciljevi</b>	Poticati učenike da na osobnoj razini promišljaju i donose održive odluke vezane za potrošačko ponašanje te učenje preuzimanja odgovornosti.
<b>Zadaci</b>	Definirati i izraditi osobni proračun ili proračun kućanstva, analiza osobnih potrošačkih navika s ciljem racionalizacije korištenja novca, analiza veze emocija i novca.
<b>Namjena</b>	Stjecanje znanja o važnosti planiranja i upravljanja novcem uz korelaciju s nastavom gospodarske matematike, knjigovodstva i poslovne psihologije.
<b>Troškovnik</b>	100,00 kn za trošak materijala.
<b>Vremeni</b>	Prosinac
<b>Način vrednovanja</b>	Provjera primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Izrada zidnih novina te prezentacija u PowerPointu, izlaganje projekta pred razredom.

## STATISTIKA

<b>PROJEKT – Statističko praćenje statističke pojave po izboru učenika</b>	
<b>Voditelj:</b>	Ivana Radolfi, Kristian Bačić
<b>Razred</b>	3.b
<b>Korelacija</b>	Poslovna psihologija
<b>Planirani broj sati</b>	2 + 2
<b>Ciljevi</b>	Usvojiti statističke zakonitosti te uočiti važnost praćenja različitih ekonomskih i društvenih promjena u vremenu
<b>Zadaci</b>	Odabir predmeta i svrhe istraživanja, definiranje statističkog skupa, izrada i provjera upitnika te prikupljanje podataka, uređivanje i prikazivanje podataka, brojčana analiza, tumačenje prikaza i sastavljanje izvješća s osvrtom na postavljene ciljeve istraživanja i očekivane rezultate, preporuke korisnicima rezultata
<b>Namjena</b>	Primijeniti korake u statističkoj analizi
<b>Troškovnik</b>	150,00 kn za trošak materijala
<b>Vremeni</b>	Tijekom nastavne godine
<b>Način vrednovanja</b>	Uspješnost pri rješavanju problema i prezentacija rješenja grupe
<b>Način korištenja rezultata</b>	Izrada zidnih novina te objava u školskom listu

## PROMET I PUTNIČKE AGENCIJE

<b>PROJEKT – Izrada promidžbenog audiovizualnog spota turističkog mjesta Bol</b>	
<b>Voditelj:</b>	Ivana Radolfi
<b>Razred</b>	3.b, 3.c, 4.b
<b>Korelacija</b>	Organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu, Marketing u turizmu
<b>Planirani broj sati</b>	2 + 2
<b>Ciljevi</b>	Ovladati znanjem potrebnim za rad u putničkoj agenciji, upoznati marketing kao važan uvjet za poduzetnički pothvat, razvijanje digitalnih kompetencija učenika stvaranjem vlastitih digitalnih sadržaja, razviti suradnički pristup u rješavanju problema u školskim timovima
<b>Zadaci</b>	Spoznati proces stvaranja turističkog promidžbenog spota
<b>Namjena</b>	Na konkretnom primjeru primijeniti stečeno znanje
<b>Troškovnik</b>	100,00 kn za trošak materijala
<b>Vremenik</b>	Ožujak
<b>Način vrednovanja</b>	Provjera primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Izrada promidžbenog spota

## KNJIGOVODSTVO

<b>PROJEKT – Izrada bilance i računa dobiti i gubitka hotelskog poduzeća Zlatni rat</b>	
<b>Voditelj:</b>	Ivana Radolfi, Kristian Bačić
<b>Razred</b>	3.b, 4.b
<b>Korelacija</b>	Organizacija poslovanja poduzeća u ugostiteljstvu, računovodstvo
<b>Planirani broj sati</b>	2 + 2
<b>Ciljevi</b>	Ovladati znanjem potrebnim za rad u knjigovodstvu poduzeća
<b>Zadaci</b>	Samostalno izraditi osnovna izvješća poduzeća
<b>Namjena</b>	Na konkretnom primjeru primijeniti stečeno znanje
<b>Troškovnik</b>	Nema troškova
<b>Vremenik</b>	Travanj
<b>Način vrednovanja</b>	Provjera primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Izrada zidnih novina te prezentacija u pp

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>BISER MORA međunarodno natjecanje kuhara</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ivana Radolfi, Marijana Marić, Olga Vladilo, Dragica Marčić i Maja Karmelić, Vesna Kovačević
<b>Razred:</b>	3.b, 4b, 1.c-3.c
<b>Korelacija:</b>	Ugostiteljsko posluživanje, kuharstvo
<b>Ciljevi programa:</b>	Jačanje interesa učenika za zanimanje, usvajanje i primjena znanja o ugostiteljstvu i turizmu uz interdisciplinarni pristup
<b>Sadržaj programa:</b>	Stjecanje znanja o važnosti gastronomskih i turističkih manifestacija
<b>Vremenik:</b>	Travanj 2020
<b>Troškovnik:</b>	Ulaznice za festival, putni troškovi i dnevnice voditelja; 150,00 kn za trošak materijala.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata:</b>	Učenici trebaju dati povratnu informaciju o onome što su vidjeli i doživjeli na festivalu kroz prezentaciju

## IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

<b>Mladi novinari</b>	
<b>NAZIV PROJEKTA</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ljubica Kusanović i Ana Ursić, profesorice hrvatskog jezika</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Svi zainteresirani učenici
<b>Ciljevi</b>	Razvijanje jasnog izražavanja misli i stavova Obogaćivanje rječnika Razvijanje analitičkog mišljenja Poticanje zajedničkog rada i suradnje
<b>Namjena</b>	Jezično-komunikacijsko područje Umjetnost Informatika
<b>Način realizacije</b>	Grupni i individualni rad Teorijski i praktični pristup uređivanju novina
<b>Vremenik</b>	Jednom do dva puta mjesečno (suprotna smjena) 2 sata Prateći poslovi sudjelovanje na različitim natjecanjima (Lidrano) List izlazi 2 puta tijekom školske godine (pred kraj polugodišta i pred kraj nastavne godine)
<b>Troškovnik</b>	Oko 3 000 kn (2 broja školskog lista fotokopiranje, uvez...)
<b>Način vrednovanja</b>	Nastavničko vijeće na prijedlog voditeljice može učenike nagraditi pismenom pohvalom i knjigom Plasmanom učeničkih radova i l ista na različitim natjecanjima Povratne informacije čitatelja

<b>NOĆ KNJIGE</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ljubica Kusanović i Ana Ursić, profesorice hrvatskog jezika</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Učenici svih razreda koji izraze želju i pokažu određene sklonosti ka literarnom stvaralaštvu
<b>Ciljevi</b>	Poticati ljubav prema knjizi Razvijanje govorne kulture i kulture javnog nastupa
<b>Način realizacije</b>	Grupni rad / individualni rad, radionice, suradnja sa Općinskom knjižnicom Bol
<b>Vremenik</b>	Travanj
<b>Troškovnik</b>	100 kn fotokopirnog troška
<b>Način vrednovanja</b>	Zadovoljstvo učenika (eventualnim) uspjehom na javnom nastupu, pismena pohvala i nagrada (knjiga)

<b>LIDRANO</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ljubica Kusanović i Ana Ursić, profesorice hrvatskog jezika</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Učenici svih razreda koji izraze želju i pokažu određene sklonosti ka literarnom stvaralaštvu
<b>Namjena</b>	Zainteresiranim učenicima omogućiti provjeeru vlastitih sposobnosti umjetničkog / scenskog stvaralaštva, poticati kreativnost učenika
<b>Ciljevi</b>	Razvijanje samopouzdanja učenika
<b>Način realizacije</b>	Sudjelovanje na općinskom i drugim natjecanjima
<b>Vremenik</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik</b>	Ovisno o uspjehu
<b>Način vrednovanja</b>	Zadovoljstvo učenika, pismene pohvale i nagrade (knjige)

<b>NOĆ MUZEJA</b>	
<b>Voditelji</b>	Ljubica Kusanović, Ana Ursić, Rovena Trivanović, Ivana Lovreković Bonačić, Ankica Okić i Lucija Brešković Carević, Petra Kokeza
<b>Nositelji projekta</b>	Učenici trećih i četvrtih razreda
<b>Ciljevi</b>	Ovisno o temi Noći Muzeja na Braču
<b>Način realizacije</b>	Grupni rad
<b>Vremenik</b>	Siječanj
<b>Troškovnik</b>	Oko 1000 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Nastavničko vijeće na prijedlog voditeljica programa može pismeno pohvaliti učenike Prezentacija

<b>SCENSKE RADIONICE</b>	
<b>Voditelj:</b>	Ljubica Kusanović
<b>Naziv izvannastavne aktivnosti</b>	<i>ALL THE WORLD'S A STAGE</i> – predstava za učenike
<b>Ciljevi</b>	Ostvarivanje glumačkih potencijala svih uključenih; Razvoj kreativnosti kroz sudjelovanje u predstavi
<b>Namjena aktivnosti</b>	Društveno-humanističko područje, umjetničko, jezično-komunikacijsko, edukativno područje
<b>Nositelji programa</b>	<i>Kazališni studio</i> , Dubrovnik; Ševo Govorimo hrvatski Ljubica Kusanović, prof. i Ana Ursić, prof.
<b>Način realizacije</b>	Predstava u izvedbi profesionalnih glumaca kombinacija igranih prizora, predavanja i radionice uz izvođenje originalnih dramskih prizora, u proznom dijelu govorit će se o životu i djelu autora, te o povijesnim, političkim i kazališnim okolnostima u kojima je djelovao. U posebnoj, radioničkoj dijelu, sami se učenici-gledatelji uključuju u predstavu, stječući tako svoja, nerijetko prva, glumačka iskustva.
<b>Vremenik</b>	2 školska sata u listopadu
<b>Troškovnik</b>	Cijena pojedinačne ulaznice iznosi 20 kn
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata vrednovanja</b>	Projekt je snažno edukativno orijentiran i nastoji vrednovati i osvježavati kreativne snage i mogućnosti kod svakog pojedinca, te nastoji najmlađe uvesti u svijet kazališne umjetnosti.

<b>NAZIV AKTIVNOSTI PROSocijalno uključivanje mladih otočana u ožvljavanje baštine transmedijskim digitalnim "STORytellingom" (PROSTOR)</b>	
<b>RAZRED</b>	Svi gimnazijski, te strukovni razredi koji slušaju povijest ili kulturnu baštinu
<b>CILJEVI</b>	Osvremeniti i poboljšati pristup mladih otočkoj kulturnoj baštini kroz njihovo aktivno sudjelovanje u kulturnom životu otoka temeljeno na aspektima kulture koji doprinose razvoju društvenih i kulturnih veza te potiču razvoj poduzetničkih vještina kao i inicijativa usmjerenih prema stvaranju novih društvenih vrijednosti neophodnih za rješavanje problema iseljavanja mladih kao glavnih socijalnih problema otočkih zajednica. Cilj se ostvaruje stvaranjem konkretnih mogućnosti za slobodno dobivanje informacija, znanja i razumijevanja te za uživanje u kulturnim vrijednostima i dobrima kroz su-kreativnu praksu cyber prostora koja nadilazi geografska ograničenja i nemogućnosti pristupa kulturi posjećivanjem fizičkih prostora.
<b>SADRŽAJ</b>	<p><b>Radionice: Digitalni mediji i virtualna stvarnost u očuvanju i prezentaciji baštine:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) korištenje novih medija i VR rješenja za predstavljanje informacija na digitalnim zaslonima</li> <li>2) pretvaranje stvarnih objekata u virtualne</li> <li>3) kreiranje ilustriranog narativa (modela, animacija, ilustracija) za interpretiranje baštine kroz novi format izložbe pomoću virtualnih izložbenih prostora i VR-a (npr. digitalne diorame, 3D modela i/ili digitalnih izložaka)</li> <li>4) ko-modeliranje i ko-kreiranje</li> <li>5) korištenje infografike i računalnih programa za vizualizaciju</li> </ol> <p><b>Transmedijski pristup predstavljanju kulturne baštine:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Infografika, korištenje videozapisa i fotografija za promociju baštine</li> <li>2) Muzejski predmeti i predmeti baštine: što su etnografski i muzejski predmeti i kako ih koristimo u izgradnji narativa izložbe / baštine</li> <li>3) Kolekcioniranje i predstavljanje kulturne baštine: polaznici rade na identificiranju, mapiranju i sakupljanju objekata i priča kao kulturnih resursa, na njihovom arhiviranju (arhiviranje digitalnog materijala) te pretvaranju fizičkih objekata u digitalne objekte.</li> <li>4) Izlobena naracija: razlikovanje i korištenje povijesne, osobne i kolektivne naracije</li> <li>5) "Storyboard": polaznici su uključeni u razvoj "storyboarda", razvijaju znanja, tehničke i kreativne vještine, savladavaju metode prezentiranja baštine od ideje do skiciranja završnog proizvoda</li> <li>6) Nov pristup prezentaciji baštine kroz formu hibridne izlobe (kombinacija virtualne i fizičke izložbe): polaznici rade na zadacima razvijanja vještina dizajniranja/oblikovanja fizičkog i digitalnog izložbenog prostora i postava kombiniranja različitih metoda naracije, analiziraju sakupljene</li> </ol> <p><b>Alati i tehnike pripovijedanja</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Predstavljanje kulturne baštine pomoću alata i tehnika pripovijedanja</li> <li>2) Nove metode ko-kreacije narativa</li> <li>3) Vizualna komunikacija i naracija</li> <li>4) Kazališni narativ</li> <li>5) Naracija kroz video ili film</li> <li>8) Književni narativ</li> <li>9) Digitalni narativ</li> </ol> <p><b>Upoznavanje s glavnim filmskim disciplinama: režija, kamera, scenarij, produkcija, snimanje zvuka i montaža</b></p>

	<p>1) Pisanje scenarija: Osnove pisanja scenarija. Oblikovanje skripte, pričanje priča, vizualno razmišljanje</p> <p>2) Video/filmska režija: Redatelj filma ujedinjujuća je kreativna snaga koja radi s glumcima ili odabranim ljudima (kad se radi o dokumentarnom filmu) i ekipom kako bi usmjerila konačnu interpretaciju koncepta/scenarija .</p> <p>3) Dokumentarni projekt: Polaznici će istražiti ovaj novi format snimanjem i montažom kratkog dokumentarnog projekta, u kojem trebaju razviti uvjerljivu priču temeljenu na temi po svom izboru.</p> <p>4) Produkcija filma: Kako planirati I organizirati filmsko snimanje i postprodukciju kroz cijeli proces, radeći na podršci poslovnim, pravnim i organizacijskim potrebama produkcije</p> <p>5) Kamera: Film se snima i gleda kroz objektiv kamere. Polaznici će vježbati različite vrste kadriranja i postavljanje rasvjete. Prvi kinematografski projekt priča je ispričana kroz niz fotografija snimljenih kao sekvenca.</p> <p>6) Digitalna montaža: Osnove filmske montaže i rada s jednostavnim softverom za montažu. Povezivanje snimaka, tajming, kontinuitet</p> <p>7) Digitalno snimanje zvuka</p> <p>8) Filmsko stvaralaštvo i participativna video produkcija</p> <p>9) Stvaranje višeautorskog esejskog filma: Snimanje na lokaciji, u formatu intervjua, snimanje ambijentalnih zvukova itd.</p> <p><b>Participativna produkcija i intermedijske istraživačke umjetničke prakse:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Usporedba analognih i digitalnih modaliteta rada</li> <li>2. Anakrona vrijednost analognih medija</li> <li>3. Umjetnički potencijal analognog rada</li> <li>4. Genealogija digitalnog</li> <li>5. Priča o algoritmima</li> <li>6. Povezivanje i razlučivanje analognih i digitalnih metoda rada u očuvanju kulturne baštine</li> <li>7. Predstavljanje metoda analognog i digitalnog arhiviranja</li> <li>8. Eksperiment prevođenja analognog u digitalno</li> </ol>
<b>NAMJENA</b>	Upoznavanje učenika sa online alatima tehnikama u stvaranju virtualne i očuvanje kulturne baštine.
<b>NOSITELJI</b>	Ines Kraljević, Nikola Matulić
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	Virtualna radionica preko interneta
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022/23
<b>TROŠKOVNIK</b>	0 kuna/eura
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Poticaj učenika na očuvanje kulturne baštine te promišljanje o prostoru u kojem žive. Primjenjivost naučenog u svakodnevnom životu.

**Grčki jezik – izvannastavno**

<b>NAZIV AKTIVNOSTI</b>	<b>Kratki tečaj modernog grčkog jezika</b>
<b>Nositelj aktivnosti</b>	Lucija Carević-Brešković
<b>Razred</b>	svi zainteresirani učenici, ponajviše oni koji odlaze u Grčku ili dolaze u kontakt s Grcima tijekom Erasmus+ projekata te zainteresirani nastavnici
<b>Korelacija</b>	Hrvatski jezik, matematika, fizika, talijanski, engleski...
<b>Ciljevi aktivnosti:</b>	<p>Moderni grčki jezik je izravni sljedbenik starogrčkog, jezika jedne od najstarijih europskih civilizacija, jezika znanosti koji je ušao u sve svjetske jezike. Pojednostavljen gledano gramatički i izgovorno, a s druge strane obogaćen i riječima turskog i talijanskog porijekla. Cilj kratkog tečaja je omogućiti polaznicima usvojanje osnova novog jezika i pisma u svrhu praktične primjene tijekom putovanja ili ugošćavanja.</p> <p>Polaznici će usvojiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grčki alfabet</li> <li>- sustav glasova i izgovor</li> <li>- pozdrave</li> <li>- predstavljanje</li> <li>- brojeve</li> <li>- izraze koje mogu praktično primijeniti u raznim situacijama ( teme će se obrađivati prema potrebama polaznika)</li> </ul>
<b>Trajanje izvedbe</b>	Tečaj u trajanju od cca 10 sati ( može se ponavljati )
<b>Troškovnik</b>	Nema troškova, osim umnožavanja materijala za učenje
<b>Način vrednovanja</b>	Formativno praćenje napretka polaznika tečaja
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjena stečenog znanja tijekom putovanja organiziranih u sklopu Erasmus+ projekata, školskih ekskurzija etc.

## Antička baština otoka Brača i Srednjeg Jadrana - izvannastavno

NAZIV AKTIVNOSTI	Antička baština otoka Brača i Srednjeg Jadrana
Nositelj aktivnosti	Lucija Carević-Brešković
Razred	1. i 2. razred gimnazije
Korelacija	Povijest, likovna umjetnost, geografija
Ciljevi aktivnosti:	<p>Klasični jezici su ključ za otvaranje vrata spoznaje. Latinski jezik je od jezika idioma jednog plemena na Apeninskom poluotoku postao svjetskim jezikom ostavivši neizbrisivi trag. Dobar je dio svog plemenitog života latinski proveo na tlu današnje Hrvatske, poglavito naše županije, našeg otoka Brača. Danas se pitamo može li ovaj uvriježeno "mrtav" jezik parirati trendovima 21. stoljeća. Nesumnjivo je moguće ukoliko neprocjenjivu baštinu predamo drugim generacijama u nasljeđe. Cilj je stoga razvijati svijest učenika da žive na području koje je bilo dijelom razvoja i tradicije antičke civilizacije još od grčkog perioda do 19. stoljeća ( gospodarski, sakralni objekti i objekti za stanovanje te popratna arhitektonska dostignuća poput akvedukata, termi etc.; veze Dioklecijana i Brača, natpisi na crkvama u mjestima stanovanja učenika i spomenicima u muzeju u Škripu, poznati brodolomi u okolini Brača, latinski nazivi – toponimija otoka Brača).</p> <p><b>Učenici bi aktualizirali povijesno-društvene teme antike i time prepoznali utjecaj antičke kulture na europsku civilizaciju;</b>  <b>Razvili osjećaj za vrijednost antičke baštine;</b>  <b>Upoznali se sa svakodnevicom antičkog svijeta;</b>  <b>Uočili potrebu očuvanja arheološke baštine;</b>  <b>Razvili interes prema samostalnom i istraživačkom radu;</b></p>
Trajanje izvedbe	Tijekom godine
Troškovnik	Nema troškova, osim mogućeg troška prijevoza, a ovisno o epidemiološkoj situaciji
Način vrednovanja	<p>Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja, kritičkog promišljanja, izgradnje vlastitog stajališta, uočavanja uzročno-posljedičnih veza.</p> <p>Kritičko -  Mentorsko praćenje učeničkih izlaganja i uradaka od strane nastavnika</p>
Način korištenja rezultata	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, izrada digitalnih sadržaja, tematski panoa. prezentacija učenika (Sway, Prezzi), plakati u digitalnom obliku (Pikto chart, Canva, Linoit).



**Izvannastavno – terenska nastava**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>BIT KAMENA</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Udruga "Stinja"; za školu: L.C. Brešković i P. Kokeza, Frančeska Mladinić, Nikola Matulić
<b>Razred</b>	1.i 2.razred OG i svi zainteresirani do odobrenog broja (15-20)
<b>Korelacija</b>	Povijest, geografija, latinski jezik, likovna umjetnost, PHKB
<b>Ciljevi programa</b>	Promicanje tradicijske, umjetničke i gospodarske važnosti bračkog kamena
<b>Sadržaj programa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- obilazak rimskih kamenoloma povrh Splitske</li><li>- posjet Klesarskoj školi Pučišća</li><li>- posjet kamenolomu ( Dragonjik)</li></ul> <p>U drugom ciklusu održat će se radionice u D. Humcu ( vodi Dina Jakšić) te će učenici u manjim grupama izraditi manje predmete s ciljem izrade suvenira</p>
<b>Vremenik</b>	24.09.2022. ( trajanje: 9.00-14.00) - izlet Listopad/studeni: radionice u D. Humcu – izrada predmeta od kamena
<b>Troškovnik</b>	Troškovi prijevoza ( pokriva udruga)
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja,kritičkog promišljanja,izgradnje vlastitog stajališta,uočavanja uzročno-posljedičnih veza.
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, izrada digitalnih sadržaja, tematskih panoa.

**Izvannastavno – terenska nastava**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Što te drži? Otoci predvodnici čiste energije – zelena tranzicija</b>
<b>Nositelj projekta</b>	Pokret otoka i uključeni djelatnici škole (Sani Bodlović, Frančeska Mladinić, Stjepana Fistanić, Lucija Carević Brešković)
<b>Razred</b>	Svi zainteresirani
<b>Korelacija</b>	Većina predmeta + MPT ( građanski odgoj, socijalni razvoj, poduzetništvo...)
<b>Ciljevi programa</b>	Opći cilj na duže razdoblje su educirani i osviješteni otočni dionici te mapirani projekti kao temelj za postizanje energetske neovisnosti hrvatskih otočnih zajednica otoka do 2050. godine prema Europskom zelenom planu i UN-ovim ciljevima održivosti. Kod učenika i djelatnika škole osvijestiti pojam održivosti i održivog razvoja, zelene tranzicije i čiste energije te potaknuti sve sudionike na odgovorno ponašanje Dalje razvijati edukacija o održivom razvoju
<b>Sadržaj programa</b>	U školskoj 2022./23. ( okvirno na proljeće) posjet Centru za posjetitelj Modra špilja na Biševu Tijekom godine pripremati učenike kroz nastavu SRZ i izvannastavne aktivnosti za programe i aktivnosti koji se bave održivim razvojem ( kružno gospodarenje hranom, projektni dani etc)
<b>Vremenik</b>	Školska 2022./23.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi puta i ulaznice ( 250-650 kn/35-80 eura)
<b>Način vrednovanja</b>	Vrednovanje će se ostvariti na temelju učeničkih zapažanja, kritičkog promišljanja, izgradnje vlastitog stajališta, uočavanja uzročno-posljedičnih veza
<b>Način korištenja rezultata</b>	Primjene stečenog znanja kroz prezentiranje projekta, kreativnost i način prezentiranja, izrada digitalnih sadržaja, tematskih panoa, promotivnih materijala.

**Izvanučionična nastava i Master class u Školi**

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	Posjet Festivalu Taste the Mediterranean u Splitu i održavanje Masterclassa za učenike i nastavnike u našoj školi
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol, UZ Reful
<b>Voditelj:</b>	Ada Seferagić, Marijana Marić
<b>Razred:</b>	Učenici strukovnih usmjerenja, ostali zainteresirani učenici, strukovni i ostali zainteresirani nastavnici
<b>Korelacija:</b>	Kuharstvo sa slastičarstvom, ugostiteljsko posluživanje, biologija, biologija s higijenom i ekologijom
<b>Ciljevi programa:</b>	Jačanje interesa učenika za zanimanje, usvajanje i primjena znanja o mediteranskoj prehrani i novim trendovima u kuharstvu uz interdisciplinarni pristup, poticanje na samoobrazovanje putem novih izvora znanja, razvijanje kritičkog promišljanja te poticanje stjecanja znanja potrebnog za napredovanje u struci.
<b>Sadržaj programa:</b>	Festival Taste the Mediterranean jedinstveni je događaj u cilju promicanja mediteranske prehrane, naročito hrane, kulture, tradicije, proizvoda i načina života. Voditelji s učenicima sudjelovat će u aktivnostima Festivala u Splitu. Ove godine program festivala je posebno bogat i raznovrstan, održat će se razni paneli i posebne radionice, a u prostoru Prokulture – opservatoriju kulturnih politika predstaviti će se knjiga <i>Divlji pijat koja je rezultat istoimenog projekta koji se provodi u našoj školi</i> . Ove godine festival je više nego ikad posvećen edukaciji mladih naraštaja i profesionalnih chefova. U školi Oliva Allegra, privatnoj srednjoj turističkoj ugostiteljskoj školi Wallner u 3 dana održat će se 15 masterclassova vrhunskih stranih i domaćih chefova, a jedan masterclass za učenike i nastavnike će se održati u našoj školi.
<b>Vremenik:</b>	Od 04 do 09. listopada
<b>Troškovnik:</b>	Putni troškovi i dnevnice za voditelja, troškovi namirnica za masterclass – 3500,00 kn
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata</b>	Kreativnost pri osmišljavanju prezentacije te način predstavljanja naučenog, provjera primjene stečenog znanja. Tijekom nastave poticati učenike na primjenu viđenog, doživljenog i usvojenog.

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Papir – koji slika i miriše</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol
<b>Voditelj:</b>	Ines Kraljević
<b>Razred:</b>	Svi
<b>Korelacija:</b>	Likovna umjetnost; kuharstvo; PHKB
<b>Ciljevi programa:</b>	Stjecanje novih znanja i vještina u formativnim godinama Poticanje kritičkog razmišljanja i kreativnog izražavanja Podizanje svijesti mladih i šire lokalne zajednice o kulturnom krajoliku i utjecaju materijala / u ovom slučaju – papira/ na okoliš i njegovu održivost
<b>Sadržaj programa:</b>	kroz radionice upoznati papir kao medij sa izrazitom sposobnošću transformacije. Iz dvodimenzionalnog materijala slagati će se trodimenzionalni objekti, te kroz igru svladati dvije tehnike – papercuting i paperengineering.
<b>Vremenik:</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	500,00
<b>Način vrednovanja</b>	Projekt je snažno edukativno orijentiran i nastoji vrednovati i osvješćivati kreativne snage i mogućnosti kod svakog pojedinca.

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Divlji pijat</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol
<b>Voditelj:</b>	Ada Seferagić
<b>Razred:</b>	Svi
<b>Korelacija:</b>	Kuharstvo, Biologija, PHKB
<b>Ciljevi programa:</b>	Brač, kao amblematsku zajednicu (i Hvar), obvezuje educiranje, očuvanje, primjena zdrave prehrane, običaja, načina života koji je po "mjeri čovjeka", temeljenog na znanjima i resursima koji su "dati" (čisto more, zdrava zemlja, zrak). Možda je upravo prava uloga, ali i odgovornost učenika SŠ Bol, da svojom energijom i stečenim znanjima pošalju pravu poruku lokalnoj zajednici i šire.
<b>Sadržaj programa:</b>	Program je zamišljen da uključuje što veći broj učenika SŠ Bol (gimnazija, konobar, kuhar, turističko hotelijerski komercijalist). Program uključuje radionice i aktivnosti sa primjenom novostečenog znanja. Polaznici istražuju, uče, otkrivaju, interpretiraju "živu baštinu".
<b>Vremenik:</b>	Kontinuirano tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	30 000 kn, Sufinancira Min.kulture
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata:</b>	Projekt je snažno edukativno orijentiran i nastoji vrednovati i osvješčivati kreativne snage i mogućnosti kod svakog pojedinca,

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>DALMATINSKI SUVENIR</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol, UZ Reful
<b>Voditelj:</b>	Ada Seferagić
<b>Razred:</b>	Zainteresirani učenici iz svih razreda i djelatnici
<b>Korelacija:</b>	Informatika, ekonomska grupa predmeta, likovna umjetnost, povijest hrvatske kulturne baštine...
<b>Ciljevi programa:</b>	Sudjelovanjem u ovom projektu od ideje do gotovog proizvoda djelatnici i učenici svih usmjerenja će surađivati, učiti jedni od drugih, biti kreativni, inovativni, stvarati, koristiti IKT, griješiti, preuzimati rizik, prodavati, smišljati... što će dugoročno doprinijeti razvoju poduzetničkih kompetencija i većoj mogućnosti zapošljavanja učenika nakon završene srednje škole. Poduzetništvo je kompetencija koja omogućuje pojedincu da uspješno vodi vlastiti život što će povećati njegovu konkurentnost na tržištu rada.
<b>Sadržaj programa:</b>	Dalmatinski suvenir je projekt koji provodi UZ Reful u sklopu programa CENTRA IZVRSNOSTI I PODUZETNIŠTVA. Učenici od prirodnih materijala izrađuju suvenire koji ne ugrožavaju okoliš, a najbolje ih mogu opisati riječi tradicija, lokalno i autohtono.
<b>Vremenik:</b>	Od listopada do svibnja
<b>Troškovnik:</b>	Otkup suvenira sufinancirat će CI SDŽ.
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata:</b>	Projekt je snažno edukativno orijentiran i nastoji vrednovati i osvješčivati kreativne snage i mogućnosti kod svakog pojedinca. Broj uključenih učenika i djelatnika bit će važan pokazatelj.

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST UZ REFUL**

<b>AKTIVNOST</b>	Sudjelovanje na Festivalu izvrsnosti
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol, UZ Reful
<b>Voditelj:</b>	Ada Seferagić, Ivana Radolfi
<b>Razred:</b>	Zainteresirani učenici iz svih razreda
<b>Korelacija:</b>	Informatika, ekonomska grupa predmeta, likovna umjetnost, povijest hrvatske kulturne baštine...
<b>Ciljevi programa:</b>	Sudjelovanje u ovom jedinstvenom događaju učenici će se moći družiti s vršnjacima različitih interesa, vidjeti sadržaje i projekte ostalih programa CI i razmjenjivati iskustva
<b>Sadržaj programa:</b>	Festival izvrsnosti održat će se u prostorima Salone. U program će biti uključeni polaznici i mentori programa Čuvari baštine, CI multimedije i jezika, izvanškolskih programa CI matematike, prirodoslovlja, novih tehnologija i informatike te učenici i voditelji učeničkih zadruga koji sudjeluju u programu Dalmatinski suvenir. Za sudionike u programu Dalmatinski suvenir planirana je aktivnost Sajam školskih proizvoda pa će Škole koje imaju učeničku zadrugu i proizvode koje žele prodati ili su sudjelovale u projektu koji je rezultirao zanimljivim proizvodima, dobiti svoj prostor i priliku predstaviti se i prodavati svoje proizvode.
<b>Vremenik:</b>	Početak lipnja
<b>Troškovnik:</b>	Putni troškovi i dnevnice za voditelje
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata</b>	Učenici trebaju dati povratnu informaciju o onome što su vidjeli i doživjeli na festivalu kroz prezentaciju

**IZVANNASTAVNA AKTIVNOST UZ REFUL**

<b>AKTIVNOST</b>	<b>Priprema učenika i Sudjelovanje na Županijskoj smotri učeničkih zadruga Splitsko – dalmatinske županije</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	SŠ Bol, UZ Reful
<b>Voditelj:</b>	Ada Seferagić
<b>Razred:</b>	3.a, 4.a, 4.b, 2.b
<b>Korelacija:</b>	Informatika, ekonomska grupa predmeta, likovna umjetnost, povijest hrvatske kulturne baštine...
<b>Ciljevi programa:</b>	Poticanje radnog stvaralaštva i kreativnosti
<b>Sadržaj programa:</b>	Na Smotri svaka učenička zadruga prezentirat će jedan proizvod i izradu tog proizvoda. Za Smotru je potrebno dostaviti traženu dokumentaciju, video uradak u kojem će se predstaviti škola i jedan proizvod učeničke zadruge te jedan primjerak proizvoda.
<b>Vremenik:</b>	svibanj
<b>Troškovnik:</b>	Županijska smotra učeničkih zadruga Splitsko – dalmatinske županije održava se online tako da nisu predviđeni neki veći troškovi
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata:</b>	Realizira se kroz postignute rezultate na natjecanju te kroz odgojne rezultate. Poticanje učenika ostvaruje se dodjeljivanjem pohvala, priznanja i nagrada. Za neposredan prinos ostvarenju zadruženih proizvodnih rezultata i usluga učenicima se mogu dodijeliti novčane nagrade.

## IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI - KREATIVNE RADIONICE

<b>Voditelj</b>	<b>Ada Seferagić, Maja Matulić, Ines Kraljević</b>
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici
<b>Ciljevi</b>	Poticanje učenika u estetskom izražavanju, poticanje kreativnosti, pomoći učenicima da razviju svoje sposobnosti, vještine, maštu i stvaralaštvo, razvijanje timskog rada, razvijanje samokritičnosti, kritičnosti, odgovornosti i snošljivosti, razvijanje humanih moralnih načela, osvještavanje učenika da bolje spoznaju svoje potrebe te na taj način budu osjetljivi i za potrebe drugih, upoznati učenike s pokladnim običajima mjesta i potaknuti ih na sudjelovanje u pokladnoj povorci kako bi i sami dali svoj doprinos očuvanju tradicije.
<b>Namjena</b>	Kvalitetno upotpunjavanje slobodnog vremena zainteresiranih učenika, uređenje prostora u kojima svakodnevno boravimo, prikupljanje novca, a dio će se utrošiti u humanitarne svrhe, dio za troškove radionica
<b>Način realizacije</b>	Izrada ukrasnih predmeta povodom blagdana (Božić, Nova godina, Uskrs), izrada tuljaka za maturante, izrada kostima za pokladnu povorku, organiziranje prodajnih izložbi i prikupljanje sredstava u spomenute svrhe
<b>Vremenik</b>	Četiri puta tijekom godine
<b>Troškovnik</b>	Troškovi za potreban pribor i materijal (ljepila, kistovi, boje, glina, glazure, razne tkanine, juta, špaga različite debljine, podloga za adventske vijence, lika ...) – 500,00 kuna po radionici.
<b>Način vrednovanja</b>	Prodajna izložba učeničkih radova, odaziv učenika, broj posjetitelja i količina prodanih izložaka, samoprocjena

<b>AKTIVNOST</b>	<b>KRATKA PUTOVANJA DILJEM EUROPE</b>
<b>Voditelj</b>	<b>Maja Matulić, Ines Kraljević</b>
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici
<b>Cilj i namjena aktivnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na svakom susretu učenicima se prezentira po jedna europska turistička destinacija (osnovni zemljopisni i povijesni podaci, kulturne znamenitosti, tradicionalna glazba i umjetnost, gastronomija, hoteli, restorani)</li> <li>- uz to dodatno razrađujemo osnovne teme iz psihologije – stereotipe, asocijacije, temperament i osobine ličnosti, osobni prostor, identitet i identitetska obilježja, značenje simbola (zastava i grbova)</li> <li>- vježbamo komunikaciju na stranom jeziku – učimo osnovne fraze za snalaženje u nepoznatom gradu</li> <li>- razgovaramo o tradicionalnim kuhinjama, tipičnim jelima, „brendovima“, glazbi, filmu, književnosti i likovnoj umjetnosti</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	- učenici mogu podijeliti svoje dojmove, slike, dogodovštine s putovanja, a mogu se i uključiti u izradu prezentacija o destinacijama koje su posjetili ili bi željeli posjetiti
<b>Vremenik</b>	Jednom mjesečno
<b>Troškovnik</b>	/
<b>Način vrednovanja</b>	Izrađene prezentacije

<b>AKTIVNOST</b>	<b>JA SAM IZ...</b>
<i>Voditelj</i>	<b>Maja Matulić, Ines Kraljević</b>
<i>Razredi</i>	Svi zainteresirani učenici u domu i školi
<i>Cilj i namjena aktivnosti</i>	- jednom tjedno ili jednom u dva tjedna prema iskazanom interesu učenika - učenici bi, kroz fotografije i priče, svojim kolegama i odgajateljima predstavili svoje rodno mjesto ili grad iz kojeg dolaze - cilj je da se učenici međusobno bolje upoznaju ali i da kroz takvo druženje upoznaju razne dijelove Hrvatske
<i>Način realizacije</i>	Izrada plakata ili prezentacije
<i>Vremenik</i>	Svaka dva tjedna
<i>Troškovnik</i>	100 kn za izradu plakata
<i>Način vrednovanja</i>	Izrađene prezentacije ili plakati

<b>AKTIVNOST</b>	<b>KVIZ</b>
<i>Voditelj</i>	<b>Deni Bjelobradić</b>
<i>Razredi</i>	Svi zainteresirani učenici u domu i školi
<i>Cilj i namjena aktivnosti</i>	- u svakom kvizu bi sudjelovala po 2 ili 3 tima; (zajednički bismo osmislili nagrade za pobjednike) - pitanja su različite tematike i različite težine, s ponuđenim odgovorima i vremenskim ograničenjem za odgovaranje (7-10 sekunda) odnosno bez ponuđenih odgovora ali s ograničenim vremenom za nalaženje rješenja / točnog odgovora
<i>Način realizacije</i>	Kviz
<i>Vremenik</i>	Svaka dva tjedna
<i>Troškovnik</i>	100 kn
<i>Način vrednovanja</i>	Broj učenika sudionika u kvizu

<b>AKTIVNOST</b>	<b>FILMSKI KUTAK</b>
<i>Voditelj</i>	<b>Maja Matulić, Ines Kraljević</b>
<i>Razredi</i>	Svi zainteresirani učenici u domu i školi
<i>Cilj i namjena aktivnosti</i>	- gledanje filma (igranog ili dokumentarnog) s određenom društvenom tematikom i nakon toga diskusija na temu (npr. Into the Wild / Mudbound / The Theory of Everything / Swedish Theory of Love) - cilj je potaknuti učenike na promišljanje o aktualnim problemima; izražavati vlastito mišljenje, prihvaćati različita mišljenja
<i>Način realizacije</i>	Broj sudionika
<i>Vremenik</i>	Svaka dva tjedna
<i>Troškovnik</i>	100 kn
<i>Način vrednovanja</i>	Broj učenika sudionika u kvizu

<b>AKTIVNOST</b>	<b>KLIUB LJUBITELJA ČITANJA</b>
<b>Voditelj</b>	<b>Frančeska Mladinić, Maja Matulić, Ljubica Kusanović</b>
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici u domu i školi
<b>Cilj i namjena aktivnosti</b>	- raspravljanje o pročitanoj knjizi, iznošenje mišljenja i uspoređivanje dojmova - cilj: poticati i razvijati ljubav prema čitanju i pisanoj riječi; razvijati čitalačku kulturu i jezičnu pismenost; stvoriti motivirajuće, suradničko i prijateljsko ozračje; razvijati vještine analitičkog i kritičkog razmišljanja te komunikacijske vještine; razvijati sposobnost argumentiranog raspravljanja te slušanja drugih i uvažavanja tuđih promišljanja i stavova
<b>Način realizacije</b>	Osigurati dovoljan broj knjiga
<b>Vremenik</b>	Jednom mjesečno
<b>Troškovnik</b>	5.000,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Broj učenika sudionika, aktivnost učenika

#### IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI - HUMANITARNE AKCIJE

<b>Naziv akcije</b>	<b>PLASTIČNIM ČEPOVIMA DO SKUPIH LIJEKOVA</b>
<b>Razredi</b>	Svi učenici i nastavnici naše škole i Osnovne škole Bol, njihovi roditelji, mnogi mještani Bola uz suradnju sa CZK Bol i općinskim poduzećem Grabov rat koji će pomoći da čepovi stignu na pravu adresu.
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi.
<b>Način realizacije</b>	Prikupljanje čepova u spremnik postavljen u Školi. Od novca prikupljenog reciklažom sakupljenih čepova sufinancirat će se nabava skupih lijekova za liječenje članova Udruge oboljelih od leukemije, mijeloma, limfoma, GIST-a i srodnih onkoloških i hematoloških bolesti kao i članova Udruge za pomoć djeci sa senzornim poremećajima.
<b>Nositelj</b>	Ada Seferagić
<b>Troškovnik</b>	Troškovi poštarine 200 kn
<b>Vremenik</b>	Tijekom cijele školske godine
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika, odaziv mještana i ostalih sudionika spomenutoj akciji, količina prikupljenih čepova

<b>Naziv akcije</b>	<b>CARITASOVA HUMANITARNA AKCIJA</b>
<b>Razredi</b>	Svi učenici i djelatnici škole
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi.
<b>Način realizacije</b>	Prikupljanje novca prodajom sitnica dobivenih od Hrvatskog Caritasa. Novac je namijenjen najsiromašnijim obiteljima Hrvatske.
<b>Nositelj</b>	Svi razrednici
<b>Troškovnik</b>	Nema posebnih troškova
<b>Vremenik</b>	Prosinac
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika i djelatnika škole spomenutoj akciji



<b>Naziv akcije</b>	<b>HUMANITARNA AKCIJA ZA NAŠE KUMČE</b>
<b>Razredi</b>	Svi učenici i djelatnici škole
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi.
<b>Način realizacije</b>	Prikupljanje novca za jednogodišnju školarinu ove siromašne djevojčice
<b>Voditelj</b>	Maturanti, Ada Seferagić
<b>Troškovnik</b>	Nema posebnih troškova
<b>Vremenik</b>	Prosinac
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika i djelatnika škole spomenutoj akciji

<b>Naziv akcije</b>	<b>O LA LA 365 VEČERA</b>
<b>Razredi</b>	Svi učenici i djelatnici škole, školski ugostiteljski kabinet (stručni nastavnici)
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi.
<b>Način realizacije</b>	Prikupljanju namirnica i higijenskih potrepština za socijalnu samoposlugu u sklopu Centra za beskućnike koju vodi udruga Most, kuhanje večere za beskućnike o kojima skrbi udruga Most.
<b>Voditelj</b>	Ada Seferagić
<b>Troškovnik</b>	Troškovi namirnica i troškovi transporta do Splita 800 kn
<b>Vremenik</b>	Tijekom školske godine
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika i djelatnika škole spomenutoj akciji, prikupljene namirnice i higijenske potrepštine za socijalnu samoposlugu

<b>Naziv akcije</b>	<b>BRAČ UZ BOŽIĆ ZA PUPOLJKE</b>
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici i djelatnici škole, školski ugostiteljski kabinet u kojem će se pripremati medenjaci za prodaju u suradnji s CZK Bol i Galerijom Dešković
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi, formirati stavove o važnosti dobre organizacije kod provođenja humanitarne akcije.
<b>Način realizacije</b>	Cijeli mjesec će se izrađivati ukrasi koji će se prodavati na velikoj završnoj akciji cijelog Brača u Kavanjinovim dvorima u Sutivanu. Ukrasi i kolači koje su naši hotelijeri pripremili u školskom kabinetu pod vodstvom stručnih nastavnika također će se prodavati u Bolu u više navrata, a sve to kako bi se prikupila novčana sredstva za pomoć pri radu udruzi „Brački pupoljci“. Udruga „Brački pupoljci“ je udruga roditelja djece s teškoćama u razvoju koja ima za cilj unapređivanje njihove kvalitete života te medicinske i socijalne zaštite.
<b>Voditelj</b>	Ada Seferagić
<b>Troškovnik</b>	Troškovi materijala za izradu božićnih ukrasa i namirnice za kolače 800 kn
<b>Vremenik</b>	Prosinac
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika i djelatnika škole spomenutoj akciji i prikupljena sredstva

<b>Naziv akcije</b>	<b>HUMANITARNA AKCIJA ZA DJECU KIVUMA</b>
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici i djelatnici škole, školski ugostiteljski kabinet u kojem će se pripremati kolač za prodaju, školske kreativne radionice
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika humanost, navikavati ih na nužnost pomaganja drugima, razvijanje potrebe međusobnog pomaganja i povjerenja, njegovati osjećaj solidarnosti i senzibilizirati učenike na svijet u kojem žive te ih poticati da budu osjetljivi na potrebe drugih ljudi, formirati stavove o važnosti dobre organizacije kod provođenja humanitarne akcije.
<b>Način realizacije</b>	U školskoj kreativnoj radionici u suradnji s Galerijom Dešković i CZK Bol će se izrađivati ukrasi, a u školskom ugostiteljskom kabinetu će se pripremati kolači pod vodstvom stručnih nastavnika. Sve to će se prodavati u mjestu kako bi se sakupio novac za Centar otac Vjeko u dalekoj Ruandi. Spomenuti Centar svojim djelovanjem privlači učenike u školu, daje im određene kompetencije za život osiguravajući im topli obrok u školi. Ovo je nastavak akcije od prošle školske godine koju je pokrenula prof. Marijana Marić kako bi i naši učenici pomogli u prikupljanju školarine za siromašne kolege.
<b>Voditelj</b>	Marijana Marić
<b>Troškovnik</b>	Troškovi materijala za izradu božićnih ukrasa i namirnice za kolače 600 kn
<b>Vremenik</b>	Pred Uskrs
<b>Vrednovanje</b>	Odaziv učenika i djelatnika škole spomenutoj akciji i prikupljena sredstva

<b>PROJEKT: <i>Be Buddy not a bully</i></b>	
<b>RAZRED</b>	Odabrana grupa učenika iz pojedinih razreda koji su se dobrovoljno prijavili
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biti odgovoran građanin, empatičan prema svojim vršnjacima</li> <li>• Upoznati učenike s pojmom bullyinga i koliko je to zapravo rašireno</li> <li>• Upoznavati različite kulture i regije, te drukčije obrazovne sustave</li> <li>• Naučiti raditi s različitim digitalnim alatima</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Naučiti učenike da poštuju druge kulture, te da je raznolikost poželjna</li> <li>• Naučiti učenike da budu odgovorni građani, koji znaju razumjeti različitosti i biti empatični</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Petra Kokeza (profesorica geografije) i Rovena Trivanović (profesorica engleskog jezika)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trajanje projekta: trenutna školska godina</li> <li>• Tijekom sata razrednika (2.a) i engleskoj jezika razgovarati s učenicima o problemima</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022./2023.
<b>TROŠKOVNIK</b>	0 kn
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Pomoću različitih anketa, kvizova i ostalih alata za provjeru

<b>PROJEKT: ERASMUS+ (eTwinning) <i>Bringing life skills into the classroom</i></b>	
<b>RAZRED</b>	Odabrana grupa učenika iz pojedinih razreda koji su se dobrovoljno prijavili
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti više o različitim životnim vještinama, te posebnu pozornost posvetiti tome kako učenike što bolje pripremiti za tržište rada (naučiti ih kako upravljati stresom, kako napraviti dobar životopis, kako se što bolje predstaviti poslodavcu, itd.)</li> <li>Upoznavati različite kulture i regije, te drukčije obrazovne sustave</li> <li>Naučiti raditi s različitim digitalnim alatima</li> <li>Usavršiti znanje engleskog jezika</li> <li>Potaknuti aktivno sudjelovanje učenika u produktivnom učenju kroz kreiranje, razviti i poboljšati znanje o upotrebi digitalnih alata na efikasan način u nastavi, jačati osjećaj za inicijativu i kreativnost, jačati višu razinu engleskog jezika, poboljšati znanje i kulturnu osviještenost</li> <li>povezati se s vršnjacima iz različitih država, dijeliti iskustva, razviti kreativnost i osjećaj za inicijativu</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti učenike da poštuju druge kulture, te da je raznolikost poželjna</li> <li>Naučiti učenike da budu odgovorni digitalni građani, koji znaju i koriste samo pouzdane informacije</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Petra Kokeza i RovenaTrivanović
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trajanje projekta je 2 godine</li> <li>Učenici svaku godinu odlaze u tri zemlje (ovu školsku godinu trebali bi putovati u Rumunjsku-rujan; Slovačku-ožujak, te Poljsku-lipanj)</li> <li>Tijekom godine intenzivno rade na zadanim zadacima za sljedeći susret, te komuniciraju s partnerima pomoću različitih digitalnih materijala i portala</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022./2023.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Ovisi o destinaciji (većina se financira iz projekta, a ostalo nadodaju roditelji)
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Pomoću različitih anketa, kvizova i ostalih alata za provjeru

<b>PROJEKT: ERASMUS+ (eTwinning) <i>Tourism and sustainability in European coastal areas</i></b>	
<b>RAZRED</b>	Odabrana grupa učenika iz pojedinih razreda koji su se dobrovoljno prijavili
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti više o održivom turizmu i kako određene turističke djelatnosti uskladiti s profitom (to je ono o čemu se baš ne pazi ni u našoj okolini)</li> <li>Upoznavati različite kulture i regije, te drukčije obrazovne sustave</li> <li>Naučiti raditi s različitim digitalnim alatima</li> <li>Usavršiti znanje engleskog jezika</li> <li>Potaknuti aktivno sudjelovanje učenika u produktivnom učenju kroz kreiranje, razviti i poboljšati znanje o upotrebi digitalnih alata na efikasan način u nastavi, jačati osjećaj za inicijativu i kreativnost, jačati višu razinu engleskog jezika, poboljšati znanje i kulturnu osviještenost</li> <li>povezati se s vršnjacima iz različitih država, dijeliti iskustva, razviti kreativnost i osjećaj za inicijativu</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti učenike da poštuju druge kulture, te da je raznolikost poželjna</li> <li>Naučiti učenike da budu odgovorni digitalni građani, koji znaju i koriste samo pouzdane informacije</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Petra Kokeza (profesorica geografije) i RovenaTrivanović (profesorica engleskog jezika)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trajanje projekta je 2 godine</li> <li>Učenici svaku godinu odlaze u tri zemlje (ovu školsku godinu trebali bi putovati u Grčka-listopad; Italiju-studen, te u Njemačku-svibanj)</li> <li>Tijekom godine intenzivno rade na zadanim zadacima za sljedeći susret, te komuniciraju s partnerima pomoću različitih digitalnih materijala i portala</li> <li>INA-jedan puta tjedno s učenicima 2.a razreda</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022./2023.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Ovisi o destinaciji (većina se financira iz projekta, a ostalo nadodaju roditelji, ako nedostaje)
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Pomoću različitih anketa, kvizova i ostalih alata za provjeru

<b>PROJEKT: ERASMUS+ (eTwinning) SHARING MEMORABLE ADVENTURES AND RICH TRADITIONS</b>	
<b>RAZRED</b>	Odabrana grupa učenika iz pojedinih razreda koji su se dobrovoljno prijavili
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti više o kulturi i tradiciji (upoznati se sa UNESCO-vo materijalnom i nematerijalnom baštinom u našoj zemlji i zemljama sudionicama)</li> <li>Upoznavati različite kulture i regije, te drukčije obrazovne sustave</li> <li>Naučiti raditi s različitim digitalnim alatima</li> <li>Usavršiti znanje engleskog jezika</li> <li>Potaknuti aktivno sudjelovanje učenika u produktivnom učenju kroz kreiranje, razviti i poboljšati znanje o upotrebi digitalnih alata na efikasan način u nastavi, jačati osjećaj za inicijativu i kreativnost, jačati višu razinu engleskog jezika, poboljšati znanje i kulturnu osviještenost</li> <li>povezati se s vršnjacima iz različitih država, dijeliti iskustva, razviti kreativnost i osjećaj za inicijativu</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti učenike da poštuju druge kulture, te da je raznolikost poželjna</li> <li>Naučiti učenike da budu odgovorni digitalni građani, koji znaju i koriste samo pouzdane informacije</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Petra Kokeza (profesorica geografije) i Rovena Trivanović (profesorica engleskog jezika)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trajanje projekta je 2 godine</li> <li>Učenici svaku godinu odlaze u tri zemlje (ovu školsku godinu trebali bi putovati u Tursku-rujan; Italija-studeni, Francuska-siječanj, te Hrvatska-svibanj)</li> <li>Tijekom godine intenzivno rade na zadanim zadacima za sljedeći susret, te komuniciraju s partnerima pomoću različitih digitalnih materijala i portala</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022./2023.
<b>TROŠKOVNIK</b>	Ovisi o destinaciji (većina se financira iz projekta, a ostalo nadodaju roditelji, ako nedostaje)
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Pomoću različitih anketa, kvizova i ostalih alata za provjeru

<b>PROJEKT: eTwinning TEAM4HOPE</b>	
<b>RAZRED</b>	Odabrana grupa učenika iz pojedinih razreda koji su se dobrovoljno prijavili
<b>CILJEVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti više o problemima današnjice i životu na Zemlji</li> <li>Upoznavati različite kulture i regije, te drukčije obrazovne sustave</li> <li>Naučiti raditi s različitim digitalnim alatima</li> <li>Usavršiti znanje engleskog jezika</li> <li>Potaknuti aktivno sudjelovanje učenika u produktivnom učenju kroz kreiranje, razviti i poboljšati znanje o upotrebi digitalnih alata na efikasan način u nastavi, jačati osjećaj za inicijativu i kreativnost, jačati višu razinu engleskog jezika, poboljšati znanje i kulturnu osviještenost</li> <li>povezati se s vršnjacima iz različitih država, dijeliti iskustva, razviti kreativnost i osjećaj za inicijativu</li> </ul>
<b>NAMJENA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Naučiti učenike da poštuju druge kulture, te da je raznolikost poželjna</li> <li>Naučiti učenike da budu odgovorni digitalni građani, koji znaju i koriste samo pouzdane informacije</li> </ul>
<b>NOSITELJI</b>	Petra Kokeza (profesorica geografije) i Rovena Trivanović (profesorica engleskog jezika)
<b>NAČIN REALIZACIJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trajanje projekta 7 mjeseci</li> </ul>
<b>VREMENIK</b>	Nastavna godina 2022./2023.
<b>TROŠKOVNIK</b>	100 kn
<b>NAČIN VREDNOVANJA</b>	Pomoću različitih anketa, kvizova i ostalih alata za provjeru

<b>Kviz za poticanje čitanja Mreža čitanja</b>	
<b>Voditelji</b>	Ljubica Kusanović, prof., Lucija Carević Brešković, Ivan Kačić Barišić
<b>Razredi</b>	Zainteresirani učenici škole
<b>Korelacija</b>	Hrvatski jezik, Informatika
<b>Ciljevi</b>	Utvrđivanje znanja o ishodišnom lektirnom djelu i upoznavanje s djelima suvremene domaće i strane književne produkcije. Informacijsko opismenjavanje učenika njihovim rješavanjem ciljanih istraživačkih zadataka (pronalaženje informacija o autoru, izdavaču, prevoditelju, ilustratoru itd.). Poticanje kulture čitanja i čitanja iz užitka.
<b>Namjena</b>	Razvijanje digitalnih kompetencija učenika i nastavnika škole korištenjem mrežnih obrazovnih alata u svrhu komunikacije i suradnje, izrade digitalnog multimedijskog plakata i rješavanja <i>online</i> testa. Poticanje kreativnosti, inovativnih rješenja i suradnje među učenicima i nastavnicima škole.
<b>Način realizacije</b>	Nabava knjiga za pojedinu razinu kviza (školska, regionalna i državna). Izrada multimedijskog plakata primjenom digitalnih edukativnih alata. Rješavanje <i>online</i> testa.
<b>Troškovnik</b>	Troškovi nabave knjiga u iznosu do 600,00 kn.
<b>Vremenik</b>	Od rujna do travnja

<b>PROJEKT Zelena knjižnica</b>	
<b>Voditelji</b>	Ivan Kačić Barišić, Ada Seferagić, prof.
<b>Razredi</b>	Zainteresirani učenici ( <i>Mladi ekolozi</i> ) i ostali učenici škole
<b>Korelacija</b>	Biologija, Kemija, Etika
<b>Ciljevi</b>	Razvijati kod učenika naviku ekološkog zbrinjavanja otpada, zaštite biološke raznolikosti i doprinosa održivom razvoju u vlastitoj i svakoj drugoj sredini. Proširivanje predmetnih znanja i informacijsko opismenjavanje učenika (izrada istraživačkog rada na odabranu ekološku temu).
<b>Namjena</b>	Poticati učenike na informiranost, aktivan stav i konkretan doprinos u zaštiti okoliša kroz istraživanje pojedinih tema iz područja ekologije i sudjelovanje u akcijama prikupljanja starog papira i plastike. Razvoj digitalnih kompetencija učenika i nastavnika (korištenje mrežnih alata za izradu plakata, komunikaciju i suradnju).
<b>Način realizacije</b>	Nabava knjižnične građe iz područja ekologije. Predavanja učenika, ekologa-istraživača ostalim učenicima škole. Prigodne akcije, aktivnosti i plakati za sljedeće obljetnice: <i>Svjetski dan voda</i> (22. 3.), <i>Dan planeta Zemlje</i> (22. 4.), <i>Svjetski dan obnovljivih izvora energije</i> (26. 4.), <i>Međunarodni dan biološke raznolikosti</i> (22. 5.), <i>Svjetski dan zaštite okoliša</i> (5. 6.) Prikazivanje dokumentarnih filmova na temu biološke raznolikosti, zaštite okoliša i alternativnih izvora energije. Natječaj za najbolju fotografiju s ekološkom tematikom. Akcija prikupljanja starog papira i plastične ambalaže.
<b>Troškovnik</b>	400 kn za nabavu knjižnične građe i materijala za izradu prigodnih plakata
<b>Vremenik</b>	Od rujna do lipnja

<b>Projekt</b>	<b>Plovimo Mediteranom, ali s knjigom!</b> <b>MEETeatING MEDITERRANEAN / BOL, 2023. /Udruga IMENA/</b>
<b>Voditelj</b>	<b>Maja Duka, Udruga Imena</b>
<b>Koordinator</b>	<b>Ljubica Kusanović</b>
<b>Korelacija</b>	Kuharstvo, hrvatski jezik, PHKB
<b>Razredi</b>	Svi zainteresirani učenici
<b>Ciljevi i namjena</b>	informirati i educirati o važnosti otoka Brača / i otoka Hvara/, kao amblematske zajednice Mediteranske prehrane /MD/, predstavnika RH na UNESCO-voj listi zaštićenog nematerijalnog dobra svijeta. To je nedovoljno poznato i pred svih nas stavlja odgovornost i ulogu educiranja i promoviranja. Upravo je zato Udruga Imena u lipnju 2022. producirala novi projekt međunarodnih gastro- kulturoloških susreta, kojima bi domaćin bio Bol. Prva zemlja gost je bio Portugal, odnosno grad Tavira, njihov predstavnik na UNESCO-voj listi.
<b>Način realizacije</b>	Održati predavanja u kojem se Mediteran sagledava prvenstveno iz kulturno- turističke perspektive odnosno perspektive nasljeđa. A hrana ima kulturnu i društvenu važnost. S jednom vrlo zanimljivom knjigom „plovimo“ Mediteranom i otkrivamo njihova jela.
<b>Vremenik</b>	veljača – ožujak 2023
<b>Troškovnik</b>	Nema troška. Potrebno je osigurati prikladan prostor, tehničke uvjete za PowerPoint prezentaciju, mikrofoni.
<b>Način vrednovanja</b>	Poslije svakog predavanja provest će se upitnik i ocijeniti/nagraditi najbolji učenici.

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Odlazak u HNK</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Daniela Kulić Poljak
<b>Razred:</b>	Svi
<b>Korelacija:</b>	GU, Hrvatski jezik, PHKB,
<b>Ciljevi programa:</b>	Aktualizirati povijesno-društvene teme kako bi učenici prepoznali utjecaj starijih kultura na moderno doba, razvijanje uzročno-posljedičnih veza, razviti osjećaj za vrijednost baštine
<b>Sadržaj programa:</b>	Odlazak u HNK na predstavu po izboru nastavnice
<b>Vremenik:</b>	Prosinač
<b>Troškovnik:</b>	5.000,00 kn
<b>Način vrednovanja i korištenja rezultata:</b>	Projekt je snažno edukativno orijentiran i stavlja naglasak na proširivanje opće kulture

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Izlet u Hvar</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ines Kraljević
<b>Razred:</b>	1. razredi SŠ (1.a,1.b,1.c)
<b>Korelacija:</b>	Likovna umjetnost, Phkb, Povijest, Osnove Turizma
<b>Ciljevi programa:</b>	Upoznati učenike s kulturnim i povijesnim nasljeđem otoka srednje Dalmacije; potaknuti bolju asimilaciju učenika iz kopnenih djelova RH; uočiti utjecaje masovnog turizma na urbanizam grada i kulturu života;
<b>Sadržaj programa:</b>	-Polazak iz Bola u 09:00 s brodom "Frane" -Dolazak u grad Hvar u 10:45 - Obilazak grada, Loža, Katedrala... -Ručak na brodu u 13:00 - Posjet Tvrđavi/Palmižani (ovisno o vremenu) -Povratak u Bol u 16:00/17:45
<b>Vremenik:</b>	Tijekom godine
<b>Troškovnik:</b>	0 kn
<b>Vrednovanje i korištenje rezultata:</b>	

<b>Naziv projekta</b>	<b>Izlet u Veneciju ili Advent u Beču/Zagrebu</b>
<b>Razred</b>	Svi zainteresirani učenici
<b>Ciljevi</b>	Posjetiti Veneciju tijekom slavnog karnevala Posjetiti otoke Mletačke lagune (Murano, Burano) ili neke od gradova u Venetu (Padova, Verona) Upoznati talijanske običaje i kulturno nasljeđe te razviti interes prema talijanskom jeziku
<b>Namjena</b>	Upoznavanje učenika s običajima i kulturnim nasljeđem Venecije odnosno Veneta i obogaćivanje talijanskog vokabulara, upoznavanje venetskoga dijalekta te povezivanje sa utjecajem na naše otočne dijalekte
<b>Nositelj</b>	Razrednici
<b>Način realizacije</b>	Ukoliko se skupi dovoljan broj zainteresiranih učenika, dogovor s roditeljima te odlazak prema Italiji autobusom iz Splita (2 noćenja)
<b>Vremenik</b>	Prosinac
<b>Vrednovanje</b>	Procjena usvojenosti znanja kroz prezentacijske radove učenika i izrade programa putovanja na stranom jeziku
<b>Troškovnik</b>	Oko 1500,00kn i više ovisno o destinaciji

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>DAN PJEŠAČENJA U SURADNJI S PROFUNDOM</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Petra Kokeza, prof
<b>Razred:</b>	Svi razredi
<b>Korelacija:</b>	TZK
<b>Ciljevi programa:</b>	Podizanje opće sposobnosti organizma, motorike i skladan razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti, razvijanje tjelesnih aktivnosti koje se organizirano izvode radi unapređivanja zdravlja i rekreacije, njegovanje planinarske etike.
<b>Sadržaj programa:</b>	planinarski izlet/susret organizacija predavanja i radionica s planinarskom tematikom, organiziranje zaštite prirode i čovjekove okoline te očuvanje kulturno povijesnih spomenika u prirodi ( u planinama), neposredno istraživanje i upoznavanje prirode, sigurnost kretanja u prirodi i život u skladu s prirodom
<b>Vremenik:</b>	Tijekom školske godine
<b>Troškovnik:</b>	0
<b>Način vrednovanja:</b>	Opisno praćenje
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Sudjelovanje u aktivnosti

<b><i>Naziv akcije</i></b>	<b>VIŠEDNEVNO PUTOVANJE NA RIJEČKI KARNEVAL S POSJETOM JEDNOM KARNEVALU U ITALIJI</b> <b>Ada Seferagić, profesorica biologije i kemije, razrednici</b>
<b><i>Razredi</i></b>	Zainteresirani učenici (20 učenika)
<b><i>Ciljevi</i></b>	Upoznati učenike s drugim zemljama i njihovim običajima (kultura, prirodne i umjetničke znamenitosti...) Očuvanje tradicije tj. pokladnih običaja Razviti kod učenika osamostaljivanje, snalaženje u stranom svijetu Razviti komunikaciju na stranim jezicima Potaknuti međusobno druženje i zbližavanje učenika Širenje novih vidika – znanja Razvijati tolerantno ponašanje u novim i nepoznatim sredinama
<b><i>Način realizacije</i></b>	Ova aktivnost planirana je u suradnji s CZK Bol koji i organizira ovo putovanje. Potrebna je zajednička priprema putovanja te dogovor s učenicima i roditeljima o putovanju. Potrebno je izraditi itinerar, razgled i aktivnosti prema ranije utvrđenom planu, bilježenje dojmova i fotografiranje, evaluacija nakon provedenog izleta
<b><i>Voditelj</i></b>	Ivana Bošković Ivičić, Ada Seferagić
<b><i>Troškovnik</i></b>	Dnevnice za profesore u pratnji
<b><i>Vremenik</i></b>	Veljača
<b><i>Vrednovanje</i></b>	Izrada dnevnika putovanja, prezentacija i fotografija, korištenje spoznaja s putovanja u nastavi pojedinih predmeta, objavljivanje na stranici Škole i Općinskom portalu



## **RAD S POTENCIJALNO DAROVITIM UČENICIMA IZ MATEMATIKE U CENTRU IZVRSNOSTI SPLIT:**

Aktivnim radom u Centru izvrsnosti iz matematike učenici će produbiti temeljna matematička znanja i proširiti ih dodatnim sadržajima s ciljem boljeg razumijevanja složenih odnosa u prirodoslovlju. Razvit će sposobnost primjene metoda matematičkog mišljenja, modeliranja i kritičkog propitivanja postavljenih modela u rješavanju problemskih situacija iz života. Istražujući matematičke koncepte spoznat će važnu ulogu matematike u razvoju suvremenog društva.

Ishodi programa  
Učenici će moći:

1. Vješto računati u skupu prirodnih brojeva.
2. Primjenjivati osnove teorije brojeva u problemskim zadacima.
3. Zaključivati nepotpunom indukcijom s malim brojem koraka.
4. Povezivati matematiku s vlastitim iskustvom, svakodnevnim životom i drugim odgojno-obrazovnim područjima.
5. Imati razvijen pozitivan odnos prema matematici, vlastitom razvoju i napretku.
6. Upotrebljavati standardni matematički jezik i zapis.

## **PROJEKTI U SURADNJI S RCK I PARTNERIMA**

Aktivnim sudjelovanjem u projektima RCK za područje turizma i ugostiteljstva, učenici i nastavnici će moći stjecati nove kompetencije u struci. Svi troškovi se pokrivaju iz projekta.

### **Aktivnost 1: Upravljanje projektom i administracija**

- uspostavljanje tima za upravljanje projektom u cilju njegova provođenja,
- praćenje i izvještavanje o provedbi svih aktivnosti u projektu

Upravljanje projektom i administracija odnosi se na aktivnosti povezivanja ključnih dionika te provođenja i upravljanja projektnim aktivnostima koje imaju za cilj ostvarenje rezultata i ciljeva operacije/ projekta. Ovaj se skup aktivnosti odnosi na uspostavu tima za provođenje projekta, organizaciju sastanaka tima u projektu, provođenje postupaka javne nabave u okviru provedbe projekta, financijsko upravljanje projektom i izvještavanje.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti: Uspostavljen tim za upravljanje projektom, kvalitetno provedeno izvještavanje i upravljanje projektom, održani projektni sastanci.

Trošak se odnosi na plaće djelatnika (i druge troškove vođenja projekta) koji su članovi projektnog tima i voditeljskog kadra pojedinog centra, sukladno detaljnim informacijama koje će dostaviti prijavitelj.

### **Aktivnost 2: Uspostava, organizacija rada i razvoja CEKOM-a**

- postavljanje okvira djelatnosti Centra, izrada strateškog plana razvoja, razvoj godišnjih planova rada, praćenje kretanja na tržištu rada za predviđanje potrebnih zanimanja na tržištu rada,
- izrada kurikuluma ustanove za strukovno obrazovanje, planiranje stručnog usavršavanja nastavnika i mentora, razvoja i provođenja novih/unaprijeđenih obrazovnih programa/kurikuluma, prilagođivanje programa osobama s invaliditetom/učenicima s teškoćama
- predviđanje i razvoj aktivnosti suradnje, istraživanja i razvoja te ostalih aktivnosti vezanih za poduzetništvo i inovacije u turizmu i ugostiteljstvu
- razvoj alata i metoda samovrednovanja te njihova provedba u centru kompetentnosti u sektoru turizma i ugostiteljstva u cilju osiguranja kvalitete.

Aktivnost uključuje postavljanje okvira djelatnosti pojedinog centra kompetentnosti, odnosno programskih i kadrovskih uvjeta. Centri kompetentnosti u turizmu i ugostiteljstvu trebaju obuhvaćati redovito formalno strukovno obrazovanje, stručno usavršavanje nastavnika i mentora u školi i kod poslodavaca, obrazovanje odraslih, cjeloživotno obrazovanje te druge oblike obrazovanja, kako formalnog, tako i neformalnog.

Treba obuhvaćati i aktivnosti promocije zanimanja u turizmu i ugostiteljstvu na nacionalnoj razini. Nadalje, centri se trebaju organizirati i kao središta za razvoj inovacija i poduzetništva, odnosno bit će usustavljeni kao središnja točka za aktivnosti istraživanja i razvoja te za poduzetništvo i inovacije u

turizmu i ugostiteljstvu, kao i za predviđanje „budućnosti zanimanja“, odnosno predviđanje potrebnih zanimanja u budućnosti putem analize obrazovnih potreba temeljene na lokalnim i regionalnim potrebama tržišta rada (izrada profila sektora ili analiza sektora putem nacionalnog internetskog sučelja [www.hko.poslovna.hr](http://www.hko.poslovna.hr)).

Ova aktivnost uključuje i razvoj inovativnih alata i metoda samovrednovanja (primjerice, softver prilagođen sektoru turizma i ugostiteljstva), a koji su nužni za osiguranje kvalitete u centru.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti: Broj izrađenih ključnih dokumenata za organizaciju i razvoj Centra (strateški plan razvoja, godišnji planovi rada, analiza obrazovnih potreba temeljena na lokalnim i regionalnim potrebama tržišta rada (izrađen profil sektora i/ili obavljena analiza sektora putem nacionalnog internetskog sučelja), izrađen kurikulum ustanove za strukovno obrazovanje te plan stručnog usavršavanja nastavnika i mentora u školi i kod poslodavaca, izrađen plan novih obrazovnih programa u obrazovanju mladih, odraslih i u cjeloživotnom učenju (formalno i neformalno obrazovanje), razvijen inovativni alat te broj razvijenih metoda samovrednovanja te broj učenika i nastavnika koji su sudjelovali u osiguranju kvalitete putem alata samovrednovanja.

Troškovi se odnose na tržišne cijene za savjetodavne usluge za izradu strateških dokumenata, analize tržišta rada i obrazovnih potreba, izrade profila sektora i ostaloga po potrebi prijavitelja.

### **Aktivnost 3: Razvoj i/ili unaprjeđenje obrazovnih programa/kurikuluma**

- razvoj standarda zanimanja, standarda kvalifikacija i strukovnih kurikuluma,
- razvoj standarda zanimanja, standarda kvalifikacija i obrazovnih programa u obrazovanju odraslih,
- razvoj obrazovnih materijala,
- unaprjeđenje praktične nastave (u školi i kod poslodavaca) izradom i provedbom modula praktične nastave te posebnog obrazovnog modula za mentore kod poslodavaca,
- prilagodba obrazovnih programa za osobe s invaliditetom/učenike s teškoćama
- nabava specijalizirane opreme, didaktičke opreme i druge opreme i pomagala potrebnih za provedbu razvijenih/unaprijeđenih kurikuluma/obrazovnih programa.

Ova aktivnost podrazumijeva planiranje razvoja i/ili unaprjeđenja strukovnoga kurikuluma i/ili izbornog dijela kurikuluma temeljenog na provođenju nastave na radnom mjestu u partnerstvu s poslodavcima, s naglaskom na razvoj inovativnih modela praktičnog učenja te individualiziranih programa („po mjeri“) za učenike s teškoćama. Aktivnosti razvoja strukovnih kurikuluma temelje se na potrebama struke kako bi se podigla kvaliteta obrazovnog sustava prema prethodno utvrđenim regionalnim/lokalnim potrebama tržišta rada.

Strukovni kurikulumi za stjecanje strukovnih kvalifikacija trebaju biti modularni i usmjereni na ishode učenja te biti temeljeni na suvremenim i inovativnim modelima učenja temeljenih na radu (npr. projektna nastava, „simulacija radnih postupaka“, razvoj poduzetničkih vještina, razvoj inovacija i sl.).

S obzirom na zakonsku definiciju, u kojoj stoji da se strukovnim kurikulumom stječu ključne i strukovne kompetencije te definiraju pravila i načini kombiniranja skupova ishoda učenja s ciljem stjecanja kvalifikacije, potrebno ih je razviti u konzorciju, odnosno u centru kompetentnosti upravo kako bi se pri grupiranju skupova ishoda učenja u obvezne i izborne module određenoga obujma odredio optimalan odnos navedenih u kurikulumu. Za svaki modul moraju se navesti nastavne cjeline, okruženje za učenje te načini praćenja stjecanja skupova ishoda učenja i vrednovanje ishoda učenja, a može se utvrditi i popis potrebnih kvalifikacija nastavnika za izvođenje kurikuluma, što znači da strukovni kurikulumi za stjecanje kvalifikacija u sektoru turizma i ugostiteljstva trebaju ciljati na jačanje općih kompetencija učenika (vještina komunikacije, elementarna pismenost, gostoljubivost, odnosno tzv. soft skills), a posebice strukovnih kompetencija.

Ovaj element podrazumijeva i razvoj obrazovnih programa u skladu s utvrđenim djelatnostima centara kompetentnosti: razvoj programa stručnog usavršavanja za nastavnike, mentore, kao i za zaposlene u sektoru turizma i ugostiteljstva, razvoj programa za cjeloživotno obrazovanje, razvoj drugih oblika formalnog i neformalnog obrazovanja, razvoj programa „po mjeri“, prilagođenih osobama s invaliditetom/učenicima s teškoćama, razvoj neformalnih metoda učenja, razvoj inovativnih modela učenja te nabavu potrebne opreme i pomagala itd.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti: Broj razvijenih i/ili unaprijeđenih (moderniziranih) relevantnih standarda zanimanja i kvalifikacija te strukovnih kurikuluma i/ili izbornih dijelova kurikuluma (30%) s naglaskom na inovativne metode poučavanja i inovativne modele učenja u cilju zadovoljenja lokalnih/regionalnih potreba tržišta rada, a prema zadanoj metodologiji; broj razvijenih i/ili unaprijeđenih individualiziranih programa („po mjeri“) za učenike s teškoćama prema zadanoj metodologiji, broj razvijenih i/ili unaprijeđenih programa obrazovanja i usavršavanja odraslih prema zadanoj metodologiji, broj razvijenih nastavnih materijala, broj izrađenih modula praktične nastave i

broj obrazovnih modula za mentore kod poslodavca temeljen na skupovima ishoda učenja, prema zadanoj metodologiji. Broj nabavljene specijalizirane opreme, didaktičke opreme i druge opreme i pomagala potrebnih za provedbu kurikuluma/obrazovnih programa.

Troškovi se odnose na razvijene i/ili unaprijeđene (modernizirane) relevantne standarde zanimanja i kvalifikacija te strukovnih kurikuluma.

#### **Aktivnost 4: Jačanje kompetencija nastavnika i mentora**

Aktivnost obuhvaća osposobljavanje i usavršavanje s ciljem jačanja strukovnih, praktičnih, pedagoških i andragoških kompetencija te ostalih kompetencija:

(a) odgojno-obrazovnih radnika i

(b) mentora zaposlenih kod poslodavaca

(c) zaposlenika u malim i srednjim poduzećima, obrtnika i zaposlenih kod obrtnika

razvoj i/ili modernizacija programa stručnog usavršavanja za obrazovanje nastavnika i mentora za provođenje obrazovnih programa razvijenih kroz aktivnost 3

razvoj i/ili modernizacija programa stručnog usavršavanja zaposlenika u malim i srednjim poduzećima, obrtnika i zaposlenih kod obrtnika

organizacija i provedba programa stručnog usavršavanja za obrazovanje nastavnika i mentora za provođenje obrazovnih programa razvijenih kroz aktivnost 3

organizacija i provedba programa stručnog usavršavanja zaposlenika u malim i srednjim poduzećima, obrtnika i zaposlenih kod obrtnika

Aktivnost sadrži organizaciju stručnih usavršavanja za nastavnike i mentore kod poslodavaca, u centrima kompetentnosti i/ili upućivanje nastavnika na stručno usavršavanje kod poslodavaca.

Aktivnost može biti organizirana za nastavnike drugih škola s područja turizma i ugostiteljstva.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti: Broj organiziranih stručnih usavršavanja za odgojno-obrazovne djelatnike i mentore kod poslodavaca (u centrima kompetentnosti i/ili upućivanje nastavnika na stručno usavršavanje kod poslodavaca) prema programima razvijenima kroz aktivnosti, a kojima se razvijaju strukovne, praktične, pedagoške i andragoške kompetencije.

Mjeri se i broj sudionika (nastavnika i mentora).

Troškovi se odnose na organiziranje stručnih usavršavanja za odgojno-obrazovne djelatnike i mentore kod poslodavaca.

#### **Aktivnost 5: Provedba razvijenih i/ili unaprijeđenih obrazovnih programa/kurikuluma:**

a. za učenike koji će steći srednjoškolsku strukovnu kvalifikaciju u sektoru turizma i ugostiteljstva, primjerice, posebne materijale vezane uz inovativni proces učenja temeljenoga na radu, terensku nastavu za sve učenike, inovativne obrazovne aktivnosti vezane uz proces učenja temeljen na radu (npr., razvitak softvera potrebnog za učenje temeljeno na radu i slično).

b. za učenike s teškoćama koji će steći srednjoškolsku strukovnu kvalifikaciju u sektoru turizma i ugostiteljstva na osnovi individualiziranih obrazovnih programa, primjerice, posebne i/ili prilagođene materijale i metode učenja;

c. za obrazovanje odraslih u cilju podizanja razine znanja i vještina (nezaposleni, osobe s invaliditetom, zaposlenici u MSP, ostali), pri čemu se aktivnosti odnose na troškove dodatne promocije, organiziranja i provedbe programa prekvalifikacije (troškovi izradbe i diseminacije posebnih nastavnih materijala za polaznike, angažman vanjskih djelatnika (andragoški djelatnici) i/ili nastavnika zaposlenih u ustanovi za strukovno obrazovanje koji će biti angažirani na navedenim programima prekvalifikacije te osposobljavanja i usavršavanja i drugih formalnih i neformalnih programa namijenjenih nezaposlenima, niže obrazovanima i osobama s invaliditetom te zaposlenima, pomoćnom osoblju i dr., koji participiraju kao fizičke osobe u slobodnom vremenu i na vlastitu inicijativu dobivaju novo znanje;

d. za suradnju u provedbi neformalnih programa s MSP-ovima - organizirat će se neformalni programi stručnog usavršavanja zaposlenika malih i srednjih poduzeća, obrtnika i zaposlenih kod obrtnika, koji se provode u poduzećima, u skladu s njihovim poslovnim i kadrovskim ciljevima, koji dopunjavaju ponudu CEKOM-a. Programe financiraju poduzeća, koja će dobiti djelomični povrat sredstava (50-70 % sufinanciranja troškova). Programi se vode u zemlji i u inozemstvu, CEKOM pruža administrativnu i strukovnu potporu, upravlja financijama (ESF) i administracijom EU fondova, održava odgovarajuću razinu programa, surađuje s poslodavcima kod pripreme programa povezivanjem aktivnosti obrazovanja i osposobljavanja s poslovnim ciljevima.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti:

- za učenike koji će steći srednjoškolsku strukovnu kvalifikaciju u sektoru turizma i ugostiteljstva: broj sudionika različitih programa i sati trajanja organiziranih razvijenih programa aktivnosti 3 te broj

razvijenih materijala, broj održanih sati terenske nastave, broj programa koji sadrže elemente inovativnih aktivnosti temeljenih na radu i ostalih relevantnih aktivnosti

- za učenike s teškoćama koji će steći srednjoškolsku strukovnu kvalifikaciju u sektoru turizma i ugostiteljstva na osnovi individualiziranih obrazovnih programa: broj sudionika različitih programa i sati trajanja organiziranih razvijenih programa aktivnosti 3, broj posebnih i/ili prilagođenih materijala za učenje itd.

- za obrazovanje odraslih za podizanje razine znanja i vještina ciljnih skupina nezaposlenih osoba, osoba s invaliditetom, zaposlenih, itd.: broj sudionika različitih programa i sati trajanja organiziranih razvijenih programa aktivnosti broj 3 te broj razvijenih materijala, broj dodatnih aktivnosti promocije vezano uz obrazovanje odraslih, broj izrađenih i diseminiranih posebnih materijala za odrasle, broj vanjskih djelatnika i/ili nastavnika zaposlenih u ustanovi za strukovno obrazovanje koji će biti angažirani na navedenim programima

- provedba neformalnih programa stručnog usavršavanja - mjeri se broj polaznika zaposlenika malih i srednjih poduzeća, obrtnika i zaposlenih kod obrtnika, koji se provode u poduzećima, u skladu s njihovim poslovnim i kadrovskim ciljevima, u zemlji i u inozemstvu. Mjeri se i broj održanih neformalnih programa stručnog usavršavanja.

Troškovi se odnose na provedbu razvijenih i/ili unaprijeđenih obrazovnih programa/kurikuluma.

### **Aktivnost 6: Inovacije i suradnja**

Predviđene aktivnosti su:

inovativni procesi savjetovanja i profesionalnog usmjeravanja vezano uz nastavak obrazovanja, provedbu praktične nastave i pronalazak posla različitih ciljnih skupina (mogu se organizirati karijerni centri, radionice, i sl.),

organizacija natjecanja u sklopu CEKOM-a u turizmu i ugostiteljstvu i priprema učenika za natjecanja u vještinama na nacionalnoj/međunarodnoj razini,

organizacija posebnih događanja i kampanja za promociju CEKOM-a te zanimanja u sektoru turizma i ugostiteljstva potrebnih na tržištu rada, specijaliziranih sajмова koji povezuju poslodavce i učenike/polaznike CEKOM-a,

razmjena znanja i vještina u području istraživanja i razvoja programa i konkretnih inovacija u turizmu s gospodarskim sektorom, visokim učilištima i istraživačkim organizacijama,

promocija poduzetništva i provedba malih inovativnih projekata (MIP) suradnje među dionicima,

umrežavanje i suradnja s dionicima, CEKOM-ima, razvoj i širenje partnerstva i mreže ključnih dionika, suradnja i razmjena iskustva i znanja sa školama i centrima u Hrvatskoj i izvan Hrvatske s ciljem pridonosa mogućnosti strukturirane i dugoročne suradnje nastavnika, učenika i svih ostalih dionika u CEKOM-u.

Ovaj element predviđa strukturiranu i dugoročnu suradnju među CEKOM-ima i s nekim od svjetskih i/ili regionalnih centara obrazovne izvrsnosti specijaliziranim za turizam s mogućnošću organiziranja studijskih putovanja radi suradnje i razmjene znanja i jačanja kompetencija nastavnika i mentora kod poslodavaca u zemlji i inozemstvu. Aktivnosti umrežavanja ključnih dionika (ustanove za strukovno obrazovanje, jedinica lokalne i regionalne samouprave, gospodarski subjekti, visoka učilišta, strukovne i civilne udruge i dr.) potiču stvaranje partnerstva i razvoj strukovnog obrazovanja u županiji, odnosno unutar mreže škola pripadajućih pojedinom centru kompetentnosti.

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti:

- broj održanih inovativnih procesa savjetovanja i profesionalnog usmjeravanja i broj osoba koje su sudjelovale u toj aktivnosti

- broj organiziranih posebnih događanja i kampanja za promociju centra kompetentnosti te zanimanja potrebnih tržištu rada u sektoru turizma i ugostiteljstva

- broj organiziranih specijaliziranih sajмова koji povezuju poslodavce i učenike/polaznike centara kompetentnosti

- broj provedenih priprema učenika za natjecanja u vještinama na nacionalnoj/međunarodnoj razini i broj organiziranih natjecanja u sklopu centara kompetentnosti u turizmu i ugostiteljstvu

- broj provedenih razmjena znanja te vještina s gospodarskim sektorom i s visokim učilištima u području istraživanja i razvoju inovacija.

- broj održanih studijskih posjeta sličnim centrima u zemlji i inozemstvu koji mogu poslužiti kao primjer dobre prakse i razmjena iskustava i stručnog znanja i vještina.

- uspostavljena mreža ključnih dionika obrazovnog, javnog i civilnog sektora u regionalno partnerstvo.

Troškovi se odnose na procese savjetovanja, organiziranje posebnih događanja i kampanja za promociju centra kompetentnosti te zanimanja potrebnih tržištu rada u sektoru turizma i ugostiteljstva, pripremu

učenika za natjecanja, razmjenu znanja te vještina s gospodarskim sektorom i s visokim učilištima u području istraživanja i razvoju inovacija, studijske posjete sličnim centrima u zemlji i inozemstvu.

#### **Aktivnost 7: Promidžba i vidljivost**

Ovaj element aktivnosti odnosi se na mjere vidljivosti za podizanje svijesti o projektu i financijskom doprinosu Europske unije:

- a. izrada promotivnih materijala (brošure, letci, priručnici i sl.)
- b. organizacija posebnih i informativnih događaja te konferencija
- c. izrada internetske stranice projekta i diseminacija informacija o projektu putem drugih komunikacijskih kanala (tisak, radio, televizija, društvene mreže)

Mjerljivi ciljevi za realizaciju aktivnosti:

- broj izrađenih vrsta promotivnih materijala, organiziranih posebnih i informativnih događanja te konferencija vezanih uz projekt
- izrađena internetska stranica projekta te broj diseminiranih informacija o projektu putem drugih komunikacijskih kanala (tisak, radio, televizija, društvene mreže).

Troškovi se odnose na izrade promotivnih materijala, organiziranje posebnih i informativnih događanja te konferencija vezanih uz projekt, pokretanje internetske stranice projekta.

## **UČENIČKA ZADRUGA**

### **Očekivani rezultati (ciljevi) učeničke zadruge:**

Primjerenim metodičkim postupcima omogućiti učenicima razvoj sklonosti, interesa i sposobnosti te stjecanje, produbljivanje i primjenu gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada.

### **Namjena učeničke zadruge:**

- razvijati radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštvo, odgovornost, inovativnost, poduzetnost
- omogućiti stjecanje i razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo
- profesionalno informiranje i usmjeravanje učenika te stvaranje preduvjeta za prijenos i praktičnu primjenu znanja u životu i lokalnoj sredini

### **Nositelji učeničke zadruge:**

- nastavnici, učenici, roditelji

### **Način rada učeničke zadruge:**

tijekom cijele školske godine, u okviru nastavnih i izvannastavnih aktivnosti te organiziranjem edukativnih izvannastavnih radionica, sudjelovanje na smotrama, sajmovima, natjecanjima, izložbama i radionicama

### **a) SEKCIJA ZA IZRADU RUKOTVORINA**

VODITELJ: Ada Seferagić, Petra Kokeza

CILJ:

Osposobiti učenike za samostalan rad sa različitim materijalima i izradu ukrasnih i uporabnih predmeta, izradu suvenira, izradu božićnih i uskrasnih ukrasa, izradu prigodnih čestitki te stjecanje, produbljivanje i primjenu bioloških, tehničkih, gospodarskih, društvenih i srodnih znanja iz područja važnih za cjelokupan proizvodni proces od njegova planiranja do tržišnog i drugog vrednovanja rezultata rada.

NAMJENA:

- pobuditi i razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život;
- razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom;
- omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada;
- upoznavanje sa raznim tehnikama izrade ukrasnih predmeta.
- stjecanje novih znanja, sklonosti i interesa, a posebno razvijanje radnih navika i vještina.

NAČIN REALIZACIJE:

Skupni rad: teoretski dio - predavanja

Praktični dio - rad sa raznim materijalima u učionici

VREMENIK : 35 sati tijekom školske godine

TROŠKOVNIK: 2000 kn za materijal

VREDNOVANJE:

Praćenje uspješnosti u radu sa raznim materijalima. Predstavljanje proizvoda na školskim manifestacijama, izlaganje na raznim prodajnim izložbama i sajmovima.

## **b) SEKCIJA ZA DIZAJN**

VODITELJ: Petra Kokeza

CILJ:

Usmjeriti učenike na rad u programima za dizajn i izradu promidžbenih materijala, rad u suvremenim medijima (kao što su portali, društvene mreže, općenito internet) čime se stvaraju preduvjeti za prijenos i praktičnu primjenu teoretskog znanja te suradnju s lokalnom zajednicom u kojoj učenici žive. Osposobiti učenike za samostalan rad sa različitim materijalima za dizajn. Učiti učenike kako vlastite proizvode na adekvatan način ponuditi tržištu i prodati ih.

NAMJENA:

- pobuditi i razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život;
- razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom;
- omogućiti stjecanje, produblјivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada.

NAČIN REALIZACIJE:

Skupni rad:

teoretski dio – predavanja

praktični rad – rad sa raznim materijalima u učionici

VREMENIK: 35 sati tijekom školske godine

TROŠKOVNIK: -

VREDNOVANJE:

Praćenje uspješnosti u radu. Predstavljanje proizvoda na školskim manifestacijama, izlaganja na raznim prodajnim izložbama i sajmovima. Prigodom vrednovanja rada prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.

## **c) EKO SEKCIJA**

VODITELJ: Dagica Marčić

CILJ:

Razviti radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštvo, produbiti znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja prirode kao i njegovanja baštine. Učenici će presađivati sadnice ukrasnog i jestivog bilja, povrća te brinuti se o maslinama. Na adekvatan način ponuditi tržištu i prodati ih.

NAMJENA:

- razvijati ljubav prema prirodi i vrijednostima koje je čovjek stvorio svojim radom kao i svijest o nužnosti očuvanja ravnoteže u prirodi, zaštite okoliša i njegovanja baštine;
- pobuditi i razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život;
- razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom;
- omogućiti stjecanje, produblјivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada;
- upoznati učenike s različitim načinima organiziranja slobodnog vremena.

NAČIN REALIZACIJE:

Skupni rad:

teoretski dio - predavanja

praktični dio - rad sa raznim materijalima u učionici, vrtu i prirodi

VREMENIK: 35 sati tijekom školske godine

TROŠKOVNIK: 200 kn za materijal

VREDNOVANJE:

Praćenje uspješnosti u radu sa raznim materijalima. Predstavljanje proizvoda na školskim manifestacijama, izlaganje na raznim prodajnim izložbama i sajmovima. Prigodom vrednovanja rada prosuđuju se postignuća, zalaganje i ponašanje.

#### **d) KULINARSKA SEKCIJA**

VODITELJ: Ada Seferagić, Marijana Marić

CILJ:

Razviti radne navike, radne vrijednosti i stvaralaštvo, produbiti znanje i svijest o načinima i potrebi očuvanja namirnica te racionalno korištenje istih. Učenici će pripremati kolače od dobivenih namirnica zadruge te sudjelovati u izradi novih recepata. Na adekvatan način ponuditi tržištu i prodati ih.

NAMJENA:

- razvijati ljubav prema proizvodima o kojima su se učenici brinuli
- pobuditi i razviti svijest o nužnosti i vrijednosti rada za čovjekov život;
- razvijati i njegovati radne navike te odgovornost, inovativnost, samostalnost, poduzetnost, snošljivost i potrebu za suradnjom;
- omogućiti stjecanje, produbljivanje, proširivanje i primjenu znanja te razvoj sposobnosti bitnih za gospodarstvo i organizaciju rada;
- upoznati učenike s različitim načinima organiziranja slobodnog vremena.

NAČIN REALIZACIJE:

Skupni rad: dogovor o receptima

praktični dio - rad u kulinarskom kabinetu

VREMENIK : 70 sati tijekom školske godine

BROJ UČENIKA: 20

TROŠKOVNIK: 200 kn za rekvizite

VREDNOVANJE:

Praćenje uspješnosti u radu te vrednovanje nastupa.



## SATOVI RAZREDNOG ODJELA

<b>ZMAJU U POHODE – POSJET ZMAJEVOJ ŠPILJI/MURVICI/PICOKARE</b>	
<b>Voditelji</b>	Razrednik
<b>Razredi</b>	I. a i drugi zainteresirani učenici
<b>Ciljevi</b>	Razvoj i unapređivanje znanja, razvijati pozitivan stav prema kulturnoj baštini, poticanje ekološke svijesti i pozitivnog stava prema pješaćenju i zdravim stilovima života, poboljšanje odnosa između učenika prvih razreda i njihovih nastavnika
<b>Namjena</b>	NAMJENA: Stjecanje znanja o kulturnoj baštini Bola i njegove okolice na jedan drugačiji, neformalan način, upoznati lokalitet Zmajeve špilje, sudjelovanje učenika u samoj pripremi radnog izleta
<b>Način realizacije</b>	Posjet Zmajevoj špilji i razgledanje uz prethodnu izradu i prezentaciju učeničkih radova na terenu, izrada fotografija za pano
<b>Troškovnik</b>	Učenici se sami brinu za hranu i piće, troškovi izrade fotografija, a za ostalo nisu predviđeni troškovi
<b>Vremenik</b>	Tijekom školske godine, jednog jutra za lijepog vremena
<b>Način vrednovanja</b>	Realizira se kroz odgojne rezultate u smislu poboljšanja odnosa između učenika te učenika i nastavnika

## MATURALNO PUTOVANJE

<b>Voditelji</b>	<b>Razrednici trećih razreda, roditelji, ravnatelj i turistička agencija</b>
<b>Razredi</b>	3.a, 3. b, 2.c
<b>Ciljevi</b>	Upoznati učenike s drugim zemljama (kultura, prirodne i umjetničke znamenitosti...) Razviti kod učenika osamostaljivanje, snalaženje u stranom svijetu Razviti komunikaciju na stranim jezicima
<b>Namjena</b>	Potaknuti međusobno druženje i zbližavanje učenika Širenje novih vidika – znanja Razvijati tolerantno ponašanje u novim i nepoznatim sredinama
<b>Način realizacije</b>	Zajednički odabir najbolje ponude potpisivanje ugovora i samo putovanje (autobus) bilježenje dojmova i slikanje
<b>Troškovnik</b>	Prema mogućnostima samih učenika
<b>Vremenik</b>	Tijekom nenastavnih dana

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Domijada</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Odgajatelji
<b>Razred:</b>	Učenici iz doma
<b>Korelacija:</b>	TZK, Likovna umjetnost
<b>Ciljevi programa:</b>	Međusobno druženje s vršnjacima
<b>Sadržaj programa:</b>	Odlazak na mjesto održavanja. Sudjelovanje u raznim aktivnostima: sportskim, kulturnim, zabavnim
<b>Vremenik:</b>	Svibanj
<b>Troškovnik:</b>	5.000,00
<b>Način vrednovanja:</b>	Izvješće medijima, na stranici škole
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Promocija škole

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Prezentacija Srednje škole BOL učenicima osnovnih škola na Braču i po potrebi u odabranim školama izvan otoka</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ravnatelj, psiholog, profesori, učenici
<b>Razred:</b>	Zainteresirani učenici viših razreda
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	zainteresirati učenike osmih razreda osnovnih škola za upis u Srednju školu Bol predstaviti Srednju školu Bol učenicima osmih razreda osnovnih škola na Braču i van otoka informirati ih o nastavnom planu i programu, posebnostima škole, razmjeni učenika, fakultativnim programima izvannastavnim aktivnostima, rezultatima na natjecanjima i državnoj maturi
<b>Sadržaj programa:</b>	Ravnateljica će tijekom drugog polugodišta dogovoriti termine za prezentaciju u osnovnim školama i u suradnji s kolegama običi osnovne škole. Antonela Bošković i ostali kolege koji su spremni pomoći će s učenicima osmisliti predstavljanje škole Ravnatelj i psiholog s učenicima će održati prezentaciju.
<b>Vremenik:</b>	Travanj/svibanj
<b>Troškovnik:</b>	Troškovi putovanja
<b>Način vrednovanja:</b>	Evaluaciju vrše članovi Nastavničkog vijeća na odnosu broja upisanih učenika u našu školu
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Promocija škole

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Dan naše škole</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ravnatelj, svi profesori i učenici
<b>Razred:</b>	Svi učenici naše škole
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Obilježavanje Dana škole zabavnim, kulturnim i sportskim programom-prezentacija učeničkih i profesorskih aktivnosti i postignuća poticanje učenika na uspjeh u znanju i zalaganju za pojedina područja
<b>Sadržaj programa:</b>	promicanje pozitivnih vrijednosti i postignuća škole, suradnja učenika i nastavnika, poticanje kreativnosti Okvirni plan uključuje sljedeće aktivnosti: – športska natjecanja učenika – kulturno-umjetnički program proslave Dana škole,
<b>Vremenik:</b>	Lipanj
<b>Troškovnik:</b>	Potrebne stvari za natjecanja i zakusku
<b>Način vrednovanja:</b>	Izvješće medijima, odaziv roditelja i građana, zadovoljstvo učenika i profesora
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Promocija škole

<b>NAZIV PROJEKTA</b>	<b>Oproštaj s učenicima završnih razreda</b>
<b>Nositelj projekta:</b>	Ravnatelj, svi profesori i učenici
<b>Razred:</b>	4.a i 4.b
<b>Korelacija:</b>	-----
<b>Ciljevi programa:</b>	Oproštaj s učenicima završnih razreda
<b>Sadržaj programa:</b>	Učenicima završnih razreda, pohvaljenim i nagrađenim učenicima, profesorima i roditeljima i građanstvu Svečana Misa, Državna himna i umjetnički program s glazbenom točkom, recitacije učenika, pozdravni govor ravnatelja i učenika završnog razreda, pozdravni govor načelnika, podjela svjedodžbi maturantima i pohvalnica i priznanja učenicima i profesorima, dodjela godišnje nagrade „Summacum laude“ najboljim učenicima. Završno učenici pjevaju Gaudeamus Slikanje s nastavnicima i roditeljima, odlazak na večeru
<b>Vremenik:</b>	Lipanj
<b>Troškovnik:</b>	Za poklone i nagrade učenicima
<b>Način vrednovanja:</b>	Izvješće medijima, odaziv roditelja i građana
<b>Način korištenja rezultata:</b>	Promocija škole

## PROFESIONALNO INFORMIRANJE

<b>Ciljevi aktivnosti</b>	<p>Cilj: Potaknuti učenike na promišljanje adekvatnog odabira nastavka vlastitog školovanja</p> <p>Zadaće: ukazati na važnost odabira budućeg zvanja u skladu sa sposobnostima, vrijednostima, interesima i aspiracijama osobe</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• informirati učenike o različitim mogućnostima nastavka vlastitog školovanja/karijere</li><li>• informirati učenike završnih razreda o fakultetima Sveučilišta u Splitu i Zagrebu</li><li>• organizirati testiranje učenika trećih i četvrtih razreda u Centru za profesionalnu orijentaciju Hrvatskog zavoda za zapošljavanje-podružnica Split</li><li>• potaknuti učenike na sagledavanje različitih opcija prilikom donošenja odluke o promjeni škole</li></ul>
<b>Namjena aktivnosti</b>	- olakšati proces donošenja odluke vezano uz odabir nastavka školovanja tj. odabira budućeg zanimanja
<b>Voditelj aktivnosti</b>	Antonela Bošković, razrednici trećih i četvrtih razreda
<b>Podaci o učenicima uključenim u aktivnost</b>	Učenici trećeg i četvrtog razreda.
<b>Način realizacije aktivnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• organizacija profesionalne orijentacije učenika trećeg i četvrtog razreda u Centra za profesionalno usmjeravanje i informiranje Hrvatskog zavoda za zapošljavanje</li><li>• organizacija odlaska na smotru Sveučilišta u Splitu</li><li>• individualni razgovor s učenicima</li></ul>
<b>Vremenik aktivnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• individualna savjetovanja učenika održavat će se prema potrebi tijekom čitave školske godine</li><li>• organizacija odlaska na Smotru Sveučilišta u Splitu predviđena je za proljeće</li><li>• vremenik aktivnosti koje se odrađuju u suradnji sa stručnim službama izvan škole bit će dogovorene prema mogućnostima</li></ul>
<b>Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• povratna informacija od učenika o kvaliteti pruženih usluga i stupnju olakšavanja procesa donošenja odluke o odabiru nastavka školovanja</li><li>• rezultati vrednovanja koristit će se u svrhu unapređenja ponude usluga profesionalnog usmjeravanja i informiranja</li></ul>

## PREVENTIVNI PROGRAM

### Voditeljica i koordinatorica preventivnih programa: Antonela Bošković, psihologinja

„Sunčana strana ulice“ –program za pospješivanje otpornosti i društveno uključivanje mladih s problemima u ponašanju	
<b>Voditelji</b>	<b>Ana Bodlović, mag.ped.</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Ambidekster klub Voditeljica projekta: Ana Habdija-Šorša, dipl. defektolog - socijalni pedagog
<b>Ciljevi</b>	Specifični ciljevi programa: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povećati vršnjački angažman učenika u području informiranja mladih o međuvršnjačkoj solidarnosti</li> <li>- Doprinositi uključivanju djece i mladih s problemima u ponašanju koji su izvan dosega sustava socijalne skrbi u programe kojima se pruža psihosocijalna podrška i tretman</li> <li>- Pospješiti otpornost i društvenu uključenost učenika</li> <li>- Roditelje/ skrbnike učenika potaknuti na aktivno sudjelovanje u procesu obrazovanja djeteta</li> <li>- Pridonijeti prevenciji problema u ponašanju djece i mladih provođenjem socijalnopedagoških preventivnih programa</li> <li>- Pridonijeti cjeloživotnom obrazovanju odgojno obrazovnih djelatnika i djelatnika iz sustava socijalne skrbi</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	<p><b>1. Promocija projekta</b> Promocija projekta će se odvijati putem mrežnih stranica i društvenih mreža Ambidekster kluba, suradnika i partnera. Šira javnost će biti obaviještena o provedbenim aktivnostima.</p> <p><b>2. Provođenje preventivnih socijalnopedagoških radionica u školi</b> Sadržaj radionica usmjeren je na upoznavanje učenika s pojmom mentalnog zdravlja te brizi o istome kroz radionice na temu: upoznaj sebe-tko sam sve ja, upoznaj svoje emocije, moje snage, umanjiti stres.</p> <p><b>3. Provođenje tretmanskih socijalnopedagoških radionica u školi</b> Sadržaj radionica je usmjeren na povećanje emocionalnog upravljanja, smanjenje odolijevanja vršnjačkom pritisku, jačanje komunikacijskih vještina, jačanje samopoštovanja i samopouzdanja.</p>
<b>Vremenik</b>	Vrijeme provedbe aktivnosti: od 01.10.2022. do 14.04.2023. Planirano je uključivanje ukupno 100 djece i mladih na razini projekta.
<b>Troškovnik</b>	Podmiruje Ambidekster klub uz financijsku podršku Ministarstva za demografiju, obitelj, mlade i socijalnu politiku te Grada Zagreba.
<b>Način vrednovanja</b>	<p>Evaluacija programa temelji se na informacijama prikupljenim tijekom provedbe aktivnosti na programu sljedećim metodama:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- izravnim opservacijama izvoditelja aktivnosti i ključnih dionika u lokalnoj zajednici</li> <li>- iskazima korisnika programa putem anketnih upitnika prije i poslije provedbe aktivnosti</li> <li>- analizom sadržaja objavljenih materijala u analizom sadržaja završnih evalaucija pojedinih aktivnosti.</li> </ul> <p>Uspješnost provođenja projekta evaluiraju korisnici i izvoditelji projektnih aktivnosti, ali i stručni suradnici škole.</p> <p>Korisnici ispunjavaju evaluacijske liste sa ciljem procjene korisnosti tretmana. Izvoditelji grupnog rada po završetku projekta procjenjuju postignuća svakog pojedinog korisnika u odnosu na postavljene ciljeve na početku tretmana.</p> <p>Izvešće izvoditelja aktivnosti uključuju ukupan broj korisnika uključenih u projektne aktivnosti, razred korisnika, izvoditelje aktivnosti, broj održanih sati, opis i ostvarenost aktivnosti, ciljeve aktivnosti te opis procesa, odnosno komentare izvoditelja. Podaci prikupljeni primjenom upitnika bit će obrađeni kvantitativnim metodama obrade podataka i omogućiti stjecanje uvida u ostvarivanje općih i specifičnih ciljeva programa. Osim primjerne upitnika, u okviru projekta planira se provesti fokusni grupni intervju s ključnim ljudima iz zajednice (stručnjacima koji su sudjelovali u projektne aktivnostima) i roditeljima kako bi se dobila perspektiva zajednice u procjeni osnaženosti učenika.</p> <p>O pojedinim aktivnostima tražimo stručno mišljenje od stručnog tima škole usmenim putem.</p>

<b>„Moj zdravi stil“ – univerzalna i selektivna prevencija „ovisničkog životnog stila“ djece i mladih</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ana Bodlović, mag.ped.</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Ambidekster klub Voditeljica projekta: Ana Habdija-Šorša, dipl. defektolog - socijalni pedagog
<b>Ciljevi</b>	Opći cilj: doprinijeti prevenciji ovisnosti u djece i mladih te prevenciji rizičnih ponašanja djece i mladih vezanih uz ovisnički životni stil (konzumacija legalnih i ilegalnih supstanci, kockanje, poremećaji prehrane s posebnim naglaskom na ovisnosti o novim tehnologijama – prije svega interneta), provođenjem i usavršavanjem suvremenog preventivnog programa u lokalnim zajednicama. Specifični ciljevi programa: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pridonijeti razvoju zdravih stilova života u populaciji djece i mladih te pospješiti otpornost djece i mladih u rizičnim okolnostima odrastanja i rizičnim okruženjima</li> <li>• Prevenirati intenziviranje i razvoj rizičnih ponašanja mladih</li> <li>• Pridonijeti informiranosti roditelja o zdravim stilovima života u djece i mladih te informiranosti o rizicima i spječavanju ovisnosti u djece i mladih</li> <li>• Pridonijeti razvoju zdravih društvenih zajednica i održivosti projekata prevencije ovisnosti u djece i mladih</li> </ul>
<b>Način realizacije</b>	Provedba programa socijalnopedagoških radionica za djecu i mlade za prevenciju razvoja ovisnosti/ovisničkog životnog stila „Pogledaj, razmisli, promijeni“
<b>Vremeni</b>	• Planirani period provedbe: 01. 10. 2022. – 31. 05. 2023.
<b>Troškovnik</b>	Podmiruje Ambidekster klub uz financijsku podršku Ministarstva zdravstva.
<b>Način vrednovanja</b>	Provodit će se vanjska i unutarnja evaluacija, evaluacija procesa i učinka uz detaljno priložene dokaze o provedbi projekta. Za provedbu evaluacije je zadužena voditeljica te ugovoreni stručnjak. Evaluacija programa se temelji na informacijama prikupljenim tijekom provedbe aktivnosti programa sljedećim metodama: <ul style="list-style-type: none"> <li>- izravnim opservacijama izvoditelja aktivnosti i ključnih dionika u lokalnoj zajednici</li> <li>- iskazima korisnika programa putem anketnih upitnika prije i poslije provedbe aktivnosti</li> <li>- analizom sadržaja objavljenih materijala u analizom sadržaja završnih evalaucija pojedinih aktivnosti</li> <li>- korištenje instrumentarija koji bi pokrio navedena područja te provođenje istraživanja s korisnicima (djecom i mladima) prije provođenja programa i nakon provedenog programa – Upitnik „Moj zdravi stil“ i uvjerenje o ovisnostima i samodestruktivnim ponašanjima Uspješnost provođenja projekta evaluiraju korisnici i izvoditelji projektnih aktivnosti, ali i stručni suradnici škole.</li> </ul> <p>Korisnici ispunjavaju evaluacijske liste sa ciljem procjene korisnosti tretmana. Izvoditelji grupnog rada po završetku projekta procjenjuju postignuća svakog pojedinog korisnika u odnosu na postavljene ciljeve na početku tretmana.</p> <p>Izvjешće izvoditelja aktivnosti uključuju ukupan broj korisnika uključenih u projektne aktivnosti, razred korisnika, izvoditelje aktivnosti, broj održanih sati, opis i ostvarenost aktivnosti, ciljeve aktivnosti te opis procesa, odnosno komentare izvoditelja. Podaci prikupljeni primjenom upitnika bit će obrađeni kvantitativnim metodama obrade podataka i omogućiti stjecanje uvida u ostvarivanje općih i specifičnih ciljeva programa. O pojedinim aktivnostima tražimo stručno mišljenje od stručnog tima škole usmenim putem.</p>

<b>„KIS – Kultura izgradnje sigurnosti i nenasilja među mladima“</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ana Bodlović, mag.ped.</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Ambidekster klub Voditeljica projekta: Ana Habdija-Šorša, dipl. defektolog - socijalni pedagog
<b>Ciljevi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• smanjenje svih pojavnih oblika nasilja nad i među mladima</li> <li>• očuvanje mentalnog zdravlja i psihološke dobrobiti mladih,</li> <li>• podizanje razine informiranosti mladih o njihovim pravima i mogućnostima te o programima i uslugama koje im se nude u lokalnoj zajednici</li> <li>• poticanje mladih za preuzimanje i prakticiranje uloge aktivnog građanina u različitim dijelovima društvenog života i rješavanju pojedinih društvenih problema</li> </ul> <p>Posebnu pažnju usmjeriti na prevenciju alkoholizma kod mladih/djece</p>
<b>Način realizacije</b>	Radionice
<b>Vremenik</b>	Siječanj - Lipanj
<b>Troškovnik</b>	0,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Evaluacije

<b>KAKO REĆI NE</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Udruga Stijena</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Udruga Stijena
<b>Ciljevi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utjecati na smanjenje broja maloljetnika koji eksperimentiraju s alkoholom i drogom.</li> <li>2. Poticati razvijanje pozitivne slike o samom sebi kod mladih.</li> <li>3. Usmjeriti mlade prema pozitivnim životnim vrijednostima poput odgovornosti, promišljanja, razboritosti i kvalitetnog i odgovornog života u zajednici.</li> <li>4. Osvijestiti mlade o načinu na koji se mogu oduprijeti pogrešnim izborima.</li> </ol>
<b>Način realizacije</b>	Interaktivna predavanja
<b>Vremenik</b>	Listopad
<b>Troškovnik</b>	0,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Uspješnost provedbe aktivnosti pratit će se kroz obradu odgovora dobivenih iz evaluacijskih anketa. Kroz njih će se vidjeti zadovoljstvo korisnika predavanjem, a također i jasnije i konkretno izraženo razmišljanje mladih po pitanju ovisnosti i drugih rizičnih ponašanja (utjecaj okoline i vršnjaka i sl.). Ovim putem sudionici dobivaju mogućnost anonimno postavljati pitanja. Povratna informacija će također biti vidljiva kroz posjećenost web stranice na kojoj sudionici mogu bez srama pitati i dobiti odgovore ili podršku. Uspješnost projekta može se mjeriti i brojem ostvarenih kontinuiranih kontakata preko web stranice. <a href="http://www.kakorecine.org">www.kakorecine.org</a> . Rezultati evaluacije su vrlo važni kao pokazatelj uspješnosti predavanja, ali i kao baza za unapređenje samog predavanja i prilagođavanje sadržaja predavanja prema potrebama i očekivanjima mladih kojima je usmjereno. Evaluaciju provodi vanjski suradnik, psiholog koji na temelju rezultata evaluacije daje smjernice za daljnji razvoj ovog predavanja. Internu evaluaciju provesti će i nadzorni odbor Udruge na osnovu završnog izvješća.

<b>PREVENCIJA RIZIČNIH PONAŠANJA U LOKALNOJ ZAJEDNICI</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Jasmin Hasukić, pol. službenik za nadzor i planiranje-prevenciju</b>
<b>Nositelji projekta</b>	RH MUP
<b>Ciljevi</b>	Prevenција rizičnih ponašanja
<b>Način realizacije</b>	Interaktivno predavanje
<b>Vremenik</b>	Studenj
<b>Troškovnik</b>	0,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Uratke vrednuje RH MUP

<b>KLIK – sigurnosni pojas, navika odgovornog ponašanja u prometu</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Hrvatski autoklub</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Hrvatski autoklub
<b>Ciljevi</b>	Osvijestiti osobnu ulogu u prometu i razviti navike odgovornog ponašanja u prometu
<b>Način realizacije</b>	Predavanje
<b>Vremenik</b>	Listopad
<b>Troškovnik</b>	0,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Uratke vrednuje HAK

<b>STOP/STAVIMO OVISNOST U PROŠLOST</b> <b>U suradnji s KLA Život, Brač</b>	
<b>Voditelji</b>	<b>Ljubica Kusanović i razrednici</b>
<b>Nositelji projekta</b>	Učenici svih razreda koji izraze želju
<b>Ciljevi</b>	Spoznati važnost štetnosti različitih ovisnosti Posebnu pažnju usmjeriti na prevenciju alkoholizma kod mladih/djece
<b>Način realizacije</b>	Izrada grafičkih, likovnih i foto ili kolaž rješenja (osobni stav učenika)
<b>Vremenik</b>	Listopad - Prosinac
<b>Troškovnik</b>	0,00 kn
<b>Način vrednovanja</b>	Uratke vrednuje KLA Život Brač