

## Radni list – Tri slike

### Poveznica na dokument:

[https://docs.google.com/document/d/1Maoctxob8OW93rot\\_VfgEyfrRvaiZhY16Lem1wRkb4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1Maoctxob8OW93rot_VfgEyfrRvaiZhY16Lem1wRkb4/edit?usp=sharing)

Ovdje se nalaze tri slike koje prikazuju (elemente/faze) progona i istrebljenja židovskog naroda tijekom Drugog svjetskog rata.

**UPUTA ZA RAD:** Promislite koja od ponuđenih slika, koliko potpuno i zašto predstavlja holokaust u cjelini. Upotrijebite svoje povijesno znanje da odlučite o relativnom položaju svake pojedine slike, tako da bi slika koju označite brojem 1, trebala za vas najcjelovitije predstavljati holokaust, dok slike označene brojevima 2 i 3 u manjoj mjeri za vas predstavljaju holokaust.



O ovom izvoru:  
**Koferi u Auschwitzu**

O ovom izvoru:  
**Memorijal 'Die Rampe'**

O ovom izvoru:  
**Djeca koja su preživjela  
Auschwitz**

Ova fotografija je snimljena u Auschwitzu. Prije ulaska u logor, zatvorenicima je rečeno da obilježe svoju prtljagu za kasniju identifikaciju. Na koferima se jasno vide imena vlasnika i datumi rođenja.

Ovaj spomenik holokausta u Kasselu u Njemačkoj, "Die Rampe", nastao je 1980. godine kao počast žrtvama holokausta koje su vlakom deportirane u koncentracijske logore. Umjetnica Renee Nele iz Njemačke i sama je svakodnevno svjedočila deportacijama tijekom rata.

Djeca koja su preživjela Auschwitz snimljena od strane filmske jedinice Prvog ukrajinskog fronta početkom 1945. Djeca nose odjeću veličine odraslih.

Izvor: Flickr  
Fotograf: Paul Arps 2014.) CC BY-SA 2.0  
Generic

Izvor: Wikimedia Commons  
Fotograf: Dietmar Walberg (2007.) CC-BY-SA-2.5 Generic

Izvor: Američki Memorijalni muzej holokausta ljubaznošću Bjeloruskog državnog arhiva dokumentarnog filma i fotografije u javnom vlasništvu.

**OZNAČITE SLIKE:** U donja, žuta polja, svakoj slici dodijelite, tj. upišite broj (1 ili 2 ili 3) prema uputi.

**OBJASNITE SVOJ IZBOR** - Objasnite zašto slika koju ste označili brojem 1 najbolje predstavlja holokaust. Koristite barem tri povijesna razloga u svojoj argumentaciji. Iskoristite svoje povijesno znanje o toj temi u svom argumentu.  
Objasnite zašto niste odabrali druge slike 'kao onu koja najcjelovitije predstavlja holokaust'. To će učiniti vašu argumentaciju jačom.

**PROSTOR ZA TVOJ ODGOVOR**

Ideja za ovaj zadatak: [https://historiana.eu/ea/view/8c319fe9-fcbd-415a-b4fc-aec01a85e0b6/text/bb\\_0](https://historiana.eu/ea/view/8c319fe9-fcbd-415a-b4fc-aec01a85e0b6/text/bb_0)

