

ISSN 1332-7682

NAPON RIJEČI

LIST UČENIKA ELEKTROTEHNIČKE ŠKOLE



ELEKTROTEHNIČKA ŠKOLA
Konavoska 2, ZAGREB
ŠKOLSKA GODINA 2010./2011.
Godina 20. Broj 35

Sadržaj:

Sadržaj:.....	2
Europska dimenzija škole.....	3
Mladi su ljudi prisiljeni tražiti uporište i na drugim stranama	4
Aktivnost u okviru IPA projekta	6
Radionica naprednog e-learninga.....	7
Fleksibilnim učenjem i inoviranjem kurikuluma prema tržištu rada	8
Comenius seminar u Češkoj.....	9
Moskva - Arhimed 2011.	11
Natjecanje za učenike srednjih škola u prezentaciji znanstvenih tema	12
Dojdi osmaš.....	13
Otvoreni dani škole	14
Rezultati Županijskog natjecanja iz njemačkog jezika	14
Natjecanje iz informatike - Infokup 2011	15
Crveni križ i darivanje krvi - novosti	16
BOŽE MOJ, CETINA	17
Moja srednja škola	19
ROCK AKADEMIJA	19
Odmalena se trn oštri.....	21
F. M .Dostojevski: „Zločin i kazna“	22
Volim prirodu i planinarenje	23
Eh, da smo svi ekološki osviješteni	24
Koliko volim te.....	25
Kako je lijepo biti mlad !	26
Vječnost ne postoji.....	26
<i>Došao sam u novu školu</i>	27
Zbog svoje škrтости ne mari ni za koga	28
Demokracija	29
Papa Benedikt XVI.: Grlim vas sve kao djecu.....	30

**Svim učenicima i djelatnicima
Škole želimo ugodne ljetne
praznike.**

Europska dimenzija škole



Elektrotehnička škola Zagreb sudjeluje u EU projektima već dugi niz godina. Čim su ustanove iz Hrvatske bile u mogućnosti koristiti sredstva za jačanje svojih kapaciteta – uključili smo se. Na državnoj razini spadamo u one škole koje su najkvalitetnije uložile dobivena sredstva.

Potvrda za ovakvu tvrdnju je priznanje koje je škola dobila od ustanove ETF (The European Training Foundation) 2009. godine kao jedna od 10 najinovativnijih strukovnih škola u zemljama jugoistočne Europe. Priznanje je primio ravnatelj škole, profesor savjetnik Ivo Klarić na konferenciji održanoj od 2. do 4. studenog 2009. godine u Istanbulu/Sakarya (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/etf>).



Zašto smo prepoznati? Zato jer smo modernizirali strukovni kurikulum, uveli u redovno školovanje program računalnih mreža koji može okončati međunarodnim certifikatom ([Cisco CCNA](#)), kroz mnoštvo seminara i radionica u Hrvatskoj i u Europi smo usavršavali nastavnike, te u nastavu uveli novu nastavnu opremu i suvremene metode poučavanja. Spomenuti rezultati proizašli su iz sudjelovanja škole u CARDS 2003. projektu „S modernim didaktičkim pristupima prema primjenjivim kompetencijama“ koji smo s partnerskim školama iz Osijeka i Splita realizirali u

školskoj 2006./2007. godini (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/projekti/cards>).

Potaknuti uspješnom realizacijom CARDS 2003. projekta djelatnici škole nastavljaju sa sudjelovanjem u EU Comenius projektu koji je namijenjen općeobrazovnim područjima. Trenutno imamo pet realiziranih Comenius aktivnosti naših djelatnika (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/comenius>).



AGENCIJA ZA
MOBILNOST I
PROGRAME EU



Koristimo i EU fond Leonardo da Vinci za usavršavanje profesora strukovnih područja. Realizirali smo dvije aktivnosti mobilnosti (http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/leonardo_da_vinci).

Uključili smo se sa partnerskom školom iz Varaždina u IPA projekt „Fleksibilnim učenjem i inoviranjem kurikuluma prema tržištu rada“ (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/ipa>) koji je trenutno u provedbi (školska godina 2010./2011.). Tim projektom pojačat ćemo strukovne kapacitete škole, uvesti nove modele učenja, usavršavati nastavnike, savjetovati učenike o



razvoju karijere, uvesti dva nova programa obrazovanja koja mogu okončati međunarodnim certifikatom (Konnex i Solarteur) i opremiti školu suvremenom opremom za nova strukovna područja (pametna gradnja, obnovljivi izvori energije, napredni e-learning alati).

Za učenike smo u novoj školskoj godini 2011./2012. planirali projekt kojim će naših deset učenika odraditi stručnu praksu u Engleskoj. Sredstva za mobilnost učenika su odobrena, a učenici će provesti tri tjedna u Portsmouthu.



Tim projektom će učenici imati mogućnost usavršiti engleski jezik, posjetiti renomirane tvrtke koje se bave uslugama iz IKT sektora, te obići kulturne znamenitosti tog kraja. Kako nekoliko Hrvata uspješno igra nogomet u engleskoj Premier ligi postoji mogućnost organiziranja odlaska na jednu utakmicu.

Sve nabrojene aktivnosti ne bi bilo moguće provesti bez suradnje ravnatelja i profesora škole. Rezultati nisu mjerljivi samo zbrajanjem financijskih sredstava koja su uložena u školu, nego imamo nastavnike koji prate moderne strukovne, pedagoške, metodičke i didaktičke trendove.

Renato Matejaš, prof.

Mladi su ljudi prisiljeni tražiti uporište i na drugim stranama

Vrlo osjetljiva tema posebno kad su mladi u pitanju. Često ih, neopravdano, ne doživljavamo na pravi način. Svoj odnos prema svemu pa tako i prema slobodi izgrađuju po uzoru na nekoga. Najčešće su to roditelji: otac i majka. Tko više na njih utječe u ovom trenutku je nebitno. Ne želim podcijeniti ni tatu ni mamu. Oboje su jako, jako bitni. U vremenu svoga odrastanja mladi ljudi su prisiljeni tražiti uporište i na drugim stranama. Mjesto njihova najčešćeg okupljanja je škola. Tu su vršnjaci „oboružani“ medijskim naporcima, informacijama, različitim stvarnim ili fiktivnim iskustvima. Sasvim dovoljno da steknu dojam o potrebi dokazivanja na različite načine. Škola, nastavnici su osobe na koje se oni, na neki način oslanjaju, ugledaju, traže svoj put. S tim u vezi mislim da je uloga nastavnika ogromna. Zanimalo nas je što o svemu tome misli naš vjeroučitelj Ivan Banožić, diplomirani teolog i dugogodišnji vjeroučitelj:

Sloboda je nutarnja čovjekova energija

U svakodnevnim kontaktima s mladima, primijetio sam da mnogi ne shvaćaju i ne žive svoju slobodu na ispravan način. Naravno, to se ne odnosi na sve mlade, ali nažalost na mnoge da.

A evo i zašto tako mislim?

Kada kažem shvaćanja i življenja slobode kod mladih danas, ponajprije mislim na:

1. slobodu ostvarivanja samoga sebe,
2. slobodu zajedništva i
3. slobodu odgovornosti.

Čovjek, da bi ostvario sebe i svoju slobodu, mora biti svjestan odgovornosti. Bez takvog načina shvaćanja slobode to je nemoguća misija.

Sloboda je nutarnja čovjekova energija koja pomaže kroz životne stranputice. U dobi odrastanja mladi moraju naučiti da istinske slobode nema bez zajedništva i odgovornosti. Moraju naučiti da su slobodni ljudi odvažni i da posjeduju snagu za nadvladavanje životnih poteškoća. Dolazeći iz osnovne škole, mladići i djevojke nastavljaju s određenim navikama ponašanja i polagano se otvaraju novim životnim izazovima. S vremenom, sve više i jasnije, svojim ponašanjem i odnosom prema radu pokazuju što misle o tome.

Sloboda je neobična riječ

Kroz sva četiri godišta, počevši od prvih razreda srednje škole, uočavam da većina učenika ima iskrivljenu sliku shvaćanja i življenja vlastite slobode. To sam mogao zaključiti kroz mnoštvo zadanih tema i provedenih razgovora. Smatram svojom prvenstvenom zadaćom utjecati na učenike, te mlade, razigrane ljudske stvorove da mijenjaju svoje iskrivljene stavove koje, svjesno ili nesvjesno, nose u sebi. Neobična je riječ sloboda. Puna je različitih poimanja, a životno su bitna. Stoga sam se upustio u „avanturu“ postavljanja pitanja u tom smjeru. Jedno je glasilo: Što znači riječ sloboda? Ili biti slobodan?

Većina ih odgovara da je to fizičku slobodu (biti slobodan od roditelja), zatim sloboda od životnih zadaća (škola, nastavnici) i sloboda u širem, bojim se opet iskrivljenom smislu. Odgovor je glasilo, otprilike ovako: činiti što god želim, a ne da mi se nešto nameće. Bojim se

da većina njih pod riječju sloboda misle da se sloboda odnosi na više uživanja, život bez odgovornosti.

Da je to tako, govore i sljedeći podaci:

- izlasci do kasne sate, vikendom,
- zabave i druženja na raznim rođendanima i slično, uz konzumiranje jela i pića bez granica,
- mnoštvo negativnih ocjena,
- bezvoljnost za učenjem,
- veliki opravdani i neopravdani izostanci iz škole,
- sloboda shvaćanja i življenja seksualnosti i dr.

Sve ovo ukazuje na pojave negativnosti kako kod samog pojedinca, a samim time posljedice postaju očite u njihovim obiteljima i društvu uopće.

Svjestan situacije u kojoj se mladi u odrastanju nalaze, učim ih da ponajprije, kao ljudi, uoče problematiku svojih stavova i mijenjaju ih koliko god to mogu. Kao kršćanin, podsjećam ih i učim da se ugledaju na samog Isusa Krista. Uvijek ističem kako je Isus Krist shvaćao i živio slobodu, da tako i oni, kao njegovi sljedbenici, to isto trebaju činiti.

Od prvog do četvrtog razreda srednje škole, vjeronaučne teme imaju za cilj da učenicima pomognu shvatiti zašto je Isus utemeljio svoju Crkvu i dao joj zadaću da ljudima naviješta slobodu zajedništva i odgovornosti.

Bit slobode jest da činimo dobro, da služimo drugima. Od Isusa Krista je proizašlo načelo kršćanske ljubavi kao vrhunca slobode: „Ljubi Gospodina Boga svoga svim srcem svojim i bližnjega kao sebe samoga!“. Moglo bi se reći: Ljubi i čini što hoćeš! Isus Krist, primjer slobode, oličenje istine i čovjekoljublja, svojim je predanjem pokazao put spasenja i put slobode.

Isus proglašava da je u čovjekovu srcu izvor ropstva (zle misli, bludništva, krađe, ubojstva, preljubi,...) i slobode.

Isus osuđuje grijeh i kaže: „Tko griješi, rob je grijeha“ (Iv. 8,34).

Svaki čovjek treba znati da je grijeh odbacivanje slobode i da je grijeh zapreka da se čovjek razvije i ostvari u svoj svojoj punini. Isus Krist usmjerava svoj život prema služenju drugima da bismo i mi, po njegovu primjeru, to isto činili. Jer, oni koji žive samo za sebe robuju egoizmu i nisu slobodni. Svaki čovjek, a danasve mladići i djevojke, trebaju znati da samo ljubav prema drugima oslobađa za život i vodi u slobodu.

U prvim kršćanskim vremenima mnogi su dali svoje živote živeći po primjeru Isusa Krista da bi Crkva Kristova zaživjela u svojoj slobodi. Kroz povijest Crkva je Kristova mnogo trpjela za slobodu. Danas još uvijek trpi. Istovremeno, po toj istoj Crkvi ostaje nada za čovjeka, nada da se vrati na pravi put spasenja i pravi put slobode. Nažalost, mnogi su mladi upali u životne stranputice i postali ovisnici vlastitih strasti i nagona. Odlučili su živjeti zarobljeni grijehom nečistoće i grijehom bludnosti, zavedeni razuzdanim gozbama i pijankama. Mladići i djevojke su zavedeni i zasljepljeni opasnim materijalizmom i liberalizmom koji vlada u društvu. K tome, loš odgoj i slabi autoriteti roditelja dodatno ih ohrabruju. A, zapravo, sve počinje od obitelji. Propuste odgoja u obitelji kasnije je teško mijenjati. Mnogi roditelji i sami zavedeni i zasljepljeni materijalizmom i opasnim liberalizmom, djeci dopuštaju da žive slično njima ili ih prepuštaju da ih usmjeravaju drugi, još lošiji uzori. Sve se to događa bez ikakva nadzora.

Potreba za slobodom bez odgovornosti kod mladih danas je sve raširenija i sve prisutnija.

Velika većina mladih, nažalost i mladih kršćana, otvoreno podržava i živi slobodu koja je pod utjecajem egoizma i grijeha, ovisnosti od materijalnog bogatstva i liberalizma koji dopušta sve, bez obzira koliko je to pogubno ili ne. Mnogi mladići i djevojke otvoreno podržavaju teške povrede ljudskog života poput abortusa i eutanazije. Dakako da time krše i 5. Božju zapovijed. „Ne ubij!“ Očito je, nažalost, da u dobi odrastanja nisu sami sposobni uočiti

opasnosti krivo shvaćene i krivo življene slobode. Mladići i djevojke su uvjereni da misle i čine što većina misli i čini, i ne vide u tome ništa loše. Ako i u odgojno obrazovnoj instituciji imaju podršku od pojedinih autoriteta, teško će ti isti mladići i djevojke mijenjati svoje krivo stečene stavove o slobodi.

Ostaje nada da će mladi spoznati opasnosti krivo shvaćene slobode

Društvo u kojem živimo, na različite načine, loše utječe na mlade.

Mediji su postali servis preko kojeg se mladima nameće kriva slika života, slika iskrivljene slobode života. Ističući materijalno bogaćenje preko noći, mediji prikazuju lagodni život kroz lažni sjaj i bogatstvo. A sve je jasno i otvoreno usmjereno egoizmu, nemoralu i neodgovornosti.

I na kraju, pojedinac, ma koliko bio dobar uzor, nedovoljno može mladima pomoći mijenjati svoje stavove nabolje. Više pojedinaca im može puno više pomoći. Odgojno obrazovne institucije bi trebale pomoći mladima u tome. Nažalost, još uvijek ima onih koji odgajaju, a da sami ne žive istinsku slobodu. Uz sve navedeno, odgojno obrazovne ustanove najčešće su nemoćne mijenjati takve poglede na život. Pa ipak, ostaje vjera i nada da će dobro nadvladati zlo. Ostaje nada da će sav trud koji ulažemo prema mladima biti nagrađen. Ostaje nada da će ti mladi spoznati opasnosti krivo shvaćene slobode i nastojati ih mijenjati nabolje.

Nadam se da smo o ovoj prevažnoj temi dobili dosta korisnih i zanimljivih informacija. Zahvaljujemo se našem vrijednom pastiru Ivanu. Želimo da i nadalje nastavi raditi s mladima kojima je njegova, a i pomoć svih nas itekako potrebna

Aktivnost u okviru IPA projekta



U periodu od 14. 03. do 25. 03. 2011. su u sklopu IPA projekta profesori Zdravko Jašarević i Miroslav Osrečki i dvoje djelatnika iz partnerske škole iz Varaždina bili u Koblenzu na školovanju za buduće predavače programa



Solarteur® koji završava međunarodno priznatim certifikatom. Solarteur® (<http://www.solarteur.net/>) - je program obrazovanja iz područja obnovljivih izvora energije (tehnologija solarne energije, foto napon, energija vjeta, toplinske pumpe, biomasa, ekološki marketing i edukacija o prodaji na tržištu solarne energije).



Prilagođen potrebama istočnoeuropskih zemalja, te je djelomično preveden na lokalne jezike.

Lokacija tečaja bila je Obrtnička komora Koblenz, Njemačka. Pisane



materijale za pripremu dobili smo prije nastave u Njemačkoj.

Koncept obuke sastojao se od četiri modula koji obuhvaćaju teoriju, praktične vježbe, izlete i završetak tečaja ispitom:

MODUL 1 – Elektrotehnika, termotehnika, fotonapon i solarni termički sustavi

MODUL 2 – Praktične vježbe iz fotonapona i solarnih termičkih sustava

MODUL 3 – Posjet instaliranim postrojenjima (fot, bio, vjetro i termo elektrane) na raznim lokacijama u Njemačkoj

MODUL 4 - Ispitivanje

Idući korak će biti nabavljanje opreme za izvođenje nastave po Solarteur® programu.



Radionica naprednog e-learninga



Tijekom školske godine 2010./11. naša škola sudjeluje u suradnji sa Elektrostrojarskom školom iz Varaždina u IPA projektu Fleksibilnim učenjem i inoviranjem kurikuluma prema tržištu rada (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/ipa>). Planirano je mnoštvo radionica, seminara i programa obrazovanja za profesore, i skupinu učenika.

Jedna od aktivnosti je radionica naprednog e-učenja (e-learninga).

Djelatnici škole su ozbiljno počeli koristiti e-learning tijekom realizacije CARDS projekta u kojem je naša škola sudjelovala s Osječkom i Splitskom školom (<http://www.ss-elektrotehnicka-zg.skole.hr/projekti/cards>). U sklopu tog projekta pripremili smo e-learning platformu moodle, dvoje je djelatnika bilo na edukaciji u CARNet-ovoj e-learning akademiji (<http://www.carnet.hr/ela>), pripremili smo materijale koji su nam trebali za realizaciju radionica u Osijeku i Zagrebu namijenjene djelatnicima triju škola. Naš školski tim je kvalitetno odradio planirane aktivnosti što je bilo prepoznato na CARNet-ovoj godišnjoj konferenciji (<http://cuc.carnet.hr/cuc2007>) gdje smo dobili nagradu sudionika konferencije za najbolji rad.



S takvim startnim pozicijama smo krenuli u realizaciju IPA projekta, tj. nadogradnju sustava koji imamo kroz radionicu naprednog e-learninga. Kod odabira suvremenih e-learning alata odlučili smo se za Adobe e-learning suite 2 paket (<http://www.adobe.com/hr/products/elearningsuite/>) unutar kojeg se nalaze alati Presenter, Captivate, Flash, Photoshop, Acrobat,



Soundbooth. Uslijedile su radionice na kojima smo upoznali i pregledali mogućnosti alata. Trenutno profesori izrađuju e-learning materijale za svoje predmete. Osim profesora, i učenici imaju priliku raditi sa suvremenim alatima, te ih koriste za izradu svojih maturalnih radova. Također se planira korištenje spomenutih alata u predmetima koje škola realizira ili ih tek gradi.



Analizirajući trendove u razvoju strukovnog obrazovanju u Češkoj (šest djelatnika škole je tijekom 2009. boravilo tjedan dana u Smíchovská střední průmyslová školi u Pragu <http://www.ssps.cz>), te uvidom u prijedloge razvoja našeg školstva koje je ponudilo nadležno sektorsko vijeće za elektrotehniku i računalstvo, nameće se zaključak da škola prati trendove na području e-learninga i daje dodatnu motivaciju profesorima koji u svoje slobodno vrijeme rade e-learning materijale.

Napisao: Renato Matejaš, prof.

Fleksibilnim učenjem i inoviranjem kurikuluma prema tržištu rada



U sklopu IPA projekta „**Fleksibilnim učenjem i inoviranjem kurikuluma prema tržištu rada**“ se u partnerskim školama u Varaždinu i Zagrebu održao tečaj NLP-a (Neuro-



Lingvističko Programiranje)



Neuro-lingvističko programiranje vrlo je učinkovita kombinacija psiholoških i komunikoloških tehnika. Bavi se pojedincima i obiteljima, kao i unaprjeđenjem kvalitete djelovanja najrazličitijih skupina i organizacija.

Neuro se odnosi na mozak, s obzirom na to da čovjek percipira svijet putem čula te na osnovi primljenih informacija kreira svoju realnost.



Lingvističko se odnosi na riječi, jer ljudi svoja iskustva shvaćaju i opisuju kroz riječi. Riječi su, dakle, ne samo sredstvo komuniciranja, već i sredstvo percipiranja. NLP se bavi utjecajem koji riječi imaju na naše

mišljenje, na oblikovanje i promjenu našeg raspoloženja te na način našeg ponašanja.

Programiranje se odnosi na unutrašnje procese, odnosno unutrašnje programe mišljenja, osjećanja i ponašanja. NLP koristi jednostavne, ali vrlo efikasne metode reprogramiranja našeg živčanog sustava u skladu s našim vrijednostima, odnosno ciljevima koje želimo postići.



NLP polazi od činjenice da ljudi već posjeduju sva sredstva i potencijale potrebne za bilo koju vrst promjene te se bavi direktnim usmjeravanjem k željenim ciljevima te njihovim uspješnim ostvarenjem u najkraćem mogućem roku.

NLP razotkriva naše modele mišljenja, učenja, motivacije i promjene. Ono također otkriva način na koji primamo i obrađujemo informacije, kao i utjecaj tih procesa na naše ponašanje.

NLP je ključ za misteriju aktualizacije unutrašnjeg potencijala koja se rješava razvojem sposobnosti pozitivnog utjecaja na naša stanja svijesti raspoloženje.

NLP otkriva samonametnuta ograničenja te nas uči koristiti širok spektar mogućnosti koje su u svakom trenutku pred nama, pružajući priliku za uspjeh u svemu što poduzmemo. NLP posjeduje dinamične metode koje nas vode do veoma moćnih, pozitivnih i kreativnih stanja svijesti, čineći tako dostižnim ciljeve u bilo kojem području našeg života, čak i u onima koja su nam do sada izgledala nedostižnima i neostvarivima.

Cjeline koje su obuhvaćene edukacijom su:

- Raport i kalibracija
- Osjetilni sustavi
- Meta model i submodaliteti
- Vrijednosti i uvjerenja
- Sidra i Milton model
- Rad na promjenama
- Strategije (kreativnost)

Comenius seminar u Češkoj



Slavenski seminar u Olomoucu

13. travnja u prekrasnom češkom gradiću Olomoucu organiziran je Slavenski seminar. Okupilo se



pedesetak sudionika iz Poljske, Češke, Slovačke, Slovenije i, naravno, Hrvatske.



Cilj je osmisлити nekoliko različitih projekata, a ideje trebaju biti iz različitih skupina. Što zanimljivija, prihvatljivija ideja, tim bolje. Organizatori su početak zamislili na vrlo neobičan način: Po dolasku u hotel Flora svatko je dobio po jednu omotnicu s papirićem unutra, a koji možemo pogledati tek nakon večere. Papirići su bili u bojama. Svatko je dobio samo jedan. Zadatak je bio



da se pronađu sudionici s papirićima iste boje. Vrlo zanimljivo. Svi smo bili u iščekivanju. Kad se završilo spajanje istih boja, sudionika iz različitih zemalja ,nastao je pravi žamor: Usljedila je međusobna razmjena pitanja o svemu i svačemu. Svatko na svome jeziku. Super. Slijedi slagalica. Na papirima je napisana dobrodošlica na jezicima zemalja svaih predstavnika. Izvrstan način upoznavanja. Usljedilo je isticanje plakata . Slijedi nova igra, ovoga



puta puno ozbiljnija. Dobili smo popis svih sudionika s njihovim osnovnim podacima. Zadatak je pregledati plakate i tražiti one za koje smatramo da bismo na najbolji način osmislili zajednički projekt. Vrlo



uzbudljivo. Prava potjera za budućim suradnicima, partnerima. Nastavak slijedi ujutro 14. travnja.

Što će se događati?

Puno toga.

Neki su došli s već ranije pripremljenim projektima: <http://www.pozaskolu.sk/>. Drugi, među kojima smo i mi, smo se dogovorili za teme koje ćemo obrađivati. Jedni će se baviti suvremenim



južnoslavenskim jezicima, (češki, slovački slovenski, poljski i hrvatski). Uočavat će sličnosti i različitosti. Tijekom vremena će istraživati sve te jezike kako bi ih na najbolji način razumjeli. Druga skupina će se baviti temom slavenskih legendi. Poseban osvrt na pisce,

pjesnike koji su stvarali na tu temu: Vladimir Nazor, na primjer.



Skupina kojoj ja pripadam pokušat će se baviti južnoslavenskim književnostima. Nastojat ćemo potaknuti učenike i učitelje da se konkretnije

pozabave tom literaturom. Nije nam teško bilo zaključiti da međusobnih povezanosti na tom planu gotovo i nema. Jedina povezanost su politička gibanja. Poznato nam je da se na taj način, gotovo uvijek, stvara negativan naboj. Cilj nam je razvijati suradnju kojom će se poticati učenike i učitelje na nešto drukčiji razvoj komunikacija. Mislim da ne treba ni naglašavati da je taj pristup višestruko koristan. Kolegica iz Slovenije je prepoznala tu ideju kao koristan izazov za sve.

Nakon prvoga svibnja pa do kraja nastavne godine ćemo učenicima naših triju škola govoriti o tome kako bi, međusobno, stupili u kontakt. U početku očekujemo samo međusobno upoznavanje. Nećemo ih, na tom planu, sputavati. Neka se upoznaju. Razgovori će ih, nadamo se, odvesti u pravome smjeru. Kasnije ćemo ih, konkretnije, usmjeravati, motivirati ih da razgovaraju i o jeziku i književnosti. Neka to, za početak, bude manje zahtjevno. Svakako da mogu, čak je i poželjno, odstupati od postojećih školskih programa.



Želim istaknuti da smo s učenicima već razgovarali. Zainteresirani su. Iz Slovenije su se javile dvije škole i već predložile po 6 učenika. Svi su se predstavili baš kako smo i planirali. Naravno zainteresiranih učenika ima i iz naše škole. Na isti način su se i oni predstavili kako bi se uspostavila komunikacija, a to je za početak sasvim dovoljno.

Nadam se da zanimanja, tijekom vremena, neće nestati. Zajedničkim idejama ćemo pokušati projekt dovesti bar do dobrog pokušaja, a ako nekome to, u budućnosti, bude poticaj mi ćemo biti zadovoljni.

Na samom ću kraju spomenuti vrlo bitan detalj. Prije samog početka, običaj je, na poseban način predstaviti zemlju i grad iz kojeg dolazimo.



Zahvaljujući preporuci kolegica i kolega iz naše, Elektrotehničke škole, predstavnici naše skupine su se potrudili i izložili niz različitosti, karakterističnih za podneblje iz kojeg dolazimo. Bio je to pravi potez. Sve što smo izložili za sve druge je bio poseban doživljaj.

Za Napon riječi pripremio Mile Pervan

Moskva - Arhimed 2011.



U Moskvi je održan 14. međunarodni salon industrijskog vlasništva *Arhimed 2011*. od 5. do 8. travnja u kulturno-izložbenom centru Sokoljniki.

Ove je godine na *Arhimedu* prikazano ukupno 1070 inovacija iz Rusije i 18 zemalja. Teme su bile iz različitih područja ljudske djelatnosti (elektrotehnika, strojogradnja, informacijske tehnologije, ekologija, transport itd.).

Među devet radova hrvatskih inovatora koji su prezentirali Hrvatsku bio je i rad učenika naše škole **Mihaela Popovića s mentorom Zdravkom Jašarevićem**. Mihael je za rad nagrađen brončanom medaljom i diplomom *Inovacijski potencijal mladih* u konkurenciji natječaja za mlade inovatore.

Iskrene čestitke mladom inovatoru i, naravno, njegovom mentoru

Natjecanje za učenike srednjih škola u prezentaciji znanstvenih tema



British Council, u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje i CARNetom, objavljuje natjecanje za učenike srednjih škola u prezentaciji znanstvenih tema iz srednjoškolskog gradiva. Format natjecanja preuzet je iz popularnog i uspješnog [FameLaba/Laboratorija slave](#) koji je hrvatske studente i znanstvenike proslavio i na međunarodnom natjecanju u Velikoj Britaniji. Ideja natjecanja je da učenici

određenu temu po svom izboru izlože na kratak, jasan, zanimljiv i svojoj dobi prilagođen način. Zatim da svoju prezentaciju u obliku video snimke prijave na natjecanje. Deset najuspješnijih učenika/prezentera po glasovima stručnog žirija i posjetitelja Portala za škole ulaze u završno natjecanje na kojem će se izabrati pobjednik.

Rok za prijavu prezentacije je 22. veljače 2011., a završno natjecanje Školskog laboratorija slave održat će se 24. ožujka 2011. u Zagrebu.

Na webu natjecanja možete saznati detaljna pravila natjecanja, način na koji će se ocjenjivati prezentacije i vremenski raspored natjecanja. Cilj natjecanja je poticanje učenika i nastavnika na kreativan pristup učenju i prezentaciju srednjoškolskog gradiva iz područja prirodnih i tehničkih znanosti. Ujedno se natjecanjem želi popularizirati prirodne i tehničke znanosti među učenicima, roditeljima i u javnosti. Dragi srednjoškolci, odvažite se i uključite u školski laboratorij slave! Priključite se popularizaciji znanosti, prezentirajte zanimljivu temu i osvojite nagrade:)

Dojdi osmaš



Već nekoliko godina na Trgu bana Josipa Jelačića srednjoškolci, predstavnici većine zagrebačkih srednjih škola, na poseban način pozivaju svoje buduće kolege na zajedničko druženje. Do izražaja dolaze različiti talenti, ili koji će to tek postati. Zanimljiva ideja. Prave



su to prezentacije. Neobične. Pred svakim stolom, a ima ih pedesetak, dočekuju vas učenici,



predstavnici svojih škola ističući ono najbolje. Ima se što i pokazati. Osjećaš kao da će biti stvarni promašaj ne upišeš li se baš u njihovu školu. Međusobni razgovori srednjoškolaca cijelom događaju daje veliko značenje. Vode se ozbiljni razgovori o školi, profesorima, opremi, druženjima. Vrlo česte teme su vezane uz profesore i njihove načine ispitivanja,



ocjenjivanja. Vodi se računa o svemu. Nezaobilazno je isticanje propagandnih materijala. Sa svih vas strana vide šetačice i šetači držeći u rukama kreativno izrađene prave umjetnine na kojima je vidljivo o kojoj i kakvoj je školi riječ. Da ne pogađate jeste li ispred željenog stola dovoljno je osvrnuti se na pročelje svakoga.



Istaknuti su nazivi škola s odgovarajućim znakovima i simbolima. Naša škola se predstavila na dostojan način. Već se izdaleka vidi ono bitno. Uglavnom su se budući srednjoškolci zanimali za značenje Najinovativnija škola u jugoistočnoj Europi.



Na ta pitanja spremno su odgovarale učenice i učenici naše škole. Ne znam koga bi se posebno moglo istaknuti, ali je činjenica da su svojim postupcima ukazali da je

Elektrotehnička škola posebna ne samo po tome što se radi o čitavom nizu inovacija tijekom zadnjih petnaestak godina. Škola svake godine privlači i određeni broj učenika. Aktivnost velikog broja učenika ogleda se i na umjetničkom planu. Učenice i učenici svoje ponajbolje literarne radove objavljuju u svom školskom listu koji nosi simbolično ime „Napon riječi.“ Lijepo je bilo čuti kako s ponosom govore o svojim profesoricama i profesorima. Moram reći da je takav način prikazivanja stvarnosti u našoj školi sve češći.

Otvoreni dani škole



Otvoreni dani Elektrotehničke škole Zagreb ostvareni su tijekom svibnja i lipnja 2011.

- subotu, 14.5. od 10 h do 14 h,
- četvrtak, 26.5. od 17 h i 30 min do 20 h,
- četvrtak, 02.6. od 17 h i 30min do 20 h,
- subotu, 18.06. od 10 h do 14 h.



Birani su najpogodniji termini kakobi se što više zainteresiranih, budućih naših učenika, moglo upoznati sa svime što ih očekuje tijekom školovanja u našem okruženju.

Tih je dana bio organiziran obilazak škole. Svi zainteresirani, a bilo ih je dosta, mogli su proći cijelom našom školom kako bi vidjeli prostore u kojima se izvodi nastava. Posjetitelji su htjeli nešto više doznati o opremi koja je učenicima i, dakako, njihovim profesorima na raspolaganju. Bilo je pitanja o svemu. O opremi su govorili i profesori i učenici. Zanimljivo je bilo čuti naše učenike: pravi vodiči. Svojim su budućim kolegicama i kolegama izrazili iskrenu dobrodošlicu. Mi se nadamo da ćemo i ove godine dobiti kvalitetnih učenika i na taj način ostvariti svoje želje.

Rezultati Županijskog natjecanja iz njemačkog jezika

Naši učenici već gotovo tradicionalno sudjeluju na natjecanju iz stranih jezika. Ove se godine Županijsko natjecanje iz njemačkog jezika odvijalo u Gimnaziji Lucijana Vranjanina. Na to doista zahtjevno natjecanje kandidirao se naš učenik 3.B razreda Tihomir Car i postigao odlično 4. mjesto. Učeniku Tihomiru i njegovoj mentorici, profesorici njemačkoga jezika Tei Sivec redakcija Napona riječi od srca čestita i želi da i nadalje dostojno predstavljaju svoju i našu školu.

Natjecanje iz informatike - Infokup 2011

Infokup je novi naziv za informatička natjecanja koja se već godinama organiziraju za učenike osnovnih i srednjih škola Hrvatske. Natjecatelji su se mogli ogledati u tri kategorije: algoritmi, izrada softvera i osnove informatike.

Infokup

Jedan izazov, tisuću mogućnosti.

Ovogodišnje veliko finale - **20. državno** natjecanje održano od 17. do 20. travnja 2011. u Rapcu, gdje je sve i počelo.

Organizatori su Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa i Agencija za odgoj i obrazovanje.

Kako bi se učenici što kvalitetnije pripremili za natjecanje, Zagrebački računalni savez organizirao je Zagrebačku INFORMATIJADU Božo Težak na koju su se učenici samostalno prijavljivali preko stranice www.zrs.hr.

Školsko natjecanje iz informatike održano je u **srijedu 9. veljače 2011.** godine u 13,00 sati.

Rezultati školskog natjecanja u kategoriji osnove informatike su:

Ime i prezime	Broj bodova
1. Mihael Martinčić	16
2. Tomislav Perišić	13,5
3. Robert Šerman	12
4. Mario Antunović	10
5. Matija Ložnjak	8,5
6. Marin Mihajlović	8
6. Zvonimir Bartovčak	8
6. Nikola Rnković	8
9. Kristijan Leskovčanin	6,5

9. Dominik Cvek	6,5
9. Vedran Devčić	6,5
12. Krešimir Ilić	5,5
13. Ante Cigut	5
14. Nikola Svetić	2
14. Darien Majdak	2

Čestitamo svim sudionicima natjecanja.

Crveni križ i darivanje krvi - novosti



3. prosinca 2010. godine u našoj Školi održana je zadnja akcija DOBROVOLJNOG DARIVANJA KRVI. Akciji je pristupilo 90 učenika, a krv je darovalo 70. Nadali smo se novoj akciji ovoga proljeća, ali ništa od toga!

Obaviješteni smo da se, zbog dovoljne količine krvi, proljetna akcija u Školi neće održati. Neki naši učenici zbog toga su odlučili darovati svoju krv u HZTM u Petrovoj 3, te su, predocjenjem potvrde o darivanju krvi, s veseljem ostvarili svoje pravo na dva slobodna dana.

Vaša organizatorica DDK, prof. Mirjana Čakara, 12. i 13. veljače 2011. godine sudjelovala je na, prvom u nizu, Seminaru prevencije raka dojke i šećerne bolesti za darivatelje krvi Grada Zagreba u Domu Crvenog križa u Novom Vinodolskom. Seminaru je prisustvovalo 89 darivatelja krvi, stručni djelatnici Gradskog društva Crvenog križa Zagreb i Hrvatskog zavoda za transfuzijsku medicinu. Predavanja su održale Zora Martić-Žigmunić, dr. med. i Lovorka Kodrin-Lukaćin, dr. med. iz GDCKZ, te Čedomir Maglov, dr. med. iz HZTM. Darivateljima krvi izvršen je mali sistematski pregled i mjerenje količine šećera u krvi. Bilo je, naravno, vremena i za šetnje uz more, pa čak i susret s Ivicom i Antom Kostelićem koji su marljivo trenirali na plaži, između dvaju svjetskih natjecanja!

20. travnja i 11. svibnja 2011.g. organizirani su i u našoj Školi takvi sistematski pregledi uz mjerenje krvnog tlaka i šećera za sve djelatnike Škole. Zahvaljujemo od srca Gradskom društvu Crvenog križa što su nam to omogućili!



Gradsko društvo Crvenog križa

Zagreb osnovano je 1878. godine. Društvo je neovisna i nevladina organizacija koja djeluje uz pomoć dobrovoljaca, kao i profesionalno angažiranog osoblja. Društvo organizira i provodi razne

oblike pomaganja građana u duhu humanizma i solidarnosti, u skladu sa sedam temeljnih načela Međunarodnog pokreta Crvenog križa i Crvenog polumjeseca.

Glavni ured Gradskog društva Crvenog križa nalazi se u Ilici 223. Crveni križ Zagreba dijeli se na jedanaest područnih društava: Črnomerec, Donji Grad, Dubrava, Gornji Grad – Medveščak, Maksimir, Novi Zagreb, Peščenica, Sesvete, Susedgrad, Trešnjevka i Trnje. (www.crvenikriz-zg.hr)

Gradsko društvo Crvenog križa **5. svibnja 2011.g.** organiziralo je i prekrasnu **SVEČANOST POVODOM PRVOG DARIVANJA KRVI u STAROGRADSKOJ VIJEĆNICI.**



Nakon pozdravnog slova brojnih uvažениh gostiju darivateljima krvi podijeljene su zahvalnice za prvo darivanje - sve zahvalnice našim učenicima preuzela je hrabra darivateljica krvi ROMANA BOSEK, učenica 3.C razreda! Zahvalnice su sljedećih dana u školi uručene svim učenicima - darivateljima krvi.

Predsjednik GDCKZ prim.dr. Radoslav Škarica rekao je:

"Dio velike obitelji darivatelja krvi čine i srednjoškolci koji se svake godine redovito u velikom broju uključuju u akcije darivanja krvi. Ovi mladi ljudi zaslužuju našu posebnu zahvalnost i poštovanje. Recimo im jedno veliko HVALA, jer svojom plemenitošću i dobrotom daju primjer i poticaj ostalim mladim ljudima u Gradu Zagrebu da se priključe velikoj obitelji darivatelja krvi."

Organizatorica DDK i ostalih akcija Hrvatskog CK, prof. Mirjana Čakara

BOŽE MOJ, CETINA

Slikar Ivan Grgat rođen je u Otoku. U Zagrebu je završio Akademiju likovnih umjetnosti. Djetinjstvo u Sinjskoj krajini utisnulo je pečat ljepote toga kraja u njegov duh te je rodni kraj živo prisutan u slikarevu stvaralaštvu. Kad se jednom vidi čisto, modrozeleno oko izvora Cetine, doživi njezin mirni žuborni tok, čuje njezin huk uz stare mlinice, kamo god čovjek pošao, srce ostaje s njom zauvijek. I uvijek se pri pogledu na nju otima usklik što ga je zapisao pjesnik Josip Pupačić:

...Brza je
i mirna je.
Pogledajte je,
kad se suton okupa:
tri ovce na otoku
i jedno magare.
I sve je potopljeno.
Samo jedan jablan

gleda svoj stas
u vodi...
Nije to zato
što Cetinu volim;
ali, ovakvog grada
još nisam vidio.
Bože moj, – Cetina!

(Josip Pupačić, *Cetina*)

Cetina je, uz izvore i pritoke, obilježila Ivana Grgata za cijeli život, stoga ne čudi da su voda i stabla najčešći motivi njegovih slika. Oni su odlika ovoga krajolika, simboli života, u

njegovoj viziji puni zrcalnih odraza stabala u vodi i izrazito pojačanih boja. Koliko radosti i svetog mira ima u ovim krošnjama!

Osim što je vizualno, njegovo slikarstvo budi auditivne doživljaje: osjećamo rijeku kako huči u brzacima, bistra i hirovita, a okružuju je divni akordi smeđe zemljane boje.

Prisutni su i seoski motivi. U prikazu seoskih životinja uočavamo umijeće dobrog animalista. Tišina je također simbolična, naročito tišina starih, napuštenih kuća.

Klasične, svakodnevne teme, osobito krošnje stabala, zadržavši figurativni slikarski pristup, na slikama Ivana Grgata zadobile su kubističke vizure: izlomljene, isprepletene, geometrijskih oblika. Posebno su interesantne dvije kamene kuće (suhozid) na osami i pustoši brda, sa stablima punim snijega, pastoznih namaza, u mećavi koja čitav prizor čini još osamljenijim i napuštenijim. Bjelina snijega odlično kontrastira tamnoj, smeđoj zemlji i ugaženim prtinama.

Na drugoj slici s motivom sela kuće su kameni kubusi, kameni tesanci, geometrijski postavljene međe i visoka stabla, pri čemu prevladava ljubičasta u gotovo punoj paleti jesenskih boja. Kubistički način prikaza naročito dolazi do izražaja kad slikanja krošnje koje se doimlju kao kugle. Druga polovica kugle je odsjaj u vodi, Cetini. Uz vodu i stabla, kamen je također nezaobilazan objekt njegova interesa. On je više od materije, veza s izvorima, čvrstina i postojanost u prolaznosti.

Prevladavaju plavi i zeleni tonovi u kontrastima s toplim bojama; igra neba i vode, sunca i sjene. Zapravo, to je slikarstvo široke game, a slikano srcem i osjećajima, što nalazi odjek u duši onoga tko slike gleda – ponese čovjeka. Slikajući Rudu i Cetinu i klisure između njih otkrio je poeziju "brata kamena i sestre vode" skromno ali gordo.... U djelima je boja protagonist, iako Dalmatinsku zagoru smatraju surom, sivom, izrovanom burom, Grgat je gleda drugim očima..... ona je za njega razigrana od boja, šarenila, dinamičnosti i drhti, pulsira od strasti života.

Upečatljivi su treptanje svjetlosti i refleksije boja na pojedinim slikama, koje svojom simbolikom i mističnim osjećajem prirode čine prijelaz od pejzažnih prema religioznim temama. Ove teme slikaru su bliske budući da je dio njegova života i školovanja vezan za franjevačko sjemenište i teologiju.

Iz ovog dijela stvaralaštva na izložbi je predstavljen izbor nacрта za vitraje.

Izložba je održana u Pinakoteci crkve Gospe od zdravlja u Splitu.



Anita Brigović, prof.

Moja srednja škola



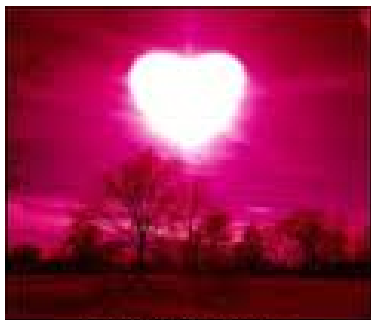
Odluku o izboru srednje škole koju ću pohađati donijela sam nekoliko dana prije upisa. Budući da zbog ocjena iz osnovne škole nisam mogla upisati školu koju sam željela, razmišljala sam o upisu u neku od ekonomskih škola u Zagrebu. O srednjoj Elektrotehničkoj školi čula sam od oca, on mi je predložio da razmislim o upisu u ovu školu. Po vlastitom izboru upisala sam elektrotehniku iako sam sumnjala da će mi se svidjeti.

Kad sam došla u srednju školu iznenadili su me i profesori i učenici. Profesori su bili ljubazni i pristupačni, ali prilično strogi, a od nas su zahtijevali disciplinu i učenje. To me jako iznenadilo, moji su profesori, u osnovnoj školi, drukčiji. Ne mogu reći da su bili loši, ali, mogu istaknuti da su nas, pomalo, razmazili.



U početku mi se bilo teško prilagoditi novom okruženju, što je i razumljivo. Sve mi se vrlo brzo počelo sviđati. Početak je bio bombastičan: odlične ocjene! To me dodatno motiviralo na praćenje nastave i učenje. Posebno me se dojmio zemljopis, koji me najviše zanima. Drugi predmeti? Kako koji. Neki su mi zanimljiviji od drugih. Malo više zazirem od predmeta koje treba "štrebati" pa mi se stoga čine dosadnim. Znam da sam tu subjektivna, ali što mogu kad je tako. Nije to tako strašno. Kad shvatim da moram nešto naučiti, potrudim se i, to je to.

Iskustvo i znanje stečeno u prvom razredu Elektrotehničke škole će mi pomoći u nastavku mojeg svladavanja preostalih prepreka. Znam da već sad mogu reći



da sam, tijekom ove prve godine, naučila cijeniti mnoge stvari i, mislim da znam što mi je činiti kako bih ostvarila svoje trenutačne životne ciljeve.

U slobodno vrijeme najviše volim plivati, slušati glazbu i voziti se biciklom s prijateljicama.

Budućim srednjoškolicima želim poručiti da sami odluče o izboru srednje škole u koju će se upisati i da ne dopuste nikom drugom da odlučuje umjesto njih.

Magdalena Marković 1.a



Učenik naše škole Juraj Rezo Daganić, polaznik je Rock akademije.

Juraj je 2. D razred Elektrotehničke škole, uzoran je i kreativan učenik. Voli se družiti sa svojim vršnjacima, zabavan je i prihvaćen u svom 2. D razredu. Povod za razgovor s njim našli smo upravo u tom smislu. Postizati dobre rezultate u školi, redovitoj, a i u glazbenoj svakako je vrijedno pozornosti. Prema onome što nam je Juraj ispričao, Rock akademija i nije baš nešto nebitno. Rock Akademija To je, kako Juraj veli, Učilište za popularnu i jazz glazbu, neprofitna ustanova, čiji je vlasnik i osnivač Ladislav Račić, prof. To je, inače registrirana ustanova za obavljanje djelatnosti osnovne glazbene škole, srednje glazbene škole, glazbenih tečajeva, organiziranja glazbenih priredbi i dr.

Na pitanje o legalnosti Ustanove Rezo će:

Ministarstvo prosvjete i športa odobrilo je 2003. godine početak rada Srednje škole za popularnu i jazz glazbu za mladež i odrasle, a 2007. godine i početak rada Osnovne glazbene škole za popularnu i jazz glazbu.

Juraj, možeš li još ponešto reći o, kako ti kažeš Učilištu, čiji si i sam član



Naravno: Učilište ostvaruje obrazovne programe u suradnji s **Centrom mladih Ribnjak**, Park Ribnjak 1, ustanovom u čijem su okrilju nastali poznati zborovi *Zyjezdice* i *Klinci s Ribnjaka*.

O, pa to je doista vrijedno pozornosti. Ima li još nešto bitno o tom Učilištu?

Juraj će vrlo spremno:

Treba istaknuti da je, za razliku od drugih

brojnih privatnih glazbenih tečajeva i škola, u Učilištu zaposleno osam djelatnika i dvadesetak honorarnih suradnika.

U povodu 15 godina rada **Hrvatska glazbena unija** nagrađuje **Rock akademiju** za glazbeno-obrazovni program popularne i jazz glazbe. Od samog osnutka 1992. godine Rock akademija i njezin osnivač, Ladislav Račić, uporno pokazuju javnosti i predstavnicima struke da stilovi popularne glazbe i njezini izvođači zaslužuju respekt poput tzv. umjetničke glazbe. Već sama inauguracija osnovne i srednje škole za popularnu i jazz glazbu dovoljno govore o tome.



Želim naglasiti i ovo:

Rock akademija i njezin osnivač Ladislav Račić dobili su i u 2009. godini priznanje za izniman doprinos obrazovanju mladih glazbenika. Ovo priznanje već šest godina dodjeljuje **Megamuzika** iz Zagreba, zastupnik uglednih svjetskih proizvođača glazbala i elektroakustičke opreme **Feder** i **Roland**.

Učilište za popularnu i jazz glazbu je član međunarodne udruge jazz škola pod nazivom

International Association of Schools of Jazz (IASJ), www.iasj.com

Juraj je doista na putu da postane pravi glazbenik. O svemu s velikim žarom govori nastojeći, pritom, ne izostaviti ništa. U ruci je imao popis svih nastavnika Učilišta i zamolio je da istaknemo sva njihova imena.

Pjevanje

Maja Jakoliš, Martina Klarić, Gorana Biondić

Glasovir

Vlasta Poljak, Veljko Glodić, Petar Čulibrk, Neven Lujo i Jurica Bažant

Bubnjevi i udaraljke

Robert Jambrošić, Branimir Njikoš, Ivan Urli, Borna Šercar i Boris Beštak

Gitara

Mario Igrec, Alan Dović, Zoran Ščekić, Ivan Tikvicki, Luka Medić, Danijel Jurišić, Tonći Sviličić, Pavle Miljenović

Saksofon

Berislav Antica

Truba

Branko Sterpin

Bas gitara

Aleksandar Vešić i Marko Rukavina

Solfeggio, harmonija i kontrapunkt

Jerko Valdevit, Tihomir Petrović, Vladimir Mutak

Skupno muziciranje

Tonći Sviličić, Igor Tatarević, Vedran Cecelja, Pavle Miljenović i Aleksandar Vešić (srednja škola)

Povijest glazbe

Ladislav Račić

Tonsko snimanje i produkcija

Dinko Stipaničev

Skladanje

Rajko Dujmić

Evo, i to smo dopustili jer je to želja našeg Jurja. Prepoznatljiv je naš Juraj: Pored školske torbe na njegovim je leđima i gitara, instrument od kojeg se ne odvaja.

U nadi da će ostvariti svoje želje i u Elektrotehničkoj i u glazbenoj školi našem učeniku Jurju Rezi Draganiću smo poželjeli puno uspjeha.

Odmalena se trn oštri

U svoje slobodno vrijeme često odlazim s prijateljima van.

Kada ne idem van pomažem ocu popravljati automobile, a ostatak vremena provedem u popravku računala, kod kuće.

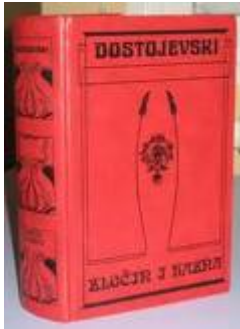
Najčešći problemi s računalima su neispravne komponente: matične ploče, video kartice, procesori i slično. Sve je češći problem i sa softverima.

Popravljajući računala stručno se usavršavam. To me čini posebno sretnim. Znam da to nije

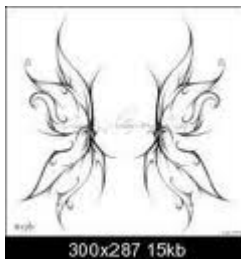
nešto veliko, ali polako: Od malena se trn oštri. Nisam ni znao značenje te izreke dok nisam krenuo u srednju školu. Pomalo shvaćam da rezultati mogu biti vidljivi tek kad se dobro namučimo. Kad dođemo do kraja nekoga posla osjećamo posebno zadovoljstvo. Mislim da je upravo to, ono nešto, što nas pogoni. Nadam se da ću jednoga dana uživati u rezultatima svoga rada.

Matija Šupek, 2. H

F. M. Dostojevski: „Zločin i kazna“



Raskolnikov u polemici s inspektorom Porfirijem klasificira sve ljude na „obične“ i „neobične“, tj. svrstava ih u kategorije. Tvrdi kako su „obični“ ljudi zapravo „niža vrsta“ te nisu predodređeni za nešto „veliko“. Oni su konzervativni i privikavaju se okolini, masi. Stvoreni su za pokoru i život upravljanim zakonom te im to nimalo ne smeta. Dok su „neobični“ ljudi poput rušitelja zakona, anarhista, ako možemo tako reći. To su ljudi koji „razmišljaju izvan kutije“, stvaraju nove riječi i imaju apsurdne ideje, ali po Raskolnikovljevom mišljenju ti ljudi imaju pravo rušiti zakon, tj. stvarati neki novi zakon – svoj zakon. Raskolnikovljevo mišljenje se može gledati sa više perspektiva; je li etično ili nije, ali na kraju sve ovisi o osobi koja to diskutira, jer nismo svi isti niti su nam mišljenja



ista. Po mojem mišljenju, Raskolnikov je u pravu što se tiče „klasa“ ljudi. Neki ljudi jesu stvoreni za velike stvari, inovativne ideje, čak i za bizarne zločine, dok su ostali stvoreni samo za to da idu kroz život bez ostavljanja tragova za sobom. Ali, Raskolnikov nije u pravu kada govori da „neobični“ ljudi imaju određene privilegije, a „obični“ nemaju.

Pravda je u Raskolnikovome umu izobličena, jer davati ljudima drukčijeg razmišljanja pravo na ubojstvo je jednostavno abnormalno. Tom logikom čovjek može počinuti težak zločin i osloboditi se svih optužbi, nadasve grižnje savjesti, tako da kaže da je jedinstveni individuum izvanrednog razmišljanja. Žrtvovanje određenog broja ljudi s ciljem da se realizira neka ideja, primitivno je



razmišljanje koje nas ljude, kao osobe sposobne za donošenje pravih odluka, naprosto katapultira natrag niz evoluciju u kameno doba. Raskolnikov smatra kako bi „neobični“ ljudi smjeli imati takvu privilegiju, jer im je prvobitna ideja srušiti ovo što je danas, u ime za bolje sutra (za nešto bolje).

Iz takvog načina razmišljanja ništa dobro ne može proizaći, samo kaos i totalno uništenje onoga što nas čini civiliziranim narodom i što nas razlikuje od životinja u šumi. Na svu sreću, mišljenje se jednog čovjeka iznimno teško može realizirati, pogotovo kada su u pitanju takva abnormalna mišljenja. Uostalom, kršćanima je trebalo dvije tisuće godina za provođenje svojih razmišljanja, ali to nam samo ukazuje kako su ljudi dosta povodljivi i naivni te ako im nešto dovoljno dugo ponavljaš, s vremenom će to prihvatiti i promijeniti mišljenje, što je uistinu žalosna činjenica. Tako da, ako uzmemo u obzir ljudsku prirodu, Raskolnikovljevo bi se mišljenje s vremenom proširilo i ono više ne bi bilo toliko čudno, jer bi više ljudi isto tako razmišljalo.



Djelomično se slažem s njegovim razmišljanjem. U nekim se dijelovima u potpunosti slažem, dok u drugima ne, ali stavovi ovise od osobe do osobe. Prvobitno „neobični“ ljudi svoju volju nameću zbog sebe i nikoga drugoga. Raskolnikov je ubio zbog sebe, a ne za dobrobit čovječanstva ili kako bi pomogao svojoj majci. Time što je to Raskolnikov priznao Sonji, cijelo njegovo razmišljanje o tome kako bi „neobični“ ljudi trebali biti privilegirani, pada u vodu. Budući da je rekao da su namjere „neobičnih“ ljudi za dobrobit drugih, za bolje sutra, a priznanjem da je ubio zbog sebe, cijela ideja mu je poništena i njegovo razmišljanje koje mu je tješilo savjest – propada.



Mislav Valčić, 3b

Volim prirodu i planinarenje



Kako je lijepo biti mlad, za dva mjeseca ću navršiti sedamnaest godina. I još sam vrlo mlad. Da sam djed, tek tada bih znao kako je biti mlad. Moj djed mi je pričao što je on radio kad je bio mojih godina. Volim biti mlad.

Idem u drugi razred Elektrotehničke škole Zagreb. Vrlo dobar sam učenik. Još od sedmog razreda sam u planinarskoj grupi. Volim prirodu i planinarenje. Obišao sam cijeli Velebit po nekoliko puta. Svake godine idem s planinarskim društvom na Velebit, a društvo se zove HPD "Sveti Patrik". Trenutno sam predvodnik, a sljedeće godine bih trebao postati vodič i po prvi puta voditi po nekoj planini. Dok ne planinarim, volim se voziti s prijateljima



biciklom. Živim na selu oko mene je samo priroda, nezagađena priroda i zrak. Nas sedmero napravili smo biciklom 35 kilometara u pola dana. Dok smo se vozili naišli smo na jezero. Prvi puta sam ga vidio, malo smo se zadržali na jezeru. Po jezeru su plivale dvije patke sa svojim pačićima, a na obali su bile tri pedaline. Malo smo se provozali po jezeru, skoro smo se i okupali zato što je moja pedalina bila neispravna, ali suhi smo se vratili kući. Na putu kući šuma je promijenila mnogo boja od svijetlonarančaste do crvenkaste i od smeđe do zelene. To se ne može opisati, to se



mora doživjeti. To mi je bio jedan od najljepših trenutaka u mojoj mladosti. U mladosti imaš sve po prvi put: prvi poljubac, prvu simpatiju, prvu djevojku, sve po prvi put.

Ja mislim da je to najbolje razdoblje u cijelom životu. Da sam stariji nekoliko godina, mogao bih puno više pisati o ovoj temi, bio bih pametniji, iskusniji i pun raznih priča o životu.

Matija Ložnjak 2.d

Eh, da smo svi ekološki osviješteni



Svi su ljudi rođeni s instinktom za preživljavanje i instinktom za stvaranje. Po mome mišljenju kod modernog čovjeka prevladava instinkt stvaranja. Ljudi su toliko željni stvaranja da ne vide što se događa s prirodom oko njih. Stvaraju stvari koje izravno, na negativan način utječu na prirodu. Često su i previše zaokupljeni time da zarađuju što više novca i time se dokazuju drugim ljudima na visokom položaju u svijetu. Zbog toga se uopće ne obaziru na činjenicu da s tim stvaranjem za dobrobit svijeta uništavaju staništa mnogih ugroženih životinja



koje ne mogu preživjeti u zatočeništvu. Da su svi ljudi ekološki osviješteni ne bi bilo rupa u ozonu koje ne utječu loše samo na prirodu oko njih, nego i na njih same, ali i na one ljude koji se trude poboljšati svijet i koji se bore protiv zagađivanja okoliša. Mislim da je sebično uništiti nešto čemu je trebalo toliko dugo da se stvori i da



se postigne savršena ravnoteža samo zbog toga da zarade novac koji im nije toliko potreban kao što im je potrebno imati svijet na kojem mogu živjeti i preživjeti. Ta sebičnost izravno se vidi u činjenici da s tom tehnologijom koja danas postoji lako bi se moglo velikim razmjerima zaustaviti ovog savršenog svijeta na kojem živimo. Isto tako potrebno je pobuditi svijest za očuvanje okoliša tako da prvo počnu sa sitnicama kao kupnja automobila na obnovljive izvore energije i bacanje smeća i otpada u, za to, predviđena mjesta.

Andrej Horvat 2.a

Koliko volim te

Kako da ti pokažem koliko volim te
Skinut ću ti zvijezde sve
Kao anđeo si
Nikad te neću zaboraviti
Moja ljubav prema tebi kao potok beskrajna je
Ruku pod ruku ja i ti
Ne želimo se rastati
U tvom zagrljaju obasipaš me ljubavlju



Tu sam za tebe

Tu sam i volim te
Bez tebe ne mogu dalje
Tvoj poljubac znači mi sve
Ne prođe ni tren
Da ne pomislim na tebe



Ponosan

Ponosan u beskraj jer to sam što sam
Pljuju me, gaze me, zanemaruju moje osjećaje
Ali ja ću ostati i dalje
Samo sjenka u njihovim životima
Ali isti onaj stari u tvojim očima



Bića tame

Svi vi što prodali ste duše svoje
Jer mislite da u očima njihovim veliki ste.
Oni su tu dok novca imate ali sutra
Tih novaca više nema samo ti ponos zgažen ostaje,
a oni su te već zaboravili.
Ti si prolazna faza njihovih života
Potrošna roba koja cijenu ima
Prijateljstvo njihovo kupiti se može, dva, tri pića
I već su ti ispod kože



Tomislav Krmpotić, II.B

Kako je lijepo biti mlad !

Učenik sam drugog razreda  Elektrotehničke škole u Zagrebu. Imam šesnaest godina



i život još uvijek gledam, kako kažu stariji ljudi, na dječji način. Puno puta stariji ljudi su mi rekli da još uvijek nisam svjestan i da nisam okusio život. Također mi često kažu da je školovanje i mladost najljepši dio života. Mnogo puta sam ljudima odgovorio da nije istina to i da kasnije tek započinje život i uživanje. Takav stav sam imao dosta godina. Ustvari, na taj načina sam

mislio sve do prije godinu dvije. Uvijek sam smatrao da je škola najgora stvar na svijetu i da ne postoje veći problemi od jedinica. Želio sam odrasti, biti samostalan, zarađivati vlastiti novac i stalno biti vani, s prijateljima, i uživati. Kako sam odrastao moje obaveze su se povećavale, a s obvezama se gomilalo sve više problema. Istovremeno sam postajao sve samostalniji. Shvatio sam da biti samostalan nije baš tako savršeno . I dalje sam bio



tvrdoglav, ljudima sam govorio da je nemoguće da je mladost najbolji dio života. Mislio sam da je učenje najgore, ići u školu velika obaveza i da je dobivanje jedinica najgora stvar na svijetu. Ubrzo su se svi moji stavovi promijenili. Bilo je to na početku prošlih ljetnih praznika, kada mi je mama završila u bolnici. Tada sam po prvi put shvatio što je život i što su to pravi životni problemi . Shvatio sam što znači doista biti obavezan. Postao sam svjestan što su mi iskusniji ljudi prije govorili. Od tih praznika puno svjesnije, ali i drugačije gledam na život. Život je, stvarno, najljepši u mladosti.

Otad sam počeo uživati u mladosti. Svima, koji su mlađi od mene kažem da uživam u mladosti.



Na školu više ne gledam kao na neku preveliku obvezu. To je mjesto druženje s prijateljima, a istovremeno i kao obvezu koju moram odraditi i dobiti što bolje ocjene. Cijela mladost se može stvarno opisati jednom rečenicom koju mi prekasno počnemo razumjeti.



Mislim da s razlogom često uskliknem : „ Kako je lijepo biti mlad ! “ .

Mihael Martinčić, 2.c

Vječnost ne postoji



Nikada nisam htio povrijediti tvoje srce,
Samo sam htio biti tvoj spasitelj,
Želim vidjeti crte tvoga lica,
Ponovno vidjeti tvoje duboke smeđe oči,



Sve što sada želim je osjetiti okus tvojih usana,
Htio sam samo da budeš voljena,
Nikada nisam htio dopustiti da me napustiš.



Želim te opet vidjeti,
Ti, grešnice prelijepa, što me kušao otrovnim željama,
Vječnost ne postoji, naša ljubav je završila
Onda kada si ti na mojim rukama umrla.



Samo da mi je osjetiti tvoj dodir na mojoj koži,
I još jednom vidjeti tvoje grešno lice,
Samo da mi te je imati opet u rukama, živu...

Antonio Brkić 2.B

Došao sam u novu školu



Odluku o upisu u srednju školu, donio sam neposredno prije početka školske godine. Dvojio sam između tri škole, ali sam se na kraju odlučio za ovu. Za ovu sam školu čuo mnogo puta, ali najuvjerljiviji je bio prijatelj iz osnovne škole. Bile su to informacije koje su me ugodno iznenadile. Dok je govorio gledao sam u njega kao da mi priča o zanimljivom događaju sa sretnim krajem. Naravno da sam od tog trenutka morao i dodatno

razmišljati. Ipak se radi o mom nastavku školskog i životnog puta. Posebno značajnu ulogu u mom odabiru imao je tata, koji je također elektrotehničke struke.

Došao sam u novu školu. Sve mi je bilo čudno: nove profesorice i profesori, školske kolege, prostor... Sve je neobično, naravno u početku. Škola je na lijepom mjestu, a nije u centru grada. To je prava moderna tehnička škola. Sve što mi treba nađem na internetskim stranicama Škole. Uspoređujući osnovnu i srednju školu primjećujem razlike.

Osnovna razlika između osnovne i srednje škole su dva turnusa (imao sam samo jutarnji turnus u osnovnoj školi), te korištenje prijevoznih sredstava do škole. Osnovne su škole uglavnom u blizini stanovanja. Da bih se dobro snašao pomogli su mi prijatelji iz moje



osnovne škole, koji su se također upisali u ovu školu. Prve su mi ocjene bile vrlo dobre i odlične. Postignutim uspjehom na polugodištu sam bio jako zadovoljan, imao sam najviši prosjek u razredu. Moram se malo i pohvaliti. Nije sve bilo tako glatko. Kako je vrijeme prolazilo potrebe za učenjem su bile sve veće. Bez obzira na uspjeh na početku osjetio sam da, želim li stvarno „izgurati“ do kraja dobro, moram više i stalno učiti. Nekako sam stalno osjećao neki strah od pada godine. To me, moram priznati, potaklo na učenje.

Slobodnog vremena, nasreću imam dovoljno, a najviše ga provodim vani i na računalu. Moj rad nije uvijek, ali je često nagrađivan. To mi ne smeta jer učim zbog sebe, a ne zbog roditelja. Ove sam godine naučio mnogo o elektrotehnici, a to znanje mogu primijeniti u svakodnevnom životu.



Ova škola nije prezahtjevna, ali nije ni lagana. Potrebno je učiti da bi se postiglo znanje. Veselim se jer znam da će mi znanje, sigurno, pomoći i u struci i u životu.



Ivan Milić 1.a

Zbog svoje škrtosti ne mari ni za koga



Moliereova komedija nastala je po uzoru na komediju *Aulularija* rimskoga komediografa Tita Makcija Plauta. Kritički promatra društvo i pojedine izopačene karaktere. Pripada razdoblju klasicizma u Europi tijekom 17.stoljeća. Za razliku od baroka gdje prevladava uvjerenje da umjetničko djelovanje pretpostavlja kvantitetu i da književni oblici moraju biti opsežni, u klasicizmu je bitna kvaliteta razmišljanja. Napušta se barokna kićenost i opsežnost te se zalaže za jasnoću stila. Glavna karakteristika tog razdoblja je dominantna uloga razuma i susprezanje osjećaja.

Harpagon, Cleantov i Elisein otac, najveći je škrtac u gradu. Nitko u njegovoj okolini nije dovoljno dobar, pa ni njegova djeca, iako u svojoj kući drži cijelo bogatstvo. Harpagon, po mom mišljenju, zna da je škrt, ali to ne smatra manom nego vrlinom.



Sebe ne vidi kao izopćenika iz društva nego uglednom i uzornom osobom. To je upravo i glavni razlog zašto sam izabrao baš njega. Zbog svoje zaludenosti zlatom i bogatstvom ne uviđa da lako može otjerati svoje voljene od sebe. Jako je sebična osoba. Iako zna za sinovljeve osjećaje prema Mariane, on je se ni pod koju cijenu neće odreći upravo zbog svoje velike sebičnosti. On tim svojim, po njegovom mišljenju „vrlinama“, u meni izaziva ljutnju, bijes, ali isto tako i žaljenje. Razlog tome je upravo to što on smatra da je plemenit čovjek te ni pod koju cijenu ne želi priznati da nije u pravu. Zbog svoje

škrтости ne mari ni za koga te tako u jednom trenutku iskazuje svu svoju zlobu. Više bi volio da mu se kćer utopi nego da mu netko uzme njegovo zlato. U današnjem vremenu, nažalost, postoje i uvijek će postojati ljudi koji gledaju samo na sebe i na to kako će proći u životu. Škrťci nikada neće nestati s ovoga svijeta. Sve dok postoji novac, bit će škrťosti i borbe za njega. Takvi ljudi će radije novac spremiti sebi u džep nego dati onima kojima je to doista potrebno. Previše je onih koji nemaju ni za hranu ni za svoj dom. Biti takva osoba, u današnjem svijetu i vremenu, po mom mišljenju, je, doista, žalosno.

Antonio Jambrešić, 2.A

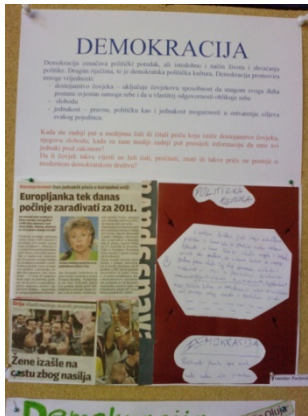
Demokracija



Riječ *demokracija* dolazi iz [grčke](#) riječi δημοκρατία, koja pak dolazi od δημοσ, što znači "narod", i κρατειν, što znači "vladati", te sufiksa ία. Dakle, doslovno "vladavina naroda".



Pojam **demokracija** označava [pluralistički oblik vlasti](#) u kojem sve odluke neke države donosi izravno ili neizravno većina njezinih [građana](#) kroz [izbore](#). Kad su ti uvjeti ispunjeni, vlast se može opisati kao demokratska. To vrijedi za razne sustave upravljanja, jer se ti pojmovi mogu kombinirati i s drugim vrstama vlasti.



Demokracija živi i ovisi o sudjelovanju njenih građana. Preduvjet bilo kakvog zalaganja ili angažiranja je [znanje](#). Svojim zalaganjem može pridonijeti samo osoba koja poznaje sustav, mehanizme i institucije demokratske države. Iz tog razloga se promicanje znanja, protok informacija i obrazovanje smatra važnim zadatkom demokracije.



Je li to pojam koji bi mogao biti zanimljiv i našim učenicima? Odgovor je, svakako, potvrđan posebno ako se ima u vidu da se radi o populaciji koja će već za godinu dvije imati pravo, a i obvezu odlučivati o bitnim životnim pitanjima.



Zanima li srednjoškolce demokracija? Žele zaviriti u svijet odraslih kako bi, u vezi s demokracijom izrazili i vlastiti stav. Pokušali su izraziti svoj stav ističući neke naslove i dijelove članaka objavljenih u različitim



novinama.

O problemima demokracije su se izjasnili na svoj način: u „oblačiće“ vlastite proizvodnje o tome su napisali svoja mišljenja. Istaknuli su slaganja ili neslaganja s odlukama osoba čije su odluke i mišljenja njima zanimljiva.

Učenicima je pružena mogućnost da se na temu demokracije izražavaju potpuno slobodno.

Na pitanje jesu li u tom slučaju zlorabili demokraciju?

Odgovor na to pitanje možemo vidjeti na istaknutim priložima.

Kako slika zamjenjuje 1000 riječi prepuštamo vas čitanju uradaka učenika naše škole koji su se, na satima etike izrazili ovako.

Papa Benedikt XVI.: Grlim vas sve kao djecu

Vrhunac prvog dana boravka pape Benedikta XVI. u Zagrebu bio je na Trgu bana Josipa Jelačića gdje se susreo s gotovo 30.000 mladih vjernika. Evo kako ga je Sveti Otac opisao:

- Ovaj je Trg mjesto susreta i komunikacije, na kojemu često prevladava žamor i svakodnevna vreva. A sada, vaša ga nazočnost gotovo pretvara u “hram”, čiji je svod samo nebo, koje se večeras čini kao da se naginje nad nas.



I dok je papa nakon, ipak, prilično napornog dana, ispunjenog putovanjem i brojnim susretima upućivao poruke mladima, zagrebačka policija u Istražni centar Županijskog suda privela 20-godišnjaka kojeg tereti za kazneno djelo širenja lažnih i uznemirujućih glasina. Kako se neslužbeno doznaje jučer je nazvao policiju i prijetio Papi, no njegove su se prijetnje pokazale lažnima.



Sam susret pape s mladim vjernicima koji je prenosila Hrvatska televizija, kao što se moglo vidjeti, prošao je u odličnom raspoloženju. Papa je rekao mladima da ne dopuste da ih zavedu privlačna obećanja lakog uspjeha, načini života koji daju prednost izgledu, na štetu nutrine. Kazao im je neka ne popuštaju kušnjama da se potpuno pouzdaju u posjedovanje, u materijalne stvari. Za primjer je istaknuo blaženog Ivana Mertza.



Na kraju je Sveti Otac mladima poručio:



- Dragi mladi Hrvati, grlim vas sve kao djecu! Nosim vas u srcu i ostavljam vam svoj blagoslov. Radujte se u Gospodinu uvijek! Njegova radost, radost istinske ljubavi, neka bude vaša snaga.



Za mlade hodočasnike, koji su na bdijenje stigli iz cijele Hrvatske, noćenje je organizirano na Zagrebačkom velesajmu.. Planirano je da do osam sati svi koji žele prisustvovati misnom slavlju uđu u prostor gdje će dočekati papu Benedikta XVI.. Euharistijska svečanost je počela u 10 sati.





Drugoga dana apostolskog pohoda Hrvatskoj papa Benedikt XVI. predvodit će misu na Hipodromu, a nakon toga susrest će se s predstavnicima

katoličke crkve i pomoliti na grobu blaženog Alojzija Stepinca.

- 10.00 – Misa na zagrebačkom Hipodromu u povodu Nacionalnog dana hrvatskih katoličkih obitelji i na kraju mise Papa će predvoditi molitvu Kraljice neba;
- 14.00 – Objed s hrvatskim biskupima, biskupima gostima i članovima Papine pratnje u novom sjedištu Hrvatske biskupske konferencije u Zagrebu;
- 17.00 – Papa je slavio Večernju s biskupima, svećenicima, redovnicima, redovnicama, bogoslovima i sjemeništarcima te se pomolio na grobu blaženog Alojzija Stepinca u katedrali u Zagrebu;
- 18.15 – Posjet Nadbiskupskom dvoru u Zagrebu;
- 19.15 – Svečanost oproštaja u zračnoj luci Pleso u Zagrebu;
- 19.45 – Polazak Papina zrakoplova iz Zračne luke Zagreb (dolazak u Rim u 21.15 sati).



Bilo je prekrasno, očaravajuće i fascinantno”, rekla je Zagrepčanka Ljubica Premužić nakon svete mise koju je na zagrebačkom Hipodromu u povodu Prvog nacionalnog susreta hrvatskih katoličkih obitelji vodio papa Benedikt XVI.



Podsjetila je da je prije tri mjeseca bila na Papinoj misi u Rimu, ali smatra da ju je najljepše doživjeti u vlastitoj zemlji.



Ističući kako je na Hipodrom došao sa suprugom i petero djece, Ilija Marić iz Kaptola kod Požege kazao je da posjet pape Benedikta XVI. Hrvatskoj označava mir i blagoslov za njega i njegovu obitelj.



Navodeći kako je prije bio izvan vjere, Joško Buzov kazao je da je na misu došao s obitelji iz Splita. “Osjećam da je papa Benedikt XVI. Kristov namjesnik na zemlji i da donosi riječ koja donosi život vječni”, rekao je Buzov.



Vjernici mašu zastavama s likom Majke Božje, a među hodočasnicima viđene su uz hrvatske i vatikanske – slovenske, makedonska, pa i brazilska zastava. Velik broj vjernika pristigao je iz BiH i drugih susjednih zemalja.



Među brojnim transparentima je i slika župnika iz Tovarnika Ivana Burika, ubijenog u agresiji na Hrvatsku 1991.



Misi na Hipodromu nazočno je i više hrvatskih povijesnih postrojbi u njihovim tradicionalnim odorama. Papu su vjernici pozdravljali uzvicima “Benedikte, Benedikte”.



List se ostvaruje u suradnji učenika i profesora.

REDAKCIJA LISTA:

Magdalena Marković, Juraj Rezo Draganić, Matija Šupek, Matija Ložnjak, Andrej Horvat, Tomislav Krmpotić, Mihael Martinčić, Antonio Brkić, Mislav Valčić, Ivan Milić i Antonio Jambrešić.



GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK: Matija Šupek

VODITELJ: Mile Pervan

IZDAVAČ: Elektrotehnička škola

ZA IZDAVAČA: Ivo Klarić, prof.

GRAFIČKI UREDNIK I PRIJELOM: Darko Velicogna

STALNI SURADNICI: Anita Brigović, prof., Mirjana Čakara, prof., Renato Matejaš, prof. i Ivan Banožić, prof.

PROFESORI SURADNICI: Boženka Barbir, Elizabeta Abramović-Tešija, Zora Pervan, Jelena Stojanović, Dalma Mišura.

**List učenika Elektrotehničke škole, Konavoska 2, Zagreb
Školska godina 2010./2011.**

Godina 20. Broj 35