

# ROZETA GLAGOLJICE

Izvor: Marica Čunčić (Zagreb) **Grafički sustav Kijevskih listića**

“Vasil Jončev je glagoljska slova izveo iz kružnice podijeljene na osam jednakih isječaka koju je nazvao **figurata modul**.

Mi je zovemo **rozeta**. Jončev je do rozete došao proučavajući 20 godina znakove kod Pliske u Bugarskoj i pomoću rozete je uspio dešifrirati te zna i ustanoviti da se radi o slogovnom pismu.”



Rozeta ispred župne crkve u Vrbniku

Izvor: MARICA ČUNČIĆ (Zagreb) **Granice geometrije i simbolike u glagoljskoj paleografij**

“**Rozeta** ima mnogo prednosti u opisu i tumačenju postanka glagoljice i njezinih grafičkih oblika, jedna od tih prednosti je i na didaktičkoj razini – zato što je preobliku zatvorenih elemenata glagoljice:

kružni isječak → trokut → krug u rozeti lako uočiti, naučiti i pamtiti.”