



3.D 2019/2020
28.1.2020. 19 h



GRAĐEVINSKA TEHNIČKA
ŠKOLA RIJEKA



3.D 2019/2020

Izložba prikazuje radove učenika 3.D razreda, smjer Dizajner unutrašnje arhitekture.

Kao jedan od zadataka u nastavnom predmetu Crtanje i slikanje bio je monokromatsko slikarstvo, odnosno slikanje jednom bojom, uz dodavanje crne i bijele, čime se stvaraju tonovi i volumen.

U svom radu učenici su istražili portret, njegovo pojavljivanje u umjetnosti. Uspjeli su savladati ili poboljšati rad u likovnoj tehnici tempera; izraziti volumen pomoću tonova, promatranja svjetlosti i sjene te potaknuti kritičko razmišljanje, kako prema vlastitom, tako i tuđem radu. Po vlastitom odabiru boje, oslanjajući se na psihološko djelovanje iste, učenici su slikali promatrajući jedni druge, nastojeći poštovati pravila crtanja portreta, izražavanja veličina i međusobnih odnosa.

Portret kao motiv, njihova želja za postizanjem sličnosti, vodila je do zanimljivih likovnih uradaka. Sličnosti postoje, možda ne kod svih u cijelosti no, zasigurno, ako dobro pogledate, prepoznat ćete osobnosti izražene u pogledu, kosi ili nekom sitnom detalju.

Larisa Dragelj, mag.lik.ped.