

2021./2022.

ŠKOLSKI KURIKULUM -
OBRTNIČKA ŠKOLA, SPLIT



OBRTNIČKA
ŠKOLA

Split, listopad 2021.

2021./2022.

OBRTNIČKA ŠKOLA

Nodilova 3

21000 Split

Školski odbor Obrtničke škole, temeljem čl. 118. stavka 2
alineje 4.

Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi,
N.N. 87/08., 86/09 i 92/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12,
94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19, 64/20

na sjednici održanoj 7. listopada 2021. godine donosi

Školski kurikulum Obrtničke škole za školsku godinu 2021./2022.

Predsjednica školskog odbora:

Ana Grgurinović, prof.

Ravnatelj škole:

Davor Kulić, dipl. ing

SADRŽAJ

OSNOVNI PODATCI O USTANOVI	3
UVODNE NAPOMENE	5
CILJ ŠKOLSKOG KURIKULUMA	5
VIZIJA	7
MISIJA	7
PROVEDBA PROCESA SAMOVREDNOVANJA	9
PODRUČJA KURIKULUMA	12
DODATNA NASTAVA	13
DOPUNSKA NASTAVA	17
IZBORNA NASTAVA	23
IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	44
PROJEKTI	56
STRUČNA PUTOVANJA	102
ŠKOLSKO NATJECANJE	105
TERENSKA NASTAVA	109
EDUKACIJE ZA KOZMETIČARE	124

OSNOVNI PODATCI O USTANOVI

NAZIV I SJEDIŠTE:	Obrtnička škola, Split
ADRESA, ŽUPANIJA:	Nodilova 3, 21000 Split, Splitsko-Dalmatinska županija
ŠIFRA USTANOVE:	17-126-504
VRSTA ŠKOLE:	Strukovna
PO OSNIVAČU:	Državna
TELEFON:	021/347-612
FAX:	021/ 361-057
e-mail:	ured@ss-obrtnicka-st.skole.hr
WEB:	http://ss-obrtnicka-st.skole.hr
UKUPAN BROJ UČENIKA:	553
UKUPAN BROJ ODJELA:	27
UKUPAN BROJ DJELATNIKA:	67
NASTAVNIKA:	55
STRUČNIH SURADNIKA:	3
ADMINISTRATIVNO- TEHNIČKOG OSOBLJA:	4
POMOĆNOG OSOBLJA:	3
RAVNATELJ:	Davor Kulić, dipl.ing
TAJNICA:	Ivana Vušković, dipl. iur
ADMINISTRATORICA:	Renata Čubelić, bacc.admin.publ.
RAČUNOVOTKINJA:	Milena Smajo, dipl. oec
PSIHOLOGINJA:	Snježana Nell, dipl. psiholog
PEDAGOGINJA:	Željana Petrović, mag. educ. hrvatskog jezika i književnosti i mag. pedagogije

VODITELJICA SMJENE:	Tea Spahija, mag. educ. hrvatskog jezika i književnosti i mag. pedagogije
VODITELJICA OBRAZOVANJA ODRASLIH:	Tea Spahija, mag. educ. hrvatskog jezika i književnosti i mag. pedagogije
KNJIŽNIČARKA:	Jelena Pezelj Galešić, dipl. knjižničar
PROGRAMI OBRAZOVANJA	
I. za redovne učenike:	
Četverogodišnja zanimanja: kozmetičar kozmetičar DON modni tehničar – novi strukovni kurikulum tehničar za očnu optiku frizer DO	
Trogodišnja zanimanja: frizerJMO krojač JMO pediker JMO fotograf JMO	
II. za odrasle polaznike	
Zanimanja: kozmetičar galanterijski tehničar obučarski tehničar frizer pediker fotograf krojač	

UVODNE NAPOMENE

Odgoj i obrazovanje u školi ostvaruje se na temelju nacionalnog kurikulumu, nastavnih planova i programa i školskog kurikulumu. Temeljni dokument za izradu Školskog kurikulumu je Nacionalni okvirni kurikulum koji donosi smjernice i načine unapređivanja odgoja i obrazovanja u hrvatskom društvenom kontekstu radi osiguravanja što kvalitetnijeg sustava školstva, odnosno okvirno određuje predškolski odgoj, opći odgoj i obrazovanje koji se ostvaruju u osnovnoj školi te opći odgoj i obrazovanje koji se ostvaruju u srednjoj školi.

Nacionalni okvirni kurikulum temeljni je dokument koji na nacionalnoj razini donosi:

- Vrijednosti, opće ciljeve i načela odgoja i obrazovanja te koncepciju učenja i poučavanja.
- Određuje odgojno-obrazovna postignuća na određenim stupnjevima učenikova razvoja, odnosno postignuća za određene odgojno-obrazovne cikluse i odgojno obrazovna područja.
- Utvrđuje načine i kriterije vrednovanja i ocjenjivanja.

Školski kurikulum odnosi se na načine na koje škole implementiraju Nacionalni okvirni kurikulum uzimajući u obzir odgojno-obrazovne potrebe i prioritete učenika i škole te sredine u kojoj škola djeluje.

CILJ ŠKOLSKOG KURIKULUMA

1. Definirati temelje rada škole.
2. Utvrditi dugoročni i kratkoročni plan i program škole s izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima.
3. Odrediti nastavni plan i program izbornih predmeta, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti i druge odgojno-obrazovne aktivnosti, programe i projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda.

ZADATCI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Školskim kurikulumom se utvrđuju:

- aktivnost, program i/ili projekt
- ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta
- očekivani odgojno-obrazovni ishodi učenika
- namjena aktivnosti, programa i/ili projekta
- nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost
- način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta
- vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta
- detaljan troškovnik aktivnosti, programa i/ili projekta
- način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja.

NOSITELJI AKTIVNOSTI IZRADE I DONOŠENJA ŠKOLSKOG KURIKULUMA

Školski kurikulum donosi Školski odbor do 7. listopada tekuće školske godine na prijedlog Nastavničkog vijeća, a za organizaciju i pripremu zadužen je ravnatelj.

JAVNOST RADA

Školski kurikulum bit će dostupan svakom roditelju i učeniku. Bit će objavljen na mrežnim stranicama škole te će u skladu sa Zakonom o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi biti poslan Ministarstvu znanosti obrazovanja i sporta.

VIZIJA

Obrtničku školu u budućnosti vidimo kao školu u kojoj će učenici i nastavnici kroz međusobnu suradnju ostvariti sve svoje potencijale.

Također ju vidimo kao školu prepoznatu u lokalnoj zajednici kao instituciju usmjerenu razvoju suradnje, kreativnosti i kompetencija. Škola teži otvorenim promjenama u društvu koje kod učenika i nastavnika razvijaju kritičko mišljenje i odgovornost te odnose zasnovane na međusobnom uvažavanju i poštivanju.

Težimo ostvarenju naše vizije - poboljšanju uvjeta za teorijski i praktični rad – suvremenim opremanjem i optimalnim korištenjem nastavne tehnike i tehnologije u funkcionalnom prostoru, kako bi osigurali uvjete za uspjeh svakog učenika, nastavnika, stručnog suradnika i djelatnika škole.

Naša je vizija, također, otvoreno komuniciranje između svih subjekata, poticanje aktivnog uključivanja učenika, roditelja i lokalne zajednice u aktivnosti škole te zajedničko rješavanje problema. Time ćemo još uspješnije utjecati na osposobljavanje mladih kadrova i na prevenciju društveno neprihvatljivih oblika ponašanja.

MISIJA

Misija Obrtničke škole je pružiti kvalitetan odgoj i obrazovanje učenicima usmjeren usvajanju primjeni znanja, vještina i navika.

Ustanova teži prilagodljivosti potrebama suvremene škole koja će pripremiti učenike za svijet rada, posebice obrtništva, kako bi teoretsko znanje naučeno u školi mogli što bolje primijeniti u praksi.

Misija i vizija škole predstavljaju težnje ustanove ka promjenama koje su trenutno ostvarene u manjoj mjeri. Oni nisu konačni već ih se kontinuirano proširuje novim idejama i prijedlozima učenika, nastavnika, roditelja i ostalih sudionika odgojno-obrazovnog procesa.

Potrebno je osnažiti međusobnu suradnju sudionika odgojno-obrazovnog procesa (učenika, roditelja, nastavnika, gospodarskih subjekata, grada, županije i lokalne zajednice).

Težimo omogućiti i motivirati učenike da optimalno razvijaju svoje sposobnosti i vještine putem obvezne, izborne, fakultativne nastave i izvannastavnih aktivnosti.

Škola potiče nastavnike na osobni razvoj – stručna usavršavanja, korištenje tehnologije u nastavi i napredovanje u zvanja mentora i savjetnika.

Misija škole je i stalno unapređenje kvalitete odgojno-obrazovnoga rada kontinuiranim praćenjem promjena uz uvođenje i primjenu suvremenih alata u nastavnom procesu. Težimo zajedničkom usavršavanju i razmjeni iskustava te otvorenoj komunikaciji između nastavnika i učenika koja će se odraziti na pozitivno i poticajno razredno i školsko ozračje.

Školski kurikulum Obrtničke škole odnosi se na:

- dopunsku i dodatnu nastavu
- izbornu nastavu
- izvannastavne aktivnosti
- projekte
- jednodnevne izlete i stručne ekskurzije.

Programi školskoga kurikuluma nisu obvezni.

Međutim, ako se školski kurikulum odnosi na stjecanje određenih kompetencija u vidu fakultativnoga predmeta, dodatne nastave (primjerice učenje stranog jezika), onda se učenikovo postignuće može vrednovati opisnom ili brojčanom ocjenom.

Ova je ocjena izvan učeničkoga standarda i može se upisati u dodatak svjedodžbi ako je transparentno objavljena kao ponuda na početku školske godine.

GLAVNA ZADAĆA ŠKOLSKOG KURIKULUMA je izgradnja jedinstvenog profila škole, individualnog koncepta škole iz kojeg proizlaze smjernice nastavnog plana te vidljivost konkretne povezanosti zajednice nastavnika i učenika.

PROVEDBA PROCESA SAMOVREDNOVANJA

Zakonom o strukovnom obrazovanju (Narodne novine, br. 30/2009.) škole su dužne provoditi proces samovrednovanja.

Članak 11. Zakona o strukovnom obrazovanju (2009.) navodi 8 područja za osiguranje kvalitete:

1. planiranje i programiranje rada
2. poučavanje i podrška učenju
3. postignuća polaznika
4. materijalni uvjeti i ljudski potencijali
5. profesionalni razvoj zaposlenika
6. međuljudski odnosi u ustanovi za strukovno obrazovanje
7. vođenje i upravljanje
8. suradnja s ostalim dionicima.

Struktura hrvatskoga sustava osiguranja kvalitete podijeljena je u 6 prioriteta područja koja pokrivaju područja kvalitete iz navedenoga zakona.

Samovrednovanje ustanove za strukovno obrazovanje prati i vrednuje Povjerenstvo za kvalitetu, kojega imenuje tijelo upravljanja ustanove za strukovno obrazovanje.

Strukovni kurikulum donosi ministar, a metodologiju izrade Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih.

Svrha samovrednovanja je:

1. Otkriti trenutno stanje analizirajući rezultate od prethodne školske godine.
2. Usporediti s kriterijima, specifikacijama, standardima ili najboljim primjerima prakse.
3. Donositi prosudbe o dokazima.

4. Utvrditi potencijal za unaprjeđenje.
5. Odrediti jesu li postignuti ciljevi i podciljevi iz plana unaprjeđenja od prethodnog ciklusa samovrednovanja.

Rezultat samovrednovanja pomaže nam otkloniti prednosti i nedostatke utvrđene analizom rezultata te kreirati školski razvojni plan za tekuću školsku godinu.

SURADNJA S VANJSKIM DIONICIMA ODGOJA I OBRAZOVANJA

Obrtnička škola Split dugi niz godina uspješno surađuje s vanjskim dionicima odgoja i obrazovanja. Kroz različite aktivnosti ostvaruje se suradnja s lokalnom zajednicom kao i s različitim gospodarskim ustanovama.

Suradnja s lokalnom zajednicom

- Suradnja s obrtničkom komorom za izvođenje i praćenje praktične nastave i pomoćničkog ispita
- Suradnja s obrtničkom komorom na planu organizacije natjecanja i smotri u galanteriji tekstilu
- Suradnja s udrugom MOST u provedbi humanitarnih aktivnosti
- Suradnja sa staračkim domovima
- Suradnja s Hrvatskim narodnim kazalištem Split
- Suradnja s poduzetnicima i institucijama prilikom realizacije školskih projekata
- Suradnja s poduzetnicima i tvrtkama u realizaciji nastavnog programa (predavanja i seminara-noviteti u struci; Afrodita, Aromara itd.)
- Suradnja s Gradskim kazalištem mladih Split
- Suradnja s Udruženjem obrtnika Split

Suradnja s gospodarskim ustanovama

Najveću suradnju ostvarujemo s Obrtničkom komorom Splitsko-dalmatinske županije koja se realizira kroz:

- Stručne savjete za proces naukovanja
- Stručne savjete za organizaciju kontrolnog ispita za učenike JMO programa
- Stručne savjete za organizaciju pomoćničkog ispita
- Pomoć prilikom organizacije državnih natjecanja (koža i tekstil)
- Donacija za opremanje školskih praktikuma

PODRUČJA KURIKULUMA

- **DODATNA NASTAVA**
- **DOPUNSKA NASTAVA**
- **IZBORNA NASTAVA**
- **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI**
- **NATJECANJA**
- **PROGRAMI I PROJEKTI ŠKOLE**
- **STRUČNE EKSKURZIJE, IZLETI**
- **TERENSKA NASTAVA**
- **EDUKACIJE**

DODATNA NASTAVA

Dodatnu nastavu škola organizira za učenike koji na redovnoj nastavi pokazuju izrazito zanimanje za određeni nastavni predmet ili ostvaruju iznadprosječne rezultate.

DODATNA NASTAVA	VODITELJ
Hrvatski jezik	Gordana Balić, prof. hrvatskog jezika
Engleski jezik	Miranda Barac, prof. engleskog jezika
Matematika	Anas Karninčić, prof. matematike

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Dodatna nastava iz Hrvatskoga jezika
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Gordana Balić, profesorica hrvatskoga jezika
CILJ
Ciljevi aktivnosti su pripremiti i osnažiti učenike za uspješno polaganje ispita iz Hrvatskoga jezika na državnoj maturi kako bi se što bolje pozicionirali na listama za upis na željene studije.
OČEKIVANI ISHODI
Učenik će: <ul style="list-style-type: none"> - Zapamtiti pravila o pisanju usporedne raščlambe dvaju tekstova i raspravljačkog eseja. - Primijeniti znanje u nizu jezičnih vježbi. - Ponoviti i usustaviti nastavne sadržaje iz književnosti. - Ponoviti i usustaviti nastavne sadržaje iz jezika.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Tijekom provođenja nastave učenici će rješavati testove koji su bili na ispitima prethodnih godina, gledati i slušati videolekcije na poveznici Škole za život i dokumentarne filmove Roberta Knjaza Hrvatski velikani. Analizirat će književne tekstove koji su na popisu za ispit državne mature (viša razina).
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
32 (cijela godina).
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Papir, troškovi fotokopiranja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Nastavnik prati rad i uratke učenika dajući im konkretnu povratnu informaciju. Povratna informacija može biti usmena ili bilješka u učenikovoj bilježnici.
MEĐUPREDMETNE TEME
UKU B.4/5.2. (2. Praćenje) Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja. OSR A.5.1. Razvija sliku o sebi.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Dodatna nastava iz Engleskog jezika (4. b i 4. c)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Miranda Barac
CILJ
<p>Dodatna nastava iz engleskog jezika odvija se u sklopu razlikovnih programskih sadržaja nastavnih planova i programa iz engleskog jezika u srednjim strukovnim školama (A2/B1) u odnosu na gimnazijski nastavni plan i program (B2) da bi se učenicima srednjih strukovnih škola, koji za to izraze želju i spremnost, omogućilo polaganje više razine ispita državne mature koja je usklađena s nastavnim planom i programom iz engleskoga jezika za gimnazije.</p>
OČEKIVANI ISHODI
<p>Kod čitanja s razumijevanjem od učenika se očekuje da može:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Općenito razumjeti o čemu je riječ (uočiti osnovni smisao). • Pronaći specifične informacije. • Detaljno razumjeti tekst, pojedinosti u tekstu te osnovna i implicitna značenja. • Razumjeti određene leksičke i/ili strukturalne obrasce. • Prikladno i točno upotrijebiti određene leksičke i/ili strukturalne obrasce. <p>Kod slušanja od učenika se očekuje da može :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Razumjeti opće poruke, glavne misli i specifične informacije u razgovorima, raspravama, predavanjima, izlaganjima, izvještajima, obavijestima i porukama konkretnog ili apstraktnoga sadržaja koji govore o temama koje se obično susreću u osobnome, društvenome ili obrazovnome području i izneseni su na standardnome jeziku. <p>Kod pisanja od učenika se očekuje da može:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Napisati sastavak u kojemu sustavno razvijaju neku temu navodeći razloge za i protiv nekoga gledišta ili objašnjavajući prednosti i nedostatke različitih rješenja naglašavajući bitne argumente i navodeći pojedinosti koje podržavaju iznesena shvaćanja uz upotrebu

relativno širokoga raspona vokabulara i uz manje nesustavne gramatičke pogreške.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Sustavno se pokrivaju tri jezične vještine: čitanje s razumijevanjem, slušanje i pisanje. Kroz sve te vještine ponavljamo, proširujemo i sistematiziramo gramatičke sadržaje kako bi se dosegla gimnazijska B2 razina Zajedničkoga europskog referentnog okvira za jezike: učenje, podučavanje, vrednovanje (ZEROJ).
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1
VREMENIK AKTIVNOSTI
1 sat tjedno tijekom šk. god. 2021./22.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Trošak papira i fotokopiranja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Individualno opisno praćenje učenikova rada, zalaganja i redovitosti. Analiza rezultata državne mature kao pokazatelj uspješnosti provedenog programa i kao smjernica za eventualne promjene u njegovom provođenju.
MEĐUPREDMETNE TEME
Učiti kako učiti, Poduzetništvo, IKT, Osobni i socijalni razvoj, Zdravlje, Održivi razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje.

DOPUNSKA NASTAVA

Za učenike kojima je potrebna pomoć u učenju škola je dužna organizirati dopunsku nastavu.

DOPUNSKA NASTAVA	VODITELJ
Hrvatski jezik	Ivanka Bilobrk, prof.
Hrvatski jezik	Tea Spahija, prof.
Matematika u struci	Davorka Zlodre, prof.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Dopunska nastava iz Hrvatskog jezika
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ivanka Bilobrk
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Pružiti pomoć pri učenju učenicima s poteškoćama, usmjeravati ih na važnije sadržaje. - Motivirati učenike za čitanje i razumijevanje književnih tekstova povezujući ih sa životnim situacijama. - Usmjeravati učenike na učenje s razumijevanjem. - Usmjeravati učenike na iskušavanje različitih tehnika učenja (memoriranje pojmova metodom asocijacija, umne mape, plakati, simuliranje „situacija“). - Podići razinu usmenog i pisanog izražavanja. - Podizati samopouzdanje učenika kroz postizanje zadovoljavajućih rezultata.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznati i objasniti osnovne jezikoslovne i književno-povijesne pojmove. - Utvrditi na književnim tekstovima tematska, sadržajna i stilska obilježja. - Izraziti i argumentirati svoj stav o poznatom književnom tekstu. - Čitati i razumijevati književne tekstove na razini IOOP-a. - Jezično izraziti vlastite misli, osjećaje, stavove. - Sastavljati različite vrste tekstova. - Rabiti jezična pravila hrvatskoga jezika u skladu s njegovim normama.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Nastava je predviđena za 1., 2. i 3. razred frizera (osim frizera po eksperimentalnom programu) i pedikera po jedan sat tjedno, a izvodit će se uz suradnju s nastavnicima Hrvatskoga jezika pojedinog učenika, odnosno prateći IOOP koji nastavnici predaju pedagogu uz individualni pristup svakom učeniku, pregledavanje njegovih bilješki, domaćih uradaka, tumačenje važnijih nastavnih sadržaja, provjeravanje usvojenosti tih sadržaja te praćenje učenikovih postignuća kroz uvid u e-dnevnik i razgovor s predmetnim nastavnicima.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
3
VREMENIK AKTIVNOSTI
2021./2022. nastavna godina (utorak, srijeda, petak – prema rasporedu).

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI

Sredstva za kopiranje nastavnih listića i drugih radnih materijala.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Provoditi samovrednovanje učenika metodama: semafor, smajlič procjena, postavljanje ciljeva, kotač učenja, izrada strategije učenja.

Vrednovanje predznanja i sposobnosti učenika kroz inicijalno testiranje, SS informacije (anketa o učenju), nastavne listiće, usmeno provjeravanje naučenog gradiva, domaće uratke, „putujući papirić“, „kotač učenja“.

Rezultate vrednovanja usporediti s rezultatima dobivenim na nastavi Hrvatskoga jezika te tragati za novim učinkovitijim metodama poučavanja.

Izveštavati roditelje o sudjelovanju učenika na dopunskoj nastavi, njihovom zalaganju, rezultatima, slabim stranama i eventualnoj dodatnoj pomoći od strane samih roditelja ili stručne osobe.

MEĐUPREDMETNE TEME

Neka književna razdoblja (književnost starih civilizacija, antika, srednji vijek, humanizam, renesansa) njihov vremenski okvir, svjetonazor, duh vremena dijelom se podudaraju s nekim temama iz Povijesti; moralna problematika obrađenih književnih djela prisutna je u temama iz Vjeronauka i Etike, nastavna tema Biblija (nastavni plan i program 1. razreda) podudara se s planom i programom Vjeronauka.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Dopunska nastava iz Hrvatskog jezika
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Tea Spahija, mag.edu.
CILJ
Pomoć učenicima koji u redovnoj nastavi ne uspijevaju postići zadovoljavajuće rezultate u ostvarenju odgojno-obrazovnih ishoda na razini predmetnoga kurikuluma. Poticanje učenika na razvoj samopouzdanja i motivacije za rad.
OČEKIVANI ISHODI
Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> - Uspješnije razumijevati nastavne sadržaje. - Nadoknaditi ono što nisu dovoljno razumjeli ili naučili. - Uspješnije sudjelovati u redovnoj nastavi. - Razvijati pozitivan odnos prema hrvatskom jeziku i književnosti.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Grupa će biti sastavljena od učenika 1.h razreda (tehničara za očnu optiku). Nastava će se realizirati kroz grupni i individualni rad, sukladno potrebama učenika.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine 2021./2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi papira i fotokopiranja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Individualno praćenje učeničkih postignuća
MEĐUPREDMETNE TEME
UKU A.4/5.1. Upravljanje informacijama, A.4/5.2 Primjena strategija učenja i rješavanja problema, B.4/5.4 Samovrednovanje/samoprocjena. OSR B.4.2. Suradničko učenje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Dopunska nastava iz Matematike u struci
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Davora Zlodre
CILJ
Učenci će dodatno uvježbavati sadržaje obrađene na redovnoj nastavi, a predviđene planom i programom. Potrebno je motivirati učenike da se bave matematikom, da razvijaju logičko mišljenje, razvijati smisao i potrebu za samostalnim radom, odgovornosti za rad, točnost, urednost, sustavnost i preciznost.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Primjenjuje računanje u skupu prirodnih, cijelih i racionalnih brojeva. - Primjenjuje proporcionalnost, linearne jednadžbe i nejednadžbe. - Primjenjuje linearnu funkciju u rješavanju problema. - Računa s potencijama racionalne baze i cjelobrojnog eksponenta. - Računa s algebarskim izrazima. - Računa i primjenjuje opseg i površinu geometrijskih likova.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Individualni pristup, rad u paru, samoprocjena, dodatno objašnjavanje.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1 sat tjedn
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Fotokopiranje, marker.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Usmena i pisana provjera. Korištenjem lista samoprocjene za učenike i nastavnike u kojima su kriteriji vrednovanja razrađeni prema planiranim ishodima učenja iz kurikuluma i rezultati se vrednuju redovitim ocjenjivanjem. Rezultati vrednovanja biti će iskorišteni za izradu programa rada prilagođenih individualnim potrebama učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME

- uku C.4./5. Učenik se koristi ugodnim emocijama i raspoloženjima tako da potiču učenje i kontrolira neugodne emocije i raspoloženja tako da ga ne ometaju u učenju.
- uku B.4/5.1. Planiranje - Učenik samostalno određuje ciljeve učenja, odabire pristup učenju te planira učenje.
- uku B.4/5.2. 2. Praćenje - Učenik prati učinkovitost učenja i svoje napredovanje tijekom učenja -
- uku B.4/5.4. - Samovrednovanje/ samoprocjena - Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.
- uku D.4/5.2. Suradnja s drugima - Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.
- osr A.4.1. Razvija sliku o sebi.

IZBORNA NASTAVA

Izborna nastava u školi organizirana je za učenike koji žele proširiti znanja iz pojedinih nastavnih predmeta ili područja.

IZBORNA NASTAVA	VODITELJ
Izborna nastava iz tradicijskih frizura	Marija Knezović
Vlasuljarstvo	Ana Kalinić
Ljekovito bilje	Rozana Vilibić
Estetika odijevanja	Ana Kujundžić
Modni projekt	Ana Kujundžić, Zinka Žužul - Vrdoljak
Modni dizajn 1 i 2	Ana Kujundžić; Zinka Žužul - Vrdoljak
Izborna nastava	Ivuša Muselin
Svjetlo u fotografiji	Joško Ćurković
Fotografski dizajn (2. g)	Joško Ćurković
Fotografski dizajn (3. g)	Joško Ćurković
Multimedija	Joško Ćurković

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Izborna nastava iz tradicijskih frizura
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Marija Knezović
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Stjecanje znanja i vještina u oblikovanju tradicijskih frizura. - Razvijanje preciznosti i urednosti u izradi tradicijskih frizura. - Upoznavanje s narodnim nošnjama i tradicijskim frizurama na području Hrvatske.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naučiti praktično izraditi frizure koje su dio hrvatskog kulturnog naslijeđa. - Razvijati potrebe za očuvanjem tradicijske kulture. - Razvijati preciznosti i urednosti u izradi tradicijskih frizura.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Nastava se realizira u školskom praktikumu; 20% vremena izvodi se obradom novih teorijskih sadržaja, a 80% vremena služi za primjenu istih putem vježbi.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškove snosi škola iz vlastitih sredstava.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Vrednovanje se temelji na osnovu elemenata ocjenjivanja.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>goo A.4.5</p> <p>Promiče prava nacionalnih manjina.</p> <p>goo C.5.3.</p> <p>Promiče kvalitetu života u zajednici.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Vlasuljarstvo
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kalinić, prof.
CILJ
Stjecanje osnovnih znanja o vrstama, izradi i održavanju vlasuljarskih proizvoda, primjeni vlasnih umetaka kod oblikovanja složenijih frizura te primjena stečenog znanja i vještina u praksi.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> • Definirati vlasuljarski proizvod i razlikovati njegove dijelove. • Razvrstati vlasuljarske proizvode na umetke i nadomjestke. • Podijeliti vlasuljarsku opremu na pribor, pomagala i alat te naprave. • Opisati bazičnu strukturu osnove, svojstva i namjenu vrpce, čeličnih pera i tkanina. • Razlikovati prirodne i umjetne vlaknaste sirovine i njihovu namjenu. • Usporediti tehnike uvezivanja kose ili vlakana i zaključiti o čemu ovisi koja će se tehnika primijeniti. • Savladati tehniku prepletanja i izraditi preplet. • Analizirati postupak izrade vlasuljarskog proizvoda. • Argumentirati način šišanja vlasulja i poluvlasulja te njihovo šišanje prema estetskim kriterijima. • Usporediti friziranje i kemijsku obradu vlasuljarskih proizvoda i prave kose. • Primijeniti vlasne umetke pri izradi povijesnih i modernih frizura.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
U učionici kroz razgovor, prezentaciju, demonstraciju i praktični rad.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Usvojenost nastavnih sadržaja, primjena nastavnih sadržaja, suradnja u nastavnom procesu.

MEĐUPREDMETNE TEME

MPT uku D.4/5.2.

Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

MPT ikt C.5.4.

Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

MPT osr B.5.1.

Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.

MPT Zdravlje C.5.2.A

Identificira i povezuje različite rizike za zdravlje i najčešće kronične zdravstvene smetnje te objašnjava postupke samopomoći/pomoći.

MPT odr A.5.2.

Analizira načela održive proizvodnje i potrošnje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Ljekovito bilje
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Rozana Vilibić
CILJ
Stjecanje osnovnih znanja o morfologiji biljaka te ljekovitim sirovinama primjenjivim u frizerskoj i pedikerskoj praksi, uočavanje važnosti prirodnih biljnih lijekova za čovjeka i njegov život.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> • Opisati osnovne značajke biljnog svijeta. • Interpretirati osnove sistematike bilja. • Povezati pojmove: zdravlje, ljepota i ljekovito bilje. • Razlikovati utjecaj različitih aktivnih tvari i bilja na kožu i vlasište. • Prepoznati ljek. biljke koje se primjenjuju u struci. • Opisati terapijsko djelovanje ljek. bilja. • Istražiti primjenu u struci radi liječenja, uljepšavanja i njege. • Prikupljati recepte za liječenje biljem koji će se moći prezentirati klijentima u frizerskom i pedikerskom salonu. • Izraditi herbar ljekovitog bilja.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
U učionici kroz razgovor, individualni rad, prezentaciju, demonstraciju i izradu herbarija. Namijenjeno sljedećim razredima: 2 b, 2 c (frizeri); 2 d (pedikeri).
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
0 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Usvojenost nastavnih sadržaja; primjena znanja; suradnja u nastavnom procesu.

MEĐUPREDMETNE TEME
NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Estetika odijevanja
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, dipl. ing.
CILJ
Estetika odijevanja uključuje poznavanje elemenata tradicijske kulturne baštine, suvremenih modnih stilova i rad poznatih modnih dizajnera.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razlikovati hrvatske tradicijske elemente tekstilne kulturne baštine. - Primijeniti elemente tekstilne kulturne baštine u oblikovanju suvremenih modnih proizvoda. - Objasniti i smjestiti u vrijeme specifične modne stilove odijevanja tijekom 20. stoljeća. - Skicirati primjere modnih stilova odijevanja. - Analizirati rad poznatih modnih dizajnera 20. stoljeća.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Frontalno, individualno i grupno.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1 sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Materijal za kopiranje, modni časopisi.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Usmeno provjeravanje, učenički radovi, prezentacije.
MEĐUPREDMETNE TEME

uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

ikt A 4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.

pod C.4.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije

odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivog razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.

odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Modni projekt
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, dipl.ing., Zinka Žužul-Vrdoljak, dipl.ing.
CILJ
Modni projekt uključuje prikupljanje i analizu podataka prema zahtjevima projektnog zadatka, procjenu mogućnosti izradbe projekta, planiranje faza realizacije projekta, izradu projektnog zadatka, prikupljanje i dokumentiranje podataka te prezentiranje projektnog zadatka.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizirati prikupljene informacije o projektnom zadatku. - Procijeniti mogućnosti realizacije projektnog zadatka. - Isplanirati faze realizacije projektnog zadatka. - Pripremiti sav potreban sadržaj za izradu projekta. - Izraditi projektni zadatak. - Izraditi izvještaj o provedbi pojedinih faza modnog projekta u skladu s uputama. - Prezentirati rezultate modnog projekta u skladu s uputama.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Frontalno, individualno i grupno.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
4 sata tjedno tijekom nastavne godine.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Tkanine, pozamanterija, boje za tekstil (500 kn).
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Učenički radovi, prezentacija učeničkih radova.
MEĐUPREDMETNE TEME

uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.

osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

ikt A 4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.

pod C.4.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije

odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivog razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.

odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Modni dizajn 1 i 2
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, dipl.ing., Zinka Žužul-Vrdoljak, dipl.ing.
CILJ
Modni dizajn uključuje razlikovanje tradicijskih, modnih i suvremenih stilova odijevanja, analizu unikatnog, tradicijskog i industrijskog oblikovanja modnih proizvoda, razlikovanje odijevanja prema zahtjevima za različite prilike i namjene, praćenje aktualnih modnih trendova predlaganje kreativnih rješenja modnog proizvoda.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Objasniti razliku između unikatnog i industrijskog modnog proizvoda. - Razlikovati hrvatske tradicijske elemente tekstilne kulturne baštine. - Primijeniti elemente tekstilne kulturne baštine u oblikovanju suvremenih modnih proizvoda. - Objasniti pojam dizajna. - Obrazložiti razlog nastanka i razvoja industrijskog dizajna. - Nabrojati faze metodologije industrijskog dizajna. - Razlikovati modnu ilustraciju i modnu fotografiju unutar kulturoloških i vremenskih okvira. - Objasniti i smjestiti u vrijeme specifične modne stilove odijevanja tijekom 20. stoljeća. - Skicirati primjere modnih stilova odijevanja i modne dodatke u cjelini. - Raščlaniti i tehničkim crtežom prikazati sve sastavne elemente određenog modnog stila u odijevanju. - Prikupiti informacije o modnom stilu ili modnom dodatku.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Frontalno, individualno i grupno.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI

Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Materijali za kopiranje, modni časopisi (200 kn).
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Usmeno provjeravanje, učenički radovi, prezentacije.
MEĐUPREDMETNE TEME
uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. ikt A 4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. pod C.4.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije odr B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivog razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša. odr C.4.1. Prosuđuje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Konstrukcija odjeće
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ivuša Muselin, prof.
CILJEVI
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznati plastičnu anatomiju ljudskog tijela. - Naučiti mjere i dobivanje mjera za konstrukcije odjeće. - Upoznati sustave odjevnih veličina i označavanja veličina. - Naučiti konstrukciju različitih odjevnih predmeta. - Naučiti metode modeliranja i kompletiranja različitih odjevnih predmeta. - Naučiti metode izrade krojnih slika. - Naučiti racionalno koristiti plošne tvorevine pri izradi krojnih slika. - Razviti smisao za kreativnost, urednost i preciznost u radu. - Razviti sposobnost samokritičnosti za ispravljanje vlastitih pogrešaka. - Razviti osjećaj za potpunu samostalnost u radu sukladno stečenim znanjima, vještinama i navikama. - Povezati znanje iz estetike, tehnologije proizvodnje odjeće, tekstilnih materijala i praktične nastave.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Opisati modne proizvode prema tehničkom crtežu. - Nacrtati tehnički crtež prema zadanoj fotografiji. - Primijeniti tehnike izrade krojnih slika za zadane modne proizvode. - Izračunati utrošak materijala na temelju krojne slike. - Povezati modeliranje modnih proizvoda sa tehničkim crtežima i fotografijama modela.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Nastava će biti realizirana jedan sat kroz tjedni raspored (ponedjeljak, 4. školski sat). Izborna nastava je planirana za 3. razred krojača.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1 sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
1 sat tjedno.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
1000,00 kn.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

- Izraditi opise uradaka za zadane modele.
- Prikazati tehničkim crtežom modele prema zadanoj fotografiji.
- Izraditi krojne slike za zadane modne proizvode.
- Izračunati utrošak materijala za određene modele prema krojnim slikama.
- Modelirati jednostavnije modele modnih proizvoda.

MEĐUPREDMETNE TEME

- uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.
- ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.
- osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora.
- osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
- pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa).
- zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.
- zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Svjetlo u fotografiji
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Joško Ćurković
CILJ
Usvojiti osnovne pojmove o vrstama svjetla u fotografiji. Usvojiti metode mjerenja svjetla i određivanja elemenata ekspozicije.
OĀEKIVANI ISHODI
Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju: <ul style="list-style-type: none"> • Obrazovna: Objasniti pojam i ulogu svjetla u fotografiji; Objasniti vrste dnevnog svjetla; Objasniti metodu određivanja ekspozicije • Funkcionalna: Prepoznati vrste svjetla; Steći automatizam kod preraĀunavanja ekspozicije. • Odgojna: Osvijestiti kod uĀenika naviku gledanja svjetla i razmišljanja o svjetlu.
NAĀIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Program je namijenjen uĀenicima 1. razreda fotografskog usmjerenja. Realizacija je kombinacija teoretskog i praktiĀnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, diskusije, razgovora i rada u grupi.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno ili blok od dva sata svaka dva tjedna.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom cijele nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvoĀenje programa: funkcionalan svjetlomjer, blic svjetlo s okretnom glavom od 360°, studijski reflektori (4 komada), digitalni fotoaparati s izmjenjivim objektivom.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

- Usmeno i/ili pismeno propitivanje.
- Demonstracija usvojenog znanja i vještine.
- Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine.
- Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Fotografski dizajn (2. razred)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Joško Ćurković, prof. fotografije
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> • Usvojiti osnovna znanja i vještine koja se koriste pri restauraciji obiteljske (ili bilo koje druge) fotografije. • Dobiti uvid u način rada u analognom retušu, kao i detaljnu upotrebu <i>softwarea</i> u digitalnom retušu. • Spoznati komparativne prednosti svakog procesa. • Naučiti predstaviti sebe i svoj rad.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obrazovna: Objasniti i pokazati rad u analognom retušu; Objasniti i pokazati rad u digitalnom retušu; Objasniti važnost prezentacije vlastitog rada. • Funkcionalna: Steći vještinu u korištenju alata u analognom retušu; Steći vještinu u upotrebi specijalističkog <i>softwarea</i> za digitalnu obradu fotografije; Usvojiti estetske principe i logičko razmišljanje u oblikovanju prezentacije vlastitog rada. • Odgojna: Izgraditi povjerenje u vlastite mogućnosti izradom finalnog rada; Uspješnom restauracijom oštećene fotografije steći uvid u važnost očuvanja te vrste baštine.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, simulacije, diskusije, razgovora i individualnog praktičnog rada.</p> <p>Program je namijenjen učenicima drugog razreda fotografskog usmjerenja.</p>
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno ili blok od dva sata svaka dva tjedna.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom cijele nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za digitalni retuš za svakog učenika, projektor, alat za analogni retuš (pineli, skalpeli, tuševi,

povećala, olovke razne tvrdoće).

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

- Demonstracija usvojenog znanja i vještine.
- Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine.
- Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika.
- Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Fotografski dizajn (3. razred)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Joško Ćurković, prof. fotografije
CILJ
Interdisciplinarnim pristupom potaći kreativnost u oblikovanju sadržaja.
OĀEKIVANI ISHODI
<p>Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obrazovna: Usvojiti ćitanje s razumijevanjem; Objasniti postupak kreativnog razmišljanja; Objasniti i pokazati načine povezivanja razlićitih disciplina u jednu cjelinu. • Funkcionalna: Naućiti gledati i prepoznati višeslojnost u objektu snimanja; Steći vještinu u kreativnoj upotrebi fotografskog aparata i računalnih programa; Usvojiti postupke kombiniranja razlićitih sadržaja u novu estetsku vrijednost. • Odgojna: Steći uvid u važnost promatranja stvari iz razlićitih perspektiva; Kreativnim radom osvijestiti vlastite mogućnosti; Naućiti argumentirano braniti svoju ideju.
NAĆIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Realizacija je kombinacija teoretskog i praktićnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, simulacije, razgovora, analize i individualnog praktićnog rada.</p> <p>Program je namijenjen trećem razredu fotografskog usmjerenja.</p>
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno ili blok od dva sata svaka dva tjedna.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom cijele nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za digitalnu obradu slike za svakog ućenika, projektor, digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivima za svakog ućenika, stativ.
NAĆIN VREDNOVANJA I NAĆIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

- Demonstracija usvojenog znanja i vještine.
- Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine.
- Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika.
- Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Multimedija
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Joško Ćurković, prof. fotografije
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> • Usvojiti način promišljanja radnog zadatka unutar izabrane teme, te izrada multimedijalnog sadržaja kao finalnog produkta grupe učenika. • Osvijestiti važnost angažmana u životu lokalne zajednice.
OĀEKIVANI ISHODI
<p>Ishodi su sagledivi kroz obrazovnu, funkcionalnu i odgojnu dimenziju:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obrazovna: Objasniti načine izrade dokumenata u različitim medijima; Objasniti osnove rada u računalnim programima potrebnim za obradu različitih medijskih dokumenata; Objasniti osnove oblikovanja multimedijalnog sadržaja. • Funkcionalna: Steći osnovnu vještinu i razumijevane u obradi različitih medijskih dokumenata Usvojiti osnovne estetske principe u izradi multimedijalnog sadržaja. • Odgojna: Steći uvid u način rada unutar grupe; Upoznati proces učenja nastavnog gradiva kroz izradu izabrane nastavne jedinice; Razviti analitičku metodu kroz promišljanje multimedijalnih elemenata; Usvojiti multidisciplinarni pristup u rješavanju problema.
NAĀIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Realizacija je kombinacija teoretskog i praktičnog rada. Ostvaruje se kroz metode pokazivanja, vizualizacije, simulacije, razgovora, analize i grupnog praktičnog rada. Program je namijenjen učenicima trećeg razreda fotografskog usmjerenja.</p>
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno ili blok od dva sata svaka dva tjedna.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom cijele nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Osigurati potrebne materijalne uvjete za izvođenje programa: računalo s potrebnim programima za obradu multimedijalnog sadržaja za svaku grupu učenika, projektor, digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivima i mogućnošću snimanja videa i zvuka za svaku grupu učenika, stativ, prijenosna rasvjeta.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

- Demonstracija usvojenog znanja i vještine.
- Kontinuirano praćenje aktivnosti učenika tokom cijele godine.
- Rezultate vrednovanja upotrijebiti kao indikator za individualni pristup različitim sposobnostima učenika.
- Samovrednovanje učenika i vrednovanje rada ostalih učenika.

MEĐUPREDMETNE TEME

Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

U izvannastavne aktivnosti učenici se uključuju prema vlastitim interesima, sklonostima i željama.

IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI	VODITELJ
Izvannastavne aktivnosti (Tehnologija frizerstva)	Branka Bulovan - Maleš
Izvannastavne aktivnosti (Kozmetologija)	Branka Bulovan - Maleš
Etno sekcija	Tanja Jovanović
Novinarska grupa	Jelena Pezelj Galešić
Božićna čarolija	Antonia Tomić, Jurica Palit
Erasmusdays - From eTwinning to Erasmus	Miranda Barac
A di si ti?	Ivona Karmelić

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Izvannastavne aktivnosti (Tehnologija frizerstva)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Branka Bulovan-Maleš, prof.
CILJ
Poticanje učenika 2. razreda (frizeri JMO) na samostalan i kreativan rad, stjecanje praktičnih vještina izvan nastave Tehnologija frizerstva.
OČEKIVANI ISHODI
Pripremiti kozmetičke preparate za čišćenje i njegu kose (prirodna kozmetika) – tekuće šampone, regeneratore, pakunge, losione. Primjena navedenih kozmetičkih preparata u struci.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izrada kozmetičkih preparate za kosu u školskom kozmetološkom praktikumu.
PLANIRANI BROJ SATI
4-6
VREMENIK AKTIVNOSTI
Travanj/svibanj 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
/
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>Teme:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osobni i socijalni razvoj • Suradničko učenje • Poduzetništvo • Učenik u zajednici • Briga o okolišu • Zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša • Briga za osobno zdravlje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Izvannastavne aktivnosti (Kozmetologija)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Branka Bulovan-Maleš, prof.
CILJ
Poticanje učenica 3. i 4. razreda (kozmetičar) na samostalan rad, druženje i komunikaciju. Promocija škole. Prezentiranje kozmetičkih proizvoda izrađenih u školskom kozmetološkom laboratoriju.
OČEKIVANI ISHODI
Postići preciznost i točnost izradom što kvalitetnije izvedbe samog proizvoda za higijenu, njegu ili uljepšavanje kao i usavršavanje estetskih osobina rada. Pripremiti kozmetičke proizvode s poznatim djelovanjem eteričnih ulja u aromakozmetici. Predstaviti kozmetičke proizvode s naglaskom na prirodnoj kozmetici (upotreba organskih sirovina za rad). Primijeniti kozmetičke proizvode u svakodnevnom životu.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izrada kozmetičkih proizvoda u školskom kozmetološkom laboratoriju predsatovi, ili nakon nastave prema dogovoru s učenicima. Prezentiranje škole na promocijama i manifestaciji poput Otvorenih dana škole, Erasmus projekti) – predsatovi, nakon nastave prema dogovoru s učenicima ili nekoliko sati u nastavi po potrebi što je i predviđeno u izvedbenom planu i programu rada za kozmetičare.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Predsatovi ili nakon nastave cca 15 sati.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Travanj/svibanj ili po potrebi.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Uvršten je troškovnik zajedno s nastavnim planovima rada za 3. i 4. razred kozmetičar.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Promidžbe, izložbe, radionice.
MEĐUPREDMETNE TEME

Teme:

- Poduzetništvo
- Učenik u zajednici
- Briga o okolišu
- Osobni i socijalni razvoj
- Učenik
- Održivi razvoj
- Čistoća okoliša
- Odgovorno ponašanje u zajednici
- Zdravlje, sigurnost, zaštita okoliša
- Briga za osobno zdravlje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Etno sekcija
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Tanja Jovanović, ing. odjevne tehnologije
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznavanje i istraživanje narodne nošnje na području Splitsko dalmatinske županije. - Projekt u trajanju od dvije godine - započet u školskoj godini 2020./21. i traje do 2021./22. godine. - Upoznavanje učenika s tehnikom tkanja. - Izrada raznih aplikacija od vune - tkanje. - Izrada modnih dodataka u tehnici tkanja. - Izrada kolekcije „ Crveno crna tkanica“ – predstavljanje u javnosti. - Izrada interaktivnih radionica (promidžba u osnovnim školama).
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Istražiti narodnu nošnju na području Splitsko-dalmatinske županije u kojoj je zastupljeno tkanje. - Prikupiti dijelove odjeće koja može poslužiti kao inspiracija pri stvaranju aplikacija ili kolekcije. - Analizirati odabrane motive s pojedinih dijelova narodne nošnje. - Izraditi vlastitu inspiraciju od vune tehnikom tkanja. - Nacrtati kolekciju u koju će se uklopiti izrađene aplikacije. - Izraditi jednostavnu kolekciju koja će biti predstavljena u javnosti u svrhu promidžbe škole. - Potaknuti učenike da svojim radom i kreativnošću mogu pridonijeti doprinos borbe protiv moždanog udara kod žena „ Dani crvenih haljina“. - Pokazati tehniku tkanja učenicima osnovnih škola (CISOK – promidžba zanimanja krojač i modni tehničar).
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici će nastaviti s realizacijom aktivnosti od prošle školske godine.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Mjesečno 4. sata na Mertojaku (prostorije krojačkog praktikuma), ukupno 32 sata godišnje.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Prva subota u mjesecu.

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi aktivnosti cca 600,00 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Vrednovanje učenika biti će sprovedeno kroz – kulturu rada iz predmeta: Praktična nastava i Izrada modnih proizvoda.
MEĐUPREDMETNE TEME
uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. uku D 4/5.1. Fizičko okruženje učenja; Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. odr C.4.1. Prosuduje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Novinarska grupa
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Jelena Pezelj Galešić, dipl. knjižničar
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Probuditi kreativnost kod učenika; razvijati njihovu senzibilnost prema pisanoj riječi. - Potaknuti učenike na sve oblike literarnog izričaja. - Rad učenika na realizaciji sadržaja za školski časopis <i>Zrcalo</i>.
OČEKIVANI ISHODI
Učenici samostalno istražuju, znaju pronalaziti dobre izvore informacija, kontinuirano prate aktualnosti u školi i izvan nje, znaju suradnički djelovati, pismeno i usmeno izražavati vlastite stavove, primjenjivati stečena znanja o novinskim oblicima, poštivati pravopisnu normu.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Sudjelovanje u radu je dobrovoljno i učenici za to koriste svoje slobodno vrijeme.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2
VREMENIK AKTIVNOSTI
Po dogovoru s učenicima tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
6 000 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Uspješnost školskog lista na Lidranu.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>Jezično-komunikacijsko područje.</p> <p>Tehničko i informatičko područje.</p> <p>Umjetničko područje.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Božićna čarolija
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Antonia Tomić, Jurica Palit
CILJ
Razvijati vještine potrebne za tehničko oblikovanje i izražavanje, poticanje kreativnosti i nadarenosti učenika, poticati zajednički rad, razvijati suradničke odnose u grupi.
OČEKIVANI ISHODI
Pomoću ove izvannastavne aktivnosti naši učenici će unaprijediti znanje i vještine na području radioničkih vježbi pri izradi optičkih pomagala na ručnim i automatskim brusevim aza oblikovanje naočalnih leća.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici će osmisлити šablonu napraviti je pomoću automata za brušenje koristeći se određenim parametrima, te će koristeći se tehnikom ručnog brušenja i automatskog brušenja naočalnih leća izbrusiti željene ukrase za bor, te ih lijepiti, pomoću ručne bušilice namijenjene optičarima će postaviti držače.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Studeni, prosinac 2. razred tehničara za očnu optiku.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
3000,00 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Rad u izvanškolskoj aktivnosti, opće zadovoljstvo učenika, nastavnika, samoprocjena učenika na području kreativnog izražavanja kritičkoga i kreativnoga mišljenja, kojim se sagledava povezanost života na planetu i koje je dovodi do rješavanja problema, razvijanje osjećaja odgovornosti prema okolišu, odnosa prema održivome razvoju i područjima koja obuhvaća. Kontinuirano se prati učenikova razina usvojenosti znanja, vještina i stavova.

MEĐUPREDMETNE TEME

Održivi razvoj

B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivoga razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša.

A.5.1. Kritički promišlja o povezanosti vlastitoga načina života s utjecajem na okoliš i ljude.

A.5.2. Analizira načela održive proizvodnje i potrošnje.

Osobni i socijalni razvoj

A.4.1. Razvija sliku o sebi.

A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Erasmusdays - From eTwinning to Erasmus
NOSITELJICE AKTIVNOSTI
Miranda Barac, Marica Bartulović, Ana Grgurinović, Tanja Jovanović, Ana Kujundžić, Gordana Kulić, Renata Lončar, Ivuša Muselin, Zinka Žužul Vrdoljak
CILJ
<i>Erasmusday</i> se obilježava kako bismo predstavili projekte naše škole, njihove rezultate te pokazali primjere dobre prakse i iskustva naših učenika i nastavnika.
OČEKIVANI ISHODI
Predstaviti rezultate eTwinning projekata: <i>Digital learning in English Language</i> i <i>Fashion Face Mask</i> . Predstaviti novi strukovni Erasmus+ projekt: Erasmus accreditation-round 1. Naučiti koristiti e-Twinning platformu u svrhu suradnje s ostalim europskim školama i rada na zajedničkim projektima.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Aktivnost će se realizirati kroz predavanja, radionicu i izložbu. Ovisno o situaciji bit će odrađeno <i>online</i> ili <i>onsite</i> . Događaj će biti otvoren za javnost.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
14. listopada 2021. od 17 do 20 sati.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Evaluacija od strane sudionika.
MEĐUPREDMETNE TEME
Poduzetništvo, IKT, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Akcija A di si ti?!
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ivona Karmelić, mag.math, aktiv Matematike, Fizike (Optike), Informatike i Fotografije, aktiv Tekstila, aktiv Osobnih usluga
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Senzibiliziranje javnosti za problematiku beskućništva. - Promocija solidarnosti i volonterstva. - Prikupljanje pomoći za korisnice i korisnike programa Skrbi i brige za beskućnice/ke udruge MoSt.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - izrađivati rukotvorine od tekstila, optičkih materijala itd. - nuditi osobne usluge poput šminke i frizure - prikupljati donacije.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici će izraditi rukotvorine koje će tijekom Akcije nuditi u zamjenu za donacije. Sav prihod prikupljen tijekom akcije namijenjen je za korisnice/ke, te za uređenje i opremanje prostora Centra za beskućnice/ke.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
VREMENIK AKTIVNOSTI
Prosinac 2021.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Materijal za izradu rukotvorina
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Učenici će samovrednovati ukupan proces od ideje do realizacije, svoju komunikaciju i suradnju s drugima, te će razvijati sliku o sebi.
MEĐUPREDMETNE TEME

pod B.4.3. Prepoznaje važnost odgovornog poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice

pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije

osr A 4.1. Razvija sliku o sebi

osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu

osr C 4.2. Upućuje na međuovisnost članova društva i proces društvene odgovornosti

osr C 4.3. Prihvaća društvenu odgovornost i aktivno pridonosi društvu

odr C.4.3. Analizira i uspoređuje uzroke i posljedice socijalnih razlika u nekim društvima sa stajališta dobrobiti pojedinca

goo C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice

goo C.4.2. Dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu

goo C.4.3. Promiče kvalitetu života u zajednici

goo A.4.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti ljudskih prava.

goo A.4.2. Promiče ulogu institucija i organizacija u zaštiti ljudskih prava.

goo A.4.3. Promiče ljudska prava.

PROJEKTI

NAZIV PROJEKTA	VODITELJ
Fashionata friends	Miranda Barac
Eko fashion	Ivuša Muselin
Projekt CI tema „Naše užance“	Tanja Jovanović
Kaštelanski dani cvijeća	Marica Bartulović
Žena u Sinjskoj alci	Renata Lončar
Festival znanosti	Milena Knezović, Ana Krninčić
Festival znanosti	Marija Vidović; Ivona Karmelić
Matematički ožujak	Marija Vidović, Ivona Karmelić
Svjetski tjedan svemira	Marija Vidović, Ivona Karmelić, Gordana Balić
Zlatna večer matematike	Milena Knezović, Davorka Zlodre
Tjedan mozga	Ana Grgurinović, Antonia Tomić
Vidim dobro, a ti?	Ana Grgurinović, Antonia Tomić
Humanitarni rad	Nastavnici praktične nastave
Čitanjem do zvijezda	Jelena Pezelj Galešić
Moda i optika, sve iz jednog pogleda	Antonia Tomić, Jurica Palit
Suradnja s tvrtkom Visia	Antonia Tomić, Ana Grgurinović
Briga o vidu	Jurica Palit, Antonia Tomić
Projekt za poticanje čitanja	Ana Kujundžić
„I moja kaplja pomaže ga tkati“ - naš doprinos načelu održivosti	Željana Petrović, Snježana Nell
„Think pink“- recept za osmijeh	Željana Petrović, Snježana Nell

PROJEKTI ERASMUS

NAZIV PROJEKTA	VODITELJ
Erasmus mobilnosti u strukovnom obrazovanju - Round 1	Ana Grgurinović

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Fashionata friends
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Miranda Barac
CILJ
Projekt je planiran u suradnji s drugim europskim školama kako bi se ostvarila suradnja učenika i nastavnika te poboljšale njihove jezične kompetencije i digitalne vještine. Poseban naglasak je na osnaživanju usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku te na korištenju jezika struke.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Predstaviti sebe, svoju školu i svoje zanimanje.</p> <p>Govoriti o modnoj industriji u svojoj zemlji.</p> <p>Predstaviti modnog kreatora/icu iz svoje zemlje.</p> <p>Opisati svoju omiljenu modnu kombinaciju.</p> <p>Predstaviti svoj omiljeni modni brend.</p> <p>Istražiti ekološku stranu svoje omiljene modne marke.</p> <p>Razlikovati brzu i održivu modu.</p>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Projekt će se realizirati na eTwinning platformi u sklopu projektnih aktivnosti iz Engleskog jezika planiranih GIK-om.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata mjesečno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Od listopada 2021. do svibnja 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Evaluacija projekta od strane učenika i nastavnika.
MEĐUPREDMETNE TEME
Poduzetništvo, IKT, Osobni i socijalni razvoj, Zdravlje, Održivi razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Eko fashion – Zadar (projekt na međuzupanijskoj razini)
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Obrtnička škola Split, Ivuša Muselin, prof. – voditelj, organizator izložbe, mentor (Marica Bartulović, prof., Ana Kujundžić, prof., Zinka Žužul-Vrdoljak, prof., Gordana Kulić, prof.) Škola primijenjenih umjetnosti i dizajna Zadar, Sandra Bačić, prof. - voditelj, organizator izložbe, mentor suradnici na projektu: Marica Bartulović, prof., Ana Kujundžić, prof., Zinka Žužul-Vrdoljak, prof., Gordana Kulić, prof.
CILJEVI
<ul style="list-style-type: none"> - Razraditi strategije za kreativno razmišljanje i usmjeravanje ideja. - Poticati kreativno mišljenje i razmjenu ideja kroz proces modnog oblikovanja. - Poticati umjetničko stvaralaštvo. - Predstavljanje učeničkih radova javnosti. - Poticanje suradnje među školama. - Poticanje timskog rada. - Promicanje komunikacije i tolerancije.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Identificirati značaj recikliranja odjeće i tekstila. - Analizirati primjenu recikliranja tekstila i odjeće u suvremenom modnom oblikovanju na temelju istraživanja. - Demonstrirati načine recikliranja odjeće i tekstila. - Primijeniti recikliranje odjeće i tekstila u stvaranju novog tekstilnog i modnog proizvoda.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ol style="list-style-type: none"> 1. aktivnost - istraživanje na zadanu temu. 2. aktivnost – planiranje i prikupljanje materijala. 3. aktivnost – prikazivanje tehničkim crtežom modnih proizvoda. 4. aktivnost – izrada modnih proizvoda od odabranog materijala (korišteni traper). 5. aktivnost – postavljanje izložbe.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Predviđeno vrijeme je 25 sati neposredno prije obilježavanja događaja.

VREMENIK AKTIVNOSTI
Veljača – 1. i 2. aktivnost. Ožujak – 3. aktivnost. Travanj i svibanj 4. i 5. aktivnost.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
200, 00 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
<ul style="list-style-type: none"> - Izraditi modni projekt recikliranjem tekstilnih i modnih proizvoda. - Postavljanje izložbe unutar škole i na mjestu odabranom u dogovoru sa organizatorima iz Zadra. - Promoviranje škole na kraju nastavne godine.
MEĐUPREDMETNE TEME
<ul style="list-style-type: none"> - uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. - ikt A.4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. - osr B.4.1. Uviđa posljedice svojih i tuđih stavova/postupaka/izbora. - osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje. - pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa). - zdr. B.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju. - zdr. C.4.1.B Procjenjuje i predviđa opasnosti kojima je izložen s naglaskom na opasnosti koje su karakteristične za mlade.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Projekt CI tema „Naše užance“
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Tanja Jovanović, ing. odjevne tehnologije Nastavnici, stručni učitelji sudionici projektne aktivnosti: Jelena Pezelj, knjižničar, Renata Lončar, stručni učitelj, Marica Bartulović, nastavnik, Snježana Nell, psiholog
CILJ
Cilj projekta CI ove godine ima zadanu temu „Naše užance“, koja se odnosi na nematerijalnu kulturnu baštinu (kroz jezik, dijalekt, folklor, obrede, tradicionalne pučke vrednote, tradicionalna umijeća i obrte). Projekt pod nazivom „ Iz poljičkog armeruna “ je proizašao iz teme „Naše užance“ koji je namijenjen za poticanje darovitih učenike u sektoru tekstila i kože, koji imaju izraženi umjetnički, kreativni i humanistički dar, sa ciljem dodatnog poticanja izgradnje osobnog, kulturnog i zavičajnog identiteta.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenik će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Istražiti povijest Poljičke republike, kako bi učenici produbili znanje iz tog području kulturne baštine. - Analizirati prikupljene informacije od postanka Poljičke republike do danas. - Napisati rječnik ključnih dalmatinskih pojmova vezanih za odjevne predmete na području Poljica. - Izraditi umnu mapu s prikupljenim informacijama (fotografije narodne nošnje na području Poljica). - Nacrtati inspiracijsku mapu na zadanu temu. - Odabrati tkanine i materijale koji su potrebni za realiziranje proizvoda. - Izraditi i modelirati krojne dijelove odabranih modnih kombinacija. - Izraditi odjevne kombinacije na zadanu temu. - Izraditi prezentaciju, te je prezentirati u drugim razrednim odjeljenjima unutar naše ili u nižim razredima osnovnih škola na tom području. - Osmisliti koreografiju i javni nastup. - Javno prikazati izrađenu kolekciju: <ol style="list-style-type: none"> 1. nastupom na svečanosti u Gatima na dan biranja velikog Kneza u Poljicima (23. 4.) 2. Fešta od ulja i soparnika, pri turističkoj zajednici Podstrana u srpnju. - Objaviti na društvenim mrežama događanje.

Diseminacija rezultata projekta u lokalnom časopisu „Revija“, u sklopu ogranka „Matice Hrvatske“ iz Podstane (broj 43. u lipnju 2022.).
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici koji su željni stjecanja dodatnog znanja i vještina projekt će realizirati jednim dijelom kroz terensku nastavu, jednim dijelom za vrijeme redovne nastave, te prema potrebi i izvannastavne.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Projekt će se realizirati u vremenskom roku od 6 mjeseci.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Prema dogovoru i rasporedu nastavnih predmeta u sektoru tekstila.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi aktivnosti cca 5.000,00 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
<ul style="list-style-type: none"> - Vrednovanje učenika biti će sprovedeno kroz – kulturu rada iz predmeta: Praktična nastava i Izrada modnih proizvoda. - Vrednovanje za učenje i vrednovanje kao učenje provodi se kontinuirano tijekom izrade samog projekta. - Vršnjačko vrednovanje sprovesti će se nakon prezentiranja inspiracijske mape. - Vrednovanje naučenog nakon prezentacije gotovog projekta.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>uku A.4/5.3. Kreativno mišljenje Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.</p> <p>uku D 4/5.1. Fizičko okruženje učenja; Učenik stvara prikladno fizičko okruženje za učenje s ciljem poboljšanja koncentracije i motivacije</p> <p>osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p> <p>osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>ikt A.4.1.</p>

Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.

ikt A.4.2.

Učenik se koristi društvenim mrežama i mrežnim programima uz upravljanje različitim postavkama funkcionalnosti.

goo B.4.1.

Promiče pravila demokratske zajednice.

odr C.4.1.

Prosuduje značaj održivog razvoja za opću dobrobit.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Kaštelanski dani cvijeća
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Marica Bartulović (voditeljica) Ostali nositelji aktivnosti (nastavnici): Ivuša Muselin, prof. Tanja Jovanović, prof. Gordana Kulić, prof. Renata Lonačar, prof. Ana Kujundžić, prof. Zinka Žužul- Vrdoljak, prof. Marija Vidović, prof.
CILJ
Promocija učeničkih radova na lokalnoj razini.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Poticati timski rad. - Poboľjšati komunikaciju u grupi. - Poticati kreativno mišljenje i razmjenu ideja. - Poticati suradnju škole i turističkih zajednica. - Predstavljanje učeničkih radova javnosti.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aktivnost – istražiti zadanu temu, učenici će preko interneta istražiti zadanu temu. 2. Aktivnost - nacrtati tri modela na zadanu temu, te obrazložiti svoje modele. 3. Aktivnost – odabir najboljih modela, učenici raspravljaju i odabiru najbolje modele. 4. Aktivnost - izrada modnog i tehničkog crteža, opis odabranih modela, učenici rade s nastavnicama A. Kujundžić, Z. Žužul- Vrdoljak. 5. Aktivnost – Izrada konstrukcije i modeliranje odabranih modela, učenici rade s nastavnicama I. Muselin i G. Kulić. 6. Aktivnost – Izrada odabranih modela, učenici rade s nastavnicama T. Jovanović, R. Lončar i M. Bartulović. 7. Aktivnost - Izrada cvijeća od različitih vrsta materijala- radionica s nastavnicama I. Muselin i T. Jovanović 8. Aktivnost- Izrada ukrasa za modele - Učenici rade s nastavnicom M. Vidović. 9. Aktivnost – Izložba modela na Kaštelanskim danima cvijeća.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
4 školska sata.

VREMENIK AKTIVNOSTI
Aktivnost 1 ,2 3 i 4: siječanj, veljača. Aktivnost 5, 7, 8: ožujak. Aktivnost 6 i 9: travanj, svibanj.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
1000 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Samovrednovanje i vrednovanje učeničkih radova. Izložba modela. Promidžba škole i zanimanja modni tehničar i krojač.
MEĐUPREDMETNE TEME
-A.4/5.3. Kreativno mišljenje. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja. - A.4/5.4. Kritičko mišljenje. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. -B.4/5.4 Samovrednovanje/Samoprocjena. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. -D.4/5.2 Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. - B.4.3. Suradnički uči i radi u timu.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Žena u Sinjskoj alci
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Renata Lončar Sudionici : Gordana Balić, Sergej Despot, Tanja Jovanović, Marica Bartulović
CILJ
Prepoznati važnost truda i rada žene kao potpornog stupa u društvu i obitelji koje doprinosi napretku i prosperitetu istih. Naglasak je na ženu koja nije u prvom planu kada se spomene Alka, ali nosi teret priprema za taj jedan dan tijekom cijele godine. Isto tako žena izlazi na ulice grada u svojoj narodnoj nošnji prije samog alkara i nagoviješta veličanstvo natjecanja.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Istražiti važnost položaja i uloga žene u Alci i životu obitelji alkara, nekada i danas. - Izraditi inspiracijsku mapu na zadanu temu. - Skicirati mini kolekciju za žene na zadanu temu. - Prezentirati radove na Sinjskom sajmu sela (ujedno promidžba škole i zanimanja), stranicama škole i izložbenom prostoru škole.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> - Tijekom nastave s modnim tehničarima (4. B) u okviru izrade jednostavne modne kolekcije. - Učenici će se na satu Hrvatskog jezika prisjetiti lektira koje su obradili, a vezane su uz položaj žene u društvu. Potom će imati zadatak pročitati novije djelo i napraviti će debatu na temu položaja i ravnopravnosti žene u društvu, nekada i danas. Rezultate debate upotrijebiti za izradu plakata povodom Međunarodnog dana ljudskih prava, na majce utisnuti najvrjednije zaključke. - Književna djela Dinko Šimunović: Alkar, Duga, Muljika (pisac porijeklom iz sinjskog kraja). - Učenici će istražiti povijest nastanka Alke, svrhu i značaj održavanja te viteške igre. Nastavnik povijesti će ih provesti kroz povijesna razdoblja nastanka Alke i prirodu života sinjskog kraja kroz povijest do danas. - S učenicima će se obići muzej u Sinju posvećen Alci te će oni izraditi ppt prezentaciju naučenog koja će se koristiti za potrebe sata Razredne zajednice. Pri tome će kolege dati svoj sud o izrečenom.

<ul style="list-style-type: none"> - Posjetit će se slavodobitnika Alke i razgovarati o značaju iz kuta gledanja natjecatelja (što ih motivira, zašto se trude i što im u životu donosi sudjelovati u utrci, tko sudjeluje u njegovoj pripremi i kakvu ulogu imaju žene u toj porodici). Razgovor će biti u obliku intervjua s članovima obitelji alkara. - Izraditi kviz znanja između učenika sudionika. Pobjednika se nagrađuje ocjenom. - Kroz sat Razredne zajednice obilježiti: 10. prosinca obilježava kao Međunarodni dan ljudskih prava, radionica – Gledajmo očima ljudskih prava (Građanski odgoj i obrazovanje)
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
48
VREMENIK AKTIVNOSTI
Siječanj i veljača.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
500 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA
VREDNOVANJA
<ul style="list-style-type: none"> - Aktivno sudjelovanje u raspravama. - Izvršene zadane aktivnosti. - Provedeno kolegijalno opažanje. - Samovrednovanje.
MEĐUPREDMETNE TEME
<ul style="list-style-type: none"> • Razvija odgovorno ponašanje prema sebi i drugima u zajednici, donošenje odluka te planiranje obrazovanja, cjeloživotnog učenja i profesionalnog razvoja u suvremenom društvu i svijetu rada. • Koristiti različite strategije učenja i upravljanja informacijama koje su temelj za razvoj kritičnog i kreativnog pristupa rješavanju problema. • Razvija kritičko mišljenje, vještine argumentiranja i komunikacijske vještine potrebne za društveno i političko sudjelovanje aktivnoga građanstva. • Razvijati upornost, pozitivan odnos prema radu i radne navike, sposobnost samoprocjene i kritičkog mišljenja te definiranja i rješavanja problema.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Festival znanosti
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Milena Knezović i Ana Karninčić
CILJ
Promicati prirodne znanosti među učenicima. Razviti suradnju među učenicima različitih zanimanja.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Razumjeti na koji način su čovjek i njegova okolina povezani. - Uvidjeti važnost primijene prirodnih znanosti u svakodnevnom životu. - Zainteresiranost za prirodne znanosti.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Aktivnosti će se provoditi na digitalnoj platformi Teams i u školi: istraživačka nastava, učenje putem rješavanja problema, učenje putem videomaterijala, praktični rad, <i>online</i> učenje, rješavanje online kvizova i upitnika, izrada grafičkih priloga, izrada plakata i prezentacija, organizacija završne prezentacije rezultata projekta koja će se prikazati na Festivalu znanosti krajem travnja 2022.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1 sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine 2021/22.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Materijali potrebni za izradu projektnih radova.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Radovi učenika će biti predstavljeni na Festivalu znanosti.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>Učiti kako učiti - Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.</p> <p>Održivi razvoj - Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.</p> <p>Uporaba IKT - Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka. Osobni i socijalni razvoj - Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Festival znanosti
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Marija Vidović, prof., Ivona Karmelić, mag.math
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Popularizacija prirodnih znanosti. - Razvoj interesa za fiziku-fizika je svuda oko nas (želja za istraživanjem). - Poticanje kritičkog mišljenja. - Razvoj financijske pismenosti.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prikupljati informacije i upravljati istima. - Provoditi istraživanja na zadanu temu. - Pripremati eksperimente u skladu s ponuđenom temom. - Razvijati suradničko učenje i rad u timu. - Razvijati ideje od koncepta do realizacije. - Izrađivati plakate (prezentacije). - Izvoditi eksperimente tj .prezentirati svoj rad pred posjetiteljima na Festivalu znanosti.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Festival znanosti je manifestacija kojoj je cilj približiti znanost javnosti, tijekom koje znanstvenici, studenti i učenici popularnim predavanjima, radionicama, tribinama, izložbama i drugim događanjima daju doprinos popularizaciji znanosti i motiviranju mladih ljudi na istraživanje i stjecanje novih znanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festival znanosti održava se obično u svibnju i teme budu objavljene kroz prosinac ili siječanj. - Od početka školske godine radit će se na motivaciji učenika. - Teško je krenuti s istraživanjima dok teme nisu ni objavljene tako da će se većina radova, uz veliku angažiranost i izvannastavni rad odraditi kroz veljaču, ožujak i travanj. - Nabava potrebnih instrumenata i materijala odvijat će se paralelno i uz iskoristivost već postojećih. - Prije izlaska pred širu javnost na Festival znanosti, učenici će svoje radove pokazati u razredu gdje ćemo napraviti analizu i evaluaciju. - Prezentacija radova na festivalu i na stručnim skupovima.

PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
<p>Sati će se planirati u dogovoru s učenicima, u skladu s njihovim mogućnostima i slobodnim vremenom.</p> <p>Realiziranje planiranog će efektivnije krenuti nakon objave tema.</p>
VREMENIK AKTIVNOSTI
<p>Rujan – davanje uputa o radu učenicima i pripremama za Festival znanosti - osvrćući se na prethodne godine.</p> <p>Listopad – Odabir zainteresiranih učenika te eventualna podjela učenika u grupe. Jedna grupa će napraviti popratne prezentacije, a druga će osmišljavati eksperimente.</p> <p>Studeni – Analiziranje učeničkih radova s prethodnih Festivala te skretanje pozornosti na ozbiljnost priprema.</p> <p>Prosinac – Odabir tema (trebale bi biti objavljene) - pokušat ćemo povezati teme i naš rad u fizici (optici).</p> <p>Siječanj – Provedba istraživanja i izrada radova.</p> <p>Veljača – Provedba istraživanja i izrada radova.</p> <p>Ožujak - Pregled radova i konzultacije.</p> <p>Travanj – Prezentacija radova (u školi).</p> <p>Svibanj - Prezentacija radova na Festivalu.</p>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
<p>Trošak materijala za izradu učeničkih radova.</p>
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
<p>Učenici će izvoditi eksperimente, provoditi istraživanja i izrađivati radove (plakate, crteže, prezentacije, itd.) na zadanu temu.</p> <p>Radovi će biti izloženi ili pokazani unutar škole (i na stručnim skupovima) nakon Festivala.</p> <p>Može se napraviti samovrednovanje i u skladu s tim graditi daljnja napredovanja i interes .</p>
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>uku C.3.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.</p> <p>uku A.4/5.1.1.Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.</p> <p>pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije.</p>

ikt C 4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.

ikt C 4.4. Učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

osr A 4.1. Razvija sliku o sebi.

osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr A 4.3. Razvija osobne potencijale.

goo B.4.1. Promiče pravila demokratske zajednice.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Matematički ožujak
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Marija Vidović, prof., Ivona Karmelić, mag.math
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Popularizacija prirodnih znanosti. - Razvoj interesa za prirodne znanosti kroz umjetnost. - Poticanje kritičkog mišljenja. - Razvoj financijske pismenosti.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prikupljati informacije i upravljati istima. - Provoditi istraživanja na zadanu temu. - Izrađivati plakate. - Izvoditi eksperimente. - Rješavati zanimljive matematičke probleme. - Razvijati suradničko učenje. - Razvijati ideje od koncepta do realizacije.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>U Matematičkom ožujku obilježit ćemo nekoliko zanimljivih događaja i obraditi nekoliko zanimljivih tema. Sve teme i događaji bit će vezani uz matematiku, a uspostaviti će se i korelacija s predmetima poput Fizike, Biologije i Geografije, te sa strukovnim predmetima.</p> <p>Međunarodni dan žena</p> <p>Međunarodni dan žena slavi ekonomska, politička i društvena dostignuća žena, a obilježava se svake godine 8. ožujka. U svrhu obilježavanja ovog dana, učenici će provesti istraživanje i prikupiti informacije o ženama znanstvenicama, te će izraditi prezentacije o njihovim životima i postignućima. Radovi će biti izloženi u školi.</p> <p>Dan broja pi</p> <p>Dan broja pi obilježava se 14. ožujka. Učenici će izraditi plakate, crteže i predmete na kojima će glavna tema biti broj pi, a svoje radove će izložiti na javnoj izložbi unutar škole.</p>

Svjetski dan meteorologije

- Klimatske promjene kroz desetljeća (U Dalmaciji)

Jedna grupa učenika posjetit će Državni hidrometeorološki zavod u Splitu, a druga grupa Prirodoslovno – matematički fakultet. Učenici će odslušati predavanja o meteorologiji i dobiti smjernice za istraživanje klimatskih promjena kroz desetljeća. Prikupljene podatke će obraditi statistički i izvesti zaključke.

- Slojevi atmosfere

Učenici će izraditi radove u kojima će biti istaknuti slojevi atmosfere. Diskutirat će o utjecaju klimatskih promjena na ozonski omotač Zemlje.

- Cjelokupno istraživanje bit će javno prezentirano.

PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO

Sati će se planirati u dogovoru s učenicima, u skladu s njihovim mogućnostima i obavezama.

VREMENIK AKTIVNOSTI

Rujan – Odabir zainteresiranih učenika.

Listopad – Podjela učenika u grupe i dodjela tema.

Studeni – Razrada tema, oluja ideja.

Prosinac – Posjet Državnom hidrometeorološkom zavodu i PMF-u.

Siječanj – Provedba istraživanja i izrada radova.

Veljača – Pregled radova i konzultacije.

Ožujak – Prezentacija radova

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI

Trošak materijala za izradu učeničkih radova.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Učenici će izvoditi eksperimente, provoditi istraživanja i izrađivati radove (plakate, crteže, instalacije, itd.) na zadanu temu. Svi radovi će biti izloženi unutar škole, a učenici će ih prezentirati i na stručnim skupovima van škole.

MEĐUPREDMETNE TEME

uku C.3.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku A.4/5.1.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

pod A.4.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije.

ikt C 4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

ikt C 4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.

ikt C 4.4. Učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

osr A 4.1. Razvija sliku o sebi.

osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr A 4.3. Razvija osobne potencijale.

goo A.4.3. Promiče ljudska prava.

odr A.4.3. Procjenjuje kako stanje ekosustava utječe na kvalitetu života.

goo A.4.4. Promiče ravnopravnost spolova.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Svjetski tjedan svemira
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Marija Vidović, prof., Ivona Karmelić, mag.math, Gordana Balić, prof.
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Popularizacija prirodnih znanosti. - Razvoj interesa za prirodne znanosti kroz umjetnost. - Poticanje kritičkog mišljenja. - Razvoj pismenosti i govorničkih vještina.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Izraditi plakate sa svemirskim temama te istražiti neke zanimljivosti vezane za svemir. - Raspravljati o utjecaju svemirske utrke poznatih biznismena.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Položaj zvijezda u jesen (zimu). Znakovi zodijska.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Učenici će istražiti i osmisliti plakat na kojem će biti istaknuta najupečatljivija zvijezda koja mogu poslužiti kao orijentir kod jesenjeg ili zimskog neba (sjeverne hemisfere). Jedna skupina učenika će napraviti plakat s položajem znakova zodijska na zvjezdanom nebu. <p>Zanimljivosti o svemiru</p> <ul style="list-style-type: none"> - Skupina učenika će prikupiti neke zanimljivosti o svemiru i istaknuti osmišljeno na Zidnim novinama. - Žene u svemiru - Istražiti i istaknuti zanimljivosti o radu i položaju žena . <p>Debata</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debata na temu "Izletnici u svemiru" bit će izvedena u suradnji s profesoricom hrvatskog jezika. Organizirat će se dvije grupe za sučeljavanje. Zanimljivi odgovori iz debate bit će objavljeni na zidnim novinama i na stranici škole.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI

Svjetski tjedan svemira obilježava se svake godine od 4. do 10. listopada.

- Učenici će dobiti potrebne smjernice za rad u rujnu i u slobodno vrijeme će pripremati osmišljeno.

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI

Troškovi materijala za izradu plakata.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Učenici, a i nastavnici će napraviti samovrednovanje i iznijeti svoje dojmove te u skladu s tim i pokazanim interesom će se upuštati u daljnja istraživanja fizikalnih pojava.

MEĐUPREDMETNE TEME

uku C.3.3.3. Interes Učenik iskazuje interes za različita područja, preuzima odgovornost za svoje učenje i ustraje u učenju.

uku A.4/5.1.1. Upravljanje informacijama Učenik samostalno traži nove informacije iz različitih izvora, transformira ih u novo znanje i uspješno primjenjuje pri rješavanju problema.

ikt C 4.2. Učenik samostalno provodi složeno pretraživanje informacija u digitalnome okružju.

ikt C 4.3. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja te odabire potrebne informacije.

ikt C 4.4. Učenik samostalno odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

osr B 4.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr A 4.3. Razvija osobne potencijale.

odr C.4.2. Analizira pokazatelje kvalitete života u nekome društvu i objašnjava razlike među društvima

goo A.4.3. Promiče ljudska prava.

goo B.4.1. Promiče pravila demokratske zajednice.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Zlatna večer matematike
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Milena Knezović i Davorka Zlodre
CILJ
Pobuditi interes djece za radom van nastavnih aktivnosti. Popularizacija matematika (povezivanje STEAM predmeta). Vidjeti matematiku na drugi način. Povezati matematiku s drugim prirodnim predmetima, ali i sa strukom (moda, optika i fotografija).
OČEKIVANI ISHODI
Ostvaruju dobru komunikaciju s drugima. Uspješno surađuju u različitim situacijama. Samostalno (samoinicijativno) određuju ciljeve i metode rada. Traže nove informacije i izvore znanja. Nalaze matematiku u različitim sferama života. Primjenjuje svoja inovativna i kreativna dostignuća.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici i nastavnici kroz različite aktivnosti tijekom rujna, listopada i studenog pripremaju svoje radove koje će prezentirati na Zlatnoj večeri matematike.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Rujan – Anketa i odabir učenika za sudjelovanje u projektu. Listopad – Podjela učenika u timove te izrada dijelova projekta. Studeni – Objedinjenje rezultata i izrada konačnog proizvoda. Prosinac – Izlaganje radova na Zlatnoj večeri matematike.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi materijala za potrebe projekta.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Odaziv učenika i njihovo sudjelovanje u aktivnostima. Vrednovanje projektnog uratka učenika koji sudjeluju u izlaganju.
MEĐUPREDMETNE TEME

Učiti kako učiti - Kreativno mišljenje

Učenik spontano i kreativno oblikuje i izražava svoje misli i osjećaje pri učenju i rješavanju problema.

Održivi razvoj - Razlikuje pozitivne i negativne utjecaje čovjeka na prirodu i okoliš.

Uporaba IKT - Učenik prema savjetu odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje zadatka.

Osobni i socijalni razvoj - Aktivno sudjeluje i pridonosi školi i lokalnoj zajednici.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Tjedan mozga
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Grgurinović, Antonia Tomić
CILJ
Potaknuti zanimanje učenika za znanstvena pitanja iz područja neuroznanosti.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će se osvijestiti o važnosti istraživanja mozga, te će se upoznati s najnovijim rezultatima u njegovom istraživanju.</p> <p>Potaknut će se zanimanje učenika za znanstvena pitanja, ovisno u zadanoj temi za 2022. godinu.</p> <p>Svoja znanja s područja oftalmološke optike učenici će povezati s područjem neuroznanosti ovisno o zadanoj temi.</p> <p>Učenici će uspješno surađivati, raditi u timu, istraživati nova područja i izvore znanja.</p>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Učenici sami izražavaju zainteresiranost u radu na projektu. Tijekom 1. polugodišta upoznaje ih se s važnosti istraživanja u području neuroznanosti. Nakon zadane teme od strane Hrvatskog društva za neuroznanost učenici planiraju i odabiru metode kako bi produbili znanje o zadanoj temi. Izrađuju plakate, radionice i predavanja zajedno s mentorima, ovisno o njihovom izboru. Posjećuju i sudjeluju na predavanju u organizaciji Medicinskog fakulteta.</p> <p>Krajem travnja kroz izložbu u školi prezentiraju rezultate rada.</p> <p>Evaluaciju provode učenici i nastavnici koji su sudjelovali u projektu.</p>
VREMENIK AKTIVNOSTI
Aktivnosti započinju početkom listopada 2021. godine, a završne evaluacije i prezentacija projekta održat će se krajem travnja 2022. godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Voditelji projekta će usmenim putem iskazati slaganje obzirom na elemente projekta a koji su: organizacija projekta, planirane aktivnosti, utrošeno vrijeme, alati, rezultati, komunikacija i suradnja. Učenici vrednuju svoje i tuđe radove. Rezultati evaluacije koristit će se za primjenu novih metoda rada.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr A.5.3. Razvija osobne potencijale.

osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.

zB.4.1.A Odabire primjerene odnose i komunikaciju.

uku A.4/5.3. Učenik kreativno djeluje u različitim područjima učenja.

uku A.4/5.4. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.

pod C.4.1. i 4.2. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije (nadovezuje se i uključuje elemente očekivanja iz 3. ciklusa)

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Vidim dobro, a ti?
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Antonia Tomić, Ana Grgurinović
CILJ
<p>S obzirom na sve veću upotrebu pametnih telefona, računala, tableta i sl. u svakodnevnom životima mladih ljudi, uzimajući u obzir novonastalu situaciju s bolesti COVID-19, ali i načinu života općenito primijetili smo kako veliki broj učenika ima problema s vidom. Problemi se manifestiraju u širokom rasponu, od najblažih kao što je peckanje i crvenilo u očima, pa do ozbiljnih poremećaja vida.</p> <p>Provodeći ovaj projekt želimo osvijestiti učenike na važnost redovite kontrole vidne oštine, te brige o očima općenito, educirajući ih o ispravnoj zaštiti očiju pravilnim odabirom naočalnih leća (filteri, zaštitni slojevi i boje leća), kao i važnosti nošenja sunčanih naočala.</p> <p>Također bi prije i nakon edukacija proveli istraživanje o njihovim navikama (odlasci kod oftalmologa, optometrista i sl.), korištenju očnih pomagala, te bi dobivene rezultate objavili kao stručni članak.</p>
OČEKIVANI ISHODI
<p>Provedbom ovog projekta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Naši učenici će unaprijediti znanje i vještine na području oftalmološke optike i izrade očnih pomagala. - Podignut će se razina svijesti o očuvanju brige za oči učenika koji su sudjelovali u edukacijama. - Poboľšat će se način rada u školi, učenje jedni od drugih (<i>peer learning</i>), razmjena dobrih praksi.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Učenici tehničar za očnu optiku (od 2. do 4. razreda) odabiru naziv i izrađuju logotip projekta. U slučaju više ponuđenih logotipova projekta, online odabirom učenici biraju najbolji.</p> <p>Izrada vizualnih identiteta projekta (<i>roll-up banner</i>, tisak majica).</p> <p>Učenici u suradnji s nastavnicima uključenim u projekt izrađuju materijale za edukaciju učenika, te upitnike koje će ispitivani učenici popunjavati.</p>

Učenici se obučavaju za rad s aparatom za provjeravanje vidne oštine.

Nakon izvršene obuke učenici pregledavaju vidnu oštrinu učenicima u svojom razredu.

Nakon izvršene obuke učenici pregledavaju vidnu oštrinu ostalim učenicima iz svoje škole.

Učenici pregledavaju vidnu oštrinu učenicima drugih škola, održavaju edukacije i radionice.

Učenici mjere dioptrijsku jakost na već postojeće naočale kod učenika koji nose dioptrijske naočale, te vode bazu podataka odnosno rade statistiku kojih pogrešaka oka ima najviše u određenoj životnoj dobi.

Učenici koriste probni set s dioptrijama i probnim naočalama, da bi mogli izvršiti test dominantnog oka, test za binokularan vid, test za astigmatizam, test za raspoznavanje boja.

Učenici prikupljaju i analiziraju upitnike.

U suradnji s nastavnicima izrađuju stručni članak. Neki učenici završnih razreda mogu analizu podataka iskoristiti za izradu svog maturalnog rada.

VREMENIK AKTIVNOSTI

Projekt bi započeo 6. rujna 2021., a završio bi 31. kolovoza 2022.

Hodogram:

rujan 2021. – Odabir imena (odabran 6. rujna) i logotipa projekta.

listopad 2021. – U atriju Škole učenici provjeravaju oštrinu vida u skladu s epidemiološkim preporukama, dan otvorenih vrata, predstavljanje projekta široj javnosti

studeni 2021. – travanj 2022. – Edukacija učenika.

svibanj 2022. – srpanj 2022. – Obrada podataka dobivenih u anketama – izrada stručnog članka.

kolovoz 2022. – Izrada završnog izvješća projekta.

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI

Ukupni troškovi 19.800,00 kn

Red. br.	Izdatak (npr. pribor, materijal, edukacija)	Cijena jedne stavke u kn	Broj stavki	Ukupna cijena u kn
1.	Izrada <i>roll-up banner</i> a	800,00	1	800,00
2.	Izrada majica	50,00	10,00	500,00
3.	Tiskanje materijala edukacije	500,00	1	500,00
4.	Probni set dioptrijskih leća	3.750,00	1	3.750,00

5.	Probni okvir za dioptrijske leće	1.750,00	1	1.750,00
6.	Digitalni dioptimetar	12.500,00	1	12.500,00

Napomena: Moguća je promjena troškovnika, ovisno o rezultatima natječaja Ministarstva znanosti i obrazovanja.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Vrednovanje rezultata pratili bismo kroz dvije ankete. Prvu, odnosno uvodnu anketu, proveli bi s učenicima neposredno prije edukativnih radionica gdje bismo dobili uvid u njihove navike i korištenje očnih pomagala. Pomoću završne ankete, nakon edukacije i provjere vidne oštine, osim uvida u promjenu stavova kod nekih postavljenih pitanja, vrednovali bismo i uspjeh edukacije/projekta.

Provođenje projekta imat će trajni učinak na pozitivnu promjenu svijesti o očuvanju i brige za zdravlje očiju mladih ljudi. Projekt i aktivnosti vezane uz projekt bit će objavljivane na službenim mrežnim stranicama Obrtničke škole, ali i na društvenim mrežama Škole (Facebook, Instagram) kako bi što više učenika i mladih ljudi upoznali s našim projektom. Nastojat ćemo i u javnim medijima promovirati ovaj projekt, kako bi eventualno nastavili s ovim aktivnostima i provedbom projekta s nekim partnerom (osnovnom ili srednjom školom) ili nekom drugom organizacijom koja se bavi sličnom problematikom. Isto tako pružili bi podršku i drugim školama koje bi provodile slične projekte.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr A.5.1. Razvija sliku o sebi.

osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.

osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.

zdr C.5.3.A Povezuje važnost sistematskih i preventivnih pregleda s očuvanjem zdravlja.

pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjerenja.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Humanitarni rad : pružanje usluga korisnicima domova i beskućnicima
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Nastavnici praktične nastave
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Promicati solidarnost, kreativnost i volonterstvo. - Stvaranje navika kvalitetnog provođenja slobodnog vremena. - Naučiti prepoznati potrebe drugih i postići stupanj empatije i tolerancije.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvijati pozitivne vrijednosti. - Razvijati naviku posjećivanja i pomaganja potrebitih. - Stvarati navike educiranja svojih vršnjaka da budu inicijatori akcija.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Učenici praktično vježbaju tijekom godine u školskom praktikumu.</p> <p>U organizaciji akcije SKAC.</p>
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Obilježavanje prigodnih datuma.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškove snosi škola iz vlastitih sredstava.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Poticajna ocjena u strukovnim predmetima. Evaluacija provedene aktivnosti. Promocija škole.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>goo C.4.1. Aktivno se uključuje u razvoj zajednice.</p> <p>goo C.4.2. Dobrovoljno sudjeluje u društveno korisnom radu.</p> <p>goo C.5.2. Volontira u zajednici.</p> <p>goo C.5.3. Promiče kvalitetu života u zajednici.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Čitanjem do zvijezda
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Jelena Pezelj Galešić (voditelj) Gordana Balić, prof. (član) Tea Spahija, prof. (član)
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Predstavljanje rezultata rada, znanja, vještina, sposobnosti i kompetencija učenika/ca i njihovih mentora/ica na području čitanja. - Motivirati i potaknuti učenike na čitanje s razumijevanjem, istraživanje, otkrivanje i kreativno stvaranje. - Potaknuti timski rad i individualni napor. - Poučavati učenike/ce informacijskim tehnikama, vještinama i znanjima. - Raditi na unapređenju životnih vještina i sposobnosti učenika/ca. - Poticati učenike/ce na organizirano i smisleno provođenje slobodnog vremena.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Povećanje svijesti o važnosti tehnike čitanja. - Povećanje svijesti o važnosti čitanja radi razvijanja tehnike čitanja. - Povećanje svijesti o važnosti informacijske i medijske pismenosti. - Povećanje svijesti o važnosti čitalačke pismenosti. - Povećanje svijesti o važnosti međupredmetnog i istraživačkog učenja.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Nakon nabave knjiga i diseminacije slijedi priprema za kviz znanja te izrada kreativnih uradaka. Potom slijedi školsko natjecanje u prosincu. Pripreme za natjecanje prije županijske, odnosno nacionalne razine (ovisno o plasmanu učenika). U lipnju je voditelj zadužen za promotivne aktivnosti, izvješća i biltene.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
3000 kn.

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Plasman učenika na kvizu.
MEĐUPREDMETNE TEME
Jezično-komunikacijsko područje. Tehničko-informatičko područje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Moda i optika, sve iz jednog pogleda
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Antonia Tomić, Jurica Palit
CILJ
Razvijati vještine potrebne za tehničko oblikovanje i izražavanje, poticanje kreativnosti i nadarenosti učenika, poticati zajednički rad, razvijati suradničke odnose u grupi. Poznavati načela održive proizvodnje i potrošnje. Osmišljavati, predlagati i uključiti se u provedbu aktivnosti za opće dobro.
OČEKIVANI ISHODI
Provedbom ovog projekta naši učenici će unaprijediti znanje i vještine na području radioničkih vježbi koristeći se novom digitalnom tehnologijom pomoću koje mogu crtati željeni oblik nakita na automatu za brušenje naočalnih leća, što će im biti od velike pomoći pri izradi okvira na bušenje. Također će iskazati svoje znanje u korištenju raznih alata pri izradi, poštivajući sigurnost odnosno zaštitu na radu. Upoznati će s procesom bojanja naočalnih leća u određenim postotcima, što im je od velike važnosti pri radu sa sunčanim naočalama.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> - Učenici će osmisliti šablonu. - Učenici će izraditi šablonu za daljnju obradu i izradu iskorištenih naočalnih leća. - Učenici će koristeći se tehnikom bojanja obojati naočalne leće. - Učenici će se koristiti ručnom bušilicom za ugradnju alkica. - Učenici će lijepiti naočalne leće. - Učenici će izvršiti potrebna mjerenja za oblikovanje naočalnih leća.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
Jedan sat tjedno, 3. i 4. razred tehničara za očnu optiku.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
3000,00kn (bojanje leća u tvornici, metalni lančići na metre, poklon vrećice, kukice za naušnice, alkice za povezivanje kukica i leća, prsten od metala).
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Na osnovi određenih očekivanja kontinuirano se prati učenikova razina usvojenosti znanja, vještina i stavova. Procjenjuje se osobni i socijalni razvoj svakoga učenika posebno.

Samoprocjena učenika na području kreativnog izražavanja, kritičkoga i kreativnoga mišljenja, kojim se sagledava povezanost života na planetu i koje je dovodi do rješavanja problema, razvijanje osjećaja odgovornosti prema okolišu, te osjećaja solidarnosti, i razvijanje odgovarajućih vještina za djelovanje i aktivnoga odnosa prema održivome razvoju i područjima koja obuhvaća.

MEĐUPREDMETNE TEME

Održivi razvoj

A.5.2. Analizira načela održive proizvodnje i potrošnje.

B.5.3. Sudjeluje u aktivnostima u školi i izvan škole za opće dobro.

Osobni i socijalni razvoj

A.4.1. Razvija sliku o sebi.

A.4.2. Upravlja svojim emocijama i ponašanjem.

A.4.3. Razvija osobne potencijale.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Suradnja s tvrtkom Visia
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Antonia Tomić, Ana Grgurinović
CILJ
Organizirani posjeti učenika gospodarskim subjektu Visia stječu se neposredna iskustva učenja u ovome području, te će učenici stečena znanja primijeniti u nastavi radioničkih vježbi, oftalmološke optike. Doznat će sve novosti u svijetu optičkih i sunčanih pomagala.
OČEKIVANI ISHODI
Uz pomoć ovog projekta učenici će upoznati od kojih materijala se izrađuje naočalna leća, znat će razliku indeksa lomova kod naočalnih leća, vidjet će kako se proizvodi određeni indeks loma, upoznat će proces proizvodnje naočalne leće, vidjet će proces izrade tvrdog sloja na leći i čemu služi, vidjet će proces izrade antirefleksnog sloja, znat će što je i čemu služi antireflesni sloj, shvatit će kako se proizvodi fotoosjetljiva leća, vidjet će kako se proizvodi bifokalna leća, vidjet će kako se proizvodi progresivna leća, upoznat će kako provjeriti dioptrijsku jakost leća, te će vidjeti kako se izrađuju vodeni žigovi na lećama.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Odredit će se grupe po razredima, te će jedna grupa pratiti proces izrade jedne vrste leće, a druga grupa će pratiti proces izrade druge vrste leća, i nakon toga će imati predavanje te će se grupe izmijeniti. Tako će se raditi dok učenici ne vide sve procese do kraja. Također će imati predavanje o proizvodima iz kataloga.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
3 sata tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine po grupama 3. i 4. razreda.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Nema troškova.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Da bi pokazali u kojoj su mjeri usvojili znanja, vještine i stavove, učenici će izraditi prezentaciju, plakat, praktični rad, ili videozapis ili sadržaj za mrežnu stranicu (fotografije, tekstovi, video uradak), sudjelovat će u projektima, prezentacijama i raspravama, samovrednovati svoj rad, sudjelovati u provjeri znanja, vještina i stavova.

MEĐUPREDMETNE TEME

pod B.5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.

pod B.5.2. Planira i upravlja aktivnostima.

pod B.5.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.

pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.

osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Briga o vidu
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Jurica Palit, Antonia Tomić
CILJ
Uz pomoć portala optometrija.net kojeg izrađuju vrhunski optometristi, imati ćemo pristup svim informacijama vezanih za zanimanje Tehničar za očnu optiku (vrste naočalnih leća, razni strojevi za izradu naočalnih leća, sve novosti i zakone vezano za optiku...)Također ćemo imati mogućnost postavljanja pitanja oftalmolozima vezano za bolesti očiju i pogrešaka oka.
OČEKIVANI ISHODI
Uz pomoć ovog projekta naši učenici će imati mogućnost vidjeti kako izgleda optometrijski i oftalmološki pregledi, imati slike kako izgledaju neke bolesti očiju, na šta pripaziti i što znače koji simptomi pri korištenju nekih lijekova, što predstavlja zamućenje slike, određene probleme pri privikavanju na naočale, zašto nije dobro koristiti gotove dioptrijske naočale iz velikih trgovačkih lanaca te koji problemi se kasnije stvaraju, kako odabrati određeni antirefleksni sloj, razlika progresivnih i radnih naočala.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Optometristi će detaljno opisati kako izgleda njihov pregled i šta znače neke stavke, kako i zašto se provode određeni testovi, kako prepoznati slabovidnost, kako izgleda oftalmološki pregled, koje pretrage očiju su bitne nakon određene životne dobi, koje pretrage se rade na svim aparatima što smo ih vidjeli u oftalmološkim ordinacijama...
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi printanja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Da bi pokazao u kojoj je mjeri usvojio znanja, vještine i stavove, učenik će izraditi prezentaciju, plakat, videozapis ili pripremiti izvještaj o svome radu, samovrednovati svoj rad, prihvaćati vrednovanje vršnjaka (vršnjačke skupine), sudjelovati u provjeri znanja, vještina i stavova.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.

osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.

zdr C.5.3.A Povezuje važnost sistematskih i preventivnih pregleda s očuvanjem zdravlja.

pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Projekt poticanja čitanja
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, dipl.ing.
CILJ
Učenike potaknuti na čitanje književnih djela.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Učenici će prikupiti i analizirati informacije vezane uz odabrano književno djelo (radnja književnog djela, autor, stilove odijevanja u kontekstu vremena i mjesta radnje odabranog književnog djela, pogledati ekranizaciju književnog djela). - Isplanirati faze realizacije projekta. - Pripremiti sadržaj i materijale za realizaciju. - Izraditi crteže, mape, kreirati, konstruirati i plastično oblikovati modele povijesnog stila odijevanja. - Prezentirati rezultate projekta.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Provoditi različite aktivnosti na nastavi strukovnih predmeta (Modni dizajn, Konstrukcija odjeće) koje će jačati učeničke kompetencije u području struke, ali ih i potaknuti na čitanje.</p> <p>Planirane aktivnosti:</p> <p>Odabrano književno djelo; Jane Austen Ponos i predrasude – učenici će samostalno istražiti autoricu i književno djelo, pogledati ekranizaciju književnog djela (rujan).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Učenici će istražiti modu i odijevanje u razdoblju ampira ; prikupiti materijale, fotografije istražiti tekstilne materijale i krojeve razdoblja ampira (rujan). - Prikupljene materijale koristiti u izradi inspiracijskog plakata (mape) (rujan). - Izraditi projektne i tehničke crteže različitih odjevnih predmeta (listopad). - Odabrati jedan ženski i jedan muški model, te konstruirati krojeve (listopad). - Plastično oblikovati modele od papira na krojačkoj lutki (listopad). - Korištenjem digitalnih alata osmisliti i realizirati plakat kojim će predstaviti projekt (studeni). - Pročitati književno djelo i organizirati književnu debatu (prosinac). - Realizirane uratke izložiti i prezentirati u školi (prosinac). - Suradivati sa zadarskom školom; organizirati <i>online</i> sastanak na kojemu će učenici razmijeniti iskustva, te jedni drugima prezentirati rezultate projekta.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO

4 sata tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom prvog polugodišta.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Tkanine, boje za tekstil, papir (500 kn).
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Učenički radovi, prezentacija modnog dijela projekta.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>uku D.4/5.2. Suradnja s drugima. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>ikt A 4.1. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>pod C.4.1. Sudjeluje u projektu ili proizvodnji od ideje do realizacije.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
„I moja kaplja pomaže ga tkati“ - naš doprinos načelu održivosti
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Željana Petrović, pedagog i Snježana Nell, psiholog
SAŽETAK PROJEKTA:
<p>U projektu planiramo suradnju s drugim strukovnim školama u zemlji i/ili inozemstvu, kako bismo potaknuli učenike i nastavnike na suradnju i ukazali na važnost održivog razvoja u sklopu njihove struke, lokalne zajednice i zaštite okoliša.</p> <p>Planirane aktivnosti imaju za cilj razvijanje kritičkog mišljenja kod učenika o potrebama i nužnosti održivog upravljanja prirodnim dobrima i primjeni načela održivosti kroz praktičnu nastavu i upotrebi iskorištenih materijala u kreiranju novih proizvoda. Istražujući i analizirajući posljedice ljudske aktivnosti u našem gradu učenici bi također razvijali svjesnost o važnosti brige za okoliš.</p> <p>Predstavljajući svoj grad, odnosno Dioklecijanovu palaču, predstavili bi i svoju kulturnu baštinu, ukazujući na važnost i očuvanje kulturnog nasljeđa.</p>
CILJ
<p>Ostvariti međusobnu suradnju naših učenika s učenicima drugim školama istog ili sličnog profila ili sektora obrazovanja (tekstil, osobne usluge) u Hrvatskoj ili Europi putem platforme eTwinninga.</p> <p>Istražiti, predstaviti i prikazati svoj grad kroz poznate lokalitete Dioklecijanove palače, povijesne ličnosti koje su obilježile našu povijest (car Dioklecijan, Marko Marulić) i kulturne manifestacije i simbole grada.</p> <p>Razmijeniti iskustva, vještine i aktivnosti rada učenika u obrtničkim zanimanjima (krojač, modni dizajner, kozmetičar) vezane uz načela održivog razvoja.</p> <p>Putem IKT tehnologije komunicirati s učenicima drugih škola i upoznati kulture, običaje drugih gradova.</p> <p>Razvijanje kreativnosti, stvaralaštva i kritičkog mišljenja vezano uz ekologiju i održivi razvoj te zaštitu okoliša.</p> <p>Poticati suradničko učenje, učenje u timu, prezentacijske vještine, vršnjačko vrednovanje i jezične kompetencije kroz suradnju s učenicima drugih škola i kultura.</p>
OČEKIVANI ISHODI

Učenici će moći:

Povezati se i s mladima u različitim sredinama, razvijati suradnju, druženja, stjecati nove spoznaje i razmjenu vještina.

Analizirati vrijednost svog kulturnog nasljeđa.

Upoznati i njegovati kulturnu i nacionalnu baštinu - kroz istraživanje povijesti Dioklecijanove palače i znamenitih povijesnih ličnosti.

Razvijati vještine istraživanja i prezentiranja aktivnosti u sklopu projekta.

Istražiti i prezentirati pozitivne i negativne procese iz vlastite sredine koji utječu na ugroženost okoliša i ljudi, a vezano uz sam grad odnosno Dioklecijanovu palaču (Zavod za zaštitu spomenika kulture).

Racionalno postupiti s viškom materijala u izradi (neiskorišteni, otpadni materijal).

Upotrijebiti iskorišteni materijal (od odbačene odjeće) u kreiranju i izradi novih proizvoda.

Ukazati na važnost i razvijanje osobne odgovornosti prema budućim generacijama temeljenog na održivom razvoju.

OČEKIVANI REZULTATI:

1. Videouradak o povijesti Dioklecijanove palače, kulturnim spomenicima i povijesnim ličnostima koje su obilježile naš grad, u realizaciji samih učenika nakon planiranih aktivnosti nastavnika koje su ih potaknule na kritičko razmišljanje i osmišljavanje priče o gradu.
2. Prezentacija (videoprezentacija) radova, učenika i nastavnika tekstilne struke na temu „ Kako struku učiniti održivom,, .
3. Prezentacija ili videouradak izrade kozmetičkih proizvoda korištenjem prirodnih resursa od ideje do realizacije u aranžmanu učenika kozmetičara i nastavnice.
4. Videouradak ili prezentacija važnosti zaštite okoliša (Priča o Marjanu).

NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI

Formirale bi se tri skupine učenika:

1. Grupa učenika i nastavnika koji bi predstavili kulturu i baštinu Dioklecijanove palače,
2. Grupa učenika (tekstilna struka i kozmetičari) s nastavnicima koja će osmisлити, izraditi i prezentirati projektnu aktivnost izrade novih proizvoda od neiskorištenog materijala i izrada kozmetičkih proizvoda koristeći prirodne resurse.

3. Grupa učenika istraživat će utjecaj ljudske aktivnosti na okoliš, nelegalnu gradnja, devastaciju plaže, učinak potkornjaka u park šumi Marjan usmjereno na park šumu Marjan.

PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO

/

VREMENIK AKTIVNOSTI

Tijekom cijele školske godine (od listopada do lipnja).

TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI

Do 1000 kn (za materijal).

NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA

Formativno vrednovanje, vršnjačko vrednovanje, izlazne liste.

Učenici će radove izložiti i prezentirati (videouradak ili prezentaciju) u školi na web stranici i putem platforme eTwining.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije. Aktivno sluša, daje i prima povratne informacije i komunicira u skladu s komunikacijskim pravilima.

osr B.4.2. Suradnički uči i radi u timu. Objašnjava i služi se vještinama korisnima za timski rad.

osr C.1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.

osr C.5.4. Analizira vrijednosti svog kulturnog nasljeđa u odnosu na multikulturalni svijet.

osr A.4.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.

Učenik suradnički uči i radi u timu

ikt A.4.1. Učenici odabiru odgovarajuću digitalnu tehnologiju za prezentaciju svojih uradaka.

Odr. B.4.1. Djeluje u skladu s načelima održivog razvoja s ciljem zaštite prirode i okoliša (recikliranje nošene odjeće, prenamjena u novi proizvod).

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
„Think pink“ - recept za osmijeh
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Željana Petrović, pedagog i Snježana Nell, psiholog
SAŽETAK PROJEKTA:
<p>U drugim razredima u kontinuitetu tijekom cijele školske godine, stručna služba (pedagog i psiholog) bi održala šest radionica za razvoj i jačanje samopoštovanja i usvajanje socijalnih vještina u drugim razredima - stručna služba .</p> <p>Radionice</p> <p>Budi optimist; Zauzimam se za sebe; Stop elektroničkom nasilju; Moji okidači za stres i kako ga prevladati; Empatija, Samopoštovanje</p> <p>Izrada plakata - u digitalnom alatu (s porukama i najvažnijim zaključcima nakon odrađenih radionica i jasnom porukom za prevladavanje njihovih poteškoća) u režiji učenika na temu:.</p> <p>Elektroničko dizajniranje plakata i tisak, te izložba plakata u hodnicima škole.</p>
CILJ
<ol style="list-style-type: none"> 1. Razvijanja socijalnih vještine učenika "Recept za osmijeh“ provedbom radionica u drugim razredima na temu: (optimizam, asertivnost, empatija, samopoštovanje, okidači za stres - i kako ga prevladati, elektroničko nasilje i kako ga zaobići) 2. Prezentirati učeničke radove, izložbom plakata s jasnom porukom "recept za osmijeh - think pink" ostalim učenicima škole kako bi to bio svojevrsni podsjetnik za pozitivne misli i optimizam u prevladavanju njihovih razvojnih poteškoća.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će moći:</p> <p>Razvijati sliku o sebi.</p> <p>Osvijestiti različite stupove identiteta.</p> <p>Jačati svoje samopoštovanje.</p> <p>Jačati grupnu dinamiku i povezanost.</p> <p>Razdvojiti vrednovanje osobe od vrednovanja njegovog ponašanja.</p> <p>Zauzimati se za sebe asertivno vježbajući tehniku ja govora.</p> <p>Prepoznati svoje okidače za stres.</p> <p>Razumjeti važnost i ulogu emocija za razvijanje odnosa sa drugima.</p> <p>Unaprijediti vještine izražavanja i upravljanja emocijama.</p>

<p>Vježbati i osvijestiti svoje reakcije u stresnim situacijama.</p> <p>Razlikovati vrste rješavanja sukoba.</p> <p>Podržavati različitost među djecom.</p> <p>Nositi se sa ljutnjom druge osobe.</p> <p>Povezati moguće uzroke i posljedice elektroničkog vršnjačkog nasilja.</p> <p>Analizirati, komentirati i procijeniti rješenja u problemskim situacijama.</p>
<p>NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI</p>
<p>Provedba radionica za razvijanje socijalnih vještina u drugim razredima na zadane teme:</p> <p>1. U svakom razredu održati četiri susreta i kroz interaktivne radionice obraditi teme: Budi optimist; Zauzimam se za sebe; Stop elektroničkom nasilju; Moji okidači za stres i kako ga prevladati; Empatija, Samopoštovanje.</p> <p>2. Nakon četiri dogovorena susreta učenici će istraživačkim radom, kreativnim promišljanjem i suradničkim učenjem osmisliti plakat na zadanu temu. Iskustvo rada u radionicama pomoći će im da uvide bitne odrednice i informacije koje bi plakat trebao sadržavati s ciljem poruke drugim učenicima i roditeljima u školi. Učenici će samostalno analizirati prikupljene informacije, analizirati, odabrati digitalni alat za izradu postera, dizajnirati ga i osmisliti s jasnom pozitivnom porukom („think pink“).</p> <p>Aktivnost će trajati mjesec dana uz dogovore i konzultacije s voditeljima projekta.</p> <p>Povjerenstvo (3 člana učenika) će odabrati najbolji poster za svaku temu koji će dalje ići u tisak.</p>
<p>PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO</p>
<p>32 sata radionica 30 za izradu plakata.</p>
<p>VREMENIK AKTIVNOSTI</p>
<p>Tijekom cijele školske godine (od listopada do lipnja).</p>
<p>TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI</p>
<p>Do 5000 kn.</p>
<p>NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA</p>
<p>Formativno vrednovanje, vršnjačko vrednovanje, izlazne liste.</p> <p>Učenici će radove izložiti i prezentirati u školi i na web stranici (ili plakatima).</p>
<p>MEĐUPREDMETNE TEME</p>
<p>Iz kurikuluma Učiti kako učiti, Uporaba informacijske tehnologije i Osobni i socijalni razvoj.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Erasmus mobilnosti u strukovnom obrazovanju - Round 1 Period od 1.rujna 2021. do 30. studenog 2022.
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Grgurinović
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> • Poboljšanje kvalitete strukovnog obrazovanja i osposobljavanja kako bi učenici povećali svoju zapošljivost, usavršavanje postojećih kurikuluma. • Povećati mobilnost učenika i nastavnika, uspostaviti kontakte za međunarodne projekte koji bi doprinijeli razvoju Europskog prostora obrazovanja i internacionalizaciji strukovnog obrazovanja. • Povećati ključne kompetencije naših učenika i nastavnika potrebne za cjeloživotno učenje.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificirati nove načine organizacije rada, metode, tehnike, alate i tehnologije koje se primjenjuju u dvije partnerske zemlje. • Poduprijeti multikulturalnosti i toleranciju različitosti. • Pokazati komunikacijske vještine i znanje stranog jezika. • Koristiti primjere dobre prakse koji će, na prijedlog strukovnih vijeća, rezultirati promjenama u kurikulumima pojedinih zanimanja kao i uvođenje inovativnih metoda rada korištenjem moderne tehnologije.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Projekt se realizira kroz dvije mobilnosti učenika (stručno usavršavanje učenika u radnom procesu) i jedne mobilnosti nastavnika (stručno usavršavanje nastavnika - <i>Job-shadowing</i>).</p> <p>U svakoj mobilnosti učenika, koje traju po 21 dan, sudjeluje po 14 učenika i to: 5 frizera, 3 kozmetičara, 3 tehničara za očnu optiku i 3 modna tehničara. U svakoj mobilnosti učenici imaju pratnju – 2 nastavnika strukovnih predmeta koji će komunicirati s predstavnicima partnera i mentorima u tvrtkama/salonima te voditi brigu o učenicima.</p> <p>Stručna usavršavanja učenika odvijat će se u Španjolskoj (Zaragoza) i Irskoj (Bray).</p> <p>U pripremnim aktivnostima učenici će pohađati stručne, pedagoške, jezične i kulturološke pripreme kako bi se što bolje pripremili za obavljanje stručne prakse.</p> <p>Stručno usavršavanje 5 nastavnika - Job-shadowing (2 iz područja frizerstva, 1 iz područja kozmetike, 1 iz područja optike i 1 iz područja tekstila) odvijat će se u Francuskoj (Toulouse) u trajanju od 5 radnih dana.</p>

VREMENIK AKTIVNOSTI
Od 1. rujna 2021. do 30. studenog 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> • Program Erasmus+ financiran je od EU, a u Republici Hrvatskoj provodi ga Agencija za mobilnost i programe Europske unije (AMPEU)
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
<p>Evaluaciju na razini projekta ćemo provoditi od početka, a na temelju plana rada koje će izraditi projektni tim u dogovoru s partnerima, gdje će biti određeni termini i osobe zadužene za izvršenje. Po završetku priprema učenici će ispuniti upitnik o zadovoljstvu provedenim pripremanjima te ćemo na taj način utvrditi jesmo li udovoljili njihovim očekivanjima i potrebama projekta. Po povratku će ispuniti izvješće koje će sadržavati sva relevantna pitanja uz organizaciju putovanja, smještaja, rada mentora, jesu li ostvarili svoja očekivanja vezana uz struku te dati primjedbe koje će nam koristiti u pripremi novih projekata. Projektni tim će sa svakim učenikom napraviti intervju gdje će osobno procijeniti jesu li napredovali u struci, što su novo naučili, mogu li usporediti u kojim područjima im je potrebno više vježbe, novih teorijskih znanja ili prakse te što se može unijeti u nastavni sadržaj, kao i ocijeniti suradnju s mentorima. Ocjene mentora bit će indikator kojim ćemo ocijeniti točnost i preciznost u radu, zalaganje, želju za stjecanjem novih znanja, primjenu stečenih znanja koje će im mentori prenositi prilikom pripreme za izvođenje radnog zadatka.</p> <p>Suradnju s partnerima ćemo ocijeniti putem praćenja izvršavanja dogovorenih aktivnosti u zadanim vremenskim rokovima, raspoloživost za komunikaciju te uključivanje dovoljnog broja članova njihovog tima za provedbu dogovorenih aktivnosti. Na temelju izvješća učenika i nastavnika ocijenit ćemo kvalitetu usluge smještaja, praćenja za vrijeme boravka i uslužnosti za izražene potrebe, koje će u konačnici biti preporuka za moguću daljnju suradnju i preporuku drugim školama, ili će suradnja ovdje završiti. S obzirom na opsežnu dokumentaciju vezanu uz ECVET posebno ćemo pratiti angažiranost partnera, pravovremenu dostavu informacija i praćenje. Jesu li učenici završnih razreda ostvarili bolju mogućnost za zapošljavanje na temelju dokumenata mobilnosti pratit ćemo kontaktom nakon završetka škole 6 mjeseci putem e-mailova. Širenje rezultata usmjerit ćemo na nastavnike, strukovne škole, poslovnu zajednicu, organizacije poslodavaca, mentore te učenike i njihove roditelje. Rezultate i iskustvo suradnje s dva partnera na ovom projektu podijelit ćemo među nastavnicima škola s kojima surađujemo kako bismo dali preporuke ili naveli nedostatke u suradnji i to na sastancima te na stručnim vijećima u županiji u kojima sudjeluju naši nastavnici. Promicanjem i predstavljanjem projekata motivirat ćemo i druge škole za uključivanje u projekte.</p>

Putem web stranica Splitsko-dalmatinske županije i Hrvatske obrtničke komore obavijestit ćemo o rezultatima projekta. Za širenje ćemo koristiti web stranicu škole (kontinuirane obavijesti od odobrenja, sve faze provedbe, fotografije, prezentacije i dr.) i na taj način poticati ćemo vršnjačko učenje. Također, učenici će prenijeti stečena znanja svojim mentorima te će proces učenja voditi u "obrnutom smjeru" učenik će učiti mentora. Vijest o projektu i rezultate objavit ćemo u lokalnim medijima.

Roditelji će biti uključeni u projektne aktivnosti te će biti snažan diseminacijski kanal među svojim kolegama na poslu, obitelji, prijateljima i rodbini. Učenici će putem društvenih mreža širiti informacije o pripremi, sudjelovanju i aktivnostima na samoj mobilnosti, a škola će objaviti i informacije na mrežnoj stranici, Facebook i Instagram stranici škole.

Za učenike osnovnih škola koji posjećuju našu školu za "Dan otvorenih vrata" sudionici će pripremiti prezentaciju o projektu, svojim iskustvima i doživljajima, kako bi osnovnoškolci izabrali našu školu koja uz kvalitetno obrazovanje daje i mogućnost suradnje s partnerima iz inozemstva i najboljima omogućuje stručnu praksu u inozemstvu.

Na platformi Erasmus+ projects ćemo objaviti rezultate projekta, a nastavnici koji sudjeluju u edukacijama eTwinning će izraditi obavijest o našem projektu u cilju mogućnosti razvoja suradnje s drugim nastavnicima, školama i partnerima iz EU.

MEĐUPREDMETNE TEME

osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.

osr B.5.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.

goo A.5.1. Aktivno sudjeluje u zaštiti i promicanju ljudskih prava.

uku B.4/5.4. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.

STRUČNA PUTOVANJA

NAZIV PUTOVANJA	VODITELJ
Cosmoprof	Nastavnici struke
Sajam u Opatiji za frizere „Hair style news“	Mira Tomičić, Marija Knezović, Katijana Rendić i Marija Šitum

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Cosmoprof, Bologna
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Nastavnici struke
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznati učenike s kulturom i znamenitostima drugih zemalja i naroda. - Potaknuti učenike na međusobno druženje, razvijati toleranciju i razumijevanje. - Poticati zainteresiranost za struku.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvijati snalaženje i komunikaciju. - Upoznati alat i pribor koji ne mogu vidjeti u školi. - Upoznati svijet struke, zainteresirati se za daljnje izučavanje.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<p>Obavješćavanje roditelja na roditeljskom sastanku.</p> <p>Ponuda tri agencije, odabir najpovoljnijeg ponuditelja glede kvalitete. te sklapanje ugovora s istim.</p> <p>Pisana suglasnost roditelja određene skupine učenika koji će ići na sajam.</p>
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Ožujak 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Na osnovu prikupljenih ponuda, odabrat će se najpovoljniji prijevoznik.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Poticajna ocjena u strukovnim predmetima.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>osr A.4.3.</p> <p>Razvija osobne potencijale.</p> <p>osr A.4.4.</p> <p>Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p> <p>osr A.5.3.</p> <p>Razvija svoje potencijale.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Sajam u Opatiji za frizere „Hair style news“
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mira Tomičić, Marija Knezović, Katijana Rendić i Marija Šitum
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Upoznati učenike frizerske struke s novitetima struke. - Upoznati nove alate i nove tehnike rada. - Razmjena informacija i demonstracija noviteta.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Moći u praksi primijeniti nova znanja i tehnike frizerske struke. - Uvježbavati nove tehnike rada i korištenje novih proizvoda na satu praktične nastave u školi.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Organizirani prijevoz i organizirani ulaz na sajam.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Ožujak 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškove prijevoza i ulaznice snose roditelji.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Poticajna ocjena iz zalaganja u strukovnim predmetima.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>osr A.5.3. Razvija svoje potencijale.</p> <p>osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem.</p> <p>osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p>

ŠKOLSKO NATJECANJE

NAZIV NATJECANJA	VODITELJ
Natjecanje iz informatike	Ivona Karmelić, Milena Knezović i Marija Vidović
Natjecanje učenika frizera	Mira Tomičić, Marija Knezović, Katijana Rendić i Marija Šitum
Školsko natjecanje iz engleskog jezika	Miranda Barac

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Natjecanje iz informatike
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ivona Karmelić, Milena Knezović i Marija Vidović
CILJ
Sudjelovanje u školskom natjecanju iz informatike.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Ishodi učenja navedeni za natjecanje . - Koristi digitalne tehnologije na kritički, siguran, suradnički i kreativan način. - Samostalno uči i traži materijale vezane uz određenu temu. - Stječe samopouzdanje da će riješiti zadatak koji nije prije vidio.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Prema uputama MZO i AZOO.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
1 sat tjedno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Siječanj i veljača 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Vrednovanje prema ljestvici vrednovanja za natjecanje.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>Učiti kako učiti</p> <p>Uporaba IKT</p> <p>Osobni i socijalni razvoj</p> <p>Poduzetništvo</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Natjecanje učenika frizera
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mira Tomičić, Marija Knezović, Katijana Rendić i Marija Šitum
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Motivirati učenike za sudjelovanje na natjecanjima. - Poticanje natjecateljskog duha i kreativnosti učenika. - Povećati kod učenika konkurentnost u budućem zanimanju.
OČEKIVANI ISHODI
<p>Učenici će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usavršavati znanje i vještine, koncentraciju i strpljivost. - Razvijati smisao za estetiku. - Sistematizirati i produbljivati znanja iz struke. - Razvijati osobnosti u ostvarivanju profesionalne orijentacije. - Povećati konkurentnost u budućem zanimanju.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenice praktično vježbaju tijekom godine u školskom praktikumu.
VREMENIK AKTIVNOSTI
<p>Školsko natjecanje – siječanj.</p> <p>Međužupanijsko natjecanje – ožujak.</p> <p>Državno natjecanje – travanj.</p>
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Pribor i materijalna sredstva za oblikovanje kose, nagrade za prva tri osvojena mjesta i zahvalnice.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
<p>Poticajna ocjena iz zalaganja u strukovnim predmetima.</p> <p>Dodjela diploma za sudjelovanje na natjecanju.</p> <p>Dodjela nagrada sponzora za prva tri mjesta ostvarena na natjecanjima.</p>
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>osr B.5.3.</p> <p>Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>osr C.5.2.</p> <p>Preuzima odgovornost za pridržavanje zakonskih propisa te društvenih pravila i normi.</p>

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Školsko natjecanje iz engleskog jezika
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Miranda Barac
CILJ
Omogućiti darovitim i zainteresiranim učenicima uspješno savladavanje nastavnih sadržaja koji nisu obuhvaćeni obaveznim programom te nadograditi znanja stečena u redovitoj nastavi. Pripremiti zainteresirane učenike tako da ravnopravno sudjeluju s učenicima ostalih srednjih škola i omogućiti im što bolji plasman učenika na svim razinama natjecanja.
OČEKIVANI ISHODI
Učenici će: steći dodatne jezične kompetencije, razviti pouzdanje u vlastite sposobnosti, suradničke i timske kvalitete, biti dodatno motivirani za učenjem engleskog jezika.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Zainteresirani učenici 2. i 4. razreda će biti pripremani kroz redoviti i dodatni rad prilagođavajući se njihovim redovitim obvezama.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata mjesečno.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Rad s učenicima ostvaruje se od početka školske godine do završetka natjecanja. Školsko natjecanje provodi se u siječnju 2021., županijsko natjecanje u veljači 2021., te državno u travnju 2021.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Trošak papira i fotokopiranja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Sudjelovanje na županijskom i državnom natjecanju za one najuspješnije, pohvale i nagrade. Vrednovanje prema ljestvici vrednovanja za natjecanje.
MEĐUPREDMETNE TEME
Učiti kako učiti, Poduzetništvo, IKT, Osobni i socijalni razvoj, Zdravlje, Održivi razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje.

TERENSKA NASTAVA

NAZIV	VODITELJ
Boranka	Rozana Vilibić
Posjet Botaničkom vrtu u Zagrebu	Rozana Vilibić
Terenska nastava	Rozana Vilibić
Umjetnost, moda, stil	Ines Dobrijević
Narod, nacija, etničke manjine	Ines Dobrijević
Zdrave životne navike	Ines Dobrijević
Posjet pogonu za proizvodnju radne odjeće tvrtke DES	Ana Kujundžić, Zinka Žužul-Vrdoljak
Posjet Etnografskom muzeju	Ana Kujundžić, Zinka Žužul-Vrdoljak
Terenska nastava	Brankica Galić
Posjet Veleučilištu Velika Gorica	Jurica Palit, Antonia Tomić
Estetika i umjetnost	Ines Dobrijević
Politika i gospodarstvo	Ines Dobrijević
Posjet optikama	Antonia Tomić, Jurica Palit

NAZIV PROGRAMA
Boranka
VODITELJ PROGRAMA
Savez izviđača Hrvatske, Hrvatske šume, Rozana Vilibić
CILJ PROGRAMA
Volontersko pošumljavanje opožarenih dijelova Dalmacije.
ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Učenici će: - Sudjelovati u sadnji pripremljenih biljaka za pošumljavanje (čempresi, pinija, crni i primorski bor i ostale autohtone vrste). - Boraviti u prirodi. - Volontirati i osjećati se korisnim članovima društva.
NAČIN REALIZACIJE
<ul style="list-style-type: none"> - Pošumljavanje na Zvezdanom selu, petosatno druženje, od toga oko dva i pol sata rada; organizirani prijevoz i okrepa.
NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM)
2. e.
VREMENIK PROGRAMA
Vikend u rujnu ili listopadu.
TROŠKOVNIK PROGRAMA
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
U školi javno prezentirati utiske i fotografije s projekta.

NAZIV PROGRAMA
Terenska nastava – posjet Botaničkom vrtu u Zagrebu
VODITELJ PROGRAMA
Rozana Vilibić
CILJ PROGRAMA
- Razvijati ljubav prema prirodi i njegovanju biljaka te očuvanju zaštićenih biljnih vrsta i biološke raznolikosti.
ISHODI
Učenici će: <ul style="list-style-type: none"> - Upoznati biljne vrste Botaničkog vrta kroz stručno vođenje. - Upoznati neke rijetke i zaštićene vrste Hrvatske i svijeta. - Vidjeti faunu koja je stanovnik vrta. - Pogledati trenutne izložbe ili sudjelovati na edukativnim radionicama. - Uočiti elemente parkovne arhitekture. - Boraviti u prirodi. - Razgledati središte Zagreba uz stručno vođenje.
NAČIN REALIZACIJE
Autobusom uz agencijsko vođenje.
NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM)
2. e, 1. e.
VREMENIK PROGRAMA
Svibanj 2022.
TROŠKOVNIK PROGRAMA
Prema ponudi agencije roditelji snose troškove putovanja.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Osvrt učenika na viđeno vrednuje se u sklopu redovne nastave, predmeta Ljekovito bilje s botanikom.

NAZIV PROGRAMA
Terenska nastava
VODITELJ PROGRAMA
Rozana Vilibić
CILJ PROGRAMA
Sakupiti bilje i izraditi herbar
ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznavanje ljekovitog bilja na terenu, u prirodi. - Uočavanje prirodnog staništa i klimatskih uvjeta u kojima se biljka razvija. - Posjet Botaničkom vrtu.
NAČIN REALIZACIJE
Neradni dan u tjednu ili suprotna smjena radnog dana kad su učenici manje opterećeni, početna točka je prva vidilica na Marjanu, predviđa se teren u trajanju od 4 školska sata.
NOSITELJI PROGRAMA (UČENICI KOJIMA JE NAMJENJEN PROGRAM)
Učenici drugog razreda, zanimanja – kozmetičar.
VREMENIK PROGRAMA
Travanj, tekuće školske godine.
TROŠKOVNIK PROGRAMA
0 kn.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Učenici izrađuju herbar koji se vrednuje kao praktični rad; ovakav oblik nastave u prirodi rado je prihvaćen od strane učenika, stoga je nastavniku poticaj da ga redovito izvodi.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Umjetnost, moda, stil
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ines Dobrijević
CILJ
- Razvijanje osjećaja za estetiku i umjetnost. - Sposobnost prepoznavanja stilova i stilskih razdoblja.
OČEKIVANI ISHODI
- Prepoznaje karakteristike različitih stilova u umjetnosti. - Može navesti osnovne karakteristike stila i stilskog razdoblja. - Uočava bogatstvo kulturne baštine i razvija svijest o važnosti njenog čuvanja. - Razvija tolerantan stav prema različitim kulturama.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
- Etnografski muzej - Muzej grada Splita - Arheološki muzej
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Prosinac.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA
VREDNOVANJA
Razgovor i praćenje aktivnosti.
MEĐUPREDMETNE TEME
Povijest, književnost, psihologija, vjeronauk, etika.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Narod, nacija, etničke manjine
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ines Dobrijević
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> - Razlikovat kategorije narod i nacija. - Znati objasniti što su nacionalne manjine i moći ih navesti . - Moći prepoznati elemente nacionalnog suvereniteta.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Razvija svijest o nacionalnom identitetu. - Prihvaća kulturni pluralizam. - Razvija tolerantan stav prema različitostima. - Pravi jasnu razliku između ljudskih prava i kršenja ljudskih prava.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> - Etnografski muzej - Muzej grada Splita
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Travanj.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA
VREDNOVANJA
Razgovor i praćenje aktivnosti.
MEĐUPREDMETNE TEME
Povijest, hrvatski jezik, etika, vjeronauk, psihologija.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Zdrave životne navike
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ines Dobrijević
CILJ
Aktivan i odgovoran građanin koji razumije vrijednost novca i odgovorno upravlja novcem.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Opisuje i navodi značenje i važnost novca za društvenu zajednicu (građansko znanje i razumijevanje) i njegov povijesni razvoj. - Aktivno sudjeluje u utvrđivanju važnosti novca za život u obitelji i društvu (građanske vještine i sposobnosti). - Prihvaća važnost novca, ali i odgovornost i pametno trošenje novca, razvija otpornost na reklame (građanske vrijednosti i stavovi).
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> - Posjet Muzeju grada Splita - Posjet Etnografskom muzeju
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Veljača.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA
VREDNOVANJA
Razgovor i praćenje aktivnosti učenika.
MEĐUPREDMETNE TEME
Povijest, hrvatski, vjeronauk, etika, psihologija.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Posjet pogonu za proizvodnju radne odjeće tvrtke DES
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, dipl.ing., Zinka Žužul Vrdoljak, dipl.ing.
CILJ
Vidjeti proizvodni pogon i prisustvovati proizvodnom procesu.
OČEKIVANI ISHODI
Učenici će povezati stručno-teorijska znanja iz nastavnog modula tehnologija proizvodnje odjeće s direktnim procesom proizvodnje odjeće.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Terenska nastava – jednodnevni izlet i posjet pogonu.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Travanj 2022.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Učenici će napisati izvješće o posjetu.
MEĐUPREDMETNE TEME
osr B.4.3. Učenik preuzima odgovornost za svoje ponašanje. osr A.5.4. Upravlja svojim obrazovnim i profesionalnim putem. pod A.4.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnoga usmjeravanja. pod B.4.3. Prepoznaje važnost odgovornoga poduzetništva za rast i razvoj pojedinca i zajednice.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Posjet Etnografskom muzeju
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Ana Kujundžić, Zinka Žužul Vrdoljak
CILJ
Njegovati tradiciju i lokalnu kulturnu baštinu.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Analizirati odjeću i modne dodatke prema artefaktu iz Etnografskog muzeja. - Izraditi uradak o odjevnom predmetu ili modnom dodatku autohtonog tradicijskog načina odijevanja. - Skicirati odjeću i modne dodatke autohtonog tradicijskog odijevanja. - Kreirati odjeću inspiriranu tradicijom.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Posjet muzeju.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Listopad 2021.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Pisani i likovni radovi učenika.
MEĐUPREDMETNE TEME
<p>osr B.4.3. Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.</p> <p>osr B.1.2. Razvija komunikacijske kompetencije.</p> <p>osr C.3.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet.</p>

NAZIV AKTIVNOSTI/ PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Terenska nastava, posjet islamskom i židovskom centru Međubiskupijski susret maturanata, izlet u Mostar, Humac i Međugorje
VODITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Brankica Galić
PLANIRANI BROJ UČENIKA/RAZRED-I
30
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Povezivanje i primjena vjeronaučnih sadržaja u stvarnom životu. - Ljubav prema kulturnoj baštini. - Vještine suradnje, tolerancije i poštivanja.
ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Dodatno motivirati učenike za vjeronaučne sadržaje. - Na nov način pristupiti razumijevanju stvarnosti koja nas okružuje.
NAMJENA AKTIVNOSTI/PROGRAMA I /ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Razvijati zajedništvo, obilježiti kraj školovanja maturanata druženjem. - Stjecanje novih znanja, upoznavanje drugih religija i kultura.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI /PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Odlazak na izlet autobusom do odredišta. - Izlazak učenika iz škole, uz prethodnu suglasnost roditelja, do zajednica koje se nalaze u neposrednoj blizini škole.
NOSITELJI AKTIVNOSTI (UČENICI KOJIMA JE NAMIJENJEN PROGRAM)
- Učenici prvih razreda i maturanti.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Listopad 2021. i travanj 2022.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Razgovor nakon izleta i iznošenje dojmova.
TROŠKOVNIK
Učenici snose trošak izleta tj. cijenu prijevoza autobusom. Škola isplaćuje dnevnicu nastavniku koji ih vodi.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Posjet Veleučilištu Velika Gorica
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Jurica Palit, Antonia Tomić
CILJ
Učenici će doznati sve o specijalističkom studiju očne optike. Koliko traje, u kakvim uvjetima se radi, što mogu očekivati nakon završenog stručnog studija.
OČEKIVANI ISHODI
Učenici će do kraja nastavne godine odlučiti je li ih baš zanima specijalistički studij očne optike, koje mogućnosti im pruža. Također će shvatiti da treba vršiti kontrole dioptrije jednom godišnje, odnosno voditi brigu o svom vidu.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici će se upoznati s predmetima na svakom semestru, vidjet će praktikume u kojima se uče i vježbaju kontrole dioptrije za naočale i za kontaktne leće, upoznat će svu aparaturu potrebnu za obavljanje kontrole vida, razne testove kontrole vida. Namijenjeno 4. c razredu.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
/
VREMENIK AKTIVNOSTI
Dva dana u 12. mjesecu 2021. ili u travnju 2022. ovisno o epidemiološkoj situaciji u državi.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Troškovi noćenja jer do sad je uvijek Veleučilište snosilo troškove prijevoza.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Svi će iznijeti prednosti i nedostatke studija, te veću mogućnost zapošljavanja nakon završene srednje škole za tehničara za očnu optiku i stručnog studija očne optike.
MEĐUPREDMETNE TEME
Ikt C.5.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama Zdr C.5.3.A Povezuje važnost sistematskih i preventivnih pregleda s očuvanjem zdravlja. pod A.5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.

NAZIV AKTIVNOSTI/ PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Estetika i umjetnost
<ul style="list-style-type: none"> - Terenska nastava, posjet muzejima (Etnografskom, arheološkom i Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika, Muzeju grada Splita), ukoliko to dopuste prilike.
VODITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Ines Dobrijević
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Prepoznavanje, povezivanje i primjena sadržaja predmeta estetika i umjetnost u praksi. - Ovladavanje temeljnim pojmovima. - Razvijanje ljubavi prema estetskom izražavanju i kulturnoj baštini.
ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Motivirati učenike za sadržaje koji se obrađuju u okviru predmeta estetika i umjetnost. - Mogućnost učenika da prepozna, uspoređuje, opisuje, poveže i razumije promjene, društvene i političke koje nose sa sobom i drukčiji estetski ukus i rakurs.
NAMJENA AKTIVNOSTI/PROGRAMA I /ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Razvijati ljubav prema umjetničkom izražavanju i kulturnoj baštini. - Stjecanje opće kulture. - Stjecanje novih znanja o pojmu kulturni identitet i njegovom značaju kroz umjetnost.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI /PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Obilazak muzeja. - Izlazak učenika iz škole, uz prethodnu suglasnost roditelja i posjet muzejima, ponajprije onima koji se nalaze u neposrednoj blizini škole i to zbog praktičnih razloga i ukoliko to prilike dopuste. Aktivnost je namijenjena završnim razredima smjera: frizer. Broj učenika: 25.
VREMENIK AKTIVNOSTI
<ul style="list-style-type: none"> - listopad 2021. - travanj 2021.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Pisana i usmena provjera usvojenost sadržaja, aktivnost, domaći uradak na zadanu temu.
TROŠKOVNIK
Učenici snose trošak plaćanja ulaza u muzeje.

NAZIV AKTIVNOSTI/ PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Politika i gospodarstvo
<ul style="list-style-type: none"> - Terenska nastava, posjet islamskom i židovskom centru; gosti predavači. - Posjet muzejima (Etnografskom muzeju, Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika, Muzeju grada Splita) ukoliko to dopuste prilike.
VODITELJI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Ines Dobrijević
CILJEVI AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
<ul style="list-style-type: none"> - Povezivanje i primjena sadržaja predmeta Politika i gospodarstvo u praksi. - Stjecanje političke kulture i političke pismenosti. - Razvijanje vještina suradnje, tolerancije i poštivanja različitosti.
ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> - Motivirati učenike za sadržaje koji se obrađuju u okviru predmeta Politika i gospodarstvo. - Mogućnost učenika da prepozna, uspoređuje, opisuje, povezuje i primjenjuje usvojene sadržaje predmeta Politika i gospodarstvo.
NAMJENA AKTIVNOSTI/PROGRAMA I /ILI PROJEKTA
<p>Razvijanje kritičkog mišljenja, stjecanje novih znanja vezanih za gospodarske procese i pojmove, kao i za političke pojmove i procese; promicanje univerzalnih vrednota: sloboda, tolerancija, ljudsko dostojanstvo; promicanje političke kulture koja se temelji na ljudskim pravima i ideji suživota, prihvaćanja kulturnog i političkog pluralizma.</p> <p>Planirani broj učenika: 25. Program je namijenjen učenicima drugih razreda – frizeri, pedikeri, fotografi, krojači te maturantima – optičari, modni tehničari, kozmetičari.</p>
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI /PROGRAMA I/ILI PROJEKTA
Izlazak učenika iz škole, uz prethodnu suglasnost roditelja, do planiranog odredišta koje se nalaze u neposrednoj blizini škole i to zbog praktičnih razloga i ukoliko to prilike dopuste.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Listopad 2021. i travanj 2022.
NAČIN VREDNOVANJA AKTIVNOSTI I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Pisana i usmena provjera usvojenosti sadržaja, aktivnost, domaći uradak, razgovor.
TROŠKOVNIK
Učenici snose trošak plaćanja ulaza u muzeje.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Posjet optikama
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Antonia Tomić, Jurica Palit
CILJ
Želimo potaknuti učenike da su oni ti koji vode brigu o vidu, i da im je zadatak naučiti ljude oko sebe da ne kupuju lažne sunčane i dioptrijske naočale po tržnicama, ljekarnama, velikim trgovačkim lancima(Lidl, Dm, Muller...) nego da se obrate stručnjacima za izradu optičkih pomagala koji će im preporučiti koju vrstu naočalnih leća odabrati, te kakvu zaštitu koristiti za sunce.
OČEKIVANI ISHODI
Uz pomoć terenske nastave učenici će unaprijediti znanje i vještine pri uređivanju izloga optike, znati odabrati oblik, boju i materijal dioptrijskih i sunčanih okvira prema obliku lica, znati prepoznati vrstu zaštite na sunčanim naočalama i razlikovati boje sunčanih leća i u kojim životnim situacijama preporučiti određenu boju sunčanih leća, na koji način odabrati futrolu za određene naočale i na koji način čuvati pomagala za vid.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Učenici će jedni drugima prema obliku lica izabrati određeni oblik dioptrijskih i sunčanih naočala, slikati, te će kasnije objasniti zašto je taj oblik naočala i boja dobra za određeni oblik lica. Također će vidjeti i primijeniti kasnije u optičkom praktikumu redoslijed slaganja dioptrijskih naočala. Vidjet će kako se piše određeni postotak zaštite na sunčanim naočalama.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
2 sata.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom nastavne godine.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Nema troškova.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Da bi pokazao u kojoj je mjeri usvojio znanja, vještine i stavove, učenik će izraditi prezentaciju, plakat, videozapis ili pripremiti izvještaj o svome radu, samovrednovati svoj rad, prihvaćati vrednovanje vršnjaka (vršnjačke skupine), sudjelovati u provjeri znanja, vještina i stavova.

Samovrednovanje pozitivno utječe na učenika i priprema ga za cjeloživotno učenje, pri čemu učenik također razvija pozitivan stav prema prihvaćanju kritike i preuzima odgovornost za vlastito učenje.

MEĐUPREDMETNE TEME

Pod.B.5.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.

Ikt A.5.2. Učenik se samostalno služi društvenim mrežama i računalnim oblacima za potrebe učenja i osobnoga razvoja.

Ikt C.5.4. Učenik samostalno i odgovorno upravlja prikupljenim informacijama.

zdr C.5.3.A Povezuje važnost sistematskih i preventivnih pregleda s očuvanjem zdravlja.

EDUKACIJE ZA KOZMETIČARE

NAZIV EDUKACIJE	VODITELJ
Osnovna edukacija <i>lash lifta</i>	Mia Jukić, Suzana Židić, Antonia Ćuk
Osnovna edukacija ručne limfne drenaže	Mia Jukić, Suzana Židić, Antonia Ćuk, Matea Marasović
Osnovna edukacije ruske manikure i <i>dipping</i> manikure	Mia Jukić, Matea Marasović, Natalija Kosor
Osnovna edukacija trajnog <i>make-upa</i>	Mia Jukić, Suzana Židić, Antonia Ćuk

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Osnovna edukacija lash lifta
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mia Jukić, Suzana Židić, Antonia Ćuk
CILJ
Omogućiti učenicima nova znanja i vještine vezane za njihovu pedikersku i kozmetičku struku. Povezati teoretska sa strukovnim znanjima. Prepoznati značaj usvajanja novih saznanja i dostignuća u kozmetičkim tretmanima..
OČEKIVANI ISHODI
Prikazati pravilnu pripremu . Pravilno rukovati priborom i alatima za <i>lash lift</i> . Demonstrirati pravilno korištenje pripremnih proizvoda. Prikazati pravilno nanošenje proizvoda.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izvedba <i>lash lifta</i> u kozmetičkom praktikumu namijenjena je učenicima 3. d pedikera i 4. a kozmetičara.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
8 sati.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine prema dogovoru s vanjskim suradnicima i ovisno o epidemiološkoj situaciji.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Rad u kozmetičkom praktikumu u sklopu izvannastavnih aktivnosti bit će vrednovan u elemente ocjenjivanja zalaganja i praktičnih radova učenika. Vrednovat će se odnos prema radu, zainteresiranost te uspješnost u radu masaže.
MEĐUPREDMETNE TEME
A-5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Osr A.5.3. Suradnički uči i radi u timu. Uku A.4/5.1.1. Upravljanje informacijama. Uku C.4/5.2.2. Slika o sebi kao učeniku.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Osnovna edukacija ručne limfne drenaže
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mia Jukić, Matea Marasović, Suzana Židić, Antonia Ćuk
CILJ
Omogućiti učenicima nova znanja i vještine vezane za njihovu pedikersku i kozmetičku struku. Povezati teoretska sa strukovnim znanjima. Prepoznati značaj usvajanja novih saznanja i dostignuća u kozmetičkim tretmanima.
OČEKIVANI ISHODI
Prikazati pravilnu pripremu radnog prostora. Demonstrirati pravilan redoslijed masaže. Demonstrirati pravilne pokrete tijekom masaže. Prikazati pravilan redoslijed rld i pokrete koje radimo.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izvedba masaže u kozmetičkom praktikumu namijenjena je učenicima 3. d pedikera i 4. a kozmetičara.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
8 sati.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine prema dogovoru s vanjskim suradnicima i ovisno o epidemiološkoj situaciji.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Rad u kozmetičkom praktikumu u sklopu izvannastavnih aktivnosti bit će vrednovan u elemente ocjenjivanja zalaganja i praktičnih radova učenika. Vrednovat će se odnos prema radu, zainteresiranost te uspješnost u radu masaže .
MEĐUPREDMETNE TEME
A-5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Osr A.5.3. Suradnički uči i radi u timu Uku A.4/5.1.1. Upravljanje informacijama. Uku C.4/5.2.2.Slika o sebi kao učeniku.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Osnovna edukacije ruske manikure i <i>dipping</i> manikure
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mia Jukić, Matea Marasović, Natalija Kosor
CILJ
<ul style="list-style-type: none"> • Omogućiti učenicima nova znanja i vještine vezane za njihovu pedikersku struku. • Povezati teoretska sa strukovnim znanjima. • Prepoznati značaj usvajanja novih saznanja i dostignuća u kozmetičkim tretmanima, preparatima i aparatima.
OČEKIVANI ISHODI
<ul style="list-style-type: none"> • Prikazati pravilnu pripremu prirodnog nokta. • Pravilno rukovati priborom, alatima i aparatima za rusku manikuru i <i>dipping</i> manikuru. • Demonstrirati pravilno korištenje pripremljenih tekućina i aparature. • Demonstrirati pravilno postupak rada. • Demonstrirati pravilno aplikaciju proizvoda. • Prikazati pravilno nanošenje različitih prahova za <i>dipping</i> manikir i nastavaka za rusku manikuru.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izrada ruske manikure i <i>dipping</i> manikure u pedikerskom praktikumu namijenjena je učenicama 3. d razreda.
PLANIRANI BROJ SATI
8 sati.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine prema dogovoru s vanjskim suradnicima i ovisno o epidemiološkoj situaciji.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
Nema troškova aktivnosti.
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Rad u pedikerskom praktikumu u sklopu izvannastavnih aktivnosti bit će vrednovan u elemente ocjenjivanja zalaganja i praktičnih radova učenika. Vrednovat će se odnos prema radu, zainteresiranost te uspješnost u izradi gel noktiju.
MEĐUPREDMETNE TEME

PODUZETNIŠTVO

A – 5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.

A – 5.3. Upoznaje i kritički sagledava mogućnosti razvoja karijere i profesionalnog usmjeravanja.

osr A.5.3. Razvija svoje potencijale.

osr B.5.2. Suradnički uči i radi u timu.

uku A.4/5.1. 1. Upravljanje informacijama.

uku A.4/5.2. 2. Primjena strategija učenja i rješavanje problema.

uku B.4/5.3 3. Prilagodba učenja.

uku C.4/5.2. 2. Slika o sebi kao učeniku.

NAZIV PROGRAMA, PROJEKTA ILI AKTIVNOSTI
Osnovna edukacija trajnog <i>make-upa</i>
NOSITELJ/ICA AKTIVNOSTI
Mia Jukić, Suzana Židić, Antonia Ćuk
CILJ
Omogućiti učenicima nova znanja i vještine vezane za njihovu kozmetičku struku. Povezati teoretska sa strukovnim znanjima. Prepoznati značaj usvajanja novih saznanja i dostignuća u kozmetičkim tretmanima.
OČEKIVANI ISHODI
Upoznati se sa svrhom trajnog <i>make-upa</i> . Naučiti postupke primjene trajnog <i>make-upa</i> na određenim dijelovima lica- Saznati prednosti i nedostatke te nuspojave koje može izazvati trajni <i>make up</i> . Spoznati važnost higijene i sterilnosti radi očuvanja zdravlja.
NAČIN REALIZACIJE AKTIVNOSTI
Izvedba trajnog <i>make-upa</i> u kozmetičkom praktikumu namijenjena je učenicima 3. e kozmetičara i 4. a kozmetičara.
PLANIRANI BROJ SATI TJEDNO
8 sati.
VREMENIK AKTIVNOSTI
Tijekom školske godine prema dogovoru s vanjskim suradnicima i ovisno o epidemiološkoj situaciji.
TROŠKOVNIK AKTIVNOSTI
/
NAČIN VREDNOVANJA I NAČIN KORIŠTENJA REZULTATA VREDNOVANJA
Rad u kozmetičkom praktikumu u sklopu izvannastavnih aktivnosti bit će vrednovan u elemente ocjenjivanja zalaganja i usvojenosti nastavnih sadržaja. Vrednovat će se odnos prema radu i zainteresiranost.
MEĐUPREDMETNE TEME
A-5.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. Osr A.5.3. Suradnički uči i radi u timu. Uku A.4/5.1.1. Upravljanje informacijama. Uku C.4/5.2.2. Slika o sebi kao učeniku.

Klasa: 003-06/21-01/5

Ur. Br.: 2181-118-21-03-5/2

Predsjednica školskog odbora:

Ana Grgurinović, prof.

Split, listopad 2021.

Klasa: 003-06/21-01/5

Ur. Br.: 2181-118-21-03-5/2

Predsjednica školskog odbora:



Ana Grgurinović, prof.

Split, listopad 2021.