

Naziv modula	PREZENTACIJSKE VJEŠTINE
Popis strukovnih jedinica ishoda učenja iz standarda kvalifikacije	Prezentacijske vještine
Kako učiti i raditi s ovim modulom	
Cilj modula:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ kao jednog od šest izbornih modula za stjecanje potpune kvalifikacije prodavač, definiran je u uputama Standarda kvalifikacije u jediničnom skupu ishoda učenja prezentacijske vještine.
Opis modula:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ upoznati temeljne činitelje koji određuju uspješan javni nastup ili prezentaciju ▪ usvojiti pravila za uspješno izvođenje prezentacije, govor tijela, korištenje glasa i kontakt očima ▪ stati ispred slušatelja i prenijeti mu poruku tako da zaživi u njegovim mislima ▪ dobiti uvid u vlastite prednosti pri javnom nastupu, na koji način mogu unaprijediti i vještine prezentacije ▪ steći osobno iskustvo te usavršiti vještine prezentacije
Nastavni predmet koji se izvode u ovom modulu	Prezentacijske vještine (2. razredu, 2 sata, 2 boda)

Nastavni predmet po razredu i ishodima učenjaNaziv nastavnog predmeta **PREZENTACIJSKE VJEŠTINE**Razred: **drugi (2.)**

U drugom razredu polaznik će steći sljedeće ishode učenja:	<ol style="list-style-type: none"> 1. planirati prezentaciju i procijeniti slušatelje 2. organizirati prezentaciju primjenjujući verbalnu i neverbalnu komunikaciju 3. prepoznati potrebe kupaca primjenom različitih tehnika komuniciranja 4. koristiti razne stilove vođenja prezentacije 5. prezentirati i kontrolirati izvedbu prezentacije
Razrada	
Nastavne cjeline	Razrada – Nastavne teme
Komunikacija i prezentacija – osnovni pojmovi	Komunikacija – pojam i vrste Verbalna komunikacija: jezik, formalnost jezika, jasnoća izražavanja Neverbalna komunikacija: vrste, funkcije, neverbalna izražajnost, nesklad između verbalne i neverbalne komunikacije
Prezentacija – osnovni pojmovi	Prezentacija – pojam, ciljevi, vrste Karakteristike prezentacije
Elementi prezentacije	Osnovni elementi prezentacije Publika, prostor, vrijeme, vizualna sredstva, prezentator
Prezentacijske vještine	Prezentacijske vještine – osobni pristup, govor tijela, glasovne sposobnosti Stilovi vođenja prezentacije Trema, strah, nelagoda – neprijatelji ili saveznici
Faze prezentacijskog procesa	Definiranje ciljeva i osnovne poruke Analiziranje publike i okolnosti Razvijanje logičke strukture Početak – tijelo –zaključak
Korištenje audiovizualnih pomagala	Audiovizualna pomagala – ploča, brošure, flip – chart, projektor, video, računalo, audio aparati
Prezentacija	Ključne točke strukture prezentacije Definiranje ciljeva Dojmljiv nastup Poznavanje slušatelja Efektno zaključivanje
Analiza prezentacije	Pitanja, primjedbe i napadi – kako reagirati? Analiza publike Uspješna i neuspješna prezentacija – analiza
Pogreške u prezentaciji	Pogreške u prezentaciji Uzroci loše prezentacije Karakteristike uspješne prezentacije
Izrada akcijskog plana	Izrada akcijskog plana poboljšanja
Napomene:	Nastavni se proces 40% vremena izvodi teorijskom nastavom, a 60% služi razvijanju sposobnosti primjene usvojenih teorijskih spoznaja. Dio sadržaja dodatno se utvrđuje redovitim praćenjem rada polaznika kontinuiranom izradbom domaćih uradaka (kratkih izlaganja, seminara, mentalnih mapa, plakata i sl.). U realizaciji vježbi razredni odjel dijeli se u skupine od 10 do 14 polaznika.
Ostalo	
Metode i oblici rada:	Metode: verbalne (metode usmenog izlaganja i dijaloška metoda), metoda demonstracije, tekstualno-ilustrativna metoda, metoda grafičkih radova, laboratorijske metode. Oblici: frontalni, rad u skupini, rad u parovima, individualni rad. Napomena: izbor metoda i oblika rada za svaki nastavni sat određuje nastavnik, sukladno nastavnim sadržajima, osobitosti polaznika te

	materijalnim i drugim uvjetima.
Elementi i oblici praćenja i vrednovanja polaznika:	<p>Elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ usvojenost nastavnih sadržaja ▪ primjena usvojenih nastavnih sadržaja (povezivanje teorije i prakse, praćenje sredstava javnog informiranja,...) ▪ suradnja u nastavnom procesu (aktivnost tijekom izlaganja novog nastavnog sadržaja i fragmentarnog ponavljanja prethodnih sadržaja, izvršavanje domaćih zadaća,...). <p>Oblici: pisano (integralni zadatci, nastavni listići, uradci polaznika - domaći uraci, mentalne mape, plakati, prezentacije,...).</p>
Literatura	
Literatura za polaznike:	Prema Katalogu obveznih udžbenika i pripadajućih dopunskih nastavnih sredstava Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta.